

ΚΑΤΑΛΟΓΟΣ ΠΩΛΗΣΕΩΝ Σπάνιων Βιβλίων & Περιοδικών 12

Λαμπόβου 3 & Δυρραχίου 67. Σεπόλια
Πλησίον Σταθμού Μετρό ΣΕΠΟΛΙΑ
100 μέτρα από την Εθνική Οδό - Γέφυρα Ροσινιόλ
Λεωφορείο: 732, 891 Στάση Παιδική Χαρά

Πληροφορίες:
Τηλ. 210 5147168, 211 4010085 Fax: 210 5143494
email: info@frattisauctions.com, frattisauctions@yahoo.com
site: www.frattisauctions.com, www.frattis.gr

εικόνα εξωφύλλου: No. 1296



Εναρξη πωλήσεων Τρίτη 26 Μαρτίου 2013
ώρα 10:00 π. μ.

Πίνακας Περιεχομένων

01. Ξένη Λογοτεχνία	0001-0194
02. Ελληνική Λογοτεχνία	0195-0566
03. Ανθολογίες	0567-0579
04. Παιδική Λογοτεχνία	0580-0667
05. Περί Λογοτεχνίας	0668-0763
06. Λεξικά	0764-0776
07. Κλασσικοί	0777-0849
08. Γλωσσολογία	0850-0871
09. Βιογραφίες	0872-0976
10. Παιδεία	0977-1006
11. Θρησκεία	1007-1089
12. Φιλοσοφία	1090-1143
13. Τεκτονικά	1144-1164
14. Επιστήμες	1165-1218
15. Οικονομία - Βιομηχανία	1219-1235
16. Νομικά	1236-1251
17. Ιστορία	1252-1306
18. Βυζάντιο	1307-1348
19. Ναυτικά - Στρατιωτικά	1349-1382
20. Πολιτική Ιστορία	1383-1511
21. Τοπικά Αττική	1512-1568
22. Τοπικά Στερεά Ελλάδα	1569-1586
23. Τοπικά Πελοπόννησος	1587-1611
24. Τοπικά Ήπειρος	1612-1623
25. Τοπικά Θεσσαλία	1624-1631
26. Τοπικά Επτάνησα	1632-1647
27. Τοπικά Μακεδονία - Θράκη	1648-1668
28. Τοπικά Νησιά Αιγαίου	1669-1718
29. Τοπικά Δωδεκάνησα	1719-1726
30. Τοπικά Κρήτη	1727-1743
31. Τοπικά Πόντος - Μικρά Ασία	1744-1771
32. Τοπικά Κύπρος	1772-1786
33. Τοπικά Έξω Ελληνισμός	1787-1795
34. Τοπικά Λοιπές Χώρες	1796-1828
35. Λαογραφία	1829-1881
36. Λαϊκή Λογοτεχνία	1882-1908
37. Βιβλία με εικονογράφηση	1909-1999
38. Εθνική Αντίσταση - Κατοχή	2000-2039
39. Ημερολόγια	2040-2059
40. Λευκώματα	2060-2094
41. Τέχνες	2095-2148
42. Αρχαιολογία	2149-2174
43. Αρχαία Ελλάδα	2175-2205
44. Γεωγραφικά - Περιηγητικά	2206-2250
45. Θέατρο - Κινηματογράφος	2251-2311
46. Μουσική	2312-2340
47. Βιβλιογραφία	2341-2353
48. Αρχιτεκτονικά Θέματα	2354-2363
49. Περιοδικά	2364-2468
50. Περιοδικά - Αφιέρωματα	2469-2532
51. Γεωπονικά - Γεωργικά - Κυνήγι - Ψάρεμα	2533-2565
52. Αθλητισμός - Παιχνίδια	2566-2572
53. Λόγοι - Διαλέξεις	2573-2597
54. Καραγκιόζης	2598-2604
55. Ευθυμογραφικά	2605-2631
56. Καταστατικά	2632-2645

01. ΞΕΝΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ

- 0001 ALVAREZ ISABEL DE TOLEDO** Η ΒΑΣΗ, μετάφραση Μάρθας Ζαρκάδη, εκδόσεις Πύλη, Β΄ έκδοση, Αθήνα, 1971, σ. 255. 3
- 0002 ANDRZEJEWSKI JERZY** ΣΤΑΧΤΕΣ ΚΑΙ ΔΙΑΜΑΝΤΙΑ, μετάφραση Άγγελα Βερυκοκάκη-Αρτέμη, εκδόσεις Αντ. Λιβάνης & Σία, Νέα Σύνορα, Αθήνα 1979, σ. 320 5
- 0003 ANNOUNTSIO GABRIELE** ΕΠΙΣΚΟΠΟ ΚΑΙ ΣΙΑ και: τα Φλωρια - Η Γυναίκαδελφή - Το Μαρτύριο - Η Πινακωτή, μετάφρασις Πέτρου Πικρού, βιβλιοθήκη Άγκυρας, Βιβλιοπωλείον Μ.Ι. Σαλιβερού Α.Ε., Αθήναι, σ. 127. 4
- 0004 BECKETT SAM** ΤΟΤΕΣ ΠΟΥ, μετάφραση Νάσου Δετζιζώριτση, Αθήνα 1985, εκδόσεις Λέσχη, σ. 44 7
- 0005 BOHME MARGARETE** ΝΤΙΝΤΑ ΨΕΝ, 2 τόμοι μαζί, μετάφραση Μαύρας Αυγέρη, εκδοτικός οίκος Χ. Γιάνναρη, Αθήναι 1925, 16ο, σ. 160, 208, με τα σκληρά τους αρχικά εξώφυλλα. 7
- 0006 BRONTE EMILY** Ο ΠΥΡΓΟΣ ΤΩΝ ΚΑΤΑΙΓΙΔΩΝ, (Ανεμοδαρμένα Ύψη), μετάφρασις Σπ. Γαλαίου, εκδόσεις Ρομάντσου, Αθήναι 1954, σ.269, σκληρόδετο, διατηρημένα τα αρχικά του έγχρωμα εξώφυλλα. 5
- 0007 BUSCH NIVEN** ΜΟΝΟΜΑΧΙΑ ΣΤΟΝ ΗΛΙΟ, μετάφρασις Ν. Ανδρικοπούλου, εκδόσεις Ρομάντσου, Αθήναι 1955, σ. 198, σκληρόδετο, διατηρημένα τα αρχικά του έγχρωμα εξώφυλλα. 5
- 0008 COTTIN MARIE** ΜΑΛΒΙΝΑ, ρωμαντικό μυθιστόρημα του 18ου αιώνας, ελευθέρα παράφρασις υπό Κ. Π. Αργυροπούλου, εκδοτικός οίκος Γεωργίου Ι. Βασιλείου, Αθήναι 1924, σ. 395, βιομηχανικό δέσιμο. 4
- 0009 COUPLAND DOUGLAS** GENERATION X, ιστορίες για μια έκρυθμη κουλτούρα, Βρομογαίτις, φυλαχτείτε! Έρχεται η Γενιά X! μυθιστόρημα, μετάφραση από τα αγγλικά: Χριστιάννα Σακελλαροπούλου, εκδόσεις Νέα Σύνορα - Α.Α. Λιβάνη, Αθήνα 1993, σ. 254. 6
- 0010 CRONIN A.J.** GENERATION X, ιστορίες για μια έκρυθμη κουλτούρα, Βρομογαίτις, φυλαχτείτε! Έρχεται η Γενιά X! μυθιστόρημα, μετάφραση από τα αγγλικά: Χριστιάννα Σακελλαροπούλου, εκδόσεις Νέα Σύνορα - Α.Α. Λιβάνη, Αθήνα 1993, σ. 254. 4
- 0011 CRONIN A.J.** ΤΑ ΚΛΕΙΔΙΑ ΤΗΣ ΒΑΣΙΛΕΙΑΣ, μετάφρασις Σ. Π., διεθνείς εκδόσεις Δελιχρυσό, η μακέτα του εξωφύλλου έγινε απ' τον ντεκορίστα Πέτρο Καπουράλη, σ. 413. 5
- 0012 CRONIN A.J.** ΤΟ ΚΑΣΤΡΟ, μυθιστόρημα, μετάφραση Κοσμά Πολίτη, εκδόσεις Κ. Κακουλίδη, τυποгр. Καταστήματα Κωνσταντίνου Κακουλίδη, 1953, σ. 405. 6
- 0013 DOUGLAS LLOYD** Ο ΧΙΤΩΝ, μυθιστόρημα, μετάφραση Γιάννη Λάμψα, εκδόσεις Η Δαμασκός, Αθήναι 1948, τυποгр. Φ. Κωνσταντινίδη & Κ. Μιχαλά, σ. 505, σκληρόδετο. 7
- 0014 DUHAMEL GEORGES** ΜΕΣΟΝΥΧΤΙΑΤΙΚΗ ΕΞΟΜΟΛΟΓΗΣΗ, μετάφραση: Σπύρος Σκαδαρέσης, α' έκδοση, εκδοτικός οίκος: Γεώργιος Παπαδημητρίου, Αθήνα 1953, σ. 138, βιομηχανικό δέσιμο. 7
- 0015 ELLIN STANLEY κ.ά.** ΙΣΤΟΡΙΕΣ ΤΗΣ ΣΚΑΚΙΕΡΑΣ, μετάφραση Γλúκα Μαγκλιβέρα, επιλογή-επιμέλεια Α.Ι. Τσίτσοςβιτς, εκδόσεις Κριτική, σ. 160. 3
- 0016 ELLIOT T.S.** ΤΡΙΑ ΠΟΙΗΜΑΤΑ, ένα μελόδραμα, Ποιήματα: Το Ερωτικό Τραγούδι του J. Alfred Prufrock, Γερόντιον, Υστερία, Μελόδραμα: Αγωνιστές Σουήνη, μετάφραση Μανώλη Χαιρετάκη, εκδόσεις Παϊρίδη, σ. 99, με σκληρά εξώφυλλα. 7
- 0017 ESCARPIT ROBERT** ΑΝΟΙΧΤΟ ΓΡΑΜΜΑ ΣΤΟ ΔΙΑΒΟΛΟ, εκδόσεις Αλκαίος, μετάφραση Μαν. Γαλουράκης, Αθήνα 1976, σ. 126. 3
- 0018 ESCARPIT ROBERT** ΑΝΟΙΧΤΟ ΓΡΑΜΜΑ ΣΤΟ ΘΕΟ, Το "πιστεύω" ενός ελεύθερου στοχαστή, εκδόσεις Αλκαίος, μετάφραση Μαν. Γαλουράκης, Αθήνα 1974, σ. 125. 3
- 0019 FIELDING HENRY** Η ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΟΥ ΤΟΜ ΤΖΟΥΥΝΣ ΕΝΟΣ ΕΚΘΕΤΟΥ, Β΄ τόμος, εκδόσεις Gutenberg, σ. 612 8
- 0020 GIDE ANDRE** ΟΙ ΚΙΒΔΗΛΟΠΟΙΟΙ, μυθιστόρημα, μετάφραση Άρη Δικταίου, τυπογραφείο Π. Μπόλαρη, Αθήνα 1955, σ. 336, ιδιωτικό δέσιμο με σκληρά εξώφυλλα. 7

- 0021 GOUDGE ELIZABETH** ΤΟ ΝΗΣΙ ΤΟΥ ΠΡΑΣΙΝΟΥ ΔΕΛΦΙΝΙΟΥ, μετάφρασις Γ. Δεληγιάννη - Αναστασιάδη, εκδόσεις Ρομάντσου, Αθήναι, σ. 352, σκληρόδετο, διατηρημένα τα αρχικά του έγχρωμα εξώφυλλα. 6
- 0022 HICKENS ROBERT** ΥΠΟΘΕΣΙΣ ΠΑΡΑΝΤΑΪΝ, μετάφραση Καθημερινής, έκδοσης Β΄, εκδόσεις Μπεργκάδη, σ. 236, βιομηχανικό δέσιμο. 5
- 0023 HILTON JAMES** ΑΙΧΜΑΛΩΤΟΙ ΤΟΥ ΠΑΡΕΛΘΟΝΤΟΣ, μετάφρασις Ν. Ανδρικοπούλου, εκδόσεις Ρομάντσου, Αθήναι 1955, σ. 239, σκληρόδετο, διατηρημένα τα αρχικά του έγχρωμα εξώφυλλα. 5
- 0024 HURST FANNY** ΣΤΟ ΠΕΡΙΘΩΡΙΟ ΤΗΣ ΖΩΗΣ, μυθιστόρημα, μετάφρασις Γ. Ταρσατοπούλου, εκδόσεις Ρομάντσου, Αθήναι 1956, σ. 190, σκληρόδετο, διατηρημένα τα αρχικά του έγχρωμα εξώφυλλα. 5
- 0025 JAMES HENRY** ΤΟ ΣΤΡΙΨΙΜΟ ΤΗΣ ΒΙΔΑΣ, μετάφραση Κοσμάς Πολίτης, εκδόσεις Άγρα, Αθήνα 1989, β΄ έκδοση, σ. 229. 4
- 0026 JOERGENSEN JOHANNES** ΓΚΑΙΤΕ, πρόλογος, μετάφραση Άρη Δικταίου, εκδόσεις Όμηρος, σ. 170, τυπογρ. Τα. Παπακυριακόπουλου. 4
- 0027 JUSSIEU LAURENT** Ο ΚΥΡ ΣΙΜΟΣ, νοέμβριος 1900, Βασιλική Τυπογραφία Ραφάνη - Παπαγεωργίου, σ. 82, σκληρά εξώφυλλα. 5
- 0028 LAWRENCE D.H.** ΕΚΕΙΝΟΣ ΠΟΥ ΕΙΧΕ ΠΕΘΑΝΕΙ, εισαγωγή - μετάφραση Ζηνοβία Δρακοπούλου, Β΄ έκδοση, εκδόσεις Imago, Αθήνα 1983, σ. 124. 3
- 0029 LOUIS ÉNAULT** ΤΟ ΛΕΥΚΟΝ ΡΟΔΟΝ, μυθιστόρημα, μετάφραση εκ του γαλλικού Κ. Γ. Ξανθοπουλίδου, Σ. Λ. Μπίστη, εκ του τυπογραφείου Θ. Παπαλέξανδρη, Αθήνα 1884, σ. 152, χωρίς εξώφυλλο 10
- 0030 MACHARD ALFRED** ΑΥΡΙΟ ΘΑ ΕΊΝΑΙ ΠΟΛΥ ΑΡΓΑ, μεταφραστής Μανώλης Κορνήλιος, εκδόσεις Χ.Σ., σ. 279, ιδιωτικό δέσιμο, πανόδετο. 8
- 0031 MAHLER HELEN** ΕΥΔΟΚΙΑ, Η Αθηναία Αυτοκράτειρα του Βυζαντίου, μετάφρασις Ν. Ανδρικοπούλου, Αθήναι, σ. 319, σκληρόδετο, διατηρημένα τα αρχικά του εξώφυλλα. 7
- 0032 MALTESO GEORG THEMISTOKLES** LIEVE IN GRIECHENLAND, novellen, Athen 1941, Kombujas - Verlag, Athen 1932, σ. 53 6
- 0033 MAURIAE FRANCOIS** Η ΖΩΗ ΤΟΥ ΧΡΙΣΤΟΥ μετάφραση Τάκη Μπάρλα, (Βραβείον Νόμπελ 1952), εκδόσεις Μαρή, σ. 190. 5
- 0034 MAURIOS ANDRE** ΓΗ ΤΗΣ ΕΠΑΓΓΕΛΙΑΣ, μυθιστόρημα, μετάφραση Σ. Πατατζή, εκδόσεις Τ. Μ., Αθήνα 1954, σ. 368, ιδιωτικό δέσιμο, πανόδετο. 7
- 0035 MO-JO KOUO** ΟΙ ΘΕΕΣ, μια εκλογή, μεταφραστής Άρης Δικταίος, εκδοτικός οίκος Γ. Φέξη, Αθήνα 1964, σ. 88. 5
- 0036 SABATO ERNESTO** ΠΕΡΙ ΗΡΩΩΝ ΚΑΙ ΤΑΦΩΝ, εισαγωγή - μετάφραση Μανώλης Παπαδολαμπάκης, εκδόσεις Εξάντας, Αθήνα 1986, σ. 614, δερματοδετο 12
- 0037 SERSTEVENS A.** Ο ΘΡΥΛΟΣ ΤΟΥ ΝΤΟΝ ΖΟΥΑΝ, οι Φίλοι του Βιβλίου, Αθήνα, σ. 174 7
- 0038 STEEMAN STANISLAS - ANDRE** Ο ΤΕΛΕΥΤΑΙΟΣ ΤΩΝ ΕΞΗ, έκδοση Γλάρου, τύποις Γ. Π. Ξένου, Αθήναι, σ. 190, άκοπο, επιδιορθωμένη ράχη. 5
- 0039 STRETTON HESBA** ΔΥΟ ΜΥΣΤΙΚΑ, εκ του αγγλικού, έκδοσις αριθ. 4, Αθήναι, τύποις Κ. Σ. Παπαδογιάννη, σ. 56 5
- 0040 WALLACE LEWIS** ΜΠΕΝ-ΧΟΥΡ, μετάφρασις Γ. Κοτζιούλα, εκδόσεις Ρομάντσου, Αθήναι 1956, σ. 254, σκληρόδετο, διατηρημένα τα αρχικά του έγχρωμα εξώφυλλα. 5
- 0041 WEBB MARY** ΤΟ ΑΚΡΙΒΟ ΦΑΡΜΑΚΙ, μετάφραση Άννα Σικελιανού, πρόλογος, Άγγελος Σικελιανός, σ. 440 7
- 0042 WELDON FAY** ΠΡΑΞΙΣ, μετάφραση Λίζα Ταταρή, εκδόσεις Νέα Σύνορα Α. Α. Λιβάνη, Αθήνα 1986, σ. 404 6
- 0043 ΑΛΤΗΣ-ΠΑΡΜΑΡΚ ΓΕΩΡΓΙΟΣ** Η ΑΙΓΥΠΤΙΑ ΝΙΤΑ - ΚΡΙΣ, μυθιστόρημα, Αθήνα, σ. 119, με εικονογράφηση. 4
- 0044 ΒΑΛΤΑΡΙ ΜΙΚΑ** Ο ΜΑΥΡΟΣ ΑΓΓΕΛΟΣ, μετάφραση Γιάννη Λάμψα, οίκος Μιχ. Σαλιβερού Α.Ε., 1954, σ. 367, ιδιωτικό δέσιμο με σκληρά εξώφυλλα. 7

- 0045 ΒΑΣΙΛΟΦΣΚΥ ΒΑΝΤΑ** ΟΥΡΑΝΙΟ ΤΟΞΟ "ΡΑΝΤΟΥΓΚΑ", Βραβείο Στάλιν, Βιβλιοδεκτικός Οίκος Αρ. Παπαδημητρίου ο "Αριστοφάνης", σ. 32, άκοπτο. **5**
- 0046 ΓΚΑΙΤΕ ΡΩΜΑΪΚΑ ΕΛΕΓΕΙΑ**, Αλέξης και Δώρα - Ο Νέος Παισιάς - Ευφροσύνη - Ξανανάμωμα - Χέρμαν και Δωροθέα - Αμυντάς, προλεγόμενα-έμμετρη μετάφραση-αναλυτικά σχόλια Βασ. Ι. Λαζανά, Αθήναι 1972, σ. 237, με εικόνες εκτός κειμένου. **8**
- 0047 ΓΚΑΙΤΕ ΤΑ ΠΑΘΗ ΤΟΥ ΝΕΑΡΟΥ ΒΕΡΘΕΡΟΥ**, μετάφραση Στέλλα Γ. Νικολούδη, εκδόσεις Άγρα, 1994, Β' ανατύπωση, σ. 346. **6**
- 0048 ΓΚΑΙΤΕ ΦΑΟΥΣΤ**, μετάφρασις υπό Αριστ. Προβελέγγιου, μετά φωτογραφιών και ξυλογραφιών κατά τον Α. Κρελινγ. Εν Αθηναίς παρά τω εκδότη Κάρωλ Μπεκ, 1887. Φωτολιθογραφική αναπαραγωγή & βιβλιοδεσία του 1985 με όμορφο δέσιμο και χρυσότυπες ακμές και ex libris, σ. 176. **10**
- 0049 ΓΚΑΣΤΩΝ ΙΟΥΛΙΟΣ** ΑΤΙΜΑΣΘΕΙΣΑ, ερωτικόν μυθιστόρημα, μετάφρασις Αλεξίου Σινόφη, Βιβλιοπωλείον Μ. Σαλιβέρου Α.Ε., Αθήναι, σ. 168, με τα αρχικά εξώφυλλα και δερμάτινη ράχη. **4**
- 0050 ΓΚΙΛΛΙΕΝ ΝΙΚΟΛΑΣ** Ο ΜΕΓΑΛΟΣ ΖΩΟΛΟΓΙΚΟΣ ΚΗΠΟΣ, απόδοση Γιάννη Ρίτσου, Α' έκδοση, εκδόσεις "Θεμέλιο", 1966, σ. 52 **12**
- 0051 ΓΚΟΓΚΟΛ ΝΙΚΟΛΑΪ** Ο ΚΑΥΓΑΣ ΤΩΝ ΔΥΟ ΙΒΑΝ, μετάφραση Έλλη Σκοπετεά, εκδόσεις Παλίμψητος, Αθήνα 1983, τα σχέδια και το εξώφυλλο φιλοτέχνησε ο Γιάννης Δημητράκης, σ. 81. **5**
- 0052 ΓΚΑΛΣΓΟΥΡΟΥ ΤΖΩΝ** Ο ΘΡΥΛΟΣ ΤΩΝ ΦΟΡΣΑΪΤ, εκδόσεις Μπεργάδη, 1965, σ. 392, ΑΝΑΜΟΝΗ, σ. 304, ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ, σ. 222, 3 βιβλία μαζί δεμένα σε έναν τόμο, βιομηχανικό δέσιμο. **12**
- 0053 ΓΚΟΡΚΥ ΜΑΞΙΜ** Ο ΔΑΜΑΣΤΗΣ ΤΩΝ ΓΥΝΑΙΚΩΝ, είκοσι έξ για μια, εν Αθηνάις, εκδοτική εταιρεία Ο Κοραΐς, σ. 64, βιομηχανικό δέσιμο. **8**
- 0054 ΓΚΟΡΚΥ ΜΑΞΙΜ** ΣΕΛΙΔΕΣ ΕΚ ΤΗΣ ΕΠΑΝΑΣΤΑΣΕΩΣ, μετάφρασις Αριστ. Σιδέρη, εκδοτικός οίκος "Ελευθερουδάκης" Α. Ε., εν Αθηνάις 1930, σ. 245, βιομηχανικό δέσιμο. **8**
- 0055 ΓΚΟΡΚΥ ΜΑΞΙΜ** ΣΤΑ ΞΕΝΑ ΧΕΡΙΑ, μετάφραση Σ. Ι. Ζήζηλα, κριτική βιογραφία Γ. Σερ., β' τόμος, εκδοτικός οίκος Ελευθερουδάκης, Αθήνα 1930, σ. 290, βιομηχανικό δέσιμο. **7**
- 0056 ΓΚΥ ΝΤΕ ΜΩΠΑΣΣΩΝ** Η ΔΕΣΠΟΙΝΙΣ ΜΑΡΓΑΡΙΤΑΡΙ, μετάφρασις Νικήτα Πετρούτσου, έκδοσις Ζηκάκη, Αθήναι 1922, 16ο, σ. 87. **3**
- 0057 ΓΟΓΟΛ Ν.** ΤΟ ΣΗΜΕΙΩΜΑΤΑΡΙΟ ΕΝΟΣ ΤΡΕΛΛΟΥ, μετάφρασις Π. Ζαριφοπούλου, έκδοσις Χρ. Φέξη, Αθήναι, σ. 64. **6**
- 0058 ΔΑΝΤΗΣ** Η ΘΕΙΑ ΚΩΜΩΔΙΑ - Η ΚΟΛΑΣΗ, ΚΑΘΑΡΤΗΡΙΟ, ΠΑΡΑΔΕΙΣΟΣ, στα ελληνικά από τον Ν. Καζαντζάκη, εκδόσεις Ελένης Καζαντζάκη, Αθήνα 1974, σ. 503, 24, 37, βιομηχανικό δέσιμο. **12**
- 0059 ΔΑΝΤΗΣ ΑΛΛΙΓΙΕΡΗΣ** ΘΕΙΑ ΚΩΜΩΔΙΑ, μετάφρασις έμμετρος υπό Γεωργίου Εμμ. Αντωνιάδου, βραβευθείσα εν των οικονομείω αγώνι, εν Αθηνάις, εκ του τυπογραφείου Κ. Αντωνιάδου, 1881. Φωτολιθογραφική αναπαραγωγή σε 3 όμορφους σκληρόδετους τόμους με χρυσότυπες ακμές και ex libris του 1985, Α' τόμος: Αδης, σ. 174, Β' τόμος: Καθαρτήριον, σ. 354, Γ' τόμος: Παράδεισος, σ. 537. **30**
- 0060 ΔΟΥΜΑΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ** Η ΑΠΟΚΕΦΑΛΙΣΘΕΙΣΑ, Ιστορικόν Μυθιστόρημα κατά μετάφρασιν Ιωάννου Φατσίου, Αθήναι, εκ του τυπογραφείου και ξυλογραφείου Ιων. Φατσίου, 1894. Φωτολιθογραφική αναπαραγωγή & βιβλιοδεσία του 1985 με όμορφο δέσιμο και χρυσότυπες ακμές και ex libris, σ. 136. **7**
- 0061 ΕΡΑΣΜΟΣ** ΜΩΡΙΑΣ ΕΓΚΩΜΙΟΝ, εκδόσεις Ηριδανός, 1970, μεταφράζει ο Στρατής Τσίρκας, σ. 192. **7**
- 0062 ΕΡΕΜΠΟΥΡΓΚ ΗΛΙΑΣ** ΤΟ ΕΝΑΤΟ ΚΥΜΑ, Τόμοι Α', Β' και Γ' (τελευταίος), εκδ. Λαϊκή Στέγη Γραμμάτων, μτφρ Περικλή Ροδάκη, Αθήνα 1954, σ. 272, 342, 424, άκοπτοι. **20**
- 0063 ΕΡΕΝΜΠΟΥΡΓΚ ΙΛΙΑ** ΤΟ ΕΝΑΤΟ ΚΥΜΑ, μέρος 2ο, εκδ. Νέα Ελλάδα, 1952, σ. 400. **12**
- 0064 ΕΣΣΕ ΕΡΜΑΝ** ΤΑΞΙΔΙ ΣΤΗ ΝΥΡΕΜΒΕΡΓΗ, μετάφραση Μιρέλλα Σιμωτά, εκδόσεις Καστανιώτη, Αθήνα 1986, σ. 89. **4**

- 0065 ΕΤΕΝΣΕΛ ΤΟΥ ΟΙ ΜΝΗΣΤΗΡΕΣ ΤΗΣ ΜΑΡΘΑΣ** (πλήρης μετάφραση), Αθήναι 1935, μηνιαία έκδοσις Μπουκέτου - Οικογενείας, σ. 224. **5**
- 0066 ΖΟΛΑ ΑΙΜ.** Η ΓΗ, Τόμος Α', μετάφραση Λ. Παυλιδή, εκδοτικός οίκος Γεωργίου Παπαδημητρίου, Αθήναι 1952, σ. 288 **7**
- 0067 ΖΟΥ ΝΓΚΟΥΓΕΝ** Η ΚΟΡΗ ΜΕ ΤΑ ΞΕΣΚΙΣΜΕΝΑ ΣΠΛΑΧΝΑ, ένα ερωτικό έπος του αρχαίου Βιετνάμ, μετάφραση Γιώργου Λεωτσάκου, εκδόσεις Κέδρος, σ. 183. **5**
- 0068 ΙΜΠΑΝΙΕΘ ΒΙΘΕΝΤΕ** ΜΑΡΕ ΝΟΣΤΡΟΥΜ, μετάφρασις Ε.Π., Βιβλιοπωλείον Μιχ. Σαλιβερού Α.Ε., Αθήναι, σ. 244. **4**
- 0069 ΚΑΓΙΑΜ ΟΜΑΡ** ΤΑ ΡΟΥΜΠΑΓΙΑΤ, μετάφραση Κωστ. Γ. Κατσιμπαλής, έκδοση του μεταφραστή, τυπογρ. Τύπος, 1919, σ. 128, ιδιωτικό δέσιμο, σκληρόδετο, διατηρημένα τα αρχικά του εξώφυλλα. **20**
- 0070 ΚΑΖΑΚΕΒΙΤΣ ΕΜΜΑΝΟΥΗΛ** ΤΟ ΓΑΛΑΖΙΟ ΤΕΤΡΑΔΙΟ - ΕΧΘΡΟΙ, μετάφραση Μ. Αλεξανδρόπουλος, εκδόσεις Θεμέλιο, 1965. **5**
- 0071 ΚΑΖΑΚΙΕΒΙΤΣ ΕΜΜ.** ΑΣΤΕΡΙ, μετάφραση από τα Γαλλικά Φαίδρας Αυγερινού, με πρόλογο του Αραγκόν, Αθήνα 1955, το εξώφυλλο φιλοτεχνήθηκε από τον καλλιτέχνη Στέφο Αλμανιώτη, σ. 120, άκοπτο. **3**
- 0072 ΚΑΜΥ ΑΛΒΕΡΤΟΣ** ΚΑΛΙΓΟΥΛΑΣ, Δράμα σε τέσσερις πράξεις, μετάφραση Γιάννη Οικονομιδη, εκδοτικός οίκος Μπαρμπουνάκης, σ. 123, βιομηχανικό δέσιμο. **5**
- 0073 ΚΑΡΝΕΤΖΙ ΝΤΕΪΛ** ΕΞΩ Η ΣΤΕΝΟΧΩΡΙΑ, μετάφρασις Κίμωνος Γ. Πρινάρη, Έ' έκδοσις, Μιχ. Σαλιβερού Α.Ε., σ. 307. **6**
- 0074 ΚΑΡΠΕΝΤΙΕ ΑΛΕΧΟ** Η ΕΠΙ ΓΗΣ ΒΑΣΙΛΕΙΑ, μετάφραση Γιάννης Χρυσοβέργης, πρόλογος Βερνίκη Δαλάκουρα ,εκδόσεις Νεφέλη, Αθήνα 1987, σ. 216 **5**
- 0075 ΚΑΦΚΑ ΦΡΑΝΤΣ** ΓΡΑΜΜΑ ΣΤΟΝ ΠΑΤΕΡΑ, στοχασμοί, μετάφραση Όλγας Βότση, Ιωλκός, 1971, σ. 122, με σημάρια από στυλό στα περιθώρια. **5**
- 0076 ΚΑΦΚΑ ΦΡΑΝΤΣ** ΓΡΑΜΜΑΤΑ ΣΤΗ ΜΙΛΕΝΑ, μετάφραση Τέα Ανεμογιάννη, εκδόσεις Κέδρος, 1986, σ. 269. **7**
- 0077 ΚΑΦΚΑ ΦΡΑΝΤΣ** ΠΑΡΑΘΥΡΑ ΣΤΟΝ ΚΟΣΜΟ, επιλογή από την αλληλογραφία του, μετάφραση κι ένα δοκίμιο του Νίκου Κολοβού, εκδόσεις Πύλη, Αθήνα 1975, σ. 134. **3**
- 0078 ΚΕΥ ΈΛΛΕΝ** ΔΥΟ ΑΝΘΡΩΠΟΙ, Η ζωή κι' η αγάπη της Ελισάβετ Μπαρέτ και του Ρόμπερτ Μπράουνιγκ, μετάφρασις από το Σουηδικό Ι. Ε. Χρυσάφη, εκδοτικός οίκος Ελευθερουδάκης, εν Αθήναις, σ. 200, ιδιωτικό δέσιμο με σκληρά εξώφυλλα, διατηρημένα τα αρχικά του εξώφυλλα. **5**
- 0079 ΚΛΑΡΙΣ ΑΝΤΡΕ** ΤΟ ΚΡΥΣΤΑΛΛΙΝΟ ΜΑΤΙ, εκδόσεις Φωνή του Λαού, Αθήναι 1932, σ. 168, , ιδιωτικό χαρτόδετο δέσιμο. **5**
- 0080 ΚΟΝΣΤΑΝ ΜΠΕΝΣ.** ΑΔΟΛΦΟΣ, μεταφραστής Πολύβιος Βοβολίνης, εκδόσεις Ο Κεραμεύς, Αθήναι, σ. 125, χωρίς εξώφυλλο. **4**
- 0081 ΚΟΤΣΕΤΩΦ Β.** ΑΔΕΛΦΟΙ ΓΙΕΡΣΩΦ, μυθιστόρημα, εκδόσεις Κυψέλη, μετάφραση από τα Ρωσικά Π.Θ. Νίκου, Συνεταιρισμός Εκδόσεως & Διαθέσεως Βιβλίου, Αθήνα 1959, τυπογρ. Η Πρόοδος, σ.523, βιομηχανικό δέσιμο. **7**
- 0082 ΚΡΟ ΣΑΡΑ** ΦΑΝΤΑΣΤΙΚΕΣ ΠΡΟΖΕΣ, μετάφραση Γ. Καραβίλης, πρόλογος Αντρέ Μπρετόν, εκδόσεις Αιγόκερως 1980, σ. 61. **3**
- 0083 ΛΑΓΚΕΡΛΟΦ ΣΕΛΜΑΣ** Σ' ΕΝΑΝ ΕΡΗΜΟ ΤΑΦΟ, μετάφραση Γ. Σημηριώτη, εκδοτικός οίκος Αδελφών Σημηριώτη & Τσουκαλά, Αθήνα, σ. 60. **7**
- 0084 ΛΑΤΖΚΟ ΑΝΔΡΕΑΣ** ΟΙ ΑΝΘΡΩΠΟΙ ΕΝ ΠΟΛΕΜΩ, μετάφρασις Μ. Αυγέρη, Βιβλιοθήκη Ελευθέρου Ανθρώπου, Αθήναι 1934, σ. 174, με μικρό σχίσμο στο εξώφυλλο. **4**
- 0085 ΛΕΣΠΑΡ ΖΑΝ** ΖΗΛΕΙΑ, ρομάντσο, μετάφρ. Αδ. Δ. Παπαδήμα, λογοτεχνική βιβλιοθήκη, έκδοση Δάφνης, Παναγιώτη Π. Μαυράκη, Αθήναι, σ. 62, με ασθενείς φθορές στα εξώφυλλα. **3**
- 0086 ΛΙΑΠΟΥΝΟΦ ΜΠ.** Η ΑΝΑΚΑΛΥΨΗ ΤΟΥ ΚΟΣΜΟΥ, μετάφραση Σ. Δαμιανίδη, επιστημονική θεώρηση Σ. Πρωτόπαπα, εκδόσεις Κέδρος 1957, τυπογραφεία Φ. Κωνσταντινίδη & Κ. Μιχαλά, σ. 274. **5**

- 0087 ΛΟΝΤΟΝ ΤΖΑΚ ΤΟ ΦΛΟΓΕΡΟ ΦΩΣ ΤΗΣ ΗΜΕΡΑΣ**, πρόλογος Francis Lacassin, μετάφραση Βαγγέλης Κατσάνης, εκδοτικός οίκος Σ. Ι. Ζαχαρόπουλος & Σία, Αθήνα 1987, σ. 463 **6**
- 0088 ΛΟΡΔΟΣ ΜΠΑΪΡΟΝ Ο ΚΟΥΡΣΑΡΟΣ**, μετάφραση Λεωνίδα Ραζέλου, εκδοτικός οίκος Χ. Γανιάρη & Σία, Αθήνα, σ. 80, με σκληρά εξώφυλλα. **8**
- 0089 ΛΟΤΙ ΠΙΕΡ ΑΦΡΙΚΑΝΙΚΟ ΡΟΜΑΝΤΣΟ (LE ROMAN D'UN SPAHI)**, μετάφρασις Στέλιου Μαρατού Ανεμίνας (μετά προλεγόμενων), έκδοσις Ζηκάκη, Αθήνα 1924, σ. 220, βιομηχανικό δέσιμο με σκληρά εξώφυλλα. **5**
- 0090 ΜΑΡΓΚΡΙΤ ΒΙΚΤΟΡ ΚΟΜΠΑΝΙΟΝ (Le Compañon)**, μετάφρασις Στάμου Δερλερέ, εκδοτικός οίκος "Παρασκήνια", Αθήνα 1927, σ. 230, βιομηχανικό δέσιμο. **5**
- 0091 ΜΑΤΣΟΟΥΡΕΚ ΜΙΛΟΣ ΖΩΟΛΟΓΙΑ**, μετάφραση Σπύρος Τσακνιάς, εκδόσεις Στιγμή, τα σχέδια του βιβλίου καθώς και το εξώφυλλο είναι του Αλέξανδρου Φουντουκλή, σ. 49. **5**
- 0092 ΜΕΡΙΜΕ ΠΡΟΣΠΕΡΟΣ ΚΟΛΟΜΒΑ**, μετ' εικόνων μεταφρασθέν υπό Ν. Γ. Πολίτου, εν Αθήναις. Φωτολιθογραφική αναπαραγωγή & βιβλιοδεσία του 1985 με όμορφο δέσιμο και χρυσότυπες ακμές και ex libris, σ. 220. **10**
- 0093 ΜΙΓΚΕΛ ΝΤΕ ΘΕΡΒΑΝΤΕΣ ΣΑΑΒΕΔΡΑ ΔΟΝ ΚΙΧΩΤΗΣ Ο ΜΑΓΚΗΣΙΟΣ**, μεταφρασθείς εκ του γαλλικού και εκδοθείς υπό Ι. Ισιδωρίδου Σκυλίτση, κοσμηθείς δε δια εικονογραφιών υπό Gustave Dore, εν Τεργέστη, τύποις του Αυστριακού Λόυδ, 1864. Φωτολιθογραφική αναπαραγωγή & βιβλιοδεσία του 1985 σε δύο ξεχωριστούς τόμους, με όμορφο δέσιμο και χρυσότυπες ακμές και ex libris, Α' τόμος σ. 199, Β' τόμος σ. 405. **20**
- 0094 ΜΙΛΛΕΡ ΧΕΝΡΥ ΤΡΟΠΙΚΟΣ ΤΟΥ ΑΙΓΟΚΕΡΩ**, μετάφραση Βαγγέλη Κατσάνη, πρόλογος Henri Fluchere, εξώφυλλο Λεωνίδα Κουμπιού, επιμέλεια έκδοσης Λ. Αποστόλου, Β' έκδοση, εκδόσεις Μπουκουμάνη, Αθήνα, σ. 451, χονδροχάρτινα εξώφυλλα. **7**
- 0095 ΜΙΛΤΟΝ Ο ΑΠΟΛΕΣΘΕΙΣ ΠΑΡΑΔΕΙΣΟΣ**, κατά μετάφρασιν εκ του Αγγλικού υπό Παύλου Γρατσιαίου, έκδοσις πολυτελής μετά 50 καλλιτεχνικών εικόνων του Dore, εν Αθήναις, εκδότης Αναστάσιος Δ. Φέξης, 1896. Φωτολιθογραφική αναπαραγωγή σε 2 όμορφους σκληρόδετους τόμους με χρυσότυπες ακμές και ex libris του 1985, Α' τόμος, σ. 172, Β' τόμος, σ. 314, δ'. **20**
- 0096 ΜΠΑΚ ΠΕΡΛ Ο ΠΑΤΡΙΩΤΗΣ**, μετάφραση Β. Μπενάκη, εκδόσεις Τέχνη, Αθήνα 1953, σ. 293, με κουβερτούρα με λίγη φθορά. **7**
- 0097 ΜΠΑΛΖΑΚ ΕΥΓΕΝΙΑ ΓΡΑΝΤΕ**, μυθιστόρημα, μετάφρασις Κ. Θ. Παπαλεξάνδρου, εκδοτικός οίκος Ελευθερουδάκης Α.Ε., εν Αθήναις 1930, σ. 313, βιομηχανικό δέσιμο. **6**
- 0098 ΜΠΕΝΟΥΑ ΠΙΕΡ Η ΑΤΛΑΝΤΙΣ** μυθιστόρημα, βραβευθέν από τη Γαλλική Ακαδημία, μετάφρασις Κ. Τρικογλίδη, Βιβλιοπωλείον Γεωργίου Ι. Βασιλείου, Αθήναι 1921, σ. 350, ιδιωτικό δέσιμο με σκληρά εξώφυλλα. **4**
- 0099 ΜΠΕΡΝΕΤ ΦΡ. Ο ΜΙΚΡΟΣ ΛΟΡΔΟΣ**, 2 τόμοι μαζί, μετάφρασις Κας Ε. Β., Βιβλιοπωλείον Μ. Σαλιβερού Α.Ε., Αθήναι, Τόμος Α' σ. 144, Τόμος Β' σ. από 145 έως 280, 160. **7**
- 0100 ΜΠΟΡΙΣ ΓΚΟΡΜΠΑΤΩΦ ΟΙ ΑΔΟΥΛΩΤΟΙ ΤΟΥ ΝΤΟΝΜΠΑΣ**, Αθήνα 1956, μεταφραστίς Ανδρέας Σαραντόπουλος, Αθήνα 1956, σ. 163, άκοπτο. **5**
- 0101 ΜΠΟΥΛΓΚΑΝΟΦ ΜΙΧΑΗΛ Η ΚΑΡΔΙΑ ΕΝΟΣ ΣΚΥΛΟΥ**, εισαγωγή - μετάφραση Θάνος Σακκέτας, εκδόσεις Στοχαστής, Β' έκδοση, 1996, εξώφυλλο Στέλλα Γκρανιά, επιμέλεια έκδοσης Λουκάς Αξελός, σ. 125. **4**
- 0102 ΜΠΡΕΧΤ ΜΠΕΡΤΟΛΤ ΠΟΙΗΜΑΤΑ**, μετάφραση Μάριου Πλωρίτη, εκδόσεις Θεμέλιο, Ε' έκδοση, 1983, σ. 125. **7**
- 0103 ΜΠΡΕΧΤ ΜΠΕΡΤΟΛΤ ΤΟ ΜΥΘΙΣΤΟΡΗΜΑ ΤΗΣ ΠΕΝΤΑΡΑΣ**, μετάφραση Δ. Διβάρη, εκδοτικός οργανισμός Πάπυρος, 1995, σ. 327. **6**
- 0104 ΜΠΡΟΝΤΕ ΣΑΡΛΟΤ ΤΖΕΗΝ ΕΫΡ**, μετάφρασις Γ. Ταρσατοπούλου, εκδόσεις Ρομάντσου, Αθήνα 1955, σ. 350, σκληρόδετο, διατηρημένα τα αρχικά του έγχρωμα εξώφυλλα. **5**
- 0105 ΜΠΩΝΤΛΑΙΡ ΑΠΑΓΟΡΕΥΜΕΝΑ ΠΟΙΗΜΑΤΑ**, απόδοση Γιώργου Σημηριώτη, Αθήνα 1984, εκδόσεις Γκοβόστη, ξυλογραφίες του Αλέξ. Κορογιαννάκη, σ. 126. **7**

- 0106 ΜΠΩΝΤΛΑΙΡ ΤΣΑΡΛΣ** Ο ΜΙΚΡΟΣ ΓΟΗΣ, Ιστορία παρμένη από ένα παλίμψηστο της Πομπηίας, μεταφραστής: Βασίλειος Καθάρειος, Διήγημα, Αθήνα 1949, σ. 36. **6**
- 0107 ΜΩΜ ΣΟΜΕΡΣΕΤ** ΤΟ ΓΡΑΜΜΑ, μτφρ. Ν.Δ., Αθήνα 1957, τυπ. Πελαργός, σ.128. **4**
- 0108 ΜΩΠΑΞΑΝ ΓΚΥ** Ο ΠΑΤΡΟΚΤΟΝΟΣ, μια τραγική αφήγηση & άλλα διηγήματα, διασκευή-επιμέλεια Τεχ, Πανελληνίου Εικονογρ. Βιβλιοθήκη, Αθήνα, σ. 64, σπασμένη ράχη. **5**
- 0109 ΝΕΡΟΥΔΑ ΠΑΜΠΛΟ** ΓΕΝΙΚΟ ΑΣΜΑ, εισαγωγή-μετάφραση-εξηγητικά Δανάη Στρατηγοπούλου, 3 τόμοι δεμένοι μαζί σε έναν πανόδετο τόμο, εκδόσεις Gutenberg, Τόμος Α΄ 2η έκδοση, 1973, σ. 207. Τόμος Β΄ σ. 195. ΓΕΝΙΚΟ ΑΣΜΑ, Τόμος Γ΄ με ένα 17σέλιδο του Γιάννη Ρίτσου "Στον Πάμπλο Νερούδα (καθυστερημένη απάντηση σ' επιστολή του ανεπίδοτη), Αθήνα Σάμος, Ιούνιος-Ιούλιος 1955", σ. 262, με εικονογράφηση, λινόδετο με το αρχικό του δέσιμο. **15**
- 0110 ΝΕΡΟΥΔΑ ΠΑΜΠΛΟ** ΠΟΙΗΜΑΤΑ, μετάφραση από τα Ισπανικά, Άννας Παπαδημητρίου, εκδόσεις Αφών Τολιδή, 1975, με πλούσια εικονογράφηση. **5**
- 0111 ΝΟΡΝΤΑΟΥ ΜΑΕ** Ο ΕΙΚΟΣΤΟΣ ΑΙΩΝ, μετάφρασις Χ. Βασιλειάδου, εκδόσεις Γκοβόστη, Αθήνα 1930, σ. 48 **5**
- 0112 ΝΤΑΝΙΝΟΣ ΠΙΕΡ** ΤΟ ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟ ΤΟΥ Τ/ΡΧΟΥ ΤΟΜΣΟΝ, εκδοτικές μορφές Σαμουράι, μετάφραση Ρέας Υψηλάντη, Αθήνα, εικονογράφησης Κυριάκος Πετρακάκης, με ολοσέλιδες εικόνες εκτός κειμένου, σ. 188, σκληρόδετο με κουβερτούρα. **6**
- 0113 ΝΤΕΚΟΥΣΣΕΛ ΠΕΤΡΟΣ** Η ΚΟΚΕΤΤΑ Η ΛΗΔΑ, μετάφρασις Δος Alex, εκδοτικός οίκος Γεωργίου Ι. Βασιλείου, Αθήνα 1924, σ. 392, βιομηχανικό δέσιμο. **5**
- 0114 ΝΤΙΝΕΣΕΝ ΙΣΑΚ (ΚΑΡΕΝ ΜΠΛΙΞΕΝ)** Ο ΓΕΡΟΝΤΑΣ ΙΠΠΟΤΗΣ, μετάφραση Αναστασίας Μοροζίνη, εκδόσεις Ντένιζ Χάρβεϋ, Αθήνα 1986, σ. 55 **3**
- 0115 ΝΤΟΣΤΟΓΙΕΒΣΚΙ ΦΙΟΝΤΟΡ** ΕΓΚΛΗΜΑ & ΤΙΜΩΡΙΑ, μετάφραση Σωτήρη Πατατζή, εκδοτικός οργανισμός Πάπυρος, 1995, σ. 478. **5**
- 0116 ΝΤΟΣΤΟΓΙΕΒΣΚΙ ΦΙΟΝΤΟΡ** ΛΕΥΚΕΣ ΝΥΧΤΕΣ, ΟΝΕΙΡΟ ΕΝΟΣ ΓΕΛΟΙΟΥ, ΜΙΑ ΓΛΥΚΙΑ ΓΥΝΑΙΚΑ, μετάφραση από τα Ρωσικά Άρη Αλεξάνδρου, εκδόσεις Γκοβόστη, σ. 341. **6**
- 0117 ΝΤΟΣΤΟΓΙΕΦΣΚΥ Φ.** ΝΙΕΤΟΣΚΑ, μυθιστόρημα, μεταφραστής Μανώλης Κορνήλιος, εκδόσεις Ενωμένοι Εκδότες, Αθήνα 1955, σ. 176. **5**
- 0118 ΟΛΙΒΙΕ ΚΡΙΣΤΙΑΝ** ΤΑ ΠΑΙΔΙΑ ΤΗΣ ΙΟΚΑΣΤΗΣ, μετάφραση Αλίνα Πασχαλίδου, Βάσω Νικολοπούλου, Νέα Σύνορα, Α. Α. Λιβάνη, Αθήνα 1984, σ. 222. **4**
- 0119 ΟΟΥΤΣ ΚΑΡΟΛ ΤΖΟΪΣ** ΑΔΕΣΠΟΤΑ ΠΑΙΔΙΑ, μετάφραση Αμαλία Τσακνιά, εκδόσεις Νεφέλη, Αθήνα 1987, σύνθεση εξωφύλλου Νίκος Χουλιάρας, σ. 232 **5**
- 0120 ΟΥΑΪΛΔ ΟΣΚΑΡ** ΤΟ ΠΟΡΤΡΑΙΤΟ ΤΟΥ ΝΤΟΡΙΑΝ ΓΚΡΑΙΗ, μετάφραση Κ. Καρθαίου, εκδοτικός οίκος, Χ. Γάνιαρη & Σίας, Αθήνα, σ. 392, βιομηχανικό δέσιμο με σκληρά εξώφυλλα. **3**
- 0121 ΟΥΑΡΝΤΟΝ ΕΝΤΙΘ** ΤΡΑΓΙΚΟΙ ΕΡΩΤΕΣ, λογοτεχνική μετάφρασις Σοφίας Κ. Σπανούδη, εκδοτικός οίκος Χαραυγή, Αθήνα 1933, τύποις Γεωρ. Π. Ξένου, σ. 159, βιομηχανικό δέσιμο με σκληρά, μερικώς φθαρμένα εξώφυλλα. **4**
- 0122 ΟΥΓΚΩ Β.** ΣΤΗΝ ΕΞΟΡΙΑ, μετάφραση από τα γαλλικά Κ. Ν. Χρυσάνθου,, εκδόσεις Ορίζοντες, Αθήνα 1954, σ. 339 **5**
- 0123 ΟΥΕΛΣ Ε.** ΤΟ ΚΟΚΚΙΝΟ ΔΩΜΑΤΙΟΝ και άλλα διηγήματα, σ. 48, **ΛΟΡΔΟΥ ΒΥΡΩΝΟΣ** - Ο ΟΥΡΑΝΟΣ ΚΑΙ Η ΓΗ, Ιερόν Δράμα, μτφρ. Μπάμπη Αννινού, σ. 55, Ο ΒΑΚΑΛΛΟΣ μαγειρευόμενος κατά 146 τρόπους, συνταγαι του διάσημου Γάλλου αρχιμάγειρου **J. V. Viaud**, κατά μτφρ. Γ. Λ. Γρηγοράκη, σ. 72, ΑΙ ΑΘΗΝΑΙ ΚΑΤΑ ΤΟ 1850, εντυπώσεις δύο Γάλλων περιηγητών υπό Μπάμπη Αννινού, εν Αθήναις, σ. 72, εκδ. Δ. & Π. Δημητράκου. 4 βιβλία δεμένα μαζί **8**
- 0124 ΟΥΪΛΙΑΜ ΛΕ ΚΑΙ** ΤΟ ΜΑΤΙ ΤΗΣ ΑΡΑΧΝΗΣ, μετ. Λ.ΠΗΝΙΑΤΟΓΛΟΥ, Εκδόσεις Τα Τυχερά Βιβλία, 15μερο περιοδικό ιδιοκτησίας του «Ελληνικού Μέλλοντος», 1935, σ. 142, έγχρωμο εξώφυλλο με μικρά σκισίματα και επιδιορθώσεις **6**
- 0125 ΟΥΝΓΚΑΡ ΧΕΡΜΑΝ** Η ΤΑΞΗ, μετάφραση Ούνγκκαρ Χέρμαν, εκδόσεις Νεφέλη, το εξώφυλλο φιλοτέχνησε ο Νίκος Χουλιάρας, σ. 280 **5**

- 0126 ΠΑΜΠΛΟ ΠΙΚΑΣΣΟ** ΕΝΑ ΚΟΜΜΑΤΙ ΔΕΡΜΑ, μετάφραση Μάγια Μαρία Ρούσου, εκδόσεις Απόπειρα, 1987, σ.38. **5**
- 0127 ΠΟΕ ΕΔΓΑΡ** ΙΣΤΟΡΙΕΣ ΑΛΛΟΚΟΤΕΣ, μετάφρασις Νικ. Σπανδώνη, εν Αθήναις, εκδοτικός οίκος Γεωργίου Φέξη, Α έκδοση, 1914, καλλιτεχνικόν τυπογραφείο του Εμπρός, σ. 128, χωρίς τα εξώφυλλα του. **7**
- 0128 ΠΟΕ ΕΔΓΑΡ ΑΛΑΝ** ΤΑ ΠΟΙΗΜΑΤΑ, μετάφραση Νίκου Σημηριώτη, εκδοτικός οίκος Σ. Ι. Ζαχαρόπουλος & Σία, Ο.Ε., Αθήνα 1981, σ. 131, με εικονογράφηση. **5**
- 0129 ΠΟΕ ΕΝΤΚΓΑΡ ΑΛΛΑΝ** Ο ΧΡΥΣΟΚΑΡΑΒΟΣ, μετάφραση Εμμανουήλ Ροΐδης, εκδόσεις Κριτική, 1988, σ. 117. **7**
- 0130 ΠΟΕ ΕΝΤΚΓΑΡ ΑΛΛΑΝ** ΠΟΙΗΣΗ ΚΑΙ ΦΑΝΤΑΣΙΑ, επιλογή Αλέξης Ζήρας, εκδόσεις Πλέθρον, Αθήνα 1982, εξώφυλλο Γιάννης Βαλαβανίδης, σ. 142. **6**
- 0131 ΠΟΥΛΜΕΡΗΣ Κ.** ΣΟΦΑ ΚΙΝΕΖΙΚΑ ΛΟΓΙΑ, εκδόσεις Εκκαίκευμένη Επιστήμη, Λάρισα 1962, τύπος Θεοδ. Χ. Ιωαννίδη, σ. 91. **4**
- 0132 ΠΟΥΤΣΙΝΗ ΜΑΡΙΟ** Η ΚΟΚΟΤΑ, μυθιστόρημα της Συγχρόνου Ρωμαϊκής Ζωής, μετάφρασις Κ. Καιροφύλα, βιβλιοπωλείον Μ. Σαλιβέρου & Σία, Αθήναι, σ. 182, με το αρχικό του δέσιμο, με σκληρά εξώφυλλα. **4**
- 0133 ΠΟΥΤΣΙΝΙ Μ.** ΑΝΑΤΡΙΧΙΛΕΣ, διηγήματα, μετάφραση: Μ. Κόκκαλη, εκδοτικός οίκος Ελευθερουδάκης, Αθήνα 1921, σ. 104 **5**
- 0134 ΠΡΕΒΟ ΜΑΡΚΕΛΛΟΣ** ΝΕΑΙ ΓΥΝΑΙΚΕΙΑΙ ΕΠΙΣΤΟΛΑΙ, μετάφρασις Γ. Τσοκόπουλου, εν Αθήναις, εκδοτικός οίκος Άγκυρας, σ. 155, βιομηχανικό δέσιμο. **5**
- 0135 ΡΑΪΝΕΡ ΜΑΡΙΑ ΡΙΛΚΕ** ΓΡΑΜΜΑΤΑ Σ' ΕΝΑ ΝΕΟ ΠΟΙΗΤΗ, μετάφραση Μάριου Πλωρίτη, εκδόσεις Ίκαρος, λιθογραφική ανατύπωση, 1978, σ. 110. **6**
- 0136 ΡΑΪΝΕΡ ΜΑΡΙΑ ΡΙΛΚΕ** Η ΑΓΑΠΗ ΚΑΙ Ο ΘΑΝΑΤΟΣ ΤΟΥ ΣΗΜΑΙΟΦΟΡΟΥ ΧΡΙΣΤΟΦΟΡΟΥ ΡΙΛΚΕ, μετάφραση: Ρένα Καρθαίου, με σημείωμα του ποιητή Κ. Καρθαίου, εξώφυλλο: Ευθ. Παπαδημητρίου, εκδόσεις Ο Πιγκούνιος, Αθήνα 1944, σ. 38, άκοπο. **8**
- 0137 ΡΑΪΝΕΡ ΜΑΡΙΑ ΡΙΛΚΕ** Η ΔΙΑΘΗΚΗ, εκδόσεις Αστρολάβος / Ευθύνη, εισαγωγή-μετάφραση-σημειώσεις Ε. Ν. Πλατή, σ. 64. **5**
- 0138 ΡΑΪΝΕΡ ΜΑΡΙΑ ΡΙΛΚΕ** ΟΙ ΣΗΜΕΙΩΣΕΙΣ ΤΟΥ ΜΑΛΤΕ ΛΑΟΥΡΙΝΤΣ ΜΠΡΙΓΚΕ, μετάφραση Δημ. Στ. Δήμου, φωτογραφία στο εξώφυλλο: Atget, ζωγραφικό πλαίσιο: μαρίνα Αθανασίου, εκδόσεις: Το Ροδάκιο, 1993, σ. 192, άκοπο **7**
- 0139 ΡΑΪΝΕΡ ΜΑΡΙΑ ΡΙΛΚΕ** ΠΟΙΗΜΑΤΑ, εκλογή από το ποιητικό έργο του, μετάφραση Άρης Δικταίος, εκδόσεις "Κάδμος", Αθήναι 1957, σ. 224. **10**
- 0140 ΡΑΝΤΙΓΚΕ ΡΑΪΜΟΝ** ΜΕ ΤΟ ΔΙΑΒΟΛΟ ΣΤΟ ΚΟΡΜΙ, μετάφρασις Μίνας Ζωγράφου, εκδόσεις Γαλαξία, 1971, σ. 136. **5**
- 0141 ΡΕΜΑΡΚ ΕΡΙΧ ΜΑΡΙΑ** ΟΥΔΕΝ ΝΕΩΤΕΡΟΝ ΑΠΟ ΤΟ ΔΥΤΙΚΟ ΜΕΤΩΠΟ, μετάφραση: Γεωργία Δεληγιάννη-Αναστασιάδη, 3η έκδοση, εκδόσεις Μίνωας, 1991, σ. 208. **4**
- 0142 ΡΕΜΠΟ ΠΩΛ** ΜΑΝΤΑΜ ΝΤΥΜΠΑΡΥ, ελεύθερη απόδοση Γ. Κ. Ξανθοπουλίδη, εκδόσεις Άρκτος, 1944, σ. 68, άκοπο. **3**
- 0143 ΡΟΛΛΑΝ ΡΟΜΑΙΝ** ΝΙΚΟΛΑΣ ΜΠΡΕΝΙΟΝ, μετάφραση Κόσμας Πολίτης, εκδόσεις Κραναός, σ. 248. **4**
- 0144 ΡΟΣΤΑΝ ΕΔΜΟΝΔΟΣ** Ο ΑΕΤΙΔΕΥΣ, Έμμετρος Μετάφραση Πώλ Τ. Δημητρακόπουλου, σ. 336, Εκδόσεις Άγκυρα **10**
- 0145 ΣΑΓΚΑΣ ΦΡΑΝΣΟΥΑΖ** ΥΠΟΤΑΓΗ, μυθιστόρημα, μετάφραση Γιώργου Γεραλή, εκδόσεις Θ. Παπαδόπουλος, Αθήνα 1965, σ. 221. **4**
- 0146 ΣΑΜΣΩΝ ΙΩΑΝΝΗΣ** ΜΑΝΕ! ΤΕΣΕΛ! ΦΑΡΕΕ!, μετάφρασις Σ. Σαριβαξεβάνη, Αθήναι 1925, Α έκδοση, εκδοτικός οίκος Μ. Σ. Σαριβαξεβάνη, εκ του τυπογραφείου Νάρκισσος, σ. 348, σπασμένη ράχη. **5**
- 0147 ΣΑΝΣΟΡ Φ.** Ο ΔΡΟΜΟΣ ΤΟΥ ΠΟΘΟΥ, εκδόσεις Ο Κεραμεύς, Αθήναι, σ. 63, άκοπο. **3**
- 0148 ΣΑΤΩΒΡΙΑΝΔΟΣ** Ο ΤΕΛΕΥΤΑΙΟΣ ΤΩΝ ΑΒΕΝΣΕΡΑΓΩΝ, μετάφρασις Δημητρίου Κ. Μάργαρη, έκδοσις Ζηκάκη, Αθήναι 1921, σ. 91, βιομηχανικό δέσιμο με σκληρά εξώφυλλα. **5**

- 0149 ΣΑΤΩΜΠΡΙΑΝ** PENE, μετάφραση Χατζόπουλος Θανάσης, ζωγραφική στο εξώφυλλο Ευανθία Σούτογλου, εκδόσεις το Ροδακίό, 1993, σ. 48 **5**
- 0150 ΣΕΡΑΟ ΜΑΤΘΙΑΔΗΣ** Η ΑΡΕΤΗ ΤΗΣ ΚΕΚΙΝΑΣ, μφρ Γεράσ. Σπαταλάς, έκδοσις Ζηκάκη, Αθήναι 1921, 16ο, σ. 96, σπασμένη ράχη, ίχνη από κολλητική ταινία στην ράχη. **4**
- 0151 ΣΕΡΜΠΟΥΛΙΕ ΒΙΚΤΩΡ** Ο ΚΟΜΗΣ ΚΩΣΤΙΑ, μετάφρασις Κώστα Δημητριάδη, Ο.Γ.Ε. & Β. "Αγκυρα", εν Αθήναις, σ. 388+διαφημίσεις, βιομηχανικό δέσιμο. **5**
- 0152 ΣΙΛΛΕΡ ΦΡ.** Ο ΝΟΟΜΑΝΤΗΣ, μετάφρασης Αθ. Μπούτουρα, εκδοτικός οίκος "Ελευθερουδάκης", εν Αθήναις 1925, σ. 192, βιομηχανικό δέσιμο. **5**
- 0153 ΣΙΝ ΛΟΥ** ΕΠΙΛΟΓΗ ΑΠΟ ΤΟ ΕΡΓΟ ΤΟΥ, Τόμος Δεύτερος μετάφραση Σπ. Σπέγγου, εκδοτικός οίκος Γ. Φέξη, Αθήναι 1964, σ. 371, βιομηχανικό δέσιμο. **5**
- 0154 ΣΙΝ ΛΟΥ** ΕΠΙΛΟΓΗ ΑΠΟ ΤΟ ΕΡΓΟ ΤΟΥ, Τόμος Τρίτος, μετάφραση Σπ. Σπέγγου, εκδοτικός οίκος Γ. Φέξη, Αθήναι 1966, σ. 371, βιομηχανικό δέσιμο. **5**
- 0155 ΣΛΑΒΙΤΣ ΙΟΝ** Ο ΠΑΠΑ-ΠΟΛΥΛΟΓΑΣ και άλλα διηγήματα, μετάφραση από τα Ρουμάνικα με εισαγωγική μελέτη, Β. Κουζοπούλου, Αθήνα, Α. Ι. Ράλλης 1930, σ. 149, φθορες στο κάλυμμα της ράχης. **5**
- 0156 ΣΜΙΘ ΜΠΕΤΤΥ** ΜΑΓΚΥ ΡΟΖ, μυθιστόρημα, μετάφραση Κ. Καραλέξη, εκδόσεις Γκοβόστη, σ. 384. **7**
- 0157 ΣΟΛΟΒΙΦ ΛΕΩΝΙΔΑΣ** ΝΑΣΤΡΕΝΤΙΝ ΧΟΤΖΑΣ, απόδοση από τη γαλλική μετάφραση Δημήτρη Φωτιάδη, εκδόσις Ορίζοντες, Αθήνα 1953, σ. 318. **5**
- 0158 ΣΟΛΟΜΩΝΤΑΣ** ΑΣΜΑ ΑΣΜΑΤΩΝ, μετάφραση Νίκου Δ. Παπακωνσταντίνου, εκδόσεις Δωρικός, Αθήνα 1976, εξώφυλλο, διακόσμηση: Δημήτρη Σ. Παπακωνσταντίνου, σ. 62. **5**
- 0159 ΣΟΛΟΧΩΦ ΜΙΧΑΗΛ** ΠΟΛΕΜΗΣΑΝ ΓΙΑ ΤΗΝ ΠΑΤΡΙΔΑ, μετ. Γιάννη Θωμόπουλου, εκδόσεις Τ. Δρακοπούλου, Βραβείο Νόμπελ 1965, σ. 219 **5**
- 0160 ΣΤΑΕΛ** ΚΟΡΙΝΑ, 2 τόμοι μαζί, μετάφρασις Π. Κ., βιβλιοπωλείον Μ. Σαλιβερού Α.Ε., Αθήναι, Τόμος Α', σ.159, Τόμος Β', σ. 319, με τα αρχικά τους σκληρά εξώφυλλα. **7**
- 0161 ΣΤΑΪΜΠΕΚ ΤΖΩΝ** ΤΑ ΣΤΑΦΥΛΙΑ ΤΗΣ ΟΡΓΗΣ, μετάφραση Κοσμά Πολίτη, μυθιστόρημα, σ. 497, βιομηχανικό δέσιμο με κουβερούρα. **10**
- 0162 ΣΤΑΝΤΑΛ** ΤΟ ΜΟΝΑΣΤΗΡΙ ΤΗΣ ΠΑΡΜΑΣ, μετάφραση Γιάννης Μπεράτης, εκδόσεις Γκοβόστη, σ. 487. **6**
- 0163 ΣΤΣΕΠΑΝΟΒΙΤΣ ΜΠΡΑΝΙΜΙΡ** ΣΤΟΜΑ ΓΕΜΑΤΟ ΧΩΜΑ, μετάφραση απ'τα Σερβοκροατικά Λεωνίδας Χατζηπροδρομίδης, τα σκίτσα του βιβλίου έγιναν από τον Radomir Reljic, εκδόσεις Παρασκήνιο, Β' έκδοση, 1988, σ. 96. **3**
- 0164 ΤΙΝΑΙΡ ΜΑΡΚΕΛΛΑ** ΠΡΙΝ ΑΠΟ ΤΟΝ ΕΡΩΤΑ, μετάφρασις Γ. Τσοκόπουλου, Βιβλιοπωλείον Μ. Σαλιβερού Α.Ε., Αθήνα, σ. 169. **3**
- 0165 ΤΟΛΣΤΟΪ ΛΕΟΝ** ΔΥΟ ΠΑΡΑΜΥΘΙΑ ΤΟΥ Λ. ΤΟΛΣΤΟΪ, μετάφραση Ανδρέας Αγγελάκης, εκδόσεις Αλδεβαράν, 1977, σ. 24. **4**
- 0166 ΤΟΛΣΤΟΪ ΛΕΩΝ** ANNA KARENINA, μυθιστόρημα, μφρ Κώστας Κοτζιάς, εκδ. Ο Κόσμος, Αθήνα 1954, σ. 384, ιδιωτικό δέσιμο, δερματόδετο, σε άριστη κατάσταση **15**
- 0167 ΤΟΛΣΤΟΪ ΛΕΩΝ** Η ΣΟΝΑΤΑ ΤΟΥ ΚΡΟΥΤΖΕΡ, μετάφρασις Σπυρ. Γερ. Φραγκόπουλου, Β' έκδοσις, εν Αθήναις εκδοτικός οίκος Γεωργίου Δ. Φέξη, 1911, βασιλικόν τυπογρ. Ν. Χιώτη, σ. 92, με φθορές, σπασμένη ράχη. **7**
- 0168 ΤΟΜΑ ΜΠΕΡΝΑΡ** ΣΤΑΥΡΟΦΟΡΙΑ ΤΩΝ ΠΑΙΔΙΩΝ, μετάφραση Μανώλη Πεταλά, εκδόσεις Χατζηνικολή, 1981, σ. 232. **4**
- 0169 ΤΟΥΡΓΚΕΝΙΕΦ** ΙΒΑΝ Η ΠΡΩΤΗ ΑΓΑΠΗ, μετάφρασις Δος Π. Ρ., εν Αθήναις, εκδοτικός οίκος Αγκύρας, σ. 127, βιομηχανικό δέσιμο με ανάγλυφα γράμματα και σχέδια στα εξώφυλλα. **5**
- 0170 ΤΣΒΑΪΧ ΣΤΕΦΑΝ** EROS MATUTINUS (από τις Αναμνήσεις ενός Ευρωπαίου), μεταφραστής Μιχ. Λίλλης, εκδόσεις Μαρη, Αθήναι 1949, το εξώφυλλο φιλοτεχνήθηκε απ' τον καλλιτέχνη Γερ. Γρηγόρη, σ. 83. **3**
- 0171 ΤΣΒΑΪΧ ΣΤΕΦΑΝ** ΜΑΡΙΑ ΣΤΟΥΑΡΤ, Η Βασίλισσα των Σκώτων, με 8 εικόνες εκτός κειμένου, μεταφραστής Νότης Παναγιώτου, εκδόσεις Γκοβόστης, σ. 351. **7**

- 0172 ΤΣΒΑΪΧ ΣΤΕΦΑΝ** ΟΙ ΜΕΓΑΛΕΣ ΩΡΕΣ ΤΗΣ ΑΝΘΡΩΠΟΤΗΤΑΣ, μετάφραση Σ. Πατατζή, εκδόσεις Τ-Μ, Αθήνα 1954, τυπογραφείο Ι. Προδρόμου & Δ. Μουσουλιώτη, σ. 195, το εξώφυλλο έγινε από τον καλλιτέχνη Πέτρο Καπουράλη. 5
- 0173 ΤΣΕΧΟΦ ΑΝΤΟΝ** ΔΙΗΓΗΜΑΤΑ, πρόλογος Μ. Αυγέρης, μετάφραση Λ. Καστανάκης, εκδόσεις Κραναός, σ. 296. 5
- 0174 ΤΣΙΡΙΜΩΚΟΣ ΜΑΡΚΟΣ** ΞΕΝΑ ΠΟΙΗΜΑΤΑ, μεταφράσεις από ποιητές του ΙΘ' αιώνας, εκδοτικός οίκος Δημητράκου Α.Ε., Αθήνα 1931, αριθμημένο αντίτυπο, σ. 76 7
- 0175 ΦΙΛΗΝΤΑΣ Μ.** ΤΑΟΡΜΙΝΑ, βιβλιοπωλείον Μ. Σαλιβερού Α.Ε., Αθήνα, σ. 104. 6
- 0176 ΦΙΤΖΕΡΑΛΤ ΖΕΛΝΤΑ** ΧΑΡΙΣΤΕ ΜΟΥ ΤΟ ΒΑΛΣ, εισαγωγή - μετάφραση - σημειώσεις, Φαίδων Ταμβακάκης, οδός Πανός, 1985, σ. 315. 5
- 0177 ΦΛΩΜΠΕΡ ΓΟΥΣΤΑΥΟΣ** ΒΙΒΛΙΟΜΑΝΙΑ και ένα σχέδιασμα μυθιστορήματος Η ΣΠΕΙΡΑ, εισαγωγή - μετάφραση Ε. Χ. Γονατάς, εκδόσεις "Στιγμή", Αθήνα 1985, σ. 95. 6
- 0178 ΦΟΥΚΩ ΜΙΣΕΛ** Η ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΤΡΕΛΑΣ, εκδόσεις Ηριδανός, μετάφραση από τα Γαλλικά Φραγκίσκη Αμπατζοπούλου, σ. 307, με έγχρωμες εικόνες. 5
- 0179 ΦΡΑΝΣ ΑΝΑΤΟΛ** ΘΑΪΣ, μεταφρασις Κας Ε.Β., οίκος Άγκυρας, εν Αθήναις, σ. 180, βιομηχανικό δέσιμο, με ίχνος κολλητικής ταινίας στην ράχη. 5
- 0180 ΧΑΜΜΕΡΣΚΕΛΝΤ ΝΤΑΓΚ ΔΕΙΧΤΕΣ ΠΟΡΕΙΑΣ**, μετάφραση από τα σουηδικά αρχ. Ευσεβίου (Στέργιου) Βίττη, οι Εκδόσεις των Φίλων, Αθήνα 1969, σ. 196 6
- 0181 ΧΑΟΥΦ ΓΟΥΛΙΕΛΜΟΣ** Η ΤΡΑΓΟΥΔΙΣΤΡΑ, μετάφρασις Πέτρου Στώικου, εκδοτικός οίκος Παρασκήνια, Αθήναι 1927, σ. 97, βιομηχανικό δέσιμο. 5
- 0182 ΧΕΜΙΝΓΚΟΥΑΙΗ Ε.** Ο ΑΠΟΧΑΙΡΕΤΙΣΜΟΣ ΤΩΝ ΟΠΛΩΝ, ελληνική απόδοση Δημήτρη Κωνσταντινίδη, εκδόσεις Σύγχρονης Λογοτεχνίας, Αθήνα, σ. 240, με κουβερτούρα 5
- 0183 ΧΕΡΝ ΛΕΥΚΑΔΙΟΣ** ΤΟ ΑΓΟΡΪ ΠΟΥ ΖΩΓΡΑΦΙΖΕ ΓΑΤΕΣ και άλλες ιστορίες, μετάφραση Δώρα Βουκελάτου, εικονογράφηση Μελίνα Δεσφινιώτου, Βιβλιοπωλείον της Εστίας, Αθήνα 2000, Α' έκδοση, σ. 62. 4
- 0184 ΧΕΣΣΕ ΧΕΡΜΑΝ** Ο ΛΥΚΟΣ ΤΗΣ ΣΤΕΠΑΣ, μετάφραση Κώστας Προκοπίου, εκδόσεις γράμματα, Α' έκδοση 1982, σ. 221. 4
- 0185 ΧΙΚΜΕΤ ΝΑΖΙΜ** ΤΑ ΕΡΓΑ ΤΟΥ, Βιβλίο Πρώτο - 5η έκδ εκδ Σύγχρονη Εποχή, Αθήνα 1997, μετάφραση από τα τουρκικά και πρόλογος: Στέλιος Μαγιόπουλος, σ. 544, άκοπο. 10
- 0186 ΧΙΚΜΕΤ ΝΑΖΙΜ** ΤΑ ΠΟΙΗΜΑΤΑ ΤΩΝ 9-10 Μ.Μ. μετάφραση Πέτρου Μάρκαρη, εκδόσεις Θεμέλιο, Ε' έκδοση, σ. 45. 6
- 0187 ΧΟΡΚΧΑΪΜΕΡ ΜΑΞ, ΑΝΤΟΡΝΟ ΤΕΟΝΤΟΡ** Η ΔΙΑΛΕΚΤΙΚΗ ΤΟΥ ΔΙΑΦΩΤΙΣΜΟΥ, εκδόσεις Ύψιλον, μετάφραση Ζήσης Σαρίκας, Αθήνα 1986, Α' έκδοση, σ. 299 5
- 0188 ΓΑΛΛΟΙ ΠΟΙΗΤΕΣ** 1800-1921, μεταφράσεις Γεωργ. Θ. Σημηριώτη, εκδόσεις εικονογραφημένη, πρόλογος Παύλου Νιρβάνα, έκδοσις και τύποις Άγκυρα, εν Αθήναις 1921, σ.256, με πορτραίτα εντός κειμένου, βιομηχανικό δέσιμο με αλλοιώσεις στα εξώφυλλα. 5
- 0189 ΕΚΛΕΚΤΑ ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΙΑΤΙΚΑ ΔΙΗΓΗΜΑΤΑ** μετάφραση Δ. Κ. Βογαζλή,, ρώσικη φιλολογία (Τολστόη, Ντοστογιέφσκη, Ανδρέγιεφ), γαλλική φιλολογία (Δωδέ, Κοτππέ, Μωπασσάν), γερμανική φιλολογία (Βίχερτ), σ. 112, βιβλιοπωλείο Ιωάννου Ν. Σιδέρη, Αθήνα, άκοπο, φθорές στην ράχη 8
- 0190 132 ΓΙΑΠΩΝΕΖΙΚΑ ΧΑΪΚΟΥ**, εισαγωγή, επιλογή μετάφραση και σχόλια: Ρούμπη Θεοφανόπουλου, εκδόσεις Πρόσπερος, Αθήνα 1986, σ. 70. 4
- 0191 Η ΔΥΝΑΜΗ ΤΗΣ ΑΝΟΙΞΗΣ...** (από το περιοδικό ΡΛΑΜΕΝ) μετάφραση απ' τα Τσεχοσλοβάκικα - επιλογή : Ρενέ Ψυρούκη, εκδόσεις Στιγμή 1984, σ. 79. 5
- 0192 Ο ΣΜΑΡΑΓΔΕΝΙΟΣ ΑΥΛΟΣ**, Κινέζικα Ποιήματα, απόδοση Έρσης Ν. Σαράτση, τυπογραφείον Κ. Α. Μακρή, Βόλος, σ. 152, ιδιωτικό δέσιμο, πανόδετο. 6
- 0193 ΛΑΓΚΕΡΚΒΙΣΤ** Ο ΒΑΡΑΒΒΑΣ, βραβείο νόμπελ 1951, μετάφραση Μίνας Ζωγράφου - Μεραναίου, Αθήνα 1954, οι Φίλοι του Βιβλίου, τυπογραφείο Β. Ξυνού, σ. 144, εξώφυλλο και εικονογράφηση Γ. Βαρλάμου, με κουβερτούρα. 5
- 0194 ΜΠΟΡΝΤΩ ΑΝΡΥ** Η ΑΛΑΦΡΟΪΣΚΙΩΤΗ, μετάφρασιν Αιμιλίας Στ. Δάφνη, εκδοσις Σηκάκη, Αθήναι 1922, 16ο, σ. 104, βιομηχανικό δέσιμο. 5

02. ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ

- 0195 ELYTIS ODYSSEUS** THE COLLECTED POEMS OF ODYSSEUS ELYTIS, translated by Jeffrey Carson and Nikos Sarris, introduction and notes by Jeffrey Carson, The Johns Hopkins University Press, Baltimore and London, σ. 595, σκληρόδετο με κουβερτούρα.
12
- 0196 MANGLIS YANNIS** MY BROTHERS THE PEOPLE, εκδόσεις Finedawn-Althayia, 2000, translation by Philip Ramp, σ. 381. 8
- 0197 SIKELIANOS** SIBYLLA, tragedie, presentee et interpretee par Octave Merlier, extrait des Etudes Neo-Helleniques, vol. II 1969-1970, Aix - en - Provence 1970, σ.174-256, κείμενα στα Γαλλικά 20
- 0198 SIKELIANOS ANGHELOS** AKRITAN SONGS, greek text and english translation by Paul Nord, New York 1944, σ.32, δίγλωσση έκδοση με κείμενα στα Ελληνικά και Αγγλικά. 12
- 0199 ΑΒΕΡΩΦ - ΤΟΣΙΤΣΑΣ** ΕΥΑΓΓΕΛΟΣ ΓΗ ΔΕΛΦΥΣ, μυθιστόρημα, εξώφυλλο: Πάρις Πρέκας, βιβλιοπωλείο της Εστίας, Αθήνα 1968, σ. 380 8
- 0200 ΑΒΡΑΑΜ ΚΩΣΤΑΣ** ΜΕ ΛΟΓΙΣΜΟ ΚΑΙ Μ'ΟΝΕΙΡΟ, αφηγήματα, εκδόσεις Νέα Σκέψη, Αθήνα, το εξώφυλλο και οι βινιέτες είναι του ζωγράφου Μιχάλη Αγγελάκη, 1974, σ. 136, άκοπο. 6
- 0201 ΑΓΓΕΛΟΥ Ι.** ΜΕΣΗΜΕΡΙ, διηγήματα, Αθήνα 1952, σ. 76, άκοπο 5
- 0202 ΑΘΑΝΑΣ Γ.** ΠΡΩΙΝΟ ΞΕΚΙΝΗΜΑ, ποιήματα, β' έκδοση με πρόλογο του Κωστή Παλαμά, εκδότης: Ιωάν. Ν. Σιδέρης, Αθήνα, σ. 126. 8
- 0203 ΑΘΑΝΑΣΙΑΔΗΣ ΚΩΣΤΑΣ** ΞΕΠΙΕΤΑΓΜΕΝΟΙ, επιμέλεια "Δίφρου", 1960, σ. 236. 7
- 0204 ΑΙΛΙΑΝΟΥ ΕΦΗ** ΤΑ ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ ΤΟΥ ΜΑΥΡΟΥ ΚΑΠΕΤΑΝΙΟΥ ΚΑΙ ΤΗΣ ΗΛΙΟΓΕΝΝΗΤΗΣ, Ελληνική Εκδοτική Εταιρεία Α.Ε., με αφιέρωση της συγγραφέως, Αθήνα 1952, σ. 103, άκοπο. 6
- 0205 ΑΛΕΞΑΚΗΣ Σ.** Ο ΣΤΡΑΤΗΓΟΣ ΑΛΕΞΑΚΗΣ ΚΑΙ Η ΚΡΗΤΙΚΗ ΜΟΥΣΑ, Αθήναι, Μάιος 1976, σ. 59, με αφιέρωση του συγγραφέα. 6
- 0206 ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ ΑΡΗΣ** ΑΚΟΜΑ ΤΟΥΤΗ Η ΑΝΟΙΞΗ, εκδόσεις Γκοβόστη, Αθήνα 1946, σ. 16. 12
- 0207 ΑΛΕΞΑΝΙΑΝ ΝΤΥΡΑΝ** ΚΟΥΡΔΙΣΜΕΝΑ - ΑΥΤΟΜΑΤΑ, μυθιστόρημα, εκδότης Αριστ. Μαυρίδης, το εξώφυλλο και η κουβερτούρα φιλοτεχνήθηκαν απ' τον καλλιτέχνη Κώστα Αλεξίου, Αθήνα 1945, σ. 186 7
- 0208 ΑΝΑΣΤΑΣΕΛΗΣ ΣΤΡΑΤΗΣ** Τ' ΑΝΗΘΙΚΑ, διηγήματα, εκδόσεις Κέδρος, Αθήνα 1980, με σχέδια του συγγραφέα, σ. 158 7
- 0209 ΑΝΑΣΤΑΣΙΑΔΗΣ ΚΛΕΩΝ.** ΦΙΛΟΛΟΓΙΚΑ ΨΕΓΑΔΙΑ, τυπογραφεία Ζέριγγα, Αθήνα 1934, σ. 64, με εικονογραφημένο εξώφυλλο. 5
- 0210 ΑΞΙΩΤΗΣ ΠΑΝ.** Η ΛΕΝΙΩ, και άλλα νησιώτικα διηγήματα, εκδοτικός οίκος: Γεωργίου Φέξη, Αθήνα 1916, σ. 156. 10
- 0211 ΑΠΟΣΤΟΛΙΔΗΣ ΚΡΑΤΙΝΟΣ** ΠΟΙΚΙΛΑ, εκδοτικός οίκος ΔΗΜΗΤΡΑΚΟΥ, Αθήνα, σ. 144. 8
- 0212 ΑΠΟΣΤΟΛΙΔΗΣ ΡΕΝΟΣ** ΠΥΡΑΜΙΔΑ 67, σχέδιο Νόρας Βαρβέρη, τύποις Πυρσός, Αθήνα, σ. 320. 10
- 0213 ΑΡΒΑΝΙΤΗΣ ΝΙΚΟΣ** ΤΟ ΜΕΓΑΛΟ ΜΑΝΤΑΤΟ, εσωτερική εικονογράφηση και εξώφυλλο του ζωγράφου Κώστα Κοντοπάνου, Αθήνα 1967 σ. 136. 6
- 0214 ΑΡΚΑΔΙΟΥ ΜΑΡΙΑ** ΜΑΚΡΙΝΗ ΟΧΘΗ, Αθήνα 1962, σ. 72. 5
- 0215 ΒΑΚΑΛΟ ΕΛΕΝΗ** ΤΟΥ ΚΟΣΜΟΥ, εκδόσεις Κέδρος, 1978, σ. 72. 8
- 0216 ΒΑΛΑΩΡΙΤΗΣ Α.** επιμέλεια: Παράσχος Κλ., βασική βιβλιοθήκη Αετός, αρ. 16, Αθήνα 1954, σ. 307, βιομηχανικό πανόδετο δέσιμο. 10
- 0217 ΒΑΛΑΩΡΙΤΗΣ ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΗΣ** ΠΟΙΗΜΑΤΑ ΑΝΕΚΔΟΤΑ, εν Αθήναις 1937, επιμέλεια Πατριάρχης, σ. 165, άκοπο, με ασθενείς λεκέδες στο εξώφυλλο. 10
- 0218 ΒΑΡΒΙΤΣΙΩΤΗΣ ΤΑΚΗΣ** ΕΝΩΜΕΝΑ ΧΕΡΙΑ, εκδόσεις "Φιλολογική", Θεσσαλονίκη 1980, Ά έκδ., με αφιέρωση του συγγραφέα, σ. 42. 7

- 0219 ΒΑΡΒΙΤΣΙΩΤΗΣ ΤΑΚΗΣ** Η ΦΘΙΝΟΠΩΡΙΝΗ ΣΟΥΪΤΑ ΚΑΙ ΆΛΛΑ ΠΟΙΗΜΑΤΑ, εκδόσεις "Έγνατία", Θεσσαλονίκη 1975, Α έκδ., σ. 56. **6**
- 0220 ΒΑΡΒΙΤΣΙΩΤΗΣ ΤΑΚΗΣ** ΚΑΛΕΙΔΟΣΚΟΠΙΟ, εκδόσεις "Φιλολογική", Θεσσαλονίκη 1983, Α έκδ., σ. 36, άκοπο. **7**
- 0221 ΒΑΡΔΙΑΜΠΑΣΗΣ ΝΙΚΟΣ** ΕΥΡΥΛΟΧΟΣ, εκδόσεις Ηριδανός, 1982, σ. 57. **5**
- 0222 ΒΑΡΝΑΛΗ - ΜΟΑΤΣΟΥ ΔΩΡΑ** ΤΑΞΙΔΙ ΑΝΑΨΥΧΗΣ, Διηγήματα, Αθήνα 1962, Α έκδοσι, σ. 96. **7**
- 0223 ΒΑΡΝΑΛΗΣ ΚΩΣΤΑΣ** ΑΝΘΡΩΠΟΙ - ΟΙ ΔΙΧΤΑΤΟΡΕΣ, 2 βιβλία μαζί δεμένα σε έναν σκληρόδετο τόμο. ΑΝΘΡΩΠΟΙ: Ζωντανοί, Αληθινοί, σχέδια Ευθ. Παπαδημητρίου, εκδόσεις Κέδρος, 259. ΟΙ ΔΙΧΤΑΤΟΡΕΣ, εκδόσεις Κέδρος, 1955, σ. 349. **15**
- 0224 ΒΑΡΝΑΛΗΣ ΚΩΣΤΑΣ** ΠΟΙΗΤΙΚΑ - ΠΕΖΟΣ ΛΟΓΟΣ, 2 βιβλία μαζί δεμένα σε έναν δερματόδετο τόμο, ΠΟΙΗΤΙΚΑ: Το Φως που Καίει, Σκλάβοι Πολιορκημένοι, Ποιήματα, εκδόσεις Ο Κέδρος, 1956, σ. 253. ΠΕΖΟΣ ΛΟΓΟΣ: Η Αληθινή Απολογία του Σωκράτη, Το Ημερολόγιο της Πηνελόπης, Διηγήματα, εκδόσεις Ο Κέδρος, 1957, σ. 285. **15**
- 0225 ΒΑΡΝΑΛΗΣ ΚΩΣΤΑΣ** ΣΟΛΩΜΙΚΑ - ΑΝΘΡΩΠΟΙ, 2 βιβλία μαζί δεμένα σε έναν δερματόδετο τόμο, ΣΟΛΩΜΙΚΑ: Ο Σολωμός χωρίς Μεταφυσική, Οι Στοχασμοί του Ποιητή κ.τ.λ., Διάφορα Άρθρα, εκδόσεις Ο Κέδρος, 1957, σ. 175. ΑΝΘΡΩΠΟΙ: Ζωντανοί, Αληθινοί, σχέδια Ευθ. Παπαδημητρίου, εκδόσεις Κέδρος, 1958, σ. 261. **15**
- 0226 ΒΑΡΝΑΛΗΣ ΚΩΣΤΑΣ** ΤΟ ΦΩΣ ΠΟΥ ΚΑΙΕΙ, γ' έκδοσι, ξυλογραφίες: Άγγελου Θεοδωρόπουλου, εκδοτικός οίκος: Ιωαν. & Π. Ζαχαρόπουλος, Αθήνα 1945, σ. 80 **12**
- 0227 ΒΑΣΙΛΙΚΟΣ ΒΑΣΙΛΗΣ** 20.20' ΚΑΙ ΦΙΦΤΥ ΦΙΦΤΥ (Διηγήματα), εκδόσεις Δωρικός, Αθήνα 1982, σ. 183, βιομηχανικό δέσιμο. **6**
- 0228 ΒΑΣΙΛΙΚΟΣ ΒΑΣΙΛΗΣ** 20.20' ΚΑΙ ΦΙΦΤΥ ΦΙΦΤΥ, διηγήματα, εκδόσεις Πλειάς, 3η έκδοσι, σ. 183. **7**
- 0229 ΒΑΣΙΛΙΚΟΣ ΒΑΣΙΛΗΣ** FOCO D' AMOR, μυθιστόρημα, εκδόσεις Κάκτος, Αθήνα 1979, με αφιέρωση του συγγραφέα, σ. 222. **10**
- 0230 ΒΑΣΙΛΙΚΟΣ ΒΑΣΙΛΗΣ** ΓΛΑΥΚΟΣ ΘΡΑΣΑΚΗΣ, ΜΥΘΙΣΤΟΡΗΜΑ, "ΜΠΕΡΛΙΝΕΡ ΑΝΣΑΜΠΛ", Μυθιστόρημα, εκδόσεις Πλειάς, 1975, σ. 181, βιομηχανικό δέσιμο. **5**
- 0231 ΒΑΣΙΛΙΚΟΣ ΒΑΣΙΛΗΣ** ΓΛΑΥΚΟΣ ΘΡΑΣΑΚΗΣ, ΜΥΘΙΣΤΟΡΗΜΑ, Η ΕΠΙΣΤΡΟΦΗ, Μυθιστόρημα, εκδόσεις Πλειάς, 1975, σ. 272, βιομηχανικό δέσιμο. **7**
- 0232 ΒΑΣΙΛΙΚΟΣ ΒΑΣΙΛΗΣ** ΓΛΑΥΚΟΣ ΘΡΑΣΑΚΗΣ, ΜΥΘΙΣΤΟΡΗΜΑ, Μυθιστόρημα, εκδόσεις Πλειάς, 1974, σ. 256, βιομηχανικό δέσιμο. **7**
- 0233 ΒΑΣΙΛΙΚΟΣ ΒΑΣΙΛΗΣ** ΕΚΤΟΣ ΤΩΝ ΤΕΙΧΩΝ, εκδόσεις Δωρικός, Αθήνα 1981, σ. 221, βιομηχανικό δέσιμο. **7**
- 0234 ΒΑΣΙΛΙΚΟΣ ΒΑΣΙΛΗΣ** Η ΚΑΘΟΔΟΣ ΤΟΥ ΜΑΚΕΔΟΝΑ, Διηγήματα, εκδόσεις Δωρικός, Αθήνα 1982, σ. 255, βιομηχανικό δέσιμο. **8**
- 0235 ΒΑΣΙΛΙΚΟΣ ΒΑΣΙΛΗΣ** ΚΑΦΕΝΕΙΟΝ "ΕΜΙΓΚΡΕΚ" (Ο ΑΓΙΟΣ ΚΛΑΥΔΙΟΣ), Δεκέμβρης '67 - Μάης '68, εκδόσεις Δωρικός, Αθήνα 1981, σ. 131, βιομηχανικό δέσιμο. **8**
- 0236 ΒΑΣΙΛΙΚΟΣ ΒΑΣΙΛΗΣ** ΛΑΚΑ - ΣΟΥΛΙ, Ποιήματα της εξορίας 1967-1973, εκδόσεις Δωρικός, Αθήνα 1982, σ. 173, βιομηχανικό δέσιμο. **5**
- 0237 ΒΑΣΙΛΙΚΟΣ ΒΑΣΙΛΗΣ** ΛΟΥΝΙΚ ΙΙ, ΣΕ ΓΝΩΡΙΩ ΑΠΟ ΤΗΝ ΚΟΨΗ, εκδόσεις Δωρικός, Αθήνα 1982, σ. 205, βιομηχανικό δέσιμο. **7**
- 0238 ΒΑΣΙΛΙΚΟΣ ΒΑΣΙΛΗΣ** Ο ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ ΠΑΥΛΟΣ ΣΤΗ ΦΥΛΑΚΗ ΤΩΝ ΦΙΛΙΠΠΩΝ, εκδόσεις Πλειάς, Αθήνα 1974, σ. 181, βιομηχανικό δέσιμο. **6**
- 0239 ΒΑΣΙΛΙΚΟΣ ΒΑΣΙΛΗΣ** Ο ΘΑΝΑΤΟΣ ΤΟΥ ΑΜΕΡΙΚΑΝΟΥ, εκδόσεις Δωρικός, Αθήνα 1982, σ. 192, βιομηχανικό δέσιμο. **6**
- 0240 ΒΑΣΙΛΙΚΟΣ ΒΑΣΙΛΗΣ** Ο ΜΟΝΑΡΧΗΣ (ΕΥΦΡΑΤΕΙΑ, ΑΓΑΠΗ ΜΟΥ!), Μυθιστόρημα, εκδόσεις Δωρικός, Αθήνα 1981, σ. 242, βιομηχανικό δέσιμο. **8**
- 0241 ΒΑΣΙΛΙΚΟΣ Β.** Ο ΧΟΡΔΙΣΤΗΣ, εκδ. Πλειάς, Αθήνα 1975, σ. 175, βιομηχανικό δέσιμο. **6**
- 0242 ΒΑΣΙΛΙΚΟΣ ΒΑΣΙΛΗΣ** ΟΙ ΛΩΤΟΦΑΓΟΙ, Μυθιστόρημα, εκδόσεις Δωρικός, Αθήνα 1984, σ. 220, βιομηχανικό δέσιμο. **7**

- 0243 ΒΑΣΙΛΙΚΟΣ ΒΑΣΙΛΗΣ** ΤΟ ΛΑΧΕΙΟ, Διαλογικό έργο από τα δημοσιευμένα στις εφημερίδες πρακτικά μιας σειράς δικών, εκδόσεις Πλειάς, 1974, σ. 159, βιομηχανικό δέσιμο. 6
- 0244 ΒΕΛΜΟΣ ΝΙΚΟΣ** ΠΟΙΗΜΑΤΑ Δ. ΠΑΠΑΡΡΗΓΟΠΟΥΛΟΥ, Μεταφρασμένα στη Δημοτική Γλώσσα, εξώφυλλο Αγγελου Θεοδωρόπουλου. Αθήνα 1955, σ. 88, με αφιέρωση της αδερφής του Ν. Βέλμου Αριάδνης, άκοπο. 10
- 0245 ΒΕΛΩΝΙΑ-ΝΤΑΡΤΑΝΟ-ΚΟΓΙΑ ΚΑΤΙΝΑ** ΛΥΡΙΚΕΣ ΑΝΑΖΗΤΗΣΕΙΣ, έκδοση Alvin Redman Hellas, 1967, σ. 99, ιδιωτικό δέσιμο, σκληρόδετο. 6
- 0246 ΒΕΝΕΖΗΣ ΗΛΙΑΣ** ΑΙΟΛΙΚΗ ΓΗ, μυθιστόρημα, Γ΄ έκδοση αναθεωρημένη, πρόλογος Άγγελου Σικελιανού, Lawrence Durrell, Pierre Amandry, βιβλιοπωλείον της Εστίας, Ι. Δ. Κόλλαιρου, & Σίας, 1953, το κάλυμμα είναι του ζωγράφου Μάριου Αγγελόπουλου, αριθμημένο αντίτυπο από συνολικά 100, σ. 301, άκοπο. 8
- 0247 ΒΕΝΕΖΗΣ ΗΛΙΑΣ** ΓΑΛΗΝΗ, μυθιστόρημα, Β΄ έκδ. Αθήνα 1940, εκδ. Πυρσός, σ. 225. 10
- 0248 ΒΙΖΥΝΗΟΣ Γ. ΑΙ** ΣΥΝΕΠΕΙΑΙ ΤΗΣ ΠΑΛΛΙΑΣ ΙΣΤΟΡΙΑΣ, εκδόσεις Πέλλα, σ. 188, με σκληρά εξώφυλλα και κουβερτούρα. 5
- 0249 ΒΛΑΜΗ ΕΥΑ** ΣΚΕΛΕΤΟΒΡΑΧΟΣ, μυθιστόρημα, 2η έκδοση, Βιβλίο Νεοελληνικού Λόγου, Αθήνα 1954, σ. 234 10
- 0250 ΒΟΥΤΙΕΡΙΔΗΣ Π. ΗΛΙΑΣ** Ο ΠΡΟΣΚΥΝΗΤΗΣ, Αθήνα 1907, Α΄ έκδοση, σ. 32, άκοπο 10
- 0251 ΒΟΥΤΥΡΑΣ ΔΗΜΟΣΘΕΝΗΣ** Ο ΘΡΗΝΟΣ ΤΩΝ ΒΩΔΙΩΝ και άλλα διηγήματα, εκδόσεις Γράμματα, εκδότης Στέφανος Πάργας, Αλεξάνδρεια 1923, Α΄ έκδοση, σ. 100, με φθορά στην ράχη. 12
- 0252 ΒΟΥΤΥΡΑΣ ΔΗΜΟΣΘΕΝΗΣ** ΟΝΕΙΡΟ ΠΟΥ ΔΕΝ ΤΕΛΕΙΩΝΕΙ και άλλα διηγήματα, Α΄ έκδοση, εκδοτικός οίκος Ελευθερουδάκης, εν Αθήναις 1923, Α΄ έκδοση, σ. 208, άκοπο. 20
- 0253 ΓΑΛΑΝΟΣ ΑΛΕΚΟΣ** ΠΟΙΗΜΑΤΑ ΠΑΤΡΙΩΤΙΚΑ, Αθήνα 1909, α΄ έκδοση, σ. 48. 8
- 0254 ΓΑΝΙΑΡΗΣ ΧΡ.** ΚΑΛΛΙΜΑΣΙΩΤΙΚΑ, Αθήνα 1949, Α΄ έκδοση, σ. 30, τυπογρ. Πυρσού. 8
- 0255 ΓΕΩΡΓΙΑΔΗΣ ΓΙΩΡΓΟΣ** ΑΓΑΠΗ ΚΑΙ ΚΑΘΗΚΟΝ, Αθήναι 1930, τύποις Λ. Θ. Λαμπροπούλου, σ. 63. 5
- 0256 ΓΙΑΚΟΣ ΔΗΜΗΤΡΗΣ** Ο ΠΡΩΤΟΣ ΝΕΚΡΟΣ και άλλα διηγήματα, Θεσσαλονίκη 1953, τυπογρ. Μ. Στουγιαννάκη, Α΄ έκδοση, με αφιέρωση του συγγραφέα, σ. 127. 8
- 0257 ΓΙΑΛΟΥΡΗΣ ΑΝΤΩΝΗΣ** ΕΡΗΜΙΤΕΣ, Φαναριώτικο Μυθιστόρημα, Α΄ έκδοση. εκδότης Αριστείδης Ν. Μαυρίδης, Αθήνα 1930, σύνθεση εξωφύλλου απ' τον ζωγράφο Κώστα Βασιματζίδα, σ. 192, σπασμένη ράχη. 12
- 0258 ΓΙΑΝΝΟΥΛΗ ΜΑΙΡΗ** ΧΛΩΜΑ ΣΟΥΡΟΥΠΑ, Πατριαρχικόν τυπογραφείον, Αλεξάνδρεια Αιγύπτου 1933, σ. 62. 6
- 0259 ΓΙΟΦΥΛΛΗΣ ΦΩΤΗΣ** ΑΓΩΝΕΣ ΚΙ ΑΓΩΝΙΕΣ, εκδ. Αριστ. Ν. Μαυρίδης, Αθήνα 1946, Α΄ έκδ., εξώφυλλο του Μιχ. Νικολινάκο, σ. 48, άκοπο. 5
- 0260 ΓΙΟΦΥΛΛΗΣ ΦΩΤΗΣ** ΣΤΟ ΛΙΜΑΝΙ ΤΗΣ ΑΓΑΠΗΣ, αθηναϊκό μυθιστόρημα, έκδοση Ανεξάρτητος, καθημερινή πρωινή εφημερίδα, Αθήνα 1934, σ. 96, λείπει το εξώφυλλο. 7
- 0261 ΓΙΟΦΥΛΛΗΣ ΦΩΤΗΣ** ΔΑΙΔΑΛΕΑ, ποίηση, εκδόσεις: Μαυρίδης, Αθήνα 1950, σ. 32 5
- 0262 ΓΙΟΦΥΛΛΗΣ ΦΩΤΟΣ** ΤΟ ΑΓΙΟ ΠΑΠΟΥΤΣΙ, ιστορίες του νησιού, εκδόσεις Το Ελληνικό Βιβλίο, Αθήνα 1960, σ. 94, άκοπο. 7
- 0263 ΓΟΝΑΤΑΣ Ε. Χ.** ΟΙ ΑΓΕΛΛΑΔΕΣ, εκδόσεις "Πρώτη Ύλη", Αθήνα 1963, με αφιέρωση του συγγραφέα, σ. 116, άκοπο. 6
- 0264 ΓΟΝΑΤΑΣ Ε. Χ.** ΤΟ ΒΑΡΑΘΡΟ, εκδόσεις Πρώτη Ύλη, Αθήνα 1963, με αφιέρωση του συγγραφέα, εκδόθηκε σε 500 αριθμημένα αντίτυπα, σ. 69. 7
- 0265 ΓΟΥΡΥΝΙΟΣ ΔΗΜΟΚΡΙΤΟΣ** ΕΝΩ ΔΙΑΒΑΙΝΕΙ Η ΖΩΗ (στίχοι 1928-1932), Σειρά Πρώτη Οραματισμοί, εν Αθήναις 1933, σ. 44. 6
- 0266 ΓΟΥΝΑΡΗΣ Σ. Κ.** ΠΟΘΩΝ ΑΝΤΙΛΑΛΟΙ, Αθήνα 1902, εκ του τυπογραφείου των καταστημάτων Δ. Γ. Ευστρατίου, σ. 112 15
- 0267 ΓΡΑΙΚΟΣ ΚΩΣΤΑΣ** ΕΣΣΕΤΑΙ ΗΜΑΡ (ΘΑΡΘΕΙ ΜΕΡΑ), Κύπρος 1960. τυπογρ. Πρόοδος, το ξώφυλλο φιλοτέχνησε η Έλλη Αργυρίδη, οι 2 πίνακες είναι του Κώστα Αβερκιου, σ. 56. 5

- 0268 ΓΡΙΖΟΣ ΛΕΩΝΙΔΑΣ** ΕΝΑ ΠΑΡΑΜΥΘΙ ΑΠ' ΤΟ ΒΙΕΤΝΑΜ, εκδόσεις Ουλαλούμ, Πειραιάς 1972, 5
- 0269 ΔΑΦΝΗ ΣΤΕΦ. ΑΙΜΙΛΙΑ** ΤΑ ΧΡΥΣΑ ΚΥΠΕΛΛΑ, με πρόλογο του Κωστή Παλαμά, εκδότης Ι. Ν. Σιδέρης, Αθήνα, σ. 128, άκοπο 8
- 0270 ΔΗΜΑΡΑΣ Θ. Κ. ΠΟΙΗΤΑΙ ΤΟΥ ΙΘ' ΑΙΩΝΑ**, βασική βιβλιοθήκη Αετός, αρ. 12, Αθήνα 1954, σ. 322, βιομηχανικό πανόδετο δέσιμο. 10
- 0271 ΔΗΜΗΤΡΑΚΟΠΟΥΛΟΣ ΠΟΥΛΒΙΟΣ (POL ARCAS)** ΤΟ ΜΥΣΤΙΚΟΝ ΤΟΥ ΒΟΣΠΟΡΟΥ, έκδοσις Τέταρτη, εκδότης Ι. Σιδέρης, τύποις Ι. Γ. Παπανικολάου, Αθήναι, έργο σε 3 τόμους, σ. 129, 284, 417, άκοποι, με εικονογράφηση, έγχρωμα εικονογραφημένα εξώφυλλα. 25
- 0272 ΔΗΜΗΤΡΙΑΔΗΣ Κ. ΘΕΟΔΩΡΟΣ** ΑΠΛΑ ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ, Σάμος 1938, Τύποις Εφημ. Των Σαμίων, σ. 50 10
- 0273 ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ ΜΕΝΕΞΕΔΕΣ**, συλλογή ποιημάτων, Αθήνα 1906, εκ του τυπογραφείου Νομικής, Α' έκδοση, σ. 64. 12
- 0274 ΔΗΜΟΠΟΥΛΟΣ ΑΙΜΙΛΙΟΣ** ΠΙΣΩ ΑΠ' ΤΟΝ ΗΛΙΟ, διηγήματα, εκδόσεις "Νέοι Άνθρωποι", σ. 40 5
- 0275 ΔΗΜΟΥ ΝΙΚΟΣ** ΠΑΡ' ΟΛΑ ΑΥΤΑ, εξώφυλλο Γιάννη Σπυρόπουλου, εκδόσεις νεφέλη Αθήνα 1981, σ. 144, άκοπο, με κουβερτούρα. 7
- 0276 ΔΙΟΜΑΤΑΡΗ ΟΥΡΑΝΑ** ΜΥΘΟΣ & ΛΟΓΟΣ, βιβλιοπωλείο της Εστίας, Αθήνα 1971, επιμέλεια εξωφύλλου: Κώστας Γραμματόπουλος, με αφιέρωση της συγγραφέως, σ. 82. 5
- 0277 ΔΟΞΑΣ ΑΓΓΕΛΟΣ** ΓΚΡΙΖΕΣ ΩΡΕΣ, ποιήματα 1941-1945, Αργύ Ε. Ο. Αθήνα, 1947, σ. 116, άκοπο. 10
- 0278 ΔΟΞΑΣ ΑΓΓΕΛΟΣ** Ο ΠΛΑΝΗΤΗΣ ΣΚΟΤΕΙΝΙΑΖΕΙ, εκδοτικός οίκος: Σπ. Γρίβα, Αλεξάνδρεια 1946, σ. 200, άκοπο 10
- 0279 ΔΟΡΜΠΑΡΑΚΗΣ Π. Χ. ΟΡΑΤΙΟΣ** ΕΚΛΟΓΗ, εκδοτικός οίκος Ανατολή, Αθήνα 1941, σ. 95. 8
- 0280 ΔΟΥΚΑΡΗΣ ΔΗΜΗΤΡΗΣ** ΠΑΡΑΓΡΑΦΗ, έκδοση του συγγραφέα, Αθήνα 1964, σ. 208. 12
- 0281 ΔΟΥΚΑΡΗΣ ΔΗΜΗΤΡΗΣ** ΠΟΙΗΜΑΤΑ ΤΗΣ ΚΑΛΗΣ ΕΛΠΙΔΟΣ, έκδοση του συγγραφέα, Αθήνα 1963, με αφιέρωση του συγγραφέα, σ. 40. 15
- 0282 ΔΡΑΓΟΥΜΗ Δ. ΙΟΥΛΙΑ** ΣΤΗΝ ΚΟΖΑΝΗ, εκδότης Ι. Ν. Σιδέρης, Αθήνα, Α' έκδοση. σ. 144, άκοπο, φθορές στην ράχη, χωρίς το αρχικό εξώφυλλο 10
- 0283 ΔΡΑΓΟΥΜΗΣ ΙΩΝ (ΙΔΑΣ)** (1878-1920), ΜΑΡΤΥΡΩΝ ΚΑΙ ΗΡΩΩΝ ΑΙΜΑ έκδοση ΣΤ', εκδόσεις Δωδώνη, Αθήνα 1973, σ. 144. 6
- 0284 ΔΡΑΓΟΥΜΗΣ ΙΩΝ** ΕΡΓΑ, ΣΕΙΡΑ Α' ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΚΑ, 1. Το Μονοπάτι, φωτογραφική ανατύπωση, εκδόσεις Δωδώνη, Αθήνα 1975, σ. 223. 7
- 0285 ΔΡΑΓΟΥΜΗΣ ΙΩΝ** ΣΤΑΜΑΤΗΜΑ, Σειρά Α', Λογοτεχνικά (5.), εκδοτικού καταστήματος Νέα Ζωή, μ' επιμέλεια Φ. Δραγούμε και μ'έξοδα Ι. Κοκκώνη, Αθήνα 1927, τυπογρ. Εστία, Α' έκδοση, σ. 178, άκοπο. 12
- 0286 ΔΡΟΣΙΝΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ** ΑΓΡΟΤΙΚΑΙ ΕΠΙΣΤΟΛΑΙ, β' έκδοση, εκδότης Ι. Ν. ΣΙΔΕΡΗΣ, Αθήνα, σ. 176, άκοπο. 8
- 0287 ΔΡΟΣΙΝΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ** ΓΑΛΗΝΗ, ποιήματα, β' έκδοση, εκδότης Ι. Ν. Σιδέρης, Αθήνα, σ. 110 8
- 0288 ΔΡΟΣΙΝΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ** ΤΟ ΑΝΘΙΣΜΕΝΟ ΞΥΛΟ - ΤΡΕΙΣ ΕΙΚΟΝΕΣ, Αρχαίος εκδοτικός οίκος Δημητρίου Δημητράκου, Αθήναι-Θεσ/νίκη, 1948, Α' έκδοση, σ. 78. 7
- 0289 ΔΡΟΣΙΝΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ** ΦΩΤΕΡΑ ΣΚΟΤΑΔΙΑ 1903-1914, Αθήναι, εκδότης Ι.Ν. Σιδέρης, σ. 215, με φθορές στο εξώφυλλο. 10
- 0290 ΕΛΥΤΗΣ ΟΔΥΣΣΕΑΣ** ΕΞΗ ΚΑΙ ΜΙΑ ΤΥΨΕΙΣ ΓΙΑ ΤΟΝ ΟΥΡΑΝΟ, εξώφυλλο και λιθογραφία εκτός κειμένου Γιάννη Μόραλη, εκδόσεις Ίκαρος, Αθήνα 1978, Ε έκδοση , σ. 32 10
- 0291 ΕΛΥΤΗΣ ΟΔΥΣΣΕΑΣ** ΜΑΡΙΑ ΝΕΦΕΛΗ, εκδόσεις Ίκαρος, Αθήνα 1978, Α' έκδοση, σ. 118, το εξώφυλλο και το κόσμημα έγιναν από φωτογραφίες της Ναταλίας Αγαπίου. 10
- 0292 ΕΛΥΤΗΣ ΟΔΥΣΣΕΑΣ** ΠΡΟΣΑΝΑΤΟΛΙΣΜΟΙ, 4η έκδοσις - 15 χιλιάδα, εκδόσεις Γαλαξία, 1969, σ. 129. 7

- 0293** **ΕΛΥΤΗΣ ΟΔΥΣΣΕΑΣ** ΣΑΠΦΩ, ανασύνθεση και απόδοση Ο. Ελύτης, εκδόσεις Ίκαρος, Β' έκδοση 1985, 4ο, σ. 170. **12**
- 0294** **ΕΛΥΤΗΣ ΟΔΥΣΣΕΑΣ** ΤΑ ΔΗΜΟΣΙΑ ΚΑΙ ΤΑ ΙΔΙΩΤΙΚΑ, εκδόσεις Ίκαρος, Β' έκδοση, 1990, σ. 47. **7**
- 0295** **ΕΛΥΤΗΣ ΟΔΥΣΣΕΑΣ** ΤΟ ΑΞΙΟΝ ΕΣΤΙ, με λιθογραφία Γιάννη Μόραλη, 12η έκδοση, εκδόσεις Ίκαρος, το κόσμημα του εξωφύλλου έγινε από τον Γιάννη Τσαρούχη, σ. 96. **7**
- 0296** **ΕΜΠΕΙΡΙΚΟΣ ΑΝΔΡΕΑΣ** ΑΙ ΓΕΝΕΑΙ ΠΑΣΑΙ Ή Η ΣΗΜΕΡΟΝ ΩΣ ΑΥΡΙΟΝ ΚΑΙ ΩΣ ΧΘΕΣ, φιλολογική επιμέλεια Γ. Πατρομανωλάκης, εκδ. Άγρα, Αθήνα 1984, σ. 177. **10**
- 0297** **ΕΜΠΕΙΡΙΚΟΣ ΑΝΔΡΕΑΣ** ΓΡΑΠΤΑ Η ΠΡΟΣΩΠΙΚΗ ΜΥΘΟΛΟΓΙΑ, επανέκδοση, εκδόσεις Πλειάς, 1974, σ. 165. **8**
- 0298** **ΕΜΠΕΙΡΙΚΟΣ ΑΝΔΡΕΑΣ** ΕΝΔΟΧΩΡΑ, 4η έκδοση, εκδόσεις Πλειάς, 1974, σ. 119. **7**
- 0299** **ΕΜΠΕΙΡΙΚΟΣ ΑΝΔΡΕΑΣ** ΟΚΤΑΝΑ, Ίκαρος Εκδοτική Εταιρεία, 1980, η φωτογραφία του συγγραφέα εκτός κειμένου και το εξώφυλλο είναι του Άρη Κωνσταντινίδη, σ. 107 **7**
- 0300** **ΕΜΠΕΙΡΙΚΟΣ ΑΝΔΡΕΑΣ** ΥΨΙΚΑΜΙΝΟΣ, επανέκδοση, εκδόσεις Πλειάς, 1974, σ. 78 **7**
- 0301** **ΕΥΕΛΠΙΔΗΣ ΧΡΥΣΟΣ** ΠΟΛΙΤΕΙΑ ΤΩΝ ΝΕΩΝ, Χρονικό 2057-2060, Βιβλιοπωλείον της "Εστίας", στο εξώφυλλο ξυλογραφία του Πέτρου Παπαβασιλείου, σ. 222, άκοπο **6**
- 0302** Ο ΝΙΚΗΣΑΝΤΑΣ ΤΟΝ ΑΔΗ, αφιέρωμα στον Οδυσσέα Ελύτη, παλαιό αρχαιολογικό μουσείο Θεσσαλονίκης (Γενι Τζαμί), 11 ως 30 μαρτίου 1997, σκληρόδετο, σ. 45, με κείμενα στα Ελληνικά και Αγγλικά, τετράγωνο σχήμα, με πολλές φωτογραφίες εντός κειμένου **7**
- 0303** **ΖΑΛΟΚΩΣΤΑΣ ΧΡ.** ΗΛΙΟΛΟΥΣΤΗ ΦΤΩΧΕΙΑ, Αθήνα 1955, σ. 383, με κουβερτούρα **12**
- 0304** **ΖΑΡΚΟΣ ΓΙΩΡΓΗΣ** Η ΜΕΓΑΛΗ ΣΤΡΑΤΙΑ... (η τραγική πρωτοπορεία του έθνους), εκδόσεις: Μάρη & Κοροντζή, Αθήνα 1945, σ. 51, άκοπο **6**
- 0305** **ΖΕΡΒΟΣ ΓΙΑΝΝΗΣ** ΤΑ ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ ΤΟΥ ΑΙΓΑΙΟΥ, εκδόσεις Αετός, Αθήνα 1944, σ. 107, άκοπο **6**
- 0306** **ΖΩΓΡΑΦΟΥ ΛΙΛΗ** ...ΚΑΙ ΤΟ ΧΡΥΣΑΦΙ ΤΩΝ ΚΟΡΜΙΩΝ ΤΟΥΣ, 3η έκδοση, εκδόσεις Λογοθέτη, Αθήνα 1985, σ. 112 **6**
- 0307** **ΖΩΓΡΑΦΟΥ ΛΙΛΗ** ΜΟΥ ΣΕΡΒΙΡΕΤΕ ΕΝΑ ΒΑΣΙΛΟΠΟΥΛΟ ΠΑΡΑΚΑΛΩ, 6η έκδοση, εκδόσεις Λογοθέτη, Αθήνα 1986, σύνθεση εξωφύλλου Κ. Μακρής, σ. 160 **7**
- 0308** **ΗΛΙΟΠΟΥΛΟΣ ΒΑΣΟΣ** ΩΣ ΤΟΝ ΘΑΝΑΤΟ, Το Ρομάντζο ενός αισθητικού, εκ της Δ'. Εκδόσεως (1912), εκδόσεις Ζηκάκη, Αθήνα 1922, σ. 109, σπασμένη ράχη **4**
- 0309** **ΙΩΑΝΝΟΥ ΓΙΩΡΓΟΣ** ΓΙΑ ΕΝΑ ΦΙΛΟΤΙΜΟ, (πεζογραφήματα), 7η έκδοση, εκδόσεις Κέδρος, 1981, εξώφυλλο του Χρόνη Μπότσογλου, σ. 96 **5**
- 0309** **ΙΩΑΝΝΟΥ ΓΙΩΡΓΟΣ** ΤΟ ΔΙΚΟ ΜΑΣ ΑΙΜΑ, πεζογραφήματα, εκδόσεις Κέδρος, Β' έκδοση, Κέδρος 1980, με σχέδιο του Β. Βασιλειάδη, σ. 232 **7**
- 0311** **ΚΑΒΑΦΗΣ Κ. Π.** ΠΟΙΗΜΑΤΑ 1897-1933, εκδόσεις Ίκαρος, στιχαριθμημένη έκδοση φροντισμένη απ' τον Γ. Π. Σαββίδη, 1984, σ. 228 **12**
- 0312** **ΚΑΒΑΦΗΣ Π. Κ.** ΠΟΙΗΜΑΤΑ, Α': 1897-1918, Αθήνα 1995, σ. 184, Β': 1919-1933, Αθήνα 1973, σ. 135 φιλολογική επιμέλεια: Σαββίδης Π. Γ., εκδ. Ίκαρος, 2 τόμοι μαζί **12**
- 0313** **ΚΑΒΒΑΔΙΑΣ ΝΙΚΟΣ** ΤΡΑΒΕΡΣΟ, προμετωπίδα Γιάννη Μόραλη, εκδόσεις Άγρα, Αθήνα 1990, ΙΕ' Ανατύπωση 2008, σ. 56 **7**
- 0314** **ΚΑΖΑΝΤΖΑΚΗΣ ΝΙΚΟΣ** ΑΝΑΦΟΡΑ ΣΤΟΝ ΓΚΡΕΚΟ, μυθιστόρημα, Α' έκδοση, εκδόσεις Ελ. Καζαντζάκη, Αθήνα 1961, τυπογρ. Κωνσταντινίδη, σ. 622, βιομηχανικό δέσιμο **10**
- 0315** **ΚΑΖΑΝΤΖΑΚΗΣ ΝΙΚΟΣ** Ο ΒΡΑΧΟΚΗΠΟΣ πρόλογος και μετάφραση από το Γαλλικό πρωτότυπο Π. Πρεβελάκη, Δ' έκδοση, εκδόσεις Ελ. Καζαντζάκη, Αθήνα 1971, σ. 294, βιομηχανικό δέσιμο **6**
- 0316** **ΚΑΖΑΝΤΖΑΚΗΣ ΝΙΚΟΣ** Ο ΚΑΠΕΤΑΝ ΜΙΧΑΛΗΣ (Ελευτερία ή Θάνατος), 3η έκδοση, εκδόσεις Ελ. Καζαντζάκη, Αθήνα 1974, σ. 496, βιομηχανικό δέσιμο **8**
- 0317** **ΚΑΖΑΝΤΖΑΚΗΣ ΝΙΚΟΣ** Ο ΤΕΛΕΥΤΑΙΟΣ ΠΕΙΡΑΣΜΟΣ, 8η έκδοση, εκδόσεις Ελ. Καζαντζάκη, Αθήνα 1973, σ. 515, βιομηχανικό δέσιμο **7**
- 0318** **ΚΑΖΑΝΤΖΑΚΗΣ ΝΙΚΟΣ** ΟΔΥΣΣΕΙΑ, εκδόσεις Ελ. Καζαντζάκη, Αθήνα 1974, με φιλολογική και τυπογραφική επιμέλεια Ε. Χ. Κασδαγλή, σ. 901. **15**

- 0319 ΚΑΖΑΝΤΖΑΚΗΣ ΝΙΚΟΣ** ΟΙ ΑΔΕΡΦΟΦΑΔΕΣ (-ΘΕΛΕΙ, ΛΕΕΙ ΝΑ 'ΝΑΙ ΛΕΥΤΕΡΟΣ ΣΚΟΤΩΣΤΕ ΤΟΝ!), μυθιστόρημα, 7η έκδοση, Αθήνα 1973, εκδόσεις Ελ. Καζαντζάκη, σ. 320, βιομηχανικό δέσιμο 7
- 0320 ΚΑΖΑΝΤΖΑΚΗΣ ΝΙΚΟΣ** ΤΕΡΤΣΙΝΕΣ, Αθήνα 1960, σ. 187. βιομηχανικό δέσιμο 7
- 0321 ΚΑΖΑΝΤΖΑΚΗΣ ΝΙΚΟΣ** ΤΟΝΤΑ-ΡΑΜΠΑ, μετάφραση απ' τα Γαλλικά Γιάννης Μαγκλής, εκδόσεις Δίφρος 1956, Αθήνα, σ. 163, άκοπο 10
- 0322 ΚΑΛΑΜΑΡΗΣ ΙΩΑΝΝΗΣ** ΑΓΑΠΗ, ποιήματα, εν Αθήναις 1946, τυπογραφείον Κ. Λ. Κυριακούλη, διακοσμητική σύνθεσις εξωφύλλου Δημ. Μπισκίνη, σ. 144, άκοπο 7
- 0323 ΚΑΛΑΜΑΡΗΣ ΙΩΑΝΝΗΣ** ΑΠΟ ΟΣΑ ΕΓΡΑΨΑ ΑΛΛΟΤΕ ΚΑΙ ΤΩΡΑ, ποιητική συλλογή, Αθήναι 1955, σ. 278 8
- 0324 ΚΑΛΑΜΑΡΗΣ ΙΩΑΝΝΗΣ** ΔΟΞΑΡΙΕΣ, ποιήματα, εν Αθήναις, τυπογραφείον Κ. Λ. Κυριακούλη, 1933, διακοσμητική σύθεσις εξωφύλλου Δημ. Μπισκίνη, σ. 144, άκοπο 7
- 0325 ΚΑΛΑΜΑΡΗΣ ΙΩΑΝΝΗΣ** ΕΦΗΜΕΡΑ, ποιήματα, εν Αθήναις 1935, τυπογραφείον Κ. Λ. Κυριακούλη, διακοσμητική σύνθεσις εξωφύλλου Δημ. Μπισκίνη, σ. 144, άκοπο 7
- 0326 ΚΑΛΑΜΑΡΗΣ ΙΩΑΝΝΗΣ** ΠΤΥΧΕΣ, ποιήματα, τυπογραφείον Κ. Λ. Κυριακούλη, Αθήναι 1941, διακοσμητική σύνθεσις εξωφύλλου Δημ. Μπισκίνη, σ. 160, άκοπο 6
- 0327 ΚΑΛΙΟΤΣΟΣ ΠΑΝΤΕΛΗΣ** ΤΟ ΣΥΜΠΟΣΙΟ, μυθιστορηματική τετραλογία, εκδόσεις Καστανιώτη, Αθήνα 1985, σ. 205 5
- 0328 ΚΑΛΛΙΓΑΣ ΠΑΥΛΟΣ** ΘΑΝΟΣ ΒΛΕΚΑΣ, μυθιστορία, πρόλογος: Γ. Τσοκόπουλος. Αθήνα 1923, εκδοτικός οίκος Ελευθερουδάκης, Αθήνα 1923, σ. 350, βιομηχανικό δέσιμο 10
- 0329 ΚΑΛΟΓΕΡΟΠΟΥΛΟΣ ΔΗΜ.** ΔΙΗΓΗΜΑΤΑ, εκδότης Ι. Ν. Σιδερης, Αθήναι, σ. 149, σπασμένη ράχη 7
- 0330 ΚΑΜΠΟΥΡΟΓΛΟΥ ΓΡ. Δ.** ΘΡΥΨΑΛΑ, παλαιά και νέα, εκδοτικός οίκος Γεωργίου Φέξη, Αθήνα 1911, σ. 82, βιομηχανικό δέσιμο. 12
- 0331 ΚΑΜΠΥΣΗΣ ΓΙΑΝΝΗΣ** ΑΠΑΝΤΑ, αναστύλωσε Γ. Βαλέτας, Αθήνα, εκδόσεις "Πηγή", 1972, σ. η', 794. 12
- 0332 ΚΑΝΕΛΛΗΣ ΜΑΝΩΛΗΣ (Σίσυφος)** ΤΑ ΡΙΓΗ ΤΗΣ ΓΗΣ, εικονογράφηση Ν. ΚΑΣΤΑΝΑΚΗ, Αθήνα 1929, η εικονογράφηση είναι του καλλιτέχνη Ν. Καστανάκη, σ. 232, ιδιωτικό δερματόδετο δέσιμο, με τα αρχικά του έγχρωμα εξώφυλλα. 12
- 0333 ΚΑΝΕΛΛΟΠΟΥΛΟΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ** ΓΕΝΝΗΘΗΚΑ ΣΤΟ ΧΙΛΙΑ ΤΕΤΡΑΚΟΣΙΑ ΔΥΟ, β' έκδοση, Αθήνα 1967, σ. 730 15
- 0334 ΚΑΡΑΒΙΑΣ ΠΑΝΟΣ** ΑΠΟΠΕΙΡΕΣ ΓΙΑ ΜΙΑ ΧΑΜΕΝΗ ΥΠΟΘΕΣΗ, 2η έκδοση, εκδόσεις Ίκαρος, 1972, σ. 144. 6
- 0335 ΚΑΡΑΓΑΤΣΗΣ Μ.** ΓΙΟΥΓΚΕΡΜΑΝ, μυθιστόρημα, β' έκδοση, αρχαίος εκδοτικός οίκος Δημητρίου Δημητράκου Α. Ε., Αθήνα 1946, σ. 592, ιδιωτικό δέσιμο, δερματόδετο. 15
- 0336 ΚΑΡΑΓΑΤΣΗΣ Μ.** ΝΥΧΤΕΡΙΝΗ ΙΣΤΟΡΙΑ, Γ' έκδοση, Βιβλιοπωλείον της "Εστίας", Ιωάννου Δ. Κολλάρου & Σίας Α. Ε., 1981, σκληρόδετο με κουβερτούρα, σ. 186. 5
- 0337 ΚΑΡΑΓΑΤΣΗΣ Μ.** Ο ΜΕΓΑΛΟΣ ΥΠΝΟΣ, Γ' έκδοση, Βιβλιοπωλείον της "Εστίας", Ι. Δ. Κολλάρου & Σίας Α. Ε., 1976, σκληρόδετο με κουβερτούρα, σ. 186. 5
- 0338 ΚΑΡΑΓΑΤΣΗΣ Μ.** Ο ΣΥΝΤΑΓΜΑΤΑΡΧΗΣ ΛΙΑΠΚΙΝ, έκδοση Ε' οριστική, βιβλιοπωλείον της Εστίας, Ι. Δ. Κολλάρου & Σίας, 1955, εικονογράφηση από τον ζωγράφο Σπύρο Βασιλείου, σ. 243, άκοπο. 7
- 0339 ΚΑΡΑΓΙΩΡΓΑΣ ΓΙΩΡΓΟΣ** ΤΑ ΣΚΥΛΙΑ, Διηγήματα, Βιβλιοπωλείον της "Εστίας", Ι.Δ. Κολλάρου & Σίας Α. Ε., Αθήνα 1971, σκληρόδετο με κουβερτούρα, σ. 134. 5
- 0340 ΚΑΡΑΤΖΑΦΕΡΗ ΙΩΑΝΝΑ** Η ΖΩΗ ΣΕ ΤΕΣΣΕΡΕΣ ΠΡΑΞΕΙΣ, εκδόσεις Δίφρος, Αθήνα 1963, σ. 208, άκοπο. 6
- 0341 ΚΑΡΚΑΒΙΤΣΑΣ ΑΝΔΡΕΑΣ** ΛΟΓΙΑ ΤΗΣ ΠΛΩΡΗΣ, Θαλασσινά διηγήματα, Βιβλιοπωλείον της Εστίας, Ι. Δ. Κολλάρου & Σίας, Αθήνα 1953, εικόνες Ε. Σπυριδωνος, σ. 239, άκοπο. 7
- 0342 ΚΑΡΚΑΒΙΤΣΑΣ ΑΝΔΡΕΑΣ** Ο ΖΗΤΙΑΝΟΣ, Ε' έκδοση, εν Αθήναις, Βιβλιοπωλείον της Εστίας, Ι. Δ. Κολλάρου & Σίας, Αθήνα 1953, εικόνες Ε. Σπυριδωνος, σ. 223, άκοπο. 7
- 0343 ΚΑΡΚΑΒΙΤΣΑΣ ΑΝΔΡΕΑΣ** Ο ΖΗΤΙΑΝΟΣ, πρόλογος του Στάθη Πρωταίου, εκδόσεις Ν.

- Δαμιανού, Αθήναι, σ. 158, με σκληρά εξώφυλλα. 5
- 0344 ΚΑΡΚΑΒΙΤΣΑΣ ΑΝΔΡΕΑΣ** ΤΑ ΑΠΑΝΤΑ, 5 σκληρόδετοι τόμοι μαζί, με τις κουβερτούρες τους, με εισαγωγή & πρόλογο του Γ. Βαλέτα, εκδόσεις Χρ. Γιοβάνης, Αθήναι 1973, σ. ρκ' + 518, 564, 512, 534, 648. Ολοκληρωμένο έργο. 30
- 0345 ΚΑΡΚΑΒΙΤΣΑΣ ΑΝΤΡΕΑΣ** ΠΑΛΙΕΣ ΑΓΑΠΕΣ, διηγήματα, γ' έκδοση επιδιορθωμένη, εκδότης: Ι. Δ.. Κολλαρος, βιβλιοπωλείο της Εστίας, Αθήνα 1925, σ. 168, ιδιωτικό δέσιμο με σκληρά εξώφυλλα. 8
- 0346 ΚΑΡΥΩΤΑΚΗΣ Κ. Γ.** ΠΟΙΗΜΑΤΑ ΚΑΙ ΠΕΖΑ, επιμέλεια Γ. Π. Σαββίδης, Νέα Ελληνική Βιβλιοθήκη, Αθήνα 1980, σ. 300 7
- 0347 ΚΑΣΗΣ ΚΟΥΛΗΣ Μ.** Η ΑΓΝΗ ΚΡΗΤΙΚΟΠΟΥΛΑ ΚΙ' Ο ΚΟΡΦΟΠΑΤΗΣ ΤΗΣ ΜΑΝΗΣ (ΡΗΝΙΩ ΚΑΙ ΘΕΡΗΣ), ειδυλιακό ποιήμα, Αθήνα 1958, σ. 96, άκοπο. 5
- 0348 ΚΑΣΤΑΝΑΚΗΣ ΘΡΑΣΟΣ** Η ΠΑΓΙΔΑ, μυθιστόρημα, εκδόσεις Πλειάς, 2η έκδοση, Αθήνα 1978, σ. 224. 6
- 0349 ΚΑΤΣΑΡΟΥ ΚΟΥΛΑ** ΧΡΥΣΑΙ ΑΝΑΛΑΜΠΑΙ, Άμφισσα 1924, τύποις Φωκίδος Αδελφών Γιδογιάννου, εν Άμφισση, σ. 21. 20
- 0350 ΚΛΕΙΝΟΣ ΛΑΖΑΡΟΣ** ΕΙΔΑ ΣΤΟ ΟΝΕΙΡΟ ΜΟΥ, Μυθιστόρημα, εκδόσεις Ιωλκός, Πειραιάς 1992, σ. 94. 5
- 0351 ΚΛΕΙΝΟΣ ΛΑΖΑΡΟΣ** ΘΑΝΑΣΗΣ - ΜΗΝΑΣ, Διηγήματα, έκδοση του συγγραφέα, Πειραιάς 1984, με αφιέρωση του συγγραφέα, με ζωγραφικά έργα του συγγραφέα, σ. 175. 6
- 0352 ΚΟΒΒΑΤΖΗΣ ΑΣΤΕΡΗΣ** ΠΡΩΤΗ ΑΝΟΙΞΗ, έκδοση Φιλολογικών Χρονικών, τυπογρ. Αφών Ρόδη, 1944, σ. 111, με ασθeneίς λεκέδες στο εξώφυλλο. 7
- 0353 ΚΟΚΚΙΝΗΣ ΣΠΥΡΟΣ** ΣΤΟΜΑ ΘΑΝΑΤΟΥ, Μ' ένα σχόλιο του Στέφανου Ροζάνη, Βιβλιοπωλείο "Ο Ερμής", Αθήνα 1972, σ. 28. 4
- 0354 ΚΟΝΔΥΛΑΚΗΣ ΙΩΑΝΝΗΣ** Ο ΠΑΤΟΥΧΑΣ, με πρόλογο & σχόλια της Σοφίας Μαυροειδή - Παπαδάκη, εκδόσεις "Οι Φίλοι του Ωραίου Βιβλίου", Αθήναι 1955, σ. 20, με κουβερτούρα, την κουβερτούρα φιλοτέχνησε ο Γ. Βαρλάμος. 10
- 0355 ΚΟΝΔΥΛΑΚΗΣ ΙΩΑΝΝΗΣ** ΟΤΑΝ ΗΜΟΥΝ ΔΑΣΚΑΛΟΣ, και άλλα διηγήματα, κριτική βιογραφία: Αρ. Καμπάνη, εκδοτικός οίκος Ελευθερουδάκης Α.Ε., Αθήνα 1930, σ. 234, χαρτόδετο. 10
- 0356 ΚΟΝΤΑΣ ΠΑΛΗΣ** ΤΑ ΒΟΥΝΙΣΙΑ, 1929, τυπώθηκε στο καλλιτεχνικό τυπογραφείο Ζήση-Γραικοπούλου-Μάνθου στα Σέρρας. 7
- 0357 ΚΟΝΤΟΓΛΟΥ ΦΩΤΗΣ** ΑΔΑΜΑΣΤΕΣ ΨΥΧΕΣ, Έργα Β'. Εκδοτικός οίκος Αστήρ, Αθήναι 1962, σ. 369, εικονογραφημένο απ' τον συγγραφέα, με μικρές φθορές στα εξώφυλλα. 10
- 0358 ΚΟΝΤΟΓΛΟΥ ΦΩΤΗΣ** ΕΡΓΑ Ε': ΠΕΔΡΟ ΚΑΖΑΣ - ΒΑΣΑΝΤΑ, ΚΙ ΑΛΛΕΣ ΙΣΤΟΡΙΕΣ, εκδ. "Αστήρ", Αλ. & Ε. Παπαδημητρίου, Αθήναι 1967, σ. 378, με σκληρά εξώφυλλα. 10
- 0359 ΚΟΝΤΟΓΛΟΥ ΦΩΤΗΣ** ΙΣΤΟΡΙΕΣ ΚΑΙ ΠΕΡΙΣΤΑΤΙΚΑ, κι άλλα γραψίματα λογιής λογιής, γραμμένα από το Φώτη Κόντογλου, εκδότης Σ. Νικολόπουλο, Αθήνα 1944, τυπογρ. Λ. Φρονισσα, σ. 119, σπασμένη ράχη και λεκέδες από κολλητική ταινία. 12
- 0360 ΚΟΝΤΟΓΛΟΥ ΦΩΤΗΣ** Ο ΑΣΤΡΟΛΑΒΟΣ, Βιβλίο Παράξενο, Στολισμένο με ζωγραφιές σχεδιασμένες από τον ίδιο και από τον μαθητή του Γιάννη Τσαρούχη, Β' έκδοση, εκδοτικός οίκος Αστήρ, Αλ. & Ε. Παπαδημητρίου, Αθήναι 1975, σ. 181, με σκληρά εξώφυλλα. 8
- 0361 ΚΟΡΝΑΡΟΣ ΘΕΜΟΣ** ΣΤΑΧΤΕΣ ΚΑΙ ΦΟΙΝΙΚΕΣ, Σελίδες απ' τη Μακρόνησο, μυθιστόρημα, εκδόσεις Δίφρος 1957, Αθήνα, το εξώφυλλο φιλοτέχνησε ο ζωγράφος Τ. Καλμούχος, σ. 275, άκοπο. 7
- 0362 ΚΟΡΟΜΗΛΑΣ Δ. ΓΕΩΡΓΙΟΣ** ΤΟ ΤΕΛΕΥΤΑΙΟ ΒΡΑΔΥ, (είναι η ιστορία μιας απελπισμένης αγάπης), γ' έκδοση, εκδότης: Ι. Ν. Σιδέρη, Αθήνα 1923, σ. 164, άκοπο 8
- 0363 ΚΟΤΣΙΑΣ ΚΩΣΤΑΣ** ΚΑΠΝΙΣΜΕΝΟΣ ΟΥΡΑΝΟΣ, ιστορία ενός κάστρου της Αντίστασης, εκδόσεις Σαμουράι, έκδοση τέταρτη ξαναδουλεμένη από τον συγγραφέα, Αθήνα 1979, σ. 350. 7
- 0364 ΚΟΦΙΝΗΣ ΓΙΑΝΝΗΣ** ΕΠΙΣΤΡΟΦΗ, ποιήματα, εκδόσεις Α. Καραβιά Αθήναι 1972, σ. 153, άκοπο. 5

- 0365 ΚΟΦΙΝΙΩΤΗΣ ΚΩΣΤΑΣ** ΕΛΕΓΕΙΑ ΣΤΗ ΜΑΝΑ, Αθήνα 1958, τυπογραφείον Α. Μαυρίδη, σ. 32. **8**
- 0366 ΚΡΑΟΥΣ ΡΟΔΟΛΦΟΣ** ΛΕΦΤΕΡΟΙ ΣΤΙΧΟΙ ΤΗΣ ΣΚΛΑΒΙΑΣ (1941-1944) με ένα γράμμα του Άγγελου Σικελιανού στον ποιητή, εκδόσεις Παίριδη, σ. 103. **6**
- 0367 ΚΡΙΘΑΡΗΣ ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΣ** ΚΥΘΗΡΑΪΚΑ ΑΦΗΓΗΜΑΤΑ, έκδοση Πορτοκαλιάς, Αθήνα 1987, εξώφυλλο του Γήση Παπαγεωργίου, σ. 125. **5**
- 0368 ΚΡΟΚΟΣ ΓΙΩΡΓΗΣ** ΔΥΟ ΠΟΥΛΙΑ ΣΕ ΜΙΑ ΦΩΛΙΑ, ιστορία δυο παιδιών, Αθήνα 1978, τα κομμηματα και το εξώφυλλο του Γιώργη Βαρλάμου, σ.159, άκοπο. **7**
- 0369 ΚΡΥΣΤΑΛΛΗΣ ΚΩΣΤΑΣ** ΑΠΑΝΤΑ, τόμος Α': Τα ποιήματα, επιμέλεια - σημειώματα Χρ. Εμ. Αγγελομάτη, εισαγωγή Β. Κρυστάλλη, βιβλιοπωλείο της Εστίας, Ι. Δ. Κολλαρου, Αθήνα 1939, σ. 392, βιομηχανικό δέσιμο. **12**
- 0370 ΚΡΥΣΤΑΛΛΗΣ ΚΩΣΤΑΣ** ΑΠΑΝΤΑ, Ποίηση - Πεζός Λόγος - Μελετήματα - Γράμματα, εισαγωγή-κατάταξη-σχόλια Κ. Πορφύρη, εκδόσεις Αυλός, τυπογραφείο Ν. Αργυρού, σ. 660, πανοδετο. **15**
- 0371 ΚΥΘΗΡΕΟΣ ΑΘΕΣΘΗΣ** ΝΕΑ ΙΣΤΟΡΙΑ, επανέκδοση της πρώτης βενετικής έκδοσης του 1749, εισαγωγή και επιμέλεια Αλέξης Πολίτης, έκδοση από το Κέντρο Νεοελληνικών Ερευνών Ε.Ι.Ε. Αθήνα 1983, σ. 51 **7**
- 0372 ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΙΔΗΣ Κ. ΑΘ. (ΞΕΝΑΚΗΣ)** ΠΥΡΣΟΙ ΚΑΙ ΘΥΡΣΟΙ, τυπογραφείο Γερ. Σ. Χρήστου, Αθήνα 1937, σ. 118. **5**
- 0373 ΚΩΣΤΕΑΣ ΑΡΓΥΡΗΣ** ΕΦΗΜΕΡΑ, εκδόσεις "Τα Πειραιϊκά Χρονικά" 1965, σ. 34. **10**
- 0374 ΚΩΣΤΕΑΣ ΑΡΓΥΡΗΣ** ΠΟΡΕΙΑ ΑΓΑΠΗΣ, εκδόσεις Τα Πειραιϊκά Χρονικά 1949, σ. 16, με ξυλογραφία της Βάσσω. **15**
- 0375 ΚΩΣΤΕΑΣ ΑΡΓΥΡΗΣ** ΣΚΑΡΔΑΜΟΥΛΑ, ποιήματα, εκδόσεις Τα Πειραιϊκά Χρονικά 1956, σ. 23. **12**
- 0376 ΚΩΣΤΕΑΣ ΑΡΓΥΡΗΣ** ΩΔΗ Σ' ΈΝΑΝ ΑΣΗΜΑΝΤΟ (Ποιήματα), εκδόσεις Τα Πειραιϊκά Χρονικά 1953, σ. 8, η ξυλογραφία του εξωφύλλου έγινε από την Βάσσω. **15**
- 0377 ΛΑΣΚΑΡΑΤΟΣ ΑΝΔΡΕΑΣ** ΑΠΑΝΤΑ, 3 τόμοι μαζί, εισαγωγή-κριτική ανθολογία-γλωσσάριον-βιβλιογραφία Αλέκου Παπαγεωργίου, πρόλογος Γρηγόριου Ξενόπουλου στον 1ο τόμο, πρόλογος Μαρίνου Σιγούρου στον 2ο τόμο, εκδόσεις Άτλας, Αθήνα 1959, βιομηχανικό δέσιμο, σ. κδ' + 488, 520, 624 **25**
- 0378 ΛΑΣΚΑΡΑΤΟΣ ΑΝΔΡΕΑΣ** ΤΕΧΝΗ ΤΟΥ ΔΙΚΗΓΟΡΕΙΝ ΚΑΙ ΣΥΓΓΡΑΦΕΙΝ - Η ΚΟΛΙΑΤΣΑΔΑ, Αθήνα 1954, σχέδιο εξώφυλλο Ε. Α. Λασκαράτου, σ. 159. **7**
- 0379 ΛΕΒΑΝΤΑΣ ΧΡΗΣΤΟΣ** ΤΑΞΙΔΙ ΣΤΟ ΑΓΝΩΣΤΟ, διηγήματα, πρόλογος Γ. Βαλέτα, εκδόσεις Ράνου, Αθήνα 1949, σ. 192, το εξώφυλλο φιλοτεχνήθηκε απ' τον Κ. Λαμπρόπουλο. **7**
- 0380 ΛΕΙΒΑΔΙΤΗΣ ΤΑΣΟΣ** ΕΓΧΕΙΡΙΔΙΟ ΕΥΘΑΝΑΣΙΑΣ, εκδόσεις Κέδρος 1979, σ. 108. **8**
- 0381 ΛΕΝΤΑΚΗΣ ΑΝΔΡΕΑΣ** ΤΟΤΕΜΙΣΜΟΣ, δεύτερη έκδοση, εξώφυλλο - επιμέλεια Τατιάνας Βολανάκη, Αθήνα, εκδ. Κέδρος 1974, σ. 84 **10**
- 0382 ΛΙΒΑΔΑ-ΘΕΟΔΩΡΟΠΟΥΛΟΥ ΒΑΡΒΑΡΑ (ΑΝΕΜΩΝΑ)** ΣΑΝ ΠΑΡΑΜΥΘΙ, Αθήνα 1936, τύποις Τάσσου Βακαλόπουλου, αριθμημένο αντίτυπο, σ. 80 **8**
- 0383 ΛΙΔΩΡΙΚΗΣ Γ. ΜΙΛΤΙΑΔΗΣ** ΑΣΠΡΟ ΚΟΚΚΙΝΟ ΚΙΤΡΙΝΟ, Αθηναιϊκό μυθιστόρημα, εκδότης: Ι. Ν. Σιδέρης, Αθήνα 1922, σ. 216, άκοπο **8**
- 0384 ΛΟΥΝΤΕΜΗΣ ΜΕΝΕΛΑΟΣ** ΓΛΥΚΟΧΑΡΑΜΑ, διηγήματα, Β' έκδοση - συμπληρωμένη, εκδόσεις Δίφρος, Αθήνα 1957, σ. 192, άκοπο. **7**
- 0385 ΛΟΥΝΤΕΜΗΣ ΜΕΝΕΛΑΟΣ** ΕΝΑ ΠΑΙΔΙ ΜΕΤΡΑΕΙ Τ' ΑΣΤΡΑ, μυθιστόρημα, έκδοσης 30η, εκδόσεις Δωρικός, Αθήνα 1985, σ. 445, με ασθενείς λεκέδες στο εξώφυλλο. **6**
- 0386 ΛΟΥΝΤΕΜΗΣ ΜΕΝΕΛΑΟΣ** ΚΑΛΗΝΥΧΤΑ ΖΩΗ..., μυθιστόρημα, Β' έκδοση, εκδόσεις Κέδρος, Αθήνα 1956, σ. 229, άκοπο. **7**
- 0387 ΛΟΥΝΤΕΜΗΣ ΜΕΝΕΛΑΟΣ** ΣΥΝΕΦΙΑΖΕΙ, μυθιστόρημα, Δ' έκδοση, εκδόσεις Μίνωας, 1959, σ. 189, άκοπο. **6**
- 0388 ΛΟΥΝΤΕΜΗΣ ΜΕΝΕΛΑΟΣ** ΤΑ ΠΛΟΙΑ ΔΕΝ ΑΡΑΞΑΝ, Β' έκδοση, εκδόσεις Νεοελληνική λογοτεχνία, σ. 127 **12**

- 0389 ΜΑΓΓΑΝΑΡΗΣ ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ** Η ΤΕΛΕΥΤΑΙΑ ΤΩΝ ΡΩΜΑΝΤΙΚΩΝ, εκδότης "Ωρίων" Α.Ε., Αθήνα 1943, ξυλογραφία εξώφυλλου, του Τάσσου, σ. 176, άκοπτο. **10**
- 0390 ΜΑΚΛΗΣ ΓΙΑΝΝΗΣ** ΚΟΝΤΡΑΜΠΑΤΖΗΔΕΣ ΤΟΥ ΑΙΓΑΙΟΥ, μυθιστόρημα, Γ' έκδοση, εκδόσεις Δωρικός, Αθήνα 1980, σ. 394, με σκληρά εξώφυλλα. **8**
- 0391 ΜΑΚΛΗΣ ΓΙΑΝΝΗΣ** ΟΙ ΚΟΛΑΣΜΕΝΟΙ ΤΗΣ ΘΑΛΑΣΣΑΣ, Διηγήματα, έκδοση Δ', εκδόσεις Αλκαίος, Αθήνα 1975, σ. 223. **7**
- 0392 ΜΑΚΡΗΣ ΓΙΑΝΝΗΣ** ΣΦΕΝΔΟΝΙΣΜΑΤΑ, Αθήνα 1948, σ. 32. **5**
- 0393 ΜΑΚΡΟΠΟΥΛΟΣ Θ.** ΔΙΓΕΝΗΣ ΦΙΛΙΑΔΗΣ και άλλα διηγήματα, εκδοτικός οίκος Γ. Σ. Βλέσσα, Αθήνα 1949, με αφιέρωση του συγγραφέα, σ. 111. **5**
- 0394 ΜΑΛΑΙΝΟΣ ΕΠΑΜ.** ΠΙΝΑΚΟΘΗΚΗ (σατιρικά δεκατετράστιχα), Αθήνα 1961, σ. 63, άκοπτο. **6**
- 0395 ΜΑΛΑΚΑΣΗΣ Μ.** ΑΣΦΟΔΕΛΟΙ, β' έκδοση, εκδότης: Ι. Ν. Σιδέρης, Αθήνα, σ. 180, άκοπτο, φθорές στη ράχη. **8**
- 0396 ΜΑΛΑΚΑΣΗΣ Μ.** ΠΕΠΡΩΜΕΝΑ, β' έκδοση, εκδότης: Ι. Ν. Σιδέρης, Αθήνα 1925, σ. 124, άκοπτο, σπασμένη ράχη. **8**
- 0397 ΜΑΛΑΚΑΣΗΣ Μ.** ΩΡΕΣ, εκδότης: Ι. Ν. Σιδέρης, Αθήνα, σ. 128, βιομηχανικό δέσιμο. **10**
- 0398 ΜΑΛΑΚΑΣΗΣ ΜΙΛΤΙΑΔΗΣ** ΑΠΑΝΤΑ, 2 τόμοι μαζί, εκδόσεις Alvin Redman Hellas, αναστύλωσε και έκρινε Γ. Βαλέτας, Τόμος Α, Τα Ποιήματα, Αθήνα 1964, σ. 432, με κόκκινα σκληρά εξώφυλλα, Τόμος Β', Διάφορα Πεζά, Αθήνα 1964, σ. 870, πανόδετος τόμος. **20**
- 0399 ΜΑΝΙΑΤΑΚΗΣ ΓΙΩΡΓΟΣ** ΓΡΑΜΜΕΝΑ ΣΤΟ ΧΙΟΝΙ, βιβλιοπωλείον της Εστίας, Αθήνα 1965, σ. 207. **6**
- 0400 ΜΑΝΟΥ Κ.** Η ΖΩΗ ΕΝΟΣ ΜΕΤΑΝΑΣΤΗ... Αθήνα 1964, τυπογρ. Περιμένης, σ. 238. **6**
- 0401 ΜΑΡΗ ΜΑΙΡΗ** ΓΥΝΑΙΚΕΣ, Αθήνα 1936, τύποις "Πυρσού" Α.Ε., σ. 52, ιδιωτικό δέσιμο. **6**
- 0402 ΜΑΡΗΣ Γ.** ΕΓΚΛΗΜΑ ΣΤΟ ΚΟΛΩΝΑΚΙ?, αστυνομικό μυθιστόρημα, εκδόσεις Αστυνομική Βιβλιοθήκη, σ. 240. **5**
- 0403 ΜΑΡΤΖΩΚΗΣ ΣΤΕΦΑΝΟΣ** ΑΠΑΝΤΑ, τύποις: Π. Γ. Μακρής, Αθήνα 1925, σ. 232, άκοπτο, φθорές στη ράχη. **10**
- 0404 ΜΑΥΡΑΚΗΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ** ΤΟ ΠΑΝ ΔΙΑ ΤΟ ΧΡΗΜΑ, Δραματικό Ρομάντσο, Λογοτεχνική Βιβλιοθήκη, εκδόσεις Δάφνης, Αθήνα, σ. 40. **5**
- 0405 ΜΑΥΡΙΔΗΣ ΜΕΝΕΛΑΟΣ** ΔΙΗΓΗΜΑΤΑ: Η Σιδερένια Βάρκα, κ.ά., Αθήνα 1965, σ. 146. **5**
- 0406 ΜΑΥΡΟΕΙΔΗ ΠΑΠΑΔΑΚΗ ΣΟΦΙΑ** ΛΟΥΛΟΥΔΙ ΤΗΣ ΤΕΦΡΑΣ, Ποιήματα, εκδόσεις Μαυρίδης, καλλιτεχνική επιμέλεια Ελβίνα Κουμαριανού, 1966, σ. 104. **10**
- 0407 ΜΑΥΡΟΥΛΙΔΟΥ ΛΟΥΛΑ** Η ΑΝΟΙΞΗ ΗΤΑΝΕ ΣΥΝΤΟΜΗ, μυθιστόρημα, εκδόσεις Μαυρίδης, Αθήνα 1960, σ. 180. **6**
- 0408 ΜΕΛΙΣΣΑΝΘΗΣ** ΤΑ ΝΕΑ ΠΟΙΗΜΑΤΑ (1974-1982), εκδόσεις Πρόσπερος, Αθήνα 1982, σ. 80. **8**
- 0409 ΜΕΛΛΟΥ ΕΡΑΤΩ** ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗ ΟΤΑΝ ΟΙ ΘΕΟΙ ΓΙΝΟΝΤΑΝ ΑΝΘΡΩΠΟΙ, Αθήνα 1968, εκδόσεις Μαυρίδης, σ. 142, άκοπτο. **5**
- 0410 ΜΕΣΟΛΟΓΓΙΤΗΣ Β.** Ο ΚΗΠΟΣ ΜΕ ΤΑ ΗΛΙΟΤΡΟΠΙΑ, Αθήνα, Εκδοτικός Οίκος "ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ", σ.32 **10**
- 0411 ΜΕΣΣΗΝΕΖΗΣ ΝΥΣΗΣ** ΔΕΙΛΙΝΟ, έκδοση Γλάρου, Αθήνα 1944, τυπογρ. Πυρσός, με αφιέρωση του συγγραφέα, αριθμημένο αντίτυπο από 350 συνολικά, με μικρή φθορά στην ράχη, σ. 64. **8**
- 0412 ΜΕΤΣΙΜΕΝΙΔΗΣ Θ.** ΒΡΟΝΤΑΕΙ ΣΤΟΝ ΚΑΜΠΟ, ξώφυλλο Χρήστου Αντωνιάδη, εσωτερική διακόσμηση Μιχάλη Τσαντήρη, Σέρρες 1959, τυπογρ. Στρατή Χαραλαμπίδη, σ. 158. **5**
- 0413 ΜΗΛΑΣ ΣΠΥΡΟΣ** Ο ΞΕΡΙΣΜΟΣ, Εκδόσεις Gutenberg, Αθήνα 1985, σ.166, με αφιέρωση συγγραφέα **7**
- 0414 ΜΗΤΡΟΠΟΥΛΟΥ ΚΩΣΤΟΥΛΑ** Η ΧΩΡΑ ΜΕ ΤΟΥΣ ΗΛΙΟΥΣ (νουβέλλα), Αθήνα 1958, Α' έκδοση, σ. 58. **8**
- 0415 ΜΗΤΡΟΠΟΥΛΟΥ ΚΩΣΤΟΥΛΑ** ΠΟΛΙΤΕΙΑ ΧΩΡΙΣ ΗΡΩΕΣ, διηγήματα, σ. 120, εκδοτικός οίκος Γ. Φέξη, Αθήνα 1964, άκοπτο, με κουβερτούρα και με αφιέρωση της συγγραφέως. **7**

- 0416 ΜΗΤΣΑΚΗΣ ΜΙΧΑΗΛ** ΦΙΛΟΛΟΓΙΚΑ ΕΡΓΑ, τακτοποιημένα και φροντισμένα από τον Δημ. Π. Ταγκόπουλον, Τόμος 2ος, Εις Αθηναίος Χρυσοθήρας και άλλα λογοτεχνήματα, έκδοσις Αθηναϊκού Βιβλιοπωλείου, Χ. Γανιάρη & Σία, Αθήναι 1922, σ. 146, βιομηχανικό δέσιμο, αποχρωματισμένα εξώφυλλα. **10**
- 0417 ΜΙΣΣΙΟΣ ΧΡΟΝΗΣ ...ΚΑΛΑ**, ΕΣΥ ΣΚΟΤΩΘΗΚΕΣ ΝΩΡΙΣ, εκδόσεις γράμματα, 1985, 1η έκδοση, μακέτα εξωφύλλου Στέλιος Κούτριας, σ. 221. **7**
- 0418 ΜΟΥΡΕΛΛΟΣ ΓΙΑΝΝΗΣ Δ.** ΙΣΤΟΡΙΑ ΜΙΑΣ ΓΥΝΑΙΚΑΣ και άλλα διηγήματα, εκδ. Αγκύρας, Αθήναι, σ. 113, με λεκέδες από οξειδώσεις στα εξώφυλλα και στις εσωτερικές σελίδες **7**
- 0419 ΜΟΥΡΕΛΛΟΣ Ι. Δ.** Ο ΤΑΠΕΙΝΟΣ, σ. 164, με αφιέρωση του συγγραφέα. **7**
- 0420 ΜΠΕΚΙΑΡΗ ANNA** ΣΥΝΤΡΟΦΟΙ ΣΤΗ ΓΗ, Αθήναι 1937, τύποις Δημ. Δεληδημήτρη, σ. 109 **6**
- 0421 ΜΠΡΟΥΝΙΑΣ ΓΙΩΡΓΟΣ** ΣΗΜΕΙΩΣΕΙΣ ΓΙΑ ΕΝΑ ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟ, εκδόσεις Το Ροδάκιο, Αθήναι 1993, σ. 128, άκοπο **7**
- 0422 ΜΥΡΑΤ** ΕΛΕΝ, Η Ιστορία μιας Αγάπης, Αθήναι 1957, εκδόσεις Προμηθείς, Αθήναι 1957, σ. 354. **8**
- 0423 ΜΥΡΙΒΗΛΗΣ ΣΤΡΑΤΗΣ** ΤΟ ΠΡΑΣΙΝΟ ΒΙΒΛΙΟ, Γ΄ έκδοση, εκδόσεις Κασταλία, 1936, σ. 223. **12**
- 0424 ΜΩΡΑΪΤΙΔΗΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ** ΔΙΗΓΗΜΑΤΑ, Τόμος Β΄, Β΄ έκδοση τμητική επί τη πεντηκονταετηρίδι του συγγραφέως, εκδότης: Ι. Ν. Σιδέρης, Αθήναι 1938, σ. 180, άκοπο, ιδιωτικό δέσιμο, χαρτόδετο, με διατηρημένα τα αρχικά του εξώφυλλα.. **7**
- 0425 ΜΩΡΑΪΤΙΔΗΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ** ΔΙΗΓΗΜΑΤΑ, έκδοσις τμητική επί τη πεντηκονταετηρίδι του συγγραφέως, Αθήναι, εκδότης Ιωάννης Ν. Σιδέρης 1921, Τόμος Α΄, σ. 192, Τόμος Β΄, σ. 180, Τόμος Γ΄, σ. 162, ιδιωτικό δέσιμο με πανόδετη ράχη, τρεις (3) τόμοι δεμένοι μαζί. **15**
- 0426 ΝΑΚΟΥ ΛΙΛΙΚΑ** ΠΑΡΑΣΤΡΑΤΗΜΕΝΟΙ, μυθιστόρημα, 2η έκδοση, Αθήναι 1936, εκδόσεις Πυρσός, σ. 399. **10**
- 0427 ΝΑΧΜΙΑ ΜΠΕΡΡΥ** ΚΡΑΥΓΗ ΓΙΑ ΤΟ ΑΥΡΙΟ 76859..., εκδόσεις Κάκτος, 1989, σ. 225 **5**
- 0428 ΝΙΚΟΛΟΠΟΥΛΟΣ ΔΗΜ. Κ.** Ο ΚΟΥΒΑΡΝΤΑΣ ΚΑΙ ΆΛΛΑ ΔΙΗΓΗΜΑΤΑ, εκδοτικός οίκος Ελευθερουδάκης, εν Αθήναις, σ. 97, βιομηχανικό δέσιμο με σκληρά εξώφυλλα. **5**
- 0429 ΝΙΚΟΛΟΠΟΥΛΟΣ ΔΗΜ. Κ.** ΤΑ ΣΥΝΟΡΑ ΤΗΣ ΘΑΛΑΣΣΑΣ και άλλα διηγήματα, (τα σκίτσα είνε της Δος Μ. Ραφτοπούλου και του κ. Α. Κορογιαννάκη) Βιβλιοπωλείον της Εστίας, Ιωάννου Δ. Κολλάρου & Σίας, Αθήναι 1934, σ. 113, επιδιορθωμένη ράχη. **5**
- 0430 ΝΙΡΒΑΝΑΣ ΠΑΥΛΟΣ** ΤΑ ΑΠΑΝΤΑ, 5 σκληρόδετοι τόμοι μαζί, με τις κουβερτούρες τους, με εισαγωγή & πρόλογο του Γ. Βαλέτα, εκδόσεις Χρ. Γιοβάννης, Αθήναι 1968, σ. κδ' + 632, 630, 632, 630, 616. Ολοκληρωμένο έργο. **30**
- 0431 ΝΟΡ ΠΩΛ** ΑΠΑΝΤΑ ΣΑΤΥΡΙΚΑ ΛΥΡΙΚΑ, Απτότομος Α΄, εκδόσεις Δίφρος, Αθήναι 1977, με αφιέρωση του συγγραφέα, σ. 221. **6**
- 0432 ΝΟΡ ΠΩΛ** Η ΠΟΛΗ ΤΟΥ ΦΩΤΟΣ, Μυθιστόρημα, μετάφραση Γιάννης Κωστόπουλος, εκδόσεις Καστανιώτη, Αθήναι 1982, σ. 179 **5**
- 0433 ΝΤΑΪΦΑΣ ΚΩΣΤΑΣ** ΟΙ ΑΝΘΡΩΠΟΙ ΤΟΥ ΒΑΛΤΟΥ, εκδόσεις Πυρσός, Αθήναι 1939, σ. 137. **7**
- 0434 ΞΕΝΟΠΟΥΛΟΣ ΓΡΗΓΟΡΙΟΣ** Ο ΚΑΚΟΣ ΔΡΟΜΟΣ, και άλλα διηγήματα (1908-1911), με πρόλογο: Ιω. Ζερβού, εκδοτικός οίκος: Γεωργίου Φέξη, Αθήναι 1912, Α΄ έκδοση, σ. 128, φθορές στη ράχη και στα εξώφυλλα. **12**
- 0435 ΞΕΝΟΠΟΥΛΟΣ ΓΡΗΓΟΡΙΟΣ** Ο ΚΟΚΚΙΝΟΣ ΒΡΑΧΟΣ, το μυθιστόρημα της Φωτεινής Σαντρή, έκδοσις Τέταρτη, Αθήναι, εκδόσεις Ι. Δ. Κολλάρος, 1924, σ. 151, σπασμένη ράχη. **10**
- 0436 ΞΕΝΟΠΟΥΛΟΣ ΓΡΗΓΟΡΙΟΣ** Ο ΤΡΕΛΟΣ ΜΕ ΤΟΥΣ ΚΟΚΚΙΝΟΥΣ ΚΡΙΝΟΥΣ, εκδοτικός οίκος: Α. Κασίγωνα, Αλεξάνδρεια 1926, Α΄ έκδοση, σ. 88, ιδιωτικό δέσιμο με σκληρά εξώφυλλα.. **12**
- 0437 ΞΕΝΟΠΟΥΛΟΣ ΓΡΗΓΟΡΙΟΣ** ΠΕΤΡΙΕΣ ΣΤΟΝ ΗΛΙΟ, διηγήματα, Αθήναι, εκδότης Ν. Π. Παπαδόπουλος, 1919, Α΄ έκδοση, σ. 244, άκοπο. **15**

- 0438 ΞΕΦΛΟΥΔΑΣ ΣΤΕΛΙΟΣ** ΤΑΞΙΔΙΩΤΙΚΑ, Βασική Βιβλιοθήκη, αριθ. 22, Αθήνα, σ. 350, πανόδετο βιομηχανικό δέσιμο. **10**
- 0439 ΞΥΔΗΣ ΘΕΟΔΩΡΟΣ** ΠΟΙΗΜΑΤΑ 1969-1970, εκδόσεις Ιωλκός 1970, σ. 47, άκοπτο, με αφιέρωση του συγγραφέα. **7**
- 0440 ΟΙΚΟΝΟΜΟΠΟΥΛΟΣ ΤΙΤΑΣ** ΡΟΔΟΠΕΤΑΛΑ, Α΄ Βραβείο φιλαδελφείου διαγωνισμού, Αθήνα 1950, σ. 51. **7**
- 0441 ΟΥΡΑΝΗΣ ΚΩΣΤΑΣ** ΠΟΙΗΜΑΤΑ, Spleen - Νοσταλγίες - Αποδημίες - Παιχνίδια - Τελευταία σχεδιάσματα - Τραγούδια, βιβλιοπωλείον της Εστίας, Αθήνα 1953, σ. 306 **8**
- 0442 ΠΑΛΑΙΟΛΟΓΟΥ Π. ΑΠΤΕΡΗ** ΝΙΚΗ, Αθήνα 1947, εκδόσεις Άλφα. σ. 156 **10**
- 0443 ΠΑΛΑΙΟΛΟΓΟΥ Π. ΕΑΡΙΝΗ** ΠΝΟΗ, πρόλογος Ε. Π. Παπανούτσου, επιμέλεια εξωφύλλου: Σπύρος Βασιλείου, εκδόσεις Η Πορεία, Αθήνα 1954, σ. 160 **7**
- 0444 ΠΑΛΑΜΑΣ ΚΩΣΤΗΣ** 4 βιβλία δεμένα μαζί σε έναν σκληρόδετο τόμο, ιδιωτικό δέσιμο. ΤΑ ΠΟΙΗΤΙΚΑ ΤΟΥ ΕΡΓΑ, Ο ΔΩΔΕΚΑΛΛΟΓΟΣ ΤΟΥ ΓΥΦΤΟΥ, σ. 171, Η ΦΛΟΓΕΡΑ ΤΟΥ ΒΑΣΙΛΙΑ ΜΕ ΤΗΝ ΗΡΩΙΚΗ ΤΡΙΛΟΓΙΑ, σ. 168, Ο ΤΑΦΟΣ, εκδόσεις Αξίός, σ. 47, ΘΑΝΑΤΟΣ ΠΑΛΛΗΚΑΡΙΟΥ, εκδόσεις Αξίός, σ. 8 έως 47. **12**
- 0445 ΠΑΛΑΜΑΣ ΚΩΣΤΗΣ** ΒΡΑΔΙΝΗ ΦΩΤΙΑ, έκδοση φροντισμένη από τον Λέανδρο Κ. Παλαμά, τυπογραφείο Εστία, Αθήνα 1944, σ. 63, άκοπτο. **8**
- 0446 ΠΑΛΑΜΑΣ ΚΩΣΤΗΣ** Ο ΤΑΦΟΣ (ποιήματα), Ο ΠΡΩΤΟΣ ΛΟΓΟΣ ΤΩΝ ΠΑΡΑΔΕΙΣΩΝ (διήγημα), Β΄ έκδοση, βιβλιοπωλείο της Εστίας, Ιωάν. Δ. Κολλαρος, Αθήνα 1911, σ. 80. Στο ίδιο βιβλίο: ΓΟΛΕΜΗΣ Π. ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΦΩΣΦΟΡΙΣΜΟΙ, σ. 130, τυπογραφείο Μιχαήλ Νικολαΐδου, Αθήνα 1909, δεμένα μαζί, δερματόδετη ράχη. **12**
- 0447 ΠΑΛΑΜΑΣ ΚΩΣΤΗΣ** ΟΙ ΠΕΝΤΑΣΥΛΛΑΒΟΙ - ΤΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ ΚΡΥΦΟΜΙΛΗΜΑΤΑ - ΟΙ ΛΥΚΟΙ - ΔΥΟ ΛΟΥΛΟΥΔΙΑ ΑΠΟ ΤΑ ΞΕΝΑ, εκδότης: Ι. Δ. Κολλαρος, Αθήνα 1925, Α΄ έκδοση, σ. 140, σπασμένη ράχη **20**
- 0448 ΠΑΛΑΜΑΣ ΚΩΣΤΗΣ** ΠΕΡΑΣΜΑΤΑ ΚΑΙ ΧΑΙΡΕΤΙΣΜΟΙ, βιβλιοπωλείο της Εστίας Ιωάν. Δ. Κολλαρος, Αθήνα 1931, σ. 216, φθорές στη ράχη. **10**
- 0449 ΠΑΛΑΜΥΡΑΣ Ν.** ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ, Αθήνα 1907, σ. 78, ιδιωτικό δέσιμο με σκληρά εξώφυλλα. **8**
- 0450 ΠΑΠΑΓΙΩΡΓΟΣ ΝΑΠ.** ΤΟ ΜΑΓΟ ΣΠΙΤΙ, μυθιστόρημα, με δώδεκα πίνακες του ζωγράφου Κίς, Β΄ έκδοση σε Νέα Γραφή, εκδόσεις Κισσός, Αθήνα 1979, σ. 191. **5**
- 0451 ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ ΜΥΡΣΙΝΗ** ΤΟ ΠΡΟΣΩΠΟ ΤΗΣ ΓΥΝΑΙΚΑΣ, Αθήνα 1962, τυπογραφείο Γ. Ν. Καραμαλέγκου, σ. 290. **5**
- 0452 ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ ΜΥΡΣΙΝΗ** ΧΑΜΕΝΟΙ ΚΟΣΜΟΙ, Αθήνα 1960, σ. 467, άκοπτο. **8**
- 0453 ΠΑΠΑΔΙΑΜΑΝΤΗΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ** ΑΝΘΟΣ ΤΟΥ ΓΙΑΛΟΥ ΚΙ ΑΛΛΑ ΔΙΗΓΗΜΑΤΑ, κρητικό σημείωμα Κώστα Βάρναλη, μετάφραση απ' την καθαρεύουσα Μ. Μ. Παπαϊωάννου, εξώφυλλο Ρούλας Κανάκη, εκδόσεις "Κέδρος", Αθήνα 1966, σ. 238. **7**
- 0454 ΠΑΠΑΔΙΑΜΑΝΤΗΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ** ΒΑΡΔΙΑΝΟΣ ΣΤΑ ΣΠΟΡΚΑ, εισαγωγή & σημειώσεις Νίκου Πολίτη, εκδόσεις Γαλαξία, 1968, σ. 152. **5**
- 0455 ΠΑΠΑΔΙΑΜΑΝΤΗΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ** Επιλογή Ι, Εισαγωγή Τάκης Αδάμος, 4η έκδοσης, εκδόσεις Σύγχρονη Εποχή, Αθήνα 1991, σ. 303. **6**
- 0456 ΠΑΠΑΔΙΑΜΑΝΤΗΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ** Η ΦΟΝΙΣΣΑ (μυθιστόρημα) ΚΙ ΑΛΛΑ ΔΙΗΓΗΜΑΤΑ, κριτική βιογραφία Ι. Ζερβού, εκδοτικός οίκος Ελευθερουδάκης, εν Αθήναις 1930, σ. 257, βιομηχανικό δέσιμο. **15**
- 0457 ΠΑΠΑΔΙΑΜΑΝΤΗΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ** ΠΑΣΧΑΛΙΝΑ ΔΙΗΓΗΜΑΤΑ, εκδόσεις Πέλλα, Αθήναι, σ. 187, με σκληρά εξώφυλλα και κουβερτούρα με σχίσισμο **6**
- 0458 ΠΑΠΑΔΙΑΜΑΝΤΗΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ** ΡΟΔΙΝΑ ΑΚΡΟΓΙΑΛΙΑ, ΝΟΣΤΑΛΓΟΣ, ΣΤΟ ΧΡΙΣΤΟ ΣΤΟ ΚΑΣΤΡΟ και άλλα διηγήματα, εκδόσεις "Λογοτεχνική Γωνιά", σ. δ΄, 111, άκοπτο **6**
- 0459 ΠΑΠΑΔΙΑΜΑΝΤΗΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ** ΤΑ ΑΠΑΝΤΑ, 6 σκληρόδετοι τόμοι μαζί, με τις κουβερτούρες τους, με εισαγωγή του Γ. Βαλέτα, Αθηναϊκά Εκδόσεις Ηρακλής Γ. Σκακλής, σ. μη΄+530, 560, 592, 482, 672, 640, ο 6ος τόμος είναι βιογραφικός **35**
- 0460 ΠΑΠΑΔΙΑΜΑΝΤΗΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ** ΧΡΗΣΤΟΣ ΜΗΛΙΟΝΗΣ ΚΑΙ ΑΛΛΑ ΔΙΗΓΗΜΑΤΑ, κριτικό σημείωμα Γρ. Ξενόπουλου, εκδοτικός οίκος Ελευθερουδάκης, εν Αθήναις 1930, σ.

	174, βιομηχανικό δέσιμο	10
0461	ΠΑΠΑΔΙΑΜΑΝΤΗΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΙΑΤΙΚΑ ΔΙΗΓΗΜΑΤΑ, εκδότης Ι. Γ. Βασιλείου, Αθήνα, σ. 169, με σκληρά εξώφυλλα	6
0462	ΠΑΠΑΔΙΤΣΑΣ Δ. ΕΝ ΠΑΤΜΩ ΚΑΙ ΔΥΟ ΕΡΜΗΝΕΙΕΣ, εκδόσεις Πρώτη Ύλη, Αθήνα 1966, τυπογρ. Π. Μπόλαρη & Σία, με μικρή φθορά στην ράχη	12
0463	ΠΑΠΑΔΙΤΣΑΣ Δ. Π. ΔΥΟΕΙΔΗΣ ΛΟΓΟΣ, Οι Εκδόσεις των Φίλων, Αθήνα 1980, σ. 63	10
0464	ΠΑΠΑΔΙΤΣΑΣ Δ. Π. ΠΟΙΗΣΗ, 2 (1964-1974), εκδόσεις "Γνώση", 2η έκδοση, Αθήνα 1981, σ. 168	8
0465	ΠΑΠΑΝΤΩΝΙΟΥ ΖΑΧΑΡΙΑΣ ΤΑ ΘΕΙΑ ΔΩΡΑ, ποιήματα, Βιβλιοπωλείον της "Εστίας", Ιωάννου Δ. Κολλάρου & Σίας, Α. Ε., σ. 92	8
0466	ΠΑΠΑΠΕΡΙΚΛΗΣ ΝΙΚΟΣ (ΓΛΑΥΚΟΣ) ΑΝΤΙΛΑΛΟΙ ΤΗΣ ΖΩΗΣ, χρονογραφήματα, Αθήνα 1953, τυπογρ. Π. Μπόλαρη., σ.160	10
0467	ΠΑΠΑΠΕΡΙΚΛΗΣ ΝΙΚΟΣ (ΕΙΡΗΝΙΚΟΣ) Η ΖΩΗ, ΟΠΩΣ ΚΥΛΑ... Αθήνα, 1958, σ. 158, άκοπο	8
0468	ΠΑΠΑΤΣΩΝΗΣ Τ. Κ. ΕΚΛΟΓΗ Β', εκδόσεις Ίκαρος, Αθήνα 1962, σ. 181, άκοπο	12
0469	ΠΑΠΑΧΡΙΣΤΟΔΟΥΛΟΥ ΠΟΛΥΔ. Η ΤΟΥΡΚΕΜΕΝΗ, εκδόσεις Ο Κοραΐς, Αθήνα 1929, σ. 116, άκοπο	7
0470	ΠΑΡΑΣΧΟΣ ΑΧΙΛΛΕΑΣ ΑΝΕΚΔΟΤΑ, ποιήματα, Α' τόμος: σ. 224, Β' τόμος: σ. 324, τύποις: Παρασκευή Λεωνή, Αθήνα 1904, άκοπα, 2 βιβλία μαζί, μικρή φθορά στα εξώφυλλα.	20
0471	ΠΑΡΑΣΧΟΣ ΑΧΙΛΛΕΑΣ ΠΟΙΗΜΑΤΑ, Τόμος Β', εκδότης Ανδρέας Κορομηλάς, εν Αθήναις, εν Κωνσ/πολει 1881, σ. 360, ιδιωτικό δέσιμο με δερμάτινη ράχη.	10
0472	ΠΑΡΑΣΧΟΣ ΑΧΙΛΛΕΑΣ ΠΟΙΗΜΑΤΑ, Τόμος Γ', εκδότης Ανδρέας Κορομηλάς, εν Αθήναις, εν Κωνσ/πολει 1881, σ. 404, ιδιωτικό δέσιμο με δερμάτινη ράχη.	10
0473	ΠΑΥΛΙΔΗΣ ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΑΝΘΕΜΙΑ Τα Μαγιολούουδα του έρωτα, το χρονικό μιας αγάπης, Αθήνα 1977, σ. 270.	6
0474	ΠΕΛΛΑΣ ΟΜΗΡΟΣ ΔΙΗΓΗΜΑΤΑ, εκδόσεις Στιγμή, 2η έκδοση, Αθήνα 1986, στο εξώφυλλο σχέδιο του Μάρκου Μέσκου από αυτοπροσωπογραφία του συγγραφέα, σ. 168	6
0475	ΠΕΡΑΝΘΗΣ ΜΙΧ. ΣΟΥΛΙΩΤΕΣ, μυθιστόρημα, βιβλιοπωλείο της Εστίας Ι. Δ. Κολλαρου, Αθήνα, σ. 480, με ελαφρώς φθαρμένη κουβερτούρα του Ε. Σπιριδωνος.	10
0476	ΠΕΤΡΑΤΟΣ ΣΤΑΘΗΣ ΜΑΓΔΑ, διήγημα, 31-1-1930, Αθήνα, εκ του καλλιτεχνικού τυπογραφείου Γεωργίου Ν. Καραμαλέγκου, σ.46	6
0477	ΠΕΤΡΙΔΗΣ ΜΙΧΑΗΛ Γ. ΕΞΑΣΤΙΧΑ, Σειρά Δευτέρα, Αθήνα 1926, τύποις Α.Ε.Β.Ε. Π.Γ. Μακρής & Σία, σ. 63, με επιδιορθωμένη ράχη και σημειώσεις/σκίτσα στην πρώτη και τελευταία σελίδα.	6
0478	ΠΕΤΡΙΔΗΣ ΜΙΧΑΗΛ Γ. ΤΑ ΝΙΑΤΑ ΠΟΥ ΔΙΨΟΥΝ, μυθιστόρημα, εκδότης Α. Μαυριδής, Αθήνα 1931, σ. 140.	5
0479	ΠΕΤΡΟΠΟΥΛΟΣ Π. ΔΙΗΓΗΜΑΤΑ, Ο ΛΕΥΚΟΣ ΔΟΛΟΦΟΝΟΣ - ΤΟ ΒΥΣΣΙΝΙ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟ, εκδ. Πετράκου - Θεοφιλοπούλου, Αθήναι 1924, σ. 62, σκληρόδετο.	5
0480	ΠΕΤΣΕΤΙΔΗΣ ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΤΟ ΠΑΙΧΝΙΔΙ, διηγήματα, εκδόσεις Νεφέλη, Αθήνα 1991, το εξώφυλλο φιλοτέχνησε ο Νίκος Χουλιάρας, σ. 152.	4
0481	ΠΙΕΡΡΗΣ ΓΙΑΝΝΗΣ ΔΩΣΤΕ ΤΑ ΧΕΡΙΑ ΑΔΕΡΦΙΑ, μυθιστόρημα, Αθήνα 1982, σ. 355.	6
0482	ΠΙΤΤΑΣ ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΣ ΦΑΝΤΑΣΙΑ, 15 διηγήματα και ένα αυτοβιογραφικό δοκίμιο, Βιβλιοπωλείον της "Εστίας", Ι.Δ. Κολλάρου & Σίας Α.Ε., Αθήνα 1989, σ. 310, με αφιέρωση του συγγραφέα, σκληρόδετο με κουβερτούρα.	7
0483	ΠΛΑΣΚΟΒΙΤΗΣ ΣΠΥΡΟΣ Η ΘΥΕΛΛΑ ΚΑΙ ΤΟ ΦΑΝΑΡΙ, επιμέλεια εξωφύλλου: Ε. Σπιριδωνος, βιβλιοπωλείο της Εστίας, Ι. Δ. Κολλαρου, Αθήνα 1955, σ. 196, με ελαφρώς φθαρμένη κουβερτούρα.	8
0484	ΠΛΑΣΚΟΒΙΤΗΣ ΣΠΥΡΟΣ ΤΟ ΓΥΜΝΟ ΔΕΝΤΡΟ, νουβέλλα κι' άλλα διηγήματα, σ. 184, εκδόσεις Μαυριδής, Αθήνα 1952, άκοπο	10
0485	ΠΛΑΣΚΟΒΙΤΗΣ ΣΠΥΡΟΣ ΤΟ ΣΥΡΜΑΤΟΠΛΕΓΜΑ, διηγήματα, εκδόσεις Πλειάς, Αθήνα 1974, σ. 178.	7

- 0486 ΠΛΑΤΑΝΟΣ ΒΑΣΙΛΗΣ** ΕΝ ΠΛΩ..., Αθήνα 1974, με αφιέρωση του συγγραφέα, σ. 48. **6**
- 0487 ΠΛΗΜΜΥΡΑ ΡΕΜΒΗ** ΠΑΡΑΠΟΝΑ ΤΗΣ ΚΑΡΔΙΑΣ, ποιητική συλλογή, μέρος Α': ποιήματα ερωτικά, μέρος Β': ποιήματα χαρακτηριστικά, τύποις: Νικολάτου, Αργοστόλι 1934, σ. 80. **10**
- 0488 ΠΟΛΙΤΗΣ ΚΟΣΜΑΣ** ΕΡΟΪΚΑ, μυθιστόρημα, β' έκδοση, εκδόσεις Αετός Α.Ε., Αθήνα 1944, σ. 240. **8**
- 0489 ΠΟΥΛΔΟΥΡΗ ΜΑΡΙΑ** ΠΟΙΗΜΑΤΑ, εισαγωγή Έλλης Αλεξίου, παρουσίαση Γιώργη Πικρού, εκδόσεις Γ. Οικονόμου, σ. 240. **10**
- 0490 ΠΟΤΑΜΙΑΝΟΣ ΣΠΥΡΟΣ** Η ΑΝΑΣΤΑΣΙΣ ΤΟΥ ΘΕΙΟΥ, έκδοσις εφημερίδος Ελληνικόν Μέλλον, Η Βιβλιοθήκη των Αθηνών, Απρίλιος 1935, σ. 16, χωρίς οπισθόφυλλο. **5**
- 0491 ΠΟΤΑΜΙΑΝΟΣ ΣΠΥΡΟΣ** Ο ΦΑΡΟΣ, μυθιστόρημα, εκδοτικός οίκος Ζηκάκη, Αθήναι 1923, 16ο, σ. 276, σπασμένη ράχη. **6**
- 0492 ΠΡΕΒΕΛΑΚΗΣ Π.** Ο ΚΡΗΤΙΚΟΣ, Το Δέντρο - Η πρώτη λευτεριά - Η Πολιτεία, μυθιστόρημα, εκδόσεις Γαλαξίας, Αθήνα 1965, σ. 558 **8**
- 0493 ΠΡΕΒΕΛΑΚΗΣ ΠΑΝΤΕΛΗΣ** ΤΟ ΧΡΟΝΙΚΟ ΜΙΑΣ ΠΟΛΙΤΕΙΑΣ, Β' έκδοση ξαναπλασμένη, εκδότης Αετός, Αθήνα 1942, τυπογρ. Π. Α. Διαλησμά, σ. 153. **12**
- 0494 ΠΡΟΒΕΛΕΓΓΙΟΣ ΑΡΙΣΤΟΜΕΝΗΣ** ΕΙΚΟΣΙ ΠΟΙΗΜΑΤΑ, τυπογραφείο "Κείμενα", Αθήνα 1985, δίγλωσση έκδοση στα Γαλλικά & Ελληνικά, σ. 68. **8**
- 0495 ΠΡΟΥΝΤΖΟΣ ΗΛΙΑΣ** Ο ΝΤΟΠΙΟΣ ΕΧΘΡΟΣ, μυθιστόρημα, Αθήνα 1963, τύποις Αικ. Κ. Μαθιολάκα, σ. 493, άκοπο. **6**
- 0496 ΡΑΖΕΛΟΣ ΛΕΩΝ.** ΘΡΥΛΟΙ, η Γοργόνα, ο Καβαλλάρης, εν Αθήναις 1914, τυπογραφείον Εστία, σ. 53. **10**
- 0497 ΡΙΤΣΟΣ ΓΙΑΝΝΗΣ** ΜΟΝΕΜΒΑΣΙΩΤΙΣΣΕΣ, 3η έκδοση, εκδόσεις Κέδρος, Αθήνα 1978, σ. 24 **8**
- 0498 ΡΙΤΣΟΣ ΓΙΑΝΝΗΣ** ΟΙ ΓΕΡΟΝΤΙΣΣΕΣ Κ' Η ΘΑΛΑΣΣΑ, χορικό, περιέχει ένα σχέδιο του Βασίλη Βασιλειάδη, εκδόσεις Κέδρος, Αθήνα 1966, σ. 52, άκοπο **10**
- 0499 ΡΙΤΣΟΣ ΓΙΑΝΝΗΣ** ΣΥΝΤΡΟΦΙΚΑ ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ, Αφιέρωμα στα 40χρονα του ΕΑΜ, 2η εκδ. συμπληρωμένη, εκδ. Σύγχρονη Εποχή, Αθήνα 1982, σ. 222, το διακοσμητικό στο εξώφυλλο φιλοτέχνησε ο Η. Σκούρας. **12**
- 0500 ΣΑΜΑΤΟΥΡΑΣ ΓΙΩΡΓΟΣ** ΠΙΠΗΣ Ο ΡΕΜΠΕΛΟΣ, Αθήνα 1967, με σχέδια του πειραιώτη ζωγράφου Σταμάτη Λαζάρου, σ. 134, άκοπο. **7**
- 0501 ΣΑΜΟΥΗΛΙΔΗΣ ΧΡΗΣΤΟΣ** ΠΕΡΑ ΣΤΗΝ ΑΝΑΤΟΛΗ, Διηγήματα, εκδόσεις Ιωλκός, 1979, σ. 104 **6**
- 0502 ΣΑΜΟΥΗΛΙΔΗΣ ΧΡΗΣΤΟΣ** ΣΚΛΗΡΕΣ ΙΣΤΟΡΙΕΣ, διηγήματα, εκδόσεις Ιωλκός, Αθήνα 1980, σ. 90 **6**
- 0503 ΣΑΡΔΕΛΗΣ ΚΩΣΤΑΣ** ΤΟ ΣΥΝΑΞΑΡΙ ΤΟΥ ΓΕΝΟΥΣ, εξώφυλλο: Βάσος Φαληρέας, Ελληνικό Βιβλίο, Αθήνα 1969, άκοπο, με αφιέρωση του συγγραφέα, σ. 330 **10**
- 0504 ΣΙΓΟΥΡΟΣ ΜΑΡΙΝΟΣ** Ο ΚΑΛΟΣ ΑΝΘΡΩΠΟΣ (Σάτιρα), μηνιαίο περιοδικό Έρευνα, Έτος Ένατον, Μάιος Ιούνιος 1935, εκδοτικός οίκος Α. Κασιγονη, Αθήναι-Αλεξάνδρεια 1935, σ. 52, άκοπο. **7**
- 0505 ΣΕΦΕΡΗΣ ΓΙΩΡΓΟΣ** ΧΕΙΡΟΓΡΑΦΟ ΣΕΠ. '41, εκδόσεις Ίκαρος, Αθήνα 1972, σχέδιο εξωφύλλου: Ι. Μόραλη, σ. 80 **12**
- 0506 ΣΙΓΑΝΟΥ ΑΝΝΑ** ΜΕ ΓΕΝΝΗΣΕΣ ΓΥΦΤΟ, ΔΕΝ ΜΕ ΓΕΝΝΟΥΣΕΣ ΜΟΝΟ ΑΛΒΑΝΟ! και άλλα διηγήματα της ξενιτιάς των άλλων, εκδόσεις Πλανόδιον, Αθήνα 2010, σ. 62. **5**
- 0507 ΣΙΚΕΛΙΑΝΟΣ ΑΓΓΕΛΟΣ** ΑΚΡΙΤΙΚΑ (1941-1942), Αθήνα, ανατύπωση του 1981 για το "Έτος Σικελianού" που οργάνωσαν τα Υπ. Προεδρίας Κυβερνήσεως, 4ο, σ. 40. **8**
- 0508 ΣΙΚΕΛΙΑΝΟΣ ΑΓΓΕΛΟΣ** ΑΝΤΙΔΩΡΟ, Α' έκδοση, επιμέλεια-διακόσμηση Σπύρου Βασιλείου, Αθήνα 1943, σ. 232 **12**
- 0509 ΣΙΦΑΚΗ ΕΛΕΝΗ Ν.** ΤΟ ΔΑΚΤΥΛΙΔΙ ΤΗΣ ΑΔΕΡΦΟΚΤΗΣ Διήγημα, Αθήνα 1939, πρώτο βραβείο καλοκαιρινού διαγωνισμού, σ. 72, με μικρό σχίσμο στην προμετωπίδα. **7**
- 0510 ΣΚΑΡΙΜΠΑΣ ΓΙΑΝΝΗΣ** ΒΟΪΔΑΓΓΕΛΟΙ, εκδόσεις Κάκτος, 1976, σ. 56. **6**

- 0511 ΣΚΑΡΙΜΠΑΣ Γ. Η ΜΑΘΗΤΕΥΟΜΕΝΗ ΤΩΝ ΤΑΚΟΥΝΙΩΝ**, εκδ. Κάκτος, 1976, σ. 142. 7
- 0512 ΣΚΑΡΙΜΠΑΣ ΓΙΑΝΝΗΣ ΜΑΡΙΑΜΠΑΣ**, Β' έκδοση, Βιβλιοπωλείον Δωδώνη, Αθήνα 1969, σ. 191. 8
- 0513 ΣΚΑΡΙΜΠΑΣ ΓΙΑΝΝΗΣ ΟΥΛΑΛΟΥΜ**, εκδόσεις Κάκτος, 1975, σ. 37. 6
- 0514 ΣΚΑΡΙΜΠΑΣ ΓΙΑΝΝΗΣ ΤΟ ΒΑΤΕΡΛΩ ΔΥΟ ΓΕΛΟΙΩΝ**, εκδόσεις Μνήμη, 1970, επιμέλεια Ευτυχία Δ. Κυριαζή, εξώφυλλο Μαριάννα Βερέμη, σ. 227. 7
- 0515 ΣΚΙΠΗΣ ΣΩΤΗΡΗΣ Ο ΑΠΕΘΑΝΤΟΣ**, (Πέμπτη σφραγίδα), LE PUV - EN - VELAY, imprimerie Peryriller, Rouchon et Gamon, Αθήνα 1909, Α' έκδοση, σ. 142, μικροί λεκέδες από οξειδώσεις στο εξώφυλλο. 15
- 0516 ΣΚΙΠΗΣ ΣΩΤΗΡΗΣ ΤΡΟΠΑΙΑ ΣΤΗΝ ΤΡΙΚΥΜΙΑ**, ποιήματα, έβδομη σφραγίδα 1904-1909, Α' έκδοση, collection de "vers et prose", έκδοση: Eugene Figuiere et Cie, Paris 1910, σ. 88, με μικρή φθορά στην ράχη 15
- 0517 ΣΚΟΥΡΤΗΣ ΓΙΩΡΓΟΣ Ο ΜΠΑΤΣΟΣ**, εκδόσεις Νέα Σύνορα, Λιβάνη, Αθήνα 1994, σ. 195, βιομηχανικό δέσιμο. 5
- 0518 ΣΟΛΩΜΟΣ ΔΙΟΝΥΣΙΟΣ ΑΠΑΝΤΑ ΤΑ ΕΥΡΙΣΚΟΜΕΝΑ**, εκδόσεις Μαρή, προλεγόμενα Ιακώβου Πολυλά, επιμέλεια Μ. Καλλοναίου, 1955, σ. 192. 5
- 0519 ΣΟΛΩΜΟΣ ΔΙΟΝΥΣΙΟΣ ΑΠΑΝΤΑ**, 2 τόμοι μαζί, εκδόσεις Ίκαρος, επιμέλεια - σημειώσεις Λίνου Πολίτη, 1ος τόμος: Ποιήματα, Δ' έκδοση, Αθήνα 1979, σ. 384, 2ος τόμος: Πεζά & Ιταλικά, Γ' έκδοση, Αθήνα 1979, σ. 372. 20
- 0520 ΣΟΥΚΑΣ ΚΩΣΤΑΣ ΘΑΛΑΣΣΑ**, εκδόσεις Γαλαξία, 1971, σ. 136. 5
- 0521 ΣΟΥΡΗΣ Γ. ΚΡΙΤΩΝ ΠΟΙΗΜΑΤΑ**, Αθήνα 1927, σ. 68, χωρίς οπισθόφυλλο. 12
- 0522 ΣΟΥΤΣΟΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ ΠΕΡΙΠΛΑΝΩΜΕΝΟΣ** ποίημα λυρικό εις άσματα τέσσερα, Αθήνα, 16ο, σ.84, τύποις Π. Δ. Σακελλαρίου, χ.χ. με ασθενή λεκέδες στα εξώφυλλα. 20
- 0523 ΣΟΥΤΣΟΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ ΣΑΤΥΡΑΙ**, φωτοτυπική επανέκδοση της έκδοσης του 1827, Ιστορικής και Εθνολογικής Εταιρίας της Ελλάδος, Αθήναι 1972, εις την έκδοση προσετέθη η Σάτυρα Πέμπτη, εις το εξώφυλλον σφραγίς Ελευθερίας, Άργος, Απρίλιος 1821, σ. 48. 7
- 0524 ΣΤΑΥΡΟΥ ΤΑΤΙΑΝΑ ΕΚΕΙΝΟΙ ΠΟΥ ΕΜΕΙΝΑΝ**, Β' έκδ.εκδ.Πυρσός, Αθήνα 1936, σ.167. 8
- 0525 ΣΤΕΦΑΝΙΔΟΥ ΜΙΧΑΗΛ ΛΟΓΟΤΕΧΝΗΜΑΤΑ**, Τόμος 1ος & 2ος, εν Αθήναις, τύποις Γερτρούδης Στ. Χρήστου 1932 και 1941 αντίστοιχα, σ. 101, σ. 74, άκοποι, 2 βιβλία μαζί. 15
- 0526 ΣΥΓΚΕΛΛΑΚΙ Ν. ΟΙ ΣΚΛΑΒΟΙ**, Αθήναι 1934, τύποις Ε. Ι. Χατζηγιάννου, σ. 174, σπασμένη ράχη. 8
- 0527 ΣΦΑΚΙΑΝΑΚΗΣ Γ. ΓΙΑΝΝΗΣ ΤΟ ΚΑΜΙΝΙ**, μυθιστόρημα, Αθήνα 1959, με αφιέρωση του συγγραφέα, σ. 248 8
- 0528 ΣΩΤΗΡΙΟΥ ΔΙΔΩ ΚΑΤΕΔΑΦΙΖΟΜΕΘΑ**, Β' έκδοση, εξώφυλλο: Παναγιώτης Γράββαλος, εκδόσεις Κέδρος, Αθήνα 1982, σ. 368, ασθενή φθορά στο εξώφυλλο. 8
- 0529 ΤΑΝΑΓΡΑΣ Α. ΜΑΚΕΔΟΝΙΚΑΙ ΡΑΨΩΔΙΑΙ**, Αθήναι, Εκδότης: Ι.Ν.Σιδέρης, άκοπο, χωρίς οπισθόφυλλο. Εξώφυλλο: Μιμ. Παπ (Ευθύμιος Παπαδημητρίου), σ. 164 10
- 0530 ΤΑΝΑΓΡΑΣ ΑΓΓΕΛΟΣ ΝΕΝΙΚΗΚΑΣ ΝΑΖΩΡΑΙΕ!** "ΕΝ ΤΟΥΤΩ ΝΙΚΑ", ιστορικόν μυθιστόρημα, εν Αθήναις, εκδοτικός οίκος Δημητράκου, Αθήναι 1931, Α' έκδοση, σ. 288, άκοπο, χωρίς εξώφυλλα. 12
- 0531 ΤΑΞΙΑΡΧΗΣ ΝΤΙΝΟΣ ΘΑΛΑΣΣΑ ΤΗΣ ΕΛΠΙΔΑΣ**, διηγήματα, εκδόσεις Το Ελληνικό Βιβλίο, Αθήνα 1964, σ. 96, με εξώφυλλο που φιλοτέχνησε ο Γιώργος Δρίζος. 7
- 0532 ΤΑΞΙΑΡΧΗΣ ΝΤΙΝΟΣ Ο ΚΛΕΦΤΗΣ ΚΑΙ Τ' ΑΣΤΕΡΙ**, διηγήματα, εκδόσεις Το Ελληνικό Βιβλίο, η κουβερτούρα φιλοτεχνήθηκε απ' την καλλιτέχνηδα Κατερίνα Ζάχου, σ. 111, με κουβερτούρα. 7
- 0533 ΤΑΧΤΗΣ ΚΩΣΤΑΣ ΤΟ ΤΡΙΤΟ ΣΤΕΦΑΝΙ**, εκδόσεις Εξάντας, 1987, σύνθεση εξωφύλλου Δημήτρης Αρβανίτης πάνω σε ένα θέμα του Γιάννη Μόραλη, σ. 311. 8
- 0534 ΤΖΑΡΑΒΕΛΑΣ ΒΑΣ. ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΤΕ... ΑΡΜ!**, εκδόσεις Τυπο-Εκδόσεις, Αθήναι 1957, με αφιέρωση του συγγραφέα, 4ο, σ. 109, με εικονογράφηση, με ασθενείς λεκέδες. 10
- 0535 ΤΡΑΝΟΥΛΗΣ ΤΑΚΗΣ ΓΙΑ ΜΙΑ ΡΟΓΑ ΣΤΑΦΥΛΙ**, βιβλιοπωλείον της Εστίας, Αθήνα 1980, τυπογρ. Αφοί Γ. Ρόδη, σ. 151, μικρή φθορά στην κάτω εξωτερική γωνία των σελίδων. 7

- 0536 ΤΡΟΠΑΙΑΤΗΣ Κ. ΑΛΚΗΣ** ΤΟ ΔΕΝΤΡΟ ΚΑΙ ΤΟ ΤΡΑΜ, αληθινές ιστορίες, α' έκδοση, "Προμηθευτικός Οργανισμός Βιβλίου", Αθήνα 1943, άκοπο. **10**
- 0537 ΤΣΑΡΟΥΧΗΣ ΓΙΑΝΝΗΣ** ΕΓΩ ΕΙΜΙ ΠΤΩΧΟΣ ΚΑΙ ΠΕΝΗΣ, εκδόσεις Καστανιώτη, Διεύθυνση: Θανάσης Θ. Νιάρχος, Αθήνα 1988, με ζωγραφιά του Τσαρούχη στο εξώφυλλο, σ. 254. **12**
- 0538 ΤΣΑΤΣΟΥ ΙΩΑΝΝΑ** ΚΑΤΑΓΡΑΦΕΣ, βιβλιοπωλείο της Εστίας Αθήνα, με αφιέρωση της συγγραφέως, σ. 130 **8**
- 0539 ΤΣΑΤΣΟΥ ΙΩΑΝΝΑ** ΧΡΟΝΟΣ. Προμετωπίδα Γιάννη Μόραλη, εκδόσεις Ίκαρος, 1981, σ. 59. **8**
- 0540 ΤΣΙΜΙΚΑΛΗΣ ΒΑΓΓΕΛΗΣ** ΔΥΝΑΤΟΙ ΚΑΙ ΑΔΥΝΑΤΟΙ, εκδόσεις Λογοτεχνική Γωνιά, Αθήνα, σ. 72, άκοπο, με ασθeneίς οξειδώσεις στα εξώφυλλα. **10**
- 0541 ΤΣΙΝΤΖΟΣ ΣΤ.** ΤΑ ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΑ ΤΟΥ ΠΡΙΓΚΗΠΟΣ, σ. 106, τύποις Πυρσού, Αθήνα 1938 **10**
- 0542 ΤΣΙΡΙΜΩΚΟΣ ΜΑΡΚΟΣ** ΔΕΚΑΣΤΙΧΑ ΚΑΙ ΒΙΛΑΝΕΛΕΣ, Αθήνα 1933, εκδοτικός οίκος: Π. Δημητράκου, σ. 110 **10**
- 0543 ΤΣΟΝΑΚΑΣ ΒΑΣΙΛΗΣ** ΘΑΛΑΣΣΟΓΡΑΦΙΑ, εκδόσεις Όστρακα, Πάτρα 1975, βιβλίο συνοδευτικό της 14ης Υδρίας, σ. 16 **3**
- 0544 ΤΥΜΦΩΡΗΣΤΟΣ** ΩΡΑΙΑ ΖΩΗ, Α' έκδοση, εκδόσεις Ι. Ν. Σιδέρης, Αθήνα 1928, σ. 94, με σπασμένη ράχη **10**
- 0545 ΦΛΕΡΙΣ ΚΩΣΤΑΣ** ΣΑΡΑΝΤΑΠΕΝΤΕ ΓΙΑΝΝΗΔΕΣ, μυθιστόρημα, Αθήνα 1956, με αφιέρωση του συγγραφέα, σ. 205, με εικονογράφιση κι έγχρωμο εξώφυλλο. **7**
- 0546 ΧΑΡΙΤΟΣ ΔΗΜΗΤΡΗΣ** ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΕΣ ΜΕ ΤΟΝ ΗΛΙΟ, ΤΗ ΘΑΛΑΣΣΑ ΚΑΙ ΤΟΝ ΕΡΩΤΑ, Αθήνα 1961, το εξώφυλλο φιλοτέχνησε ο Χαρασιόδης Σάββας, έκδοση του συγγραφέα, τυπογρ. Ν. Τάρουσόπουλος, σ. 46, αριθμημένο αντίτυπο από 400. **6**
- 0547 ΧΑΤΖΗ ΤΑΣΙΑ** ΕΝΧΕΝΤΟΥΑΝΝΑ, Η εποχή, η ζωή και το έργο της, εκδόσεις Οδυσσεάς, 1988, σ. 351. **5**
- 0548 ΧΑΤΖΗΜΙΧΑΛΗ ΕΡΣΗ** Ο ΜΙΚΡΟΣ ΓΙΑΛΟΣ και Η "ΑΠΟΥ", εκδόσεις Φέξη, Αθήνα 1963, σ. 112, με αφιέρωση της συγγραφέως, με κουβερτούρα. **7**
- 0549 ΧΑΤΖΗΜΙΧΑΛΗ ΕΡΣΗ** ΤΟ ΚΑΠΗΛΕΙΟ ΤΟΥ ΑΓΓΕΛΟΥ, μυθιστόρημα, εκδόσεις Γνώση, Αθήνα 1983, σ. 94, άκοπο **6**
- 0550 ΧΑΤΖΗΣ ΔΗΜΗΤΡΗΣ** ΤΟ ΤΕΛΟΣ ΤΗΣ ΜΙΚΡΗΣ ΜΑΣ ΠΟΛΗΣ, Διηγήματα, 4η έκδοση, εκδόσεις Διογένους, Αθήνα 1974, σ. 240. **5**
- 0551 ΧΑΤΖΟΠΟΥΛΟΣ ΚΩΝ.** ΑΠΛΟΙ ΤΡΟΠΟΙ, εκδοτικός οίκος Ελευθερουδάκης, Αθήνα, σ. 96, πανόδετη ράχη **10**
- 0552 ΧΙΟΤΕΛΙ ΑΘΑΝ. Σ.** ΑΜΑΔΡΥΑΔΕΣ. Βιβλίο Γ'. Πρόλογος Κ. Π., εκδοτικός οίκος Σώμου-Καλλίνη, 1925, σ. 88, με ασθeneίς φθορές στο εξώφυλλο. **8**
- 0553 ΧΡΗΣΤΟΜΑΝΟΣ ΚΩΝ.** Η ΚΕΡΕΝΙΑ ΚΟΥΚΛΑ, αθηναϊκό μυθιστόρημα, εκδοτικός οίκος Ελευθερουδάκης, Αθήνα 1925, σ. 210, βιομηχανικό δέσιμο. **8**
- 0554 ΧΡΙΣΤΙΑΝΟΠΟΥΛΟΣ ΝΤΙΝΟΣ** ΤΟ ΑΙΩΝΙΟ ΠΑΡΑΠΟΝΟ, ποιήματα και τραγούδια, Εκδόσεις Διαγωνίου, Θεσσαλονίκη 1981, σ. 48 **10**
- 0555 ΧΡΙΣΤΟΔΟΥΛΟΥ ΔΗΜΗΤΡΗΣ** ΠΟΙΗΜΑΤΑ χίλια ενιακόσια πενήταν τέσσερα, χίλια εννιακόσια εξήντα τέσσερα, Αθήνα 1964, εκδόσεις Ζάββανος, σ. 320, με ασθeneίς λεκέδες από οξειδώσεις στο εξώφυλλο. **8**
- 0556 ΧΥΤΗΡΗΣ ΘΗΛΕΜΑΧΟΣ** ΤΟ ΤΕΛΟΣ ΤΗΣ ΟΜΙΛΙΑΣ, ποιήματα, εκδόσεις Καστανιώτη, σ. 99. **7**
- 0557 ΧΩΡΕΑΝΘΗ ΕΛΕΝΗ** ΟΙ ΕΠΟΧΕΣ ΤΗΣ ΕΥΑΣ, κόσμημα και προμετωπίδα Τάκης Σιδέρης, εκδόσεις Ωρίων, Αθήνα 1985, σ. 63. **8**
- 0558 ΨΑΘΑΣ ΔΗΜΗΤΡΗΣ** ΑΠΟ ΤΗΝ ΕΥΘΥΜΗ ΠΛΕΥΡΑ 1946-1948, τυπογραφικά εργασία Θ. Κωνσταντινίδη & Κ. Μιχαλά, Αθήνα 1948, σ. 160 **10**
- 0559 ΨΑΘΑΣ ΔΗΜΗΤΡΗΣ** ΚΑΤΩ ΑΓΙ' ΤΟΥΣ ΟΥΡΑΝΟΕΥΣΤΕΣ, 2η έκδ., σκίτσα Φ. Δημητριάδη, εκδ. οίκος Μιχ. Ι. Σαλιβέρου Ο.Ε., Αθήνα 1952, σ. 160 **7**

- 0560 ΨΑΘΑΣ ΔΗΜΗΤΡΗΣ** ΟΡΚΙΖΟΜΑΙ ΝΑ ΕΙΠΩ ΤΗΝ ΑΛΗΘΕΙΑΝ, 3η έκδοση συμπληρωμένη, εξώφ. Φ. Δημητριάδη, οίκος Μ. Σαλίβερου Α.Ε., Αθήναι, σ. 218 **7**
- 0561 ΨΥΧΑΡΗΣ ΓΙΑΝΝΗΣ** ΑΓΝΗ, Βιογραφικό και Κριτικό Σημείωμα Δ. Γληνού, Β' έκδοση, Εκδόσεις Ελευθερουδάκη - Νίκα, Αθήναι, σ. 292, βιομηχανικό δέσιμο. **5**
- 0562 ΨΥΧΑΡΗΣ ΓΙΑΝΝΗΣ** ΡΟΔΑ ΚΑΙ ΜΗΛΑ, έκδοση Εστίας του Βιβλίου, Αθήναι 1956, σ. 126, άκοπο **8**
- 0563 ΨΥΧΑΡΗΣ ΓΙΑΝΝΗΣ** ΤΟ ΤΑΞΙΔΙ ΜΟΥ, πρόλογος Κωστή Παλαμά, επιμέλεια Νικηφόρου Βρεττάκου, έκδοση τέταρτη, Βιβλιοεκδοτική, Αθήναι 1955, ιδιωτικό δέσιμο με σκληρά εξώφυλλα, σ. 203. **8**
- 0564 ΔΕΚΑΟΧΤΩ ΚΕΙΜΕΝΑ**, Σεφέρης, Μ. Αναγνωστάκης, Μ. Κουμανταρέας, Γ. Χειμωνάς κ.ά., 4η έκδοση, εκδόσεις Κέδρος, Αθήναι 1970, σ. 211. **8**
- 0565 ΝΕΑ ΚΕΙΜΕΝΑ**, των Αργυρίου, Αυγέρη, Βάρναλη, Γεραλή, Γρηγόρη, Ζάννα, Λεντάκη, Μαγκάκη, Ξύδη, Πάνου, Θ. Παπαδόπουλου, Πεπονή, Πεσματζόγλου, Πλασκοβίτη, Ρίτσου, Ρούφου, Σβώλου, Σκληρού, Στερίοπουλου, Τσιτσέλη, Φραγκόπουλου, Bierman, Evtushenko, Enzensberger, Herbert, Ρορα, εκδόσεις Κέδρος, Β' έκδοση, Χειμώνας 1971, σ. 264. **7**
- 0566 Ο ΛΕΛΕΚΑΣ ΚΑΙ Ο ΣΠΑΡΤΣΙΝΗΣ**, Διάλογος, Κέρκυρα, τυπογραφείον η Ιονία, Σπυριδίδωνος και Α. αδελφών Κάων, 1863, σ. 8, άκοπο. Επανέκδοση. **5**

03. ΑΝΘΟΛΟΓΙΕΣ

- 0567 ΑΠΟΣΤΟΛΙΔΗΣ ΗΛΙΑΣ** ΤΟ ΔΙΗΓΗΜΑ ανθολογημένο, Α' τόμος, Αθήναι 1953, τοπογραφικά καταστήματα Αδελφών Γ. Ρόδη, σ. 518, ιδιωτικό δέσιμο με δερμάτινη επιδιορθωμένη ράχη. **10**
- 0568 ΑΠΟΣΤΟΛΙΔΗΣ ΗΛΙΑΣ** ΤΟ ΔΙΗΓΗΜΑ ανθολογημένο, Β' τόμος, Αθήναι, τοπογραφικά καταστήματα Αδελφών Γ. Ρόδη, σ. 520, ιδιωτικό δέσιμο με δερμάτινη ράχη. **10**
- 0569 ΑΠΟΣΤΟΛΙΔΗΣ ΗΡΑΚΛΗΣ Ν.** ΑΝΘΟΛΟΓΙΑ 1708 – 1433, Αθήναι, Βιβλιοπωλείον της Εστίας, σ.532, πανόδετο. **20**
- 0570 ΑΥΓΕΡΗΣ ΜΑΡΚΟΣ, ΠΑΠΑΪΩΑΝΝΟΥ Μ.Μ., ΡΩΤΑΣ Β., ΣΤΑΥΡΟΥ ΘΡ.** Η ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ ΑΝΘΟΛΟΓΗΜΕΝΗ, 3 σκληρόδετοι τόμοι μαζί. Α' τόμος: Αρχαιότητα, Αθήναι 1958, σ. 688, Β' Τόμος: Μεσαίωνας, Αθήναι 1958, σ. 685, Γ' Τόμος: Νέοι Χρόνοι, Αθήναι 1959, σ. 704, τα εξώφυλλα φιλοτέχνησε ο καλλιτέχνης Τάκης Καλμούχος. **25**
- 0571 ΑΥΛΩΝΙΤΗΣ ΕΜΜ. ΓΕΩΡΓΙΟΣ** ΕΚΛΟΓΗ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΩΝ ΠΟΙΗΜΑΤΩΝ, λιθογραφείο & τυπογραφείο αδελφών Ζωγραφίδου, Αθήναι 1924, σ. 336, βιομηχανικό δέσιμο. **12**
- 0572 ΓΙΟΣΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ** ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΚΗ ΑΝΘΟΛΟΓΙΑ, 3 τόμοι μαζί, εκδοτικός οίκος Πυρσός, Τόμος 1ος: 2η έκδοση, Αθήναι 1978, σ. 292. 2ος: Αθήναι 1980, σ. 340. 3ος: Αθήναι 1980, σ. 258. Με σκληρά εξώφυλλα. **20**
- 0573 ΚΟΛΛΙΑΣ ΣΗΦΗΣ** ΘΡΗΣΚΕΥΤΙΚΗ ΑΝΘΟΛΟΓΙΑ ΠΟΙΗΣΕΩΣ, Τόμος 5ος, Αθήναι 1973, σ. από 2103 έως 2615, με σκληρά εξώφυλλα. **8**
- 0574 ΠΟΛΙΤΗΣ ΛΙΝΟΣ** ΠΟΙΗΤΙΚΗ ΑΝΘΟΛΟΓΙΑ, 8 βιβλία μαζί, εκδόσεις Δωδώνη, Δεύτερη Έκδοση αναθεωρημένη, Αθήναι 1975, Βιβλίο 1ο: Πριν την Άλωση, σ. 201, 2ο: Μετά την Άλωση, 15ος & 16ος αιώνας, σ. 169, 3ο: Κρητική Ποίηση, σ. 225, 4ο: Οι Φαναριώτες και η Αθηναϊκή Σχολή, σ. 217, 5ο: Ο Σολωμός και οι Εφτανησιώτες, σ. 203, 6ο: Ο Παλαμής και οι Σύγχρονοί του, σ. 203, 7ο: Καβάφης, Σικελιανός και η ποίηση ως το 1930, σ. 165, 8ο: Η Γενιά του 1930 και ο Σεφέρης, σ. 190. **40**
- 0575 ΣΦΥΡΙΔΗΣ ΠΕΡΙΚΛΗΣ** ΕΝΔΟΝ ΠΟΛΗ, ανθολογία διηγημάτων μεταπολεμικών πεζογράφων της Θεσσαλονίκης, επιμέλεια, εισαγωγή και ανθολόγηση Π. Σφυριδής, Δήμος Θεσσαλονίκης 1989, με σχέδια του Πάνου Πανακάκου, σ. 179. **7**
- 0576 ΧΡΥΣΑΝΘΟΠΟΥΛΟΣ ΕΠ.** ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΑΝΘΟΛΟΓΙΑ 800 - 1936, Αθήναι 1937, εκδότης Επ. Χρυσανθόπουλος, σ. 256. **10**
- 0577 ΑΝΘΟΛΟΓΙΑ ΤΩΝ ΝΕΩΝ ΠΟΙΗΤΩΝ ΜΑΣ (1900-1920)**, έκδοση του περιοδικού Πολιτι-

- σμός, Αθήνα, τυπογραφείον Ρ. Αλεξίου & Σία, σ. 80, σπασμένη ράχη, λείπουν τα εξώφυλλα. **8**
- 0578** ΣΥΓΧΡΟΝΗ ΕΡΩΤΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ, Ανθολογία, 42 Έλληνες ποιητές & 14 Ζωγράφοι, επιμέλεια: Περιοδικό "Η Λέξη", εκδόσεις Καστανιώτη, Αθήνα 1987, στο εξώφυλλο πίνακας του Δ. Μυταρά, σ. 272. **8**
- 0579** ΧΙΟΥΜΟΡΙΣΤΙΚΗ ΑΝΘΟΛΟΓΙΑ, Αθήνα 1958, συγκεντρώνει πάνω από 30 συγγραφείς (Γ. Δροσίνης, Α. Λασκαράτος, Π. Νιρβάνας, Αλ. Σακελλάριος, Γ. Σουρής, Μ. Τουαίν, Α. Τσέχωφ, Αν. Φρανς, Δ. Ψαθάς κ.ά.), τυπογραφείο Χρ. Δράκου, σ. 397, σκληρόδετο. **8**

04. ΠΑΙΔΙΚΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ

- 0580 ANDRERSEN Η ΝΕΡΑΪΔΑ ΤΟΥ ΠΑΓΟΥ**, πρόλογος και μετάφραση Αναστασίας Χατζηράπη, εν Αθήναις, τύποις Δ. Γ. Ευστρατίου, σ. 84, με φθορές στην ράχη. **12**
- 0581 BERTHET ELIE ΤΟ ΠΑΙΔΙΟΝ ΤΩΝ ΔΑΣΩΝ**, μετάφραση εκ του γαλλικού: Π. Ι. Φέρμπτου, βιβλιοπωλείο Ιωάννου Ν. Σιδέρη, Αθήνα 1920, σ. 192, βιομηχανικό δέσιμο. **12**
- 0582 DICKENS CH. ΜΕΓΑΛΕΣ ΠΡΟΣΔΟΚΙΕΣ**, διασκευή για παιδιά Γεωργίας Δεληγιάννη - Αναστασιάδη, εκδόσεις Μ. Πεχλιβανίδης & Σία, σ. 136, με σκληρά εξώφυλλα. **7**
- 0583 GENNEVRAYE A. Ο ΠΥΡΕΙΟΠΛΗΗΣ**, με 24 εικονογραφίες, μετάφραση Παναγιώτου Ι. Φέρμπτου, εκδότης: Νικ. Ο. Παπαδόπουλος, Αθήνα π.1898, σ. 368, άκοπο, άδετο, χωρίς εξώφυλλα. **20**
- 0584 HERMANY-VIEILLE CATHERINE Ο ΜΕΓΑΛΟΣ ΒΕΖΥΡΗΣ ΤΗΣ ΝΥΧΤΑΣ**, μετάφραση Λήδας Παλλάντιου, εκδός Χατζηνικολή, 1985, σ. 205, άκοπο. **6**
- 0585 IMLACH M. G. Η ΖΩΗ ΚΑΙ ΤΑ ΤΑΞΙΔΙΑ ΤΟΥ ΧΡΙΣΤΟΦΟΡΟΥ ΚΟΛΟΜΒΟΥ**, εκδοτικός οίκος: Πέτρου Δημητράκου Α.Ε., Αθήνα, σ. 40, πανόδετη ράχη, με εικονογράφηση, με σκληρά εξώφυλλα. **10**
- 0586 LAURIE ANDRE ΤΟ ΘΥΜΑ ΤΟΥ ΦΘΟΝΟΥ**, μετάφρασις Παναγιώτου Ι. Φερμπτού, μετά 20 εικονογραφιών, εν Αθήναις, εκδότης Ν. Π. Παπαδόπουλος Υδραίος, σ. 420, χωρίς εξώφυλλα. **10**
- 0587 MALORY THOMAS Ο ΒΑΣΙΛΙΑΣ ΑΡΘΟΥΡΟΣ ΚΑΙ ΟΙ ΙΠΠΟΤΕΣ ΤΗΣ ΣΤΡΟΓΓΥΛΗΣ ΤΡΑΠΕΖΗΣ**, μετάφραση Φωκίωνος Κώνστα, εκδόσεις Μ. Πεχλιβανίδης & Σία, Αθήναι, σ. 325, με σκληρά εξώφυλλα. **7**
- 0588 WELLS H. C. - OSCAR WILDE - A. S. HORNBY - SELMA LAGERLÖF ΘΡΥΛΟΙ ΚΑΙ ΔΙΗΓΗΜΑΤΑ**, μετάφραση και επιλογή Πασχ. Τσακίρη, εκδόσεις Α. Καραβιά, Αριστουργήματα Παγκόσμιας Παιδικής Λογοτεχνίας, Αθήνα, σ. 82, με κουβερτούρα, άκοπο, με ασθενείς λεκέδες υγρασίας στην κουβερτούρα. **8**
- 0589 WINWAR FRANCES Ο ΝΑΠΟΛΕΩΝ ΚΑΙ Η ΜΑΧΗ ΤΟΥ ΒΑΤΕΡΛΩ**, μετάφραση Καίσαρος Εμμανουήλ, εκδόσεις Μ. Πεχλιβανίδης & Σία, με εικονογράφηση, σ. 115, με σκληρά εξώφυλλα. **5**
- 0590 WOERNER O. ΤΟ ΧΡΥΣΟ ΣΦΥΡΑΚΙ**, διήγημα, απόδοση Ε. Θεοδώρου, κέντρον τύπου δια την νεότητα, Αθήναι, σ. 80. **6**
- 0591 ΑΙΝΕΙΑΣ ΤΙΤΟΣ ΕΥΘΥΜΑ ΠΑΡΑΜΥΘΑΚΙΑ** για μικρά παιδιά, εκδόσεις "Για Σας και το Παιδί Σας" Βιομηχανίας Παιδικών Τροφών Γιώτης, έκδοσις τέταρτη, Αθήναι, σ. 63 + διαφημίσεις, εικονογραφημένο. **7**
- 0592 ΑΣΗΜΑΚΟΠΟΥΛΟΥ Κ. ΟΣΑ ΞΕΡΕΙ ΕΝΑΣ ΦΙΛΟΣ**, εκδόσεις Μ. Πεχλιβανίδης & Σία, Αθήναι, με εικονογράφηση, σ. 127, με σκληρά εξώφυλλα. **5**
- 0593 ΒΑΓΝΕΡ ΙΟΥΛΙΟΣ Η ΓΗ ΜΑΣ**, μετάφρασις (εκ του ρωσικού) Μερκ. Τσακίρη, διασκευή Δ. Τσαμασφύρου, μετά πολλών εικόνων, εν Αθήναις, εκδ. Δ. & Π. Δημητράκου, σ. 87. **6**
- 0594 ΒΕΡΝ ΙΟΥΛΙΟΣ ΓΥΡΩ ΑΠΟ ΤΗ ΣΕΛΗΝΗ**, διασκευή Γ. Τσουκαλά, εικόνες Ε. Bayard & Α. De Neuville., εκδοτικός οίκος Αστήρ, Αθήναι 1958, σ. 193, βιομηχανικό δέσιμο. **7**
- 0595 ΒΕΡΝ ΙΟΥΛΙΟΣ Η ΣΦΙΓΞ ΤΩΝ ΠΑΓΩΝ**, εκδοτικός οίκος Αστήρ, Αθήναι, σ. 334, λείπει η προμετωπίδα, βιομηχανικό δέσιμο, με λεκέδες **8**

- 0596 ΒΕΡΝ ΙΟΥΛΙΟΣ** Ο ΚΟΣΜΟΚΡΑΤΩΡ, διασκευή Γ. Τσουκαλά, εικόνες Ευάγγ. Τερζόπουλου, εκδοτικός οίκος Αστήρ, Αθήναι 1952, σ. 183, βιομηχανικό δέσιμο. 7
- 0597 ΒΕΡΝ ΙΟΥΛΙΟΣ** Ο ΠΙΛΟΤΟΣ ΤΟΥ ΔΟΥΝΑΒΗ, διασκευή Γ. Τσουκαλά, εικόνες George Roux, αντιγραφή Ν. Νείργου, εκδοτικός οίκος Αστήρ, Αθήναι 1953, σ. 195, βιομηχανικό δέσιμο. 7
- 0598 ΒΕΡΝ ΙΟΥΛΙΟΣ** ΡΩΒΥΡΟΣ Ο ΚΑΤΑΚΤΗΤΗΣ, μτφρ. Παναγ. Ι. Φερμπου, μετά 45 εικόνων, Αθήναι, Θησεύς κ. Λιβέριος εκδότης 1892, σ. 218, ιδιωτικό δέσιμο με δερμάτινη ράχη με φθορες. Ασθενείς φθορές στις σελίδες με μερικές οξειδώσεις και κσισιμάτα. 12
- 0599 ΒΕΡΝ ΙΟΥΛΙΟΣ** ΤΑ ΤΕΡΑΤΑ ΤΩΝ ΘΑΛΑΣΣΩΝ, διασκευή Γ. Τσουκαλά, εικόνες G. Roux, εκδοτικός οίκος Αστήρ, Αθήναι 1952, σ. 158, βιομηχανικό δέσιμο. 7
- 0600 ΒΡΑΧΑΣ** ΓΙΑΝΝΗΣ ΕΚΔΡΟΜΕΣ, Υγεία, Χαρά, Μόρφωση, Παιδικό Ανάγνωσμα, Αθήναι 1959, σ. 95. 8
- 0601 ΓΕΩΡΓΙΑΔΗ - ΚΟΥΤΣΟΥΡΕΛΛΗ** ΣΤΕΛΛΑ ΚΑΛΗΣΠΕΡΑ ΠΑΙΔΙΑ..., ραδιοφωνικές σκηνές από τις εκπομπές της "Παιδικής Ωρας", εικόνες Νίκου Καστανάκη, Οι Φίλοι του Βιβλίου, Αθήνα, 4ο, σ. 112, με σκληρά εξώφυλλα. 10
- 0602 ΓΙΑΚΟΣ** ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ ΔΙΓΕΝΗΣ ΑΚΡΙΤΑΣ, μυθιστόρημα για παιδιά, εκδ. Ιω. Καμπανά Ο.Ε., Αθήναι, με έγχρωμη εικονογράφηση, σ. 97, με σκληρά εξώφυλλα. 5
- 0603 ΓΙΑΚΟΥ** ΔΗΜ. ΤΑ ΣΗΜΑΝΤΡΑ ΤΗΣ ΑΓΙΑΣ-ΣΟΦΙΑΣ, εικονογράφηση Γεράσιμου Γρηγόρη, εκδ. Μ. Πεχλιβανίδης & Σία, Αθήναι, σ. 175, με σκληρά εξώφυλλα και κουβερτούρα. 7
- 0604 ΓΙΑΝΝΟΠΟΥΛΟΥ** ΚΑΤ. ΤΙΚ-ΤΑΚ, κι άλλα 3 παραμύθια, εικόνες Α. Μεταξά, Αθήνα 1948, τυπο. Π. Γαρμπής, σ. 73, με ασθενείς οξειδώσεις στο εξώφ. 15
- 0605 ΓΚΡΙΜ** ΠΑΡΑΜΥΘΙΑ. Μετάφραση Νικ. Βοσταντζή, εκδοτικός οίκος Ατλαντίς, Αθήναι, με εγχρωμη εικονογράφηση, σ. 419, με σκληρά εξώφυλλα. 10
- 0606 ΔΕΛΗΓΙΑΝΝΗ - ΑΝΑΣΤΑΣΙΑΔΗ** ΓΕΩΡΓΙΑ Ο ΔΙΓΕΝΗΣ ΑΚΡΙΤΑΣ, εικονογράφηση Γ. Βακαλό, εκδόσεις Μ. Πεχλιβανίδης & Σία, Αθήναι, σ. 215, με σκληρά εξώφυλλα. 7
- 0607 ΔΕΛΤΑ** Σ. ΠΗΝΕΛΟΠΗ ΓΙΑ ΤΗΝ ΠΑΤΡΙΔΑ, εικονογράφηση Ν. Λύτρα Ε' έκδοση, εκδόσεις Οι Φίλοι του Βιβλίου, Αθήνα 1946, σ. 138. 10
- 0608 ΔΕΛΤΑ** Σ. ΠΗΝΕΛΟΠΗ ΠΑΡΑΜΥΘΙ ΧΩΡΙΣ ΟΝΟΜΑ, Δ' έκδοση, εξώφυλλο Κώστα Γραμματόπουλου, εικόνες Μαρίας Παπαρρηγοπούλου, εκδόσεις Οι Φίλοι του Βιβλίου, Αθήνα 1946, σ. 208. 12
- 0609 ΔΙΚΕΝΣ** ΚΑΡΟΛΟΣ ΔΟΜΒΕΪ ΚΑΙ ΥΙΟΣ, έκδοσις συντετηγμένη, μετάφρασις Χρ. Δαραλέξη, εν Αθήναις, εκδ. Άγκυρα, εικονογραφημένο, σ. 297, με σκληρά εξώφυλλα. 10
- 0610 ΘΕΡΒΑΝΤΕΣ** Μ. Ο ΔΟΝ ΚΙΧΩΤΗΣ, 2 τόμοι μαζί, μετάφραση Όθωνος Αργυροπούλου, εικονογράφησης Φωκ. Δημητριάδη, εκδοτικός οίκος Ατλαντίς, Αθήναι, τόμος πρώτος σ. 244, τόμος δεύτερος σ. 260, με σκληρά εξώφυλλα. 15
- 0611 ΘΕΡΜΠΕΡ** ΤΖΕΝΜΣ ΜΥΘΟΙ ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΠΟΧΗ ΜΑΣ, ΤΟ ΑΣΠΡΟ ΕΛΑΦΙ, μετάφραση Σωτήρης Κακίσης, εκδόσεις Νεφέλη, Αθήνα 1988, σ. 249. 5
- 0612 ΚΑΛΟΓΡΙΔΟΥ** ΤΑΣΙΑ Ο ΦΤΩΧΟΣ ΕΡΗΜΙΤΗΣ και άλλα εκλεκτά παραμύθια, επιμέλεια Τάκη Τσαπαράλη, Τόμος 8ος, εκδοτικός οίκος Άγκυρα, Απολλ. Παπαδημητρίου, Αθήναι, σ. 128, βιομηχανικό δέσιμο με σκληρά εξώφυλλα. 10
- 0613 ΚΙΓΞΕΛΪ** ΟΙ ΑΡΓΟΝΑΥΤΑΙ, μυθολογικόν διήγημα, μετάφραση Μιχαήλ Κωνσταντινίδου, έκδοσις 3η, βιβλιοπωλείον Ιωάν. Ν. Σιδέρη, Σύλλογος προς Διάδοσιν Ωφελίμων Βιβλίων, εν Αθήναις, 1924, τύποις Α. Ζ. Διαλησμά, σ. δ', 67, με σπασμένη ράχη. 7
- 0614 ΚΟΛΟΒΟΣ** ΦΙΛΙΠΠΟΣ ΤΟ ΚΡΥΦΟ ΣΧΟΛΕΙΟ, πατριωτική σχολική γιορτή για την 25 Μαρτίου 1952, το προϊόν των εισιτηρίων της γιορτής θα διατεθή υπέρ των ερειπωμένων και γκρεμισμένων διδακτηρίων της πατρίδος μας, έκδοση Διδασκαλικής Ομοσπονδίας Ελλάδος, 1952, σ. 32. 5
- 0615 ΚΟΥΠΕΡ** ΤΖ. Σ. Ο ΘΑΥΜΑΣΤΟΣ ΚΟΣΜΟΣ ΤΩΝ ΠΑΡΑΜΥΘΙΩΝ, αλληγορίες της Εσωτερικής Ζωής, Πορεία προς την Ωριμότητα, Αρχέτυπα Στοιχεία και Συμβολισμοί στα Κλασικά Παραμύθια, μετάφραση Θύμης Μαλαμόπουλος, εκδόσεις Θυμάρι, Αθήνα 1983, σ. 160. 5

- 0616 ΛΑΠΠΑΣ ΤΑΚΗΣ** ΓΥΝΑΙΚΕΣ ΣΤΟ ΕΙΚΟΣΙΕΝΑ, εικονογράφηση Α. Κοντόπουλου, εκδόσεις Μ. Πεχλιβανίδης & Σία, Αθήναι, σ. 199, με σκληρά εξώφυλλα. 7
- 0617 ΛΑΠΠΑΣ ΤΑΚΗΣ** ΔΟΞΑΣΜΕΝΗ ΕΞΟΔΟΣ (Βάστα καημένο Μεσολόγγι ... Βάστα!...) εικονογράφηση Ν. Ζωγράφου, 1ο βραβείο γυναικείας λογοτεχνικής συντροφιάς, εκδόσεις Μ. Πεχλιβανίδης & Σία, Αθήναι, σ. 216, με σκληρά εξώφυλλα. 8
- 0618 ΛΑΠΠΑΣ ΤΑΚΗΣ** Η ΦΙΛΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ, ΟΙ ΠΡΟΔΡΟΜΟΙ ΤΟΥ ΕΙΚΟΣΙΕΝΑ, εικονογράφηση Π. Βαλασάκη, εκδόσεις Μ. Πεχλιβανίδης & Σία, Αθήναι, σ. 148, με σκληρά εξώφυλλα και κουβερτούρα. 7
- 0619 ΛΑΠΠΑΣ ΤΑΚΗΣ** ΘΑΛΑΣΣΟΜΑΧΙΑ ΤΟΥ ΑΙΓΑΙΟΥ - ΛΑΜΠΡΟΣ ΚΑΤΣΩΝΗΣ, εικονογραφημένο, εκδόσεις Μ. Πεχλιβανίδης & Σία, Αθήναι, σ. 215, με σκληρά εξώφυλλα. 6
- 0620 ΛΑΠΠΑΣ ΤΑΚΗΣ** ΚΑΠΟΔΙΣΤΡΙΑΣ (Ο ΚΥΒΕΡΝΗΤΗΣ), εικονογράφηση Ν. Νομικού, εκδόσεις Ατλαντίς - Μ. Πεχλιβανίδης & Σία, Αθήναι, σ. 172, με σκληρά εξώφυλλα. 6
- 0621 ΛΑΠΠΑΣ ΤΑΚΗΣ** ΚΑΡΑΪΣΚΑΚΗΣ - Ο ΓΙΟΣ ΤΗΣ ΚΑΛΟΓΡΙΑΣ, εικονογράφηση Κ. Μαλάμου, εκδόσεις Μ. Πεχλιβανίδης & Σία, Αθήναι, σ. 172, με σκληρά εξώφυλλα. 7
- 0622 ΛΑΠΠΑΣ ΤΑΚΗΣ** ΚΑΤΣΑΝΤΩΝΗΣ, Το Αστροπελέκι της Σκλαβιάς, εκδόσεις Μ. Πεχλιβανίδης & Σία, εικονογραφημένο, σ. 183, με σκληρά εξώφυλλα. 6
- 0623 ΛΑΠΠΑΣ ΤΑΚΗΣ** ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗΣ, εικονογράφηση Ν. Ζωγράφου, εκδόσεις Μ. Πεχλιβανίδης & Σία, Αθήναι, σ. 200, με σκληρά εξώφυλλα. 7
- 0624 ΛΑΠΠΑΣ ΤΑΚΗΣ** ΜΙΑΟΥΛΗΣ, Ο Ναύαρχος του Εικασίενα, εικονογράφηση Π. Βαλασάκη, εκδ. Π. Πεχλιβανίδης & Σία, Αθήναι, σ. 136, με σκληρά εξώφυλλα και κουβερτούρα. 7
- 0625 ΛΑΠΠΑΣ ΤΑΚΗΣ** ΟΔΥΣΣΕΑΣ ΑΝΔΡΟΥΤΣΟΣ - Ο ΣΤΑΥΡΑΪΤΟΣ ΤΗΣ ΡΟΥΜΕΛΗΣ, εικονογράφηση Νικ. Νομικού, εκδόσεις Μ. Πεχλιβανίδης & Σία, Αθήναι, σ. 163, με σκληρά εξώφυλλα. 7
- 0626 ΛΑΠΠΑΣ ΤΑΚΗΣ** ΟΙ ΔΥΟ ΠΡΙΓΚΗΠΕΣ, Α. ΥΨΗΛΑΝΤΗΣ - Δ. ΥΨΗΛΑΝΤΗΣ, εικονογράφηση Αλεκ. Κοντόπουλου, εκδόσεις Μ. Πεχλιβανίδης & Σία, σ. 168, με σκληρά εξώφυλλα και κουβερτούρα. 7
- 0627 ΛΑΠΠΑΣ ΤΑΚΗΣ** ΠΑΤΡΟΚΟΣΜΑΣ (Ο ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ ΤΟΥ ΓΕΝΟΥΣ), εικονογράφηση Παύλου Βαλασάκη, εκδόσεις Μ. Πεχλιβανίδης & Σία, Αθήναι, σ. 171, με σκληρά εξώφυλλα και κουβερτούρα. 6
- 0628 ΛΑΠΠΑΣ ΤΑΚΗΣ** ΦΙΛΕΛΛΗΝΕΣ ΣΤΟ ΕΙΚΟΣΙΕΝΑ, εικονογράφηση Α. Κοντόπουλου, εκδόσεις Μ. Πεχλιβανίδης & Σία, Αθήναι, σ. 176, με σκληρά εξώφυλλα. 7
- 0629 ΛΟΝΤΟΝ ΤΖΑΚ** ΜΙΑ ΟΔΥΣΣΕΙΑ ΣΤΟ ΒΟΡΡΑ, μετάφραση Μαίρη Κιτσικοπούλου, εικονογράφηση Βούλα Κερεκλίδου, εκδόσεις Καστανιώτη, 1989, σ. 154. 5
- 0630 ΛΟΝΤΟΝ ΤΖΑΚ** Ο ΑΣΠΡΟΔΟΝΤΗΣ, μετάφραση Μαίρη Κιτσικοπούλου, εκδόσεις Καστανιώτη, 1988, σ. 240. 5
- 0631 ΜΑΝΕΣΗΣ ΣΤΑΥΡΟΣ** ΨΗΛΑ ΣΤΗ ΜΕΛΙΣΣΟΠΕΤΡΑ, εικονογράφηση Α. Κοντόπουλου, εκδόσεις Μ. Πεχλιβανίδης & Σία, Αθήναι, σ. 168, με σκληρά εξώφυλλα. 6
- 0632 ΜΑΞΙΜΟΥ ΠΗΝΕΛΟΠΗ** ΤΟ ΤΡΕΛΛΟ ΛΑΓΟΥΔΑΚΙ, εικονογράφηση Κ. Δ. Καρυωτάκη, εκδότης Ηλίας Ν. Δίκαιος, Αθήνα, σ. 80, με σκληρά εξώφυλλα, ασθeneίς φθορές στα εξώφυλλα. 15
- 0633 ΜΑΡΟΥΛΗΣ ΛΕΩΝΙΔΑΣ** ΠΑΙΔΙΚΗ ΤΕΡΨΗ, τόμος πρώτος, τυπογραφείο Π. Δ. Χαλκιοπούλου, Αθήνα, σ. 114, ιδιωτικό δέσιμο με σκληρά εξώφυλλα. 8
- 0634 ΜΑΡΡΥΑΤ ΡΕΝΤΥ**, Ο ΝΑΥΚΛΗΡΟΣ ΤΟΥ ΕΙΡΗΝΙΚΟΥ, διασκευή Γεωργίας Ταρσούλη, Εγκυκλοπαιδικά Εκδόσεις, Ν. Νίκας & Σία, Αθήναι, σ. 234, με σκληρά εξώφυλλα. 6
- 0635 ΜΕΛΑΣ ΛΕΩΝ** Ο ΓΕΡΟΣΤΑΘΗΣ, μεταφορά στη δημοτική με εικονογραφίες, εκδόσεις Δωδώνη, Αθήνα, Αθήνα 1973, σ. 480. 7
- 0636 ΝΤΩΝΤΕ ΑΛΦΟΝΣ** ΓΡΑΜΜΑΤΑ ΑΠΟ ΤΟΝ ΜΥΛΟ ΜΟΥ, Βιβλιοθήκη "Τα Καλά Βιβλία", εκδόσεις Μ. Πεχλιβανίδης, μετάφραση Σ. Β., σ. 207, με σκληρά εξώφυλλα. 6
- 0637 ΞΥΔΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ** ΠΑΙΔΙΚΕΣ ΠΡΟΣΕΥΧΕΣ ΚΑΙ ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΑ ΠΟΙΗΜΑΤΑ, έμμετρες προσευχές για παιδιά και πρωτότυπα ποιήματα για όλες τις σχολικές γιορτές. 50 απαγγελίες, εξ' ων 15 Χριστουγεννιάτικες. Αθήναι, σ. 56. 5

- 0638 ΠΑΠΠΑΔΟΥΛΗΣ Κ. ΧΡΙΣΤΟΔΟΥΛΟΣ** ΣΧΟΛΙΚΑ ΠΟΙΗΜΑΤΑ ΚΑΙ ΔΡΑΜΑΤΑ, βιβλιοπωλείο της Εστίας, Ι. Δ. Κολларος, Αθήνα 1928, σ. 34. 7
- 0639 ΣΑΙΝΤΕ** Η ΑΚΡΟΠΟΛΙΣ ΤΩΝ ΑΘΗΝΩΝ, ελεύθερη μετάφραση από τα γερμανικά Ι. Ε. Χρυσάφη, εγκυκλοπαιδικά εκδόσεις Ν. Νίκας & Σία, Αθήναι, με εικονογράφηση, σ. 150, με σκληρά εξώφυλλα. 5
- 0640 ΣΑΡΑΝΤΙΤΗ-ΠΑΝΑΓΙΩΤΟΥ ΕΛΕΝΗ** ΙΟΛΗ ή ΤΗ ΝΥΧΤΑ ΠΟΥ ΞΕΧΕΙΛΙΣΕ ΤΟ ΠΟΤΑΜΙ, εικονογράφηση Αντώνης Καλαμάρας, εκδόσεις Καστανιώτη, Αθήνα 1981, σ. 167. 5
- 0641 ΣΚΑΛΤΣΑΡΗ ΣΤΕΛΛΑ** ΤΟ ΒΑΣΙΛΟΠΟΥΛΟ ΚΑΙ Ο ΠΟΝΤΙΚΟΜΟΥΡΗΣ, σ. 44, ντισιέ με δακτυλογραφημένες σελίδες και με εξώφυλλο στο χέρι. 6
- 0642 ΣΚΙΑΔΑΡΕΣΗ Ε. ΜΑΡΙΑ** ΚΑΛΗΜΕΡΑ – ΚΑΛΗΝΥΧΤΑ, Ζωγραφιές Βιολέτα Διαμαντή – Μελετίου, Αθήνα 1994, εκδόσεις Δελφίνι, σ. 60 σκληρόδετο. 7
- 0643 ΣΜΙΘ ΚΡΙΣΤΟΦ** Ο ΜΙΚΡΟΣ ΝΑΥΑΓΟΣ, εικονογράφηση: Ε. Σπυρίδωνος, εξώφυλλο: Γ. Βακαλό, εκδοτικός οίκος Αστήρ, Αθήνα 1958, σ. 104, με σκληρά εξώφυλλα. 6
- 0644 ΣΟΛΤΣ ΒΙΛΕΛΜ** ΟΙ ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΕΣ ΤΟΥ ΒΑΡΩΝΟΥ ΜΥΝΧΑΟΥΖΕΝ, μετάφραση Άρη Δικταίου, εικονογράφηση Γιάννη Μιγάδη, εκδοτικός οίκος Ν. Αλικιώτης & Υιοί, 1954, σ. 111, με σκληρά εξώφυλλα. 6
- 0645 ΣΟΥΦΤ ΙΩΝΑΘΑΝ** ΤΑ ΤΑΞΙΔΙΑ ΤΟΥ ΓΚΙΟΥΛΙΒΕΡ, ελεύθερη απόδοση απ' το αγγλικό Κάι-σαρος Εμμανουήλ, Κλασική Βιβλιοθήκη Νένων, εκδ. οίκος Ατλαντίς, Αθήναι 1955, τύποις Πεχλιβανίδη, σ. 285, με σκληρά εξώφυλλα. 7
- 0646 ΣΠΕΡΑΝΤΣΑΣ ΣΤ.** ΤΟ ΒΙΒΛΙΟ ΠΟΥ ΤΡΑΓΟΥΔΕΙ, εικονογράφηση Δ. Δαρζέντα, εκδόσεις Μ. Βασιλείου, Αθήνα, σ. 68, με σκληρά εξώφυλλα. 12
- 0647 ΣΤΟΚΚΕ Β.** ΕΝΑ ΓΕΝΝΑΙΟ ΚΟΡΙΤΣΙ, μετάφραση Γ. Σ. Βλεσσά, βιβλιοθήκη Παιδικού Κόσμου, εκδόσεις Γ. Σ. Βλεσσά, Αθήναι, με σκληρά εξώφυλλα. 7
- 0648 ΤΖΩΡΤΖΑΚΗ Θ. ΦΩΤΕΙΝΗ** ΟΙ ΝΕΟΙ ΑΡΓΟΝΑΥΤΕΣ, εικονογράφηση Α. Χατζημιχάλη, Αθήνα 1953, σ. 179 12
- 0649 ΤΟΛΣΤΟΪ ΛΕΟΝ** ΔΙΗΓΗΜΑΤΑ ΓΙΑ ΠΑΙΔΙΑ, μετάφραση Νικ. Παναγόπουλος, Αθήνα 1957, σ. 68, με εικονογράφηση. 7
- 0650 ΤΟΥΑΙΝ ΜΑΡΚ** ΠΡΙΓΚΙΨ ΚΑΙ ΦΤΩΧΟΣ, εικόνες: Θεμ. Ανδρεοπούλου, απόδοση κειμένου: Δημ. Μοναστηριώτη, εκδ. Ν. Αλικιώτη, Αθήνα, σ. 48, με κάποιες φθορές στα εξώφυλλα. 8
- 0651 ΤΟΥΑΙΝ ΜΑΡΚ** ΠΡΙΓΚΙΨ ΚΑΙ ΦΤΩΧΟΣ, μετάφραση Χρ. Ρήγα, εικονογράφηση Ι. Καρύδη, Κλασική Βιβλιοθήκη Νένων, εκδ. Μ. Πεχλιβανίδη & Σία, σ. 283, σκληρά εξώφυλλα. 7
- 0652 ΤΟΥΑΙΝ ΜΑΡΚ** ΧΩΚ ΦΙΝΝ, Ο ΦΙΛΟΣ ΤΟΥ ΤΟΜ ΣΩΓΕΡ, μετάφραση Γιάννη Β. Ιωαννίδη, εκδόσεις: Γεωργίου Βλέσσα, Αθήναι 1950, σ. 152, άκοπτο 10
- 0653 ΤΡΟΠΑΙΑΤΗΣ ΑΛΚΗΣ** ΓΚΡΕΜΙΣΜΕΝΟΙ ΘΕΟΙ (ΙΟΥΛΙΑΝΟΣ Ο ΠΑΡΑΒΑΤΗΣ) μυθιστορία, εικονογράφηση Βυρ. Απποσόγλου, εκδόσεις Μ. Πεχλιβανίδη & Σία, Αθήναι, σ. 176, με σκληρά εξώφυλλα. 7
- 0654 ΤΡΟΠΑΙΑΤΗΣ ΑΛΚΗΣ** ΜΑΖΙ ΜΕ ΤΟΝ ΟΔΥΣΣΕΑ, εικονογράφηση Γερ. Γρηγόρη, Εκδόσεις Μ. Πεχλιβανίδη & Σία, Αθήναι, σ. 141, με σκληρά εξώφυλλα. 5
- 0655 ΤΡΟΠΑΙΑΤΗΣ ΑΛΚΗΣ** Ο ΚΟΣΜΟΣ ΤΗΣ ΖΟΥΓΚΛΑΣ (ΟΙ ΙΣΤΟΡΙΕΣ ΤΟΥ ΘΕΙΟΥ ΑΔΡΙΑΝΟΥ), εικονογράφηση Μαρίας Ράμφου, εκδόσεις Μ. Πεχλιβανίδη & Σία, σ. 115, με σκληρά εξώφυλλα. 6
- 0656 ΦΛΕΓΓΑΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ** ΣΧΟΛΙΚΗ ΧΑΡΑ, ήτοι: νέα επίκαιρα εθνικά ποιήματα και τραγούδια, νέα κάλανδα, διάλογοι δραματάκια και κωμωδία έμμετροι προς απαγγελίαν εις εθνικήν εορτήν, σχολικάς και οικογενειακάς εορτάς. Έκδοσις 3η, βελτιωμένη μετά προσθηκών, Αθήναι, τύποις Ρουμελιώτου, σ. 63. 5
- 0657 ΦΛΕΓΓΑΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ** Η ΕΘΝΙΚΗ ΑΝΑΓΕΝΝΗΣΗ, ήτοι: πέντε έμμετρα εθνικά δραμμάτια παρμένα από την ελληνική επανάσταση με εθνικά τραγούδια, για σχολικές γιορτές, έκδοσις Β'. Βελτιωμένη μετά προσθηκών, Αθήναι, τύποις Ρουμελιώτου, 1934, σ. 31. 5
- 0658 ΑΙΣΩΠΟΥ ΜΥΘΟΙ**, εκδοτικός οίκος Αστήρ, Αλ. & Ε. Παπαδημητρίου, Αθήναι 1976, διασκευή Απ. Μελαχρινού, εικονογραφημένο, σ. 125, με σκληρά εξώφυλλα. 6

- 0659** Η ΚΡΙΝΟΥΛΑ, Ένα Σπουδαίο Παλληκάρι, Στον Πύργο του Δράκου, το Βατραχάκι και το Φιδάκι, εκδοτικός οίκος Αστήρ, Αλ. & Ε. Παπαδημητρίου, Αθήνα, σ. 32, 32, 32, 32, 28, 5 βιβλία δεμένα μαζί με τα έγχρωμα εξώφυλλά τους, βιομηχανικό δέσιμο. **10**
- 0660** Η ΜΑΓΕΜΕΝΗ ΒΑΣΙΛΟΠΟΥΛΑ, εικονογράφηση Ε. Σπυριδωνος, εκδόσεις Αστέρως, Αθήνα 1985, 16ο, σ. 26, με σκληρά εξώφυλλα. **7**
- 0661** Ο ΜΠΙΜΠΙΚΟΣ ΕΦΕΥΡΕΤΗΣ εικονογραφημένο, 4ο, σ. 14, άκοπτο, με ασθενείς φθορές στις άκρες. **10**
- 0662** ΟΙ ΤΡΕΛΛΕΣ ΤΟΥ ΜΠΙΜΠΙΚΟΥ εικονογραφημένο, άκοπτο, με ασθενείς φθορές στις άκρες. **10**
- 0663** ΤΑ 36 ΝΕΑ ΠΑΡΑΜΥΘΙΑ ΤΟΥ ΛΑΟΥ, έκδοση ΜΙΧ. Ι. ΣΑΛΙΒΕΡΟΥ, Αθήνα, σ. 82, άκοπτο, έγχρωμο εικονογραφημένο εξώφυλλο. **8**
- 0664** ΤΑ 45 ΝΕΑ ΠΑΡΑΜΥΘΙΑ ΤΟΥ ΛΑΟΥ, έκδοση ΜΙΧ. Ι. ΣΑΛΙΒΕΡΟΥ, Αθήνα, σ. 55, άκοπτο, έγχρωμο εικονογραφημένο εξώφυλλο. **8**
- 0665** ΤΑ 52 ΠΑΡΑΜΥΘΙΑ, έκδοση ΜΙΧ. Ι. ΣΑΛΙΒΕΡΟΥ, Αθήνα, σ. 104, άκοπτο, έγχρωμο εικονογραφημένο εξώφυλλο. **8**
- 0666** ΤΑ ΝΕΑ 50 ΠΑΡΑΜΥΘΙΑ ΤΟΥ ΛΑΟΥ, έκδοση ΜΙΧ. Ι. ΣΑΛΙΒΕΡΟΥ, Αθήνα, σ. 88, άκοπτο, έγχρωμο εικονογραφημένο εξώφυλλο. **8**
- 0667** ΤΟ ΠΙΟ ΣΩΣΤΟ, Αθήνα 1954, Εκδόσεις Μ.ΠΕΧΛΙΒΑΝΙΔΗ& ΣΙΑΣ, σ.94 **12**

05. ΠΕΡΙ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑΣ

- 0668** ΑΓΡΑΣ ΤΕΛΛΟΣ ΚΡΙΤΙΚΑ, 2 τόμοι μαζί, φιλολογική επιμέλεια Κώστας Στεργιόπουλος, εκδόσεις Ερμής, Α' τόμος, Καβάφης - Παλαμάς, Αθήνα 1980, σ. 223, Β' Τόμος, Ποιητικά Πρόσωπα και Κείμενα, Αθήνα 1981, σ. 291. **15**
- 0669** ΑΔΑΜΟΠΟΥΛΟΣ ΧΡΙΣΤΟΣ ΕΝΑΣ ΔΙΑΛΟΓΟΣ ΓΙΑ ΤΟΝ ΑΝΘΡΩΠΟ, Δέκα αναφορές στον ψυχισμό και στα οράματα του ποιητή Νικηφόρου Βρεττάκου, Ομιλία, Δεύτερη έκδοση, Οι Εκδόσεις των Φίλων, Αθήνα 1990, με αφιέρωση του συγγραφέα, σ. 56. **6**
- 0670** ΑΔΑΜΟΠΟΥΛΟΣ ΧΡΙΣΤΟΣ ΛΟΓΟΣ ΚΕΚΡΥΜΜΕΝΟΣ ΠΕΡΙ ΦΩΤΟΣ Ή ΑΞΟΝΙΚΗ ΤΟΜΟΓΡΑΦΙΑ ΟΔΥΣΣΕΑ ΕΛΥΤΗ, Μελέτη ομιλίας και ελληνικής γραφής, Οι Εκδόσεις των Φίλων, Αθήν 1987, με αφιέρωση του συγγραφέα, Α' έκδοση, σ. 183. **10**
- 0671** ΑΔΑΜΟΠΟΥΛΟΣ ΧΡΙΣΤΟΣ Ο ΠΟΙΗΤΗΣ ΜΙΧΑΗΛ Δ. ΣΤΑΣΙΝΟΠΟΥΛΟΣ, Η Σαφήνεια και η Ασάφεια στη Νεοελληνική Ποίηση, Ομιλία, Οι Εκδόσεις των Φίλων, Α' έκδοση, Αθήνα 1989, με αφιέρωση του συγγραφέα, σ. 105. **5**
- 0672** ΑΔΑΜΟΣ Ι. ΣΩΤΗΡΗΣ ΜΙΑ ΝΕΑ ΔΙΑΣΤΑΣΗ ΣΤΗΝ ΕΡΜΗΝΕΙΑ ΤΩΝ ΟΡΑΜΑΤΙΣΜΩΝ ΤΟΥ ΜΑΚΡΥΓΙΑΝΝΗ, Αθήνα 1986, δοκίμιο, Αθήνα 1986, σ. 96. **6**
- 0673** ΑΘΑΝΑΣΙΑΔΗΣ ΤΑΣΟΣ ΑΝΑΓΝΩΡΙΣΕΙΣ ΔΟΚΙΜΙΑ, Αθήνα 1965, Εκδόσεις ALVIN REDMAN (HELLAS), σ. 286, σκληρόδετο. **8**
- 0674** ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ ΑΡΗΣ ΔΙΑΛΕΞΑ, Συγκέντρωση υλικού - Βιογραφικά σημειώματα - Σχόλια, Καίτη Δρόσου, Τυπογραφείο "Κείμενα", Αθήνα 1984, σ. 135. **7**
- 0675** ΑΛΕΞΙΟΥ ΕΛΛΗ ΑΠΑΝΤΑ, ΞΕΝΟΙ ΛΟΓΟΤΕΧΝΕΣ, Δοκίμια ΙΙ, εκδόσεις Καστανιώτη, Αθήνα 1984, σ. 124. **7**
- 0676** ΑΝΔΡΕΑΔΟΥ Μ. Α. Α' ΙΑΚΩΒΟΣ ΠΟΥΛΑΣ (τα τελευταία χρόνια της πολιτικής του ζωής) - Β' ΛΟΡ. ΜΑΒΙΛΗΣ (βιογραφικό σημείωμα), ΕΠΙΦΥΛΛΙΔΕΣ τόμος β' - τεύχος γ' Απρίλιος 1929, εκδοτικός οίκος Ελευθερουδάκης, Αθήνα, σ. 40. **5**
- 0677** ΑΡΜΥΡΑ ΑΓΓΕΛΙΚΗ ΚΟΝΤΑ ΣΤΙΣ ΖΩΟΓΟΝΕΣ ΡΙΖΕΣ ΜΑΣ, Αναφορά στο έργο του Ρομελιώτη λογοτέχνη Δημοσθένη Γούλα, Αθήνα 1978, σ. 61, Εκδ. Στ Βασιλόπουλος" **5**
- 0678** ΒΑΛΑΣΙΔΗΣ ΚΥΡΙΑΚΟΣ ΠΡΟΣΩΠΑ ΚΑΙ ΤΟΠΙΑ, εκδόσεις Γκοβόστη, Αθήνα 1939, σ. 144 **7**
- 0679** ΒΑΛΣΑΜΑΚΗΣ ΠΑΝΟΣ ΜΝΗΜΗ ΦΩΤΗ ΚΟΝΤΟΓΛΟΥ - Η ομιλία του προέδρου της Ενώσεως Κυδωνιατών κ. Πάνου Βαλασμάκη, μνήμη Φώτη Κόντογλου, εκδόσεις Ενώσεως Κυδωνιατών, Αθήνα, σ. 30. **6**

- 0680 ΒΑΡΝΑΛΗΣ ΚΩΣΤΑΣ** Ο ΣΟΛΩΜΟΣ ΧΩΡΙΣ ΜΕΤΑΦΥΣΙΚΗ, εκδόσεις Στοχαστή, Αθήνα 1925, τυπογραφείον Προμηθεύς, σ. 206, χωρίς εξώφυλλο, με σπασμένη ράχη. **10**
- 0681 ΒΑΡΝΑΛΗΣ ΚΩΣΤΑΣ** ΤΑ ΠΕΝΗΝΤΑΧΡΟΝΑ ΤΟΥ ΕΡΓΟΥ ΤΟΥ, εκδόσεις Κέδρος, Αθήνα 1957, σ. 130. **8**
- 0682 ΒΟΓΑΣΑΡΗΣ ΑΓΓΕΛΟΣ** ΠΩΛ ΝΟΡ (Νίκος Νικολαΐδης) - Ο ΣΑΤΥΡΙΚΟΣ, Ο ΛΥΡΙΚΟΣ, Ο ΘΕΑΤΡΙΚΟΣ, Ο ΑΝΤΙΣΤΑΣΙΑΚΟΣ, εκδόσεις Δωδώνη, Αθήνα Γιάννινα 1985, σ. 296. **7**
- 0683 ΓΑΣΠΑΡΗΣ ΑΔΟΛΦΟΣ** ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΙΤΑΛΙΚΗΣ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑΣ, μεταφρασθείσα εκ του γερμανικού υπό Άγγελου Βλάχου, Τόμος δεύτερος, η Ιταλική λογοτεχνία των χρόνων της αναγεννήσεως, Τόμος Β΄. Τεύχος τρίτον, εν Αθήναις, τύποις Π.Δ. Σακελλάριου, Βιβλιοπωλείον Καρόλου Μπεκ, 1903, αριθμηση από σ. 353 έως 528 **10**
- 0684 ΓΕΡΑΝΗΣ ΣΤΕΛΙΟΣ** ΒΑΡΝΑΛΗΣ ΚΩΣΤΑΣ, Σάτιρα, Ποίηση και Σοφία, εκδόσεις Σύγχρονη Εποχή, Αθήνα 1985, με αφιέρωση του συγγραφέα, σ. 141. **5**
- 0685 ΓΕΡΑΝΗΣ ΣΤΕΛΙΟΣ** Ο ΠΕΙΡΑΙΑΣ ΚΑΙ ΟΙ ΠΟΙΗΤΕΣ ΤΟΥ (Μελέτημα και ανθολόγιο), εκδόσεις "Στοά", 1971, Α΄ έκδοση, με αφιέρωση του συγγραφέα, σ. 151. **6**
- 0686 ΓΚΙΝΗΣ ΑΛ. ΣΠΥΡΟΣ** ΓΙΑ ΤΟΝ ΓΙΑΝΝΗ ΡΙΤΣΟ, εκδόσεις Ιστορική Έρευνα, Αθήνα, σ. 120 **7**
- 0687 ΓΟΥΛΑΣ ΔΗΜΟΣΘΕΝΗΣ** ΔΥΟ ΜΟΡΦΕΣ ΤΗΣ ΡΟΥΜΕΛΗΣ (ΓΡΑΝΙΤΣΑΣ-ΠΑΠΑΝΤΩΝΙΟΥ), Αθήνα 1961, τυπογρ. Γερ. Μαυρογιώργης-Κ. Πουρνατζής-Εμμ. Ιωάννου, σ. 70, άκοπο. **5**
- 0688 ΔΑΛΛΑΣ ΓΙΑΝΝΗΣ** ΥΠΕΡΒΑΤΙΚΗ ΣΥΝΤΕΧΝΙΑ, Δοκίμια, Αθήνα 1958, τυπογρ. Εστία, σ. 158. **6**
- 0689 ΔΕΠΟΥΝΤΗΣ ΙΑΣ.** ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ ΚΑΙ ΨΥΧΟΛΟΓΙΑ, (Απόψεις ενός νέου ανθρώπολικού προβληματισμού), εκδόσεις Φέξης, Αθήνα 1965, σ. 106 **5**
- 0690 ΔΙΖΙΚΙΡΙΚΗΣ ΓΙΩΡΓΟΣ** Η ΣΥΓΧΡΟΝΗ ΣΚΕΨΗ Η ΑΠΑΤΗ ΤΗΣ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑΣ ΚΑΙ Ο ΒΑΘΜΟΣ ΜΗΔΕΝ ΤΗΣ ΓΡΑΦΗΣ, δοκίμια: λογοτεχνία - εικαστικές τέχνες - κινηματογράφος, εκδόσεις Γραμμή, Αθήνα 1973, σ. 296. **7**
- 0691 ΔΟΥΚΑΣ ΣΤΡ.** ΜΑΡΤΥΡΙΕΣ ΚΑΙ ΚΡΙΣΕΙΣ, Γ΄ έκδοση, εκδόσεις Κέδρος, 1977, σ. 99 **6**
- 0692 ΕΛΥΤΗΣ ΟΔΥΣΣΕΑΣ** ΑΝΑΦΟΡΑ ΣΤΟΝ ΑΝΔΡΕΑ ΕΜΠΕΙΡΙΚΟ, β΄ έκδοση, εκδόσεις Ύψιλον, 1980, επιμέλεια Δημήτρης Καλοκύρης, σ. 75. **7**
- 0693 ΕΥΕΛΠΙΔΗΣ ΧΡ.** Η ΜΥΘΙΣΤΟΡΗΜΑΤΙΚΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ, Αθήνα 1947,8ο, σ.192, άκοπο **7**
- 0694 ΕΥΕΛΠΙΔΗΣ ΧΡΥΣΟΣ** ΔΟΚΙΜΙΑ ΚΑΙ ΜΕΛΕΤΕΣ, βιβλιοπωλείο της Εστίας, Αθήνα 1968, σ. 312, άκοπο. **7**
- 0695 ΖΑΔΕΣ ΔΗΜΟΣΘΕΝΗΣ** ΣΤΕΦΑΝΟΣ ΜΑΡΤΖΩΚΗΣ, Ο ΤΕΛΕΥΤΑΙΟΣ ΠΟΙΗΤΗΣ ΤΗΣ ΕΦΤΑΝΗΣΙΑΚΗΣ ΣΧΟΛΗΣ, μελέτη, εκδόσεις: ΜΑΥΡΙΔΗΣ, Αθήνα, σ. 64 **6**
- 0696 ΖΩΡΑΣ Θ. ΓΕΩΡΓΙΟΣ** Η ΞΕΝΙΤΕΙΑ ΕΝ ΤΗ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΟΙΗΣΕΙ, ανάπτυπον από την Ελληνικήν Δημιουργίαν, Τεύχος 97, 1952, Αθήνα 1952, σ. 36 **5**
- 0697 ΘΕΜΕΛΗ Γ. Η ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ ΤΩΝ ΝΕΩΝ ΕΛΛΗΝΙΚΩΝ**, Το Πρόβλημα της Ερμηνείας, Δεύτερος Τόμος, εκδόσεις Κωνσταντινίδη, Θεσσαλονίκη 1975, σ. 352, άκοπο. **6**
- 0698 ΘΡΑΚΙΩΤΗΣ ΚΩΣΤΑΣ** ΣΥΝΤΟΜΗ ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑΣ (1000-1965). Εκδόσεις Δίφρος, 1965, το ξώφυλλο έγινε απ' τον καλλιτέχνη ζωγράφο Κ. Σιμ, σ. 223. **6**
- 0699 ΘΡΥΛΟΣ ΑΛΚΗΣ** ΚΩΣΤΗΣ ΠΑΛΑΜΑΣ, ομιλίες που δόθηκαν την άνοιξη του 1923 στη σειρά των διαλέξεων του συνδέσμου Ελληνίδων υπέρ των δικαιωμάτων της γυναίκας, εκδοτικός οίκος Αθηνά, Α. Ι. Ράλλη, Αθήνα 1924, σ. 144, χωρίς εξώφυλλα. **8**
- 0700 ΙΝΤΖΕ ΟΖΝΤΕΜΙΡ** ΔΩΔΕΚΑ ΠΟΙΗΜΑΤΑ ΓΙΑ ΤΟΝ ΓΙΑΝΝΗ ΡΙΤΣΟ, μετάφραση Ιωάννας Κουτσουραδή, Κέδρος 1979, σ. 32. **5**
- 0701 ΚΑΘΑΡΕΙΟΣ Δ. ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ** Η ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΑ ΚΑΙ ΕΠΙΣΤΗΜΗ, δια μέσου των αιώνων, ιστορική απεικόνιση από τις εμφανίσεις αυτών μέχρι των καθ' ημάς χρόνων (3000 π.Χ. - 1945 μ.Χ.), α΄ έκδοση, Αθήνα 1948, σ. 418. **10**
- 0702 ΚΑΡΑΝΤΩΝΗΣ ΑΝΔΡΕΑΣ** Ο ΠΟΙΗΤΗΣ ΓΙΩΡΓΟΣ ΣΕΦΕΡΗΣ, εκδόσεις Γαλαξία, Αθήνα 1963, σ. 219 **8**

- 0703 ΚΑΡΑΝΤΩΝΗΣ ΑΝΤΡΕΑΣ** ΓΙΑ ΤΟΝ ΟΔΥΣΣΕΑ ΕΛΥΤΗ, με εικόνα, έκδοση Παπαδήμα, Αθήνα 1980, σ. 274, άκοπο 10
- 0704 ΚΑΡΑΤΖΑΣ ΝΙΚΟΣ** ΟΙ ΠΕΖΟΓΡΑΦΟΙ ΤΗΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ, ανθολογία, 1930-1980, εκδόσεις Επιλογή, σ. 223 6
- 0705 ΚΟΣΣΕΡΗ ΡΕΝΑ** Η ΧΑΜΕΝΗ ΠΑΡΑΔΟΣΗ, μια δοκιμή στο πνεύμα του Αντ. Αρτώ, Β' έκδοση, εκδόσεις Έρασμος, σ. 94. 5
- 0706 ΚΡΑΨΙΤΗΣ ΒΑΣ.** ΗΠΕΙΡΩΤΕΣ ΛΥΡΙΚΟΙ, Γιάννινα 1958, εικονογράφηση: Άγγελος Καλογερίδης, σ. 164 8
- 0707 ΚΡΙΑΡΑΣ Ι.** ΑΦΙΕΡΩΜΑ ΣΤΟΝ Ι.Μ. ΠΑΝΑΓΙΩΤΟΠΟΥΛΟ, εκδόσεις Μάλλιαρης-Παιδεία, σ. 348. 12
- 0708 ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΙΔΗΣ ΘΑΝΟΣ** Ο ΚΑΘΡΕΦΤΗΣ ΣΤΟ ΕΡΓΟ ΤΟΥ ΜΙΛΤΟΥ ΣΑΧΤΟΥΡΗ ΚΑΙ ΑΛΛΩΝ ΠΟΙΗΤΩΝ, Αθήνα 2004, έκδοση του συγγραφέα, σ. 95 6
- 0709 ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΙΔΗΣ ΘΕΜΟΣ** ΧΡΟΝΟΛΟΓΗΜΕΝΟΙ ΤΙΤΛΟΙ ΠΟΙΗΜΑΤΩΝ ΤΟΥ Κ.Π.ΚΑΒΑΦΗ, Αθήνα 1983, εκδόσεις Νεφέλη, σ. 54. 5
- 0710 ΛΙΓΝΑΔΗΣ ΤΑΣΟΣ** ΤΟ ΑΞΙΟΝ ΕΣΤΙ ΤΟΥ ΕΛΥΤΗ, εισαγωγή - σχολιασμός - ανάλυση, Δ' έκδοση (με προσθήκη), Αθήνα 1979, σ. 324, άκοπο. 10
- 0711 ΛΙΜΠΕΡΑΤΟΣ ΣΠ.** Η ΨΥΧΟΠΑΘΟΛΟΓΙΑ ΤΟΥ ΟΥΓΟΥ ΦΩΣΚΟΛΟΥ, μηνιαίο περιοδικό Έρευνα, έτος 9ον, Αθήναι-Αλεξάνδρεια Οκτώβριος-Δεκέμβριος 1935, εκδοτικός οίκος Α. Κασίγωνα, σ. 95, άκοπο. 7
- 0712 ΜΑΒΙΛΗΣ ΛΟΡΕΝΤΣΟΣ** ΤΑ ΣΟΝΕΤΤΑ, με εισαγωγή και σχόλια του Γεράσ. Σπαταλά, εκδότης: Ηλίας Δίκαιος, Αθήνα 1935, σ. 64 10
- 0713 ΜΑΣΤΡΟΔΗΜΗΤΡΗΣ Π.** ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΑ, Μελέτες και Άρθρα, εκδόσεις Νέας Πορείας, Θεσσαλονίκη 1975, Τόμος Α', σ. 183, άκοπο. 8
- 0714 ΜΑΣΤΡΟΔΗΜΗΤΡΗΣ Π. Δ.** ΠΡΟΛΟΓΟΙ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΩΝ ΜΥΘΙΣΤΟΡΗΜΑΤΩΝ (1830-1930), δεύτερη έκδοση επαυξημένη, εκδόσεις Δόμος, σ. 308, άκοπο. 10
- 0715 ΜΕΡΑΚΛΗΣ Γ. Μ.** Η ΣΥΓΧΡΟΝΗ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ (1945-1970), 2 τόμοι μαζί, εκδ. Κων/νίδη, Α' Τόμος ΠΟΙΗΣΗ, σ. 115, Β' Τόμος Η ΠΕΖΟΓΡΑΦΙΑ, σ. 120, άκοπα. 12
- 0716 ΜΟΣΧΟΣ Ε.** ΣΤΕΛΙΟΣ ΓΕΡΑΝΗΣ, Οι διαστάσεις μιας λυρικής ευαισθησίας, Εταιρία Γραμμάτων και Τεχνών Πειραιά, σ. 47. 5
- 0717 ΜΠΟΥΜΠΟΥΛΙΝΟΥ ΦΑΙΔΩΝ** ΝΕΑΙ ΕΡΕΥΝΑΙ ΠΕΡΙ ΤΟΥΣ ΖΑΚΥΝΘΙΟΥΣ ΠΟΙΗΤΑΣ ΚΑΙ ΠΕΖΟΓΡΑΦΟΥΣ (Άγνωστα πηγά και ανέκδοτα κείμενα), Αθήναι 1959, Επτανησιακή Βιβλιοθήκη, σ. 112, άκοπο. 10
- 0718 ΠΑΛΑΙΣΤΗ ΜΑΡΙΚΑ** ΤΙ ΕΙΝΑΙ Ο ΕΡΩΤΑΣ ΚΑΙ ΓΙΝΕΤΑΙ ΣΥΧΝΑ ΦΟΝΙΑΣ, το εξώφυλλο προσεφέρθη αφιλοκερώδως από τον διάσημον ζωγράφον και φίλον εκλεκτόν κ. Γιάννην Τσαρούχην, τυπογραφείο Τάσου Νικολαΐδη, σ. 95. 7
- 0719 ΠΑΛΑΜΑΣ ΚΩΣΤΗΣ** ΠΕΖΟΙ ΔΡΟΜΟΙ, Α': Φιλικά γράμματα - σημειώματα στο περιθώριο, με προλεγόμενα σ. 200, Β': Τρεις ελληνολάτρες - Ο Ανατόλ Φρανς και η κλασική παράδοση - Βυρμυνολατρεία - Ο Βίκτωρ Ουγκώ και η Ελλάς, με προλεγόμενα, σ. 156, δύο δεμένα σ' ένα βιβλίο, εκδοτικός οίκος Ζηκάκη, Αθήνα 1928, δερματόδετη ράχη. 15
- 0720 ΠΑΛΑΜΑΣ ΚΩΣΤΗΣ** ΤΑ ΠΡΩΤΑ ΚΡΙΤΙΚΑ, εκδοτικός οίκος Γεωρ. Φέξη, Αθήνα 1913, σ. 198, σπασμένη ράχη, χωρίς εξώφυλλα. 10
- 0721 ΠΑΝΑΓΙΩΤΟΠΟΥΛΟΣ Μ. Ι.** ΤΟ ΙΣΤΟΡΙΚΟΝ ΜΥΘΙΣΤΟΡΗΜΑ, Αθήνα 1955, βασική βιβλιοθήκη Αετός, αρ. 17, εκδόσεις Ιωάννου Ν. Ζαχαρόπουλου, σ. 342, βιομηχανικό πανόδετο δέσιμο. 10
- 0722 ΠΑΝΑΓΙΩΤΟΠΟΥΛΟΣ Μ. Ι. - ΖΑΚΥΝΘΗΝΟΣ ΔΙΟΝ. - ΠΑΠΑΝΟΥΤΣΟΣ Π. Ε.** ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΚΡΙΤΙΚΗ, βασική βιβλιοθήκη Αετός, αρ. 42, εκδόσεις Ιωάννου Ν. Ζαχαρόπουλου, Αθήνα 1956, σ. 326, βιομηχανικό πανόδετο δέσιμο. 10
- 0723 ΠΑΝΑΓΙΩΤΟΠΟΥΛΟΥ Ι.** ΤΑ ΠΡΟΣΩΠΑ ΚΑΙ ΤΑ ΚΕΙΜΕΝΑ, Β'. ΑΝΗΣΥΧΑ ΧΡΟΝΙΑ (Η Νεοελληνική πεζογραφία του Μεσοπολέμου), εκδόσεις Αετός Α.Ε., Αθήναι 1943, σ. 239. 8
- 0724 ΠΑΝΑΓΙΩΤΟΥ Γ. Α.** ΓΕΝΙΑ ΤΟΥ '70, α. ΠΟΙΗΣΗ, εκδόσεις Σίσυφος, 1979, με φωτογραφίες πορτραίτα, σ. 286. 6

- 0725 ΠΑΝΑΓΙΩΤΟΥΝΗΣ Ν. ΠΑΝΟΣ** ΜΑΡΙΑ ΠΟΛΥΔΟΥΡΗ - ΤΙΛΛΑ ΜΠΑΛΗ δύο εκλεκτές ποιήτριες, μελέτη, Αθήνα 1958, σ. 44, με αφιέρωση του συγγραφέα. **8**
- 0726 ΠΑΝΑΓΙΩΤΟΥΝΗΣ Ν. ΠΑΝΟΣ** ΝΕΟΕΛΛΗΝΕΣ ΠΟΙΗΤΕΣ που έφυγαν πρόωρα από τη ζωή (Ανθολόγιο), εκδόσεις "Μοριάς", Αθήνα, εκτός εμπορίου, με ξυλογραφία του Γ. Κυριακίδη στο εξώφυλλο, σ. 144. **7**
- 0727 ΠΑΠΑΔΑΚΗΣ Α. Ν.** ΣΚΙΑΓΡΑΦΙΕΣ, εκδόσεις Μαυριδής, Αθήνα 1978, με αφιέρωση του συγγραφέα, σ. 126 **5**
- 0728 ΠΑΠΑΔΗΜΑΣ Δ. ΑΔ.** ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ, δοκίμιο, πανεπιστημιακό βιβλιοπωλείο Αλεξ. Ν. Κολολου, Αθήνα 1931, σ. 90, άκοπο. **6**
- 0729 ΠΑΠΑΪΩΑΝΝΟΥ Μ.** Ο ΜΕΓΑΛΟΣ ΒΑΡΝΑΛΗΣ, μελέτη, εκδόσεις Κέδρος 1958, σ.32, άκοπο. **5**
- 0730 ΠΑΠΑΝΟΥΤΣΟΣ ΕΥΑΓΓΕΛΟΣ** ΠΑΛΑΜΑΣ - ΚΑΒΑΦΗΣ - ΣΙΚΕΛΙΑΝΟΣ, εκδόσεις Ίκαρος, Αθήνα 1955, σ. 280, ιδιωτικό δέσιμο με σκληρά εξώφυλλα. **7**
- 0731 ΠΑΠΑΧΡΗΣΤΟΥ - ΠΑΝΟΥ ΕΥΑΓΓΕΛΙΑ** "ΙΔΟΥ ΕΓΩ..." 1+4 δοκίμια για τον Οδυσσέα Ελύτη, εκδόσεις "Δωδώνη", Αθήνα 1980, σχέδιο εξωφύλλου Δημήτρη Ταλαγάνη, σ. 93. **5**
- 0732 ΠΙΚΡΟΣ ΓΙΩΡΓΗΣ Κ. Π.** ΚΑΒΑΦΗΣ, ΚΡΙΤΙΚΕΣ ΜΕΛΕΤΕΣ, παρουσίαση Γιώργη Πικρού, εκδόσεις Γιάννη Οικονόμου, με κείμενα των Βάρναλη, Ουράνη, Δημαρά, Άγρα, Μαλάνου, Βρισιμπζάκη, Παράσχου, Ψυχάρη, Σαρεγιάννη, Πορφύρη, Τσίρκα, Κάμπου, Forster, Auden & Κασιμπάλη, σ. 231. **7**
- 0733 ΠΟΛΙΤΗΣ ΛΙΝΟΣ** ΘΕΜΑΤΑ ΤΗΣ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑΣ ΜΑΣ, ΔΕΥΤΕΡΗ ΣΕΙΡΑ, εκδόσεις Κωνσταντινίδη, Θεσσαλονίκη, σ. 320, άκοπο. **7**
- 0734 ΠΟΛΙΤΗΣ ΛΙΝΟΣ** ΘΕΜΑΤΑ ΤΗΣ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑΣ ΜΑΣ, εκδόσεις Άλφα, Ι. Μ. Σκαζίκη, Αθήνα 1947, σ. 156, άκοπο. **8**
- 0735 ΠΡΟΚΟΠΙΟΥ Α. ΣΤΑΥΡΟΣ** ΛΙΓΟΣ ΗΛΙΟΣ ΣΤΟ ΣΚΟΤΑΔΙ (από τη ζωή του αδικημένου λαού), εκδόσεις Το Ελληνικό Βιβλίο, Αθήνα 1975, σ. 94, άκοπο. **8**
- 0736 ΠΡΩΤΑΙΟΣ ΣΤΑΘΗΣ** ΚΑΤΑΘΕΣΗ ΘΑΥΜΑΣΜΟΥ ΓΙΑ ΤΟΝ ΠΑΠΑΔΙΑΜΑΝΤΗ ΚΑΙ ΤΟ ΘΕΟΤΟΚΗ, εκδόσεις Τέχνης και Γραμμάτων, Αθήνα 1974, σ. 94 **7**
- 0737 ΡΕΝΑΝ** ΕΠΙΣΤΗΜΗ - ΦΙΛΟΛΟΓΙΑ - ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ - ΚΡΙΤΙΚΗ, μεταφραστής: Λεωνίδα Παυλίδης, εκδόσεις: Αντωνοπούλου, Αθήνα 1939, σ. 36 **5**
- 0738 ΡΙΤΣΟΣ ΓΙΑΝΝΗΣ** ΓΛΥΚΕΙΑ ΜΟΥ ΛΟΥΛΑ, επιμέλεια: Δέσποινα Γλέζου, Αθήνα 1997, έκδοση Νέα Σύνορα, Λιβάνη, σ. 270, με πολλές φωτογραφίες, πανόδετο. **10**
- 0739 ΣΑΝΟΥΔΑΚΗΣ ΑΝΤΩΝΗΣ** ΨΥΧΟΓΡΑΦΙΑ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑΣ, Κρήτη 1975, σ. 16. **3**
- 0740 ΣΑΧΙΝΗΣ ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ** ΓΥΡΟ ΣΤΟ ΚΡΗΤΙΚΟ ΘΕΑΤΡΟ, εκδόσεις Κωνσταντινίδη, Θεσσαλονίκη 1980, σ. 124, άκοπο. **7**
- 0741 ΣΑΧΙΝΗΣ ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ** ΚΡΙΤΙΚΕΣ ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ ΣΤΗ "ΘΥΣΙΑ ΤΟΥ ΑΒΡΑΑΜ" ΤΟΥ ΚΟΡΝΑΡΟΥ, Θεσσαλονίκη 1973, ανάπτυπο, σ. 86. **5**
- 0742 ΣΑΧΙΝΗΣ ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ** ΤΟ ΙΣΤΟΡΙΚΟ ΜΥΘΙΣΤΟΡΗΜΑ, 3η έκδοση, εκδόσεις Κωνσταντινίδη, Θεσσαλονίκη 1981, σ. 152, άκοπο. **7**
- 0743 ΣΑΧΙΝΗΣ ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ** ΤΟ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΟ ΜΥΘΙΣΤΟΡΗΜΑ, Ιστορία και Κριτική, Αθήνα 1958, σ. 316, άκοπο. **8**
- 0744 ΣΟΥΛΙΩΤΗΣ ΜΙΜΗΣ** 58 ΣΧΟΛΙΑ ΣΤΟΝ ΚΑΒΑΦΗ, εκδόσεις Ύψιλον / Βιβλία, Αθήνα 1993, σ. 120 **7**
- 0745 ΣΤΑΜΑΤΕΛΟΣ Β.** Ο ΕΘΝΙΚΟΣ ΥΜΝΟΣ ΚΑΙ Ο ΣΟΛΩΜΟΣ, Αθήνα, εκδοτικός οίκος "ΑΘΗΝΑ" Α.Ι.ΡΑΛΛΗ, σ. 128, σπασμένη ράχη. **10**
- 0746 ΣΤΑΜΑΤΗΣ ΚΩΣΤΑΣ ΜΙΧ.** ΒΙΚΕΝΤΙΟΣ ΜΑΣΚΑΡΟ, ο Ελληνολάτρης Ποιητής και ο Δοκιμογράφος, Μελέτη, Αθήνα 1981, με αφιέρωση του συγγραφέα, σ. 24. **5**
- 0747 ΣΤΑΜΑΤΙΟΥ Π. ΓΕΩΡΓΙΟΣ** ΚΑΖΑΝΤΖΑΚΗΣ, ένας αζεδίψαστος της ελευθερίας, β' έκδοση, εκδόσεις Α. Καραβιά, Αθήνα 1974, σ. 144. **7**
- 0748 ΣΤΑΜΕΛΟΣ ΔΗΜΗΤΡΗΣ** ΝΕΟΕΛΛΗΝΕΣ, Πνευματικές & Καλλιτεχνικές Φυσιognωμίες του 19ου και 20ου αιώνα, Σειρά Πρώτη, Αθήνα 1968, σ. 127. **6**

- 0749 ΣΤΑΜΕΛΟΣ ΔΗΜΗΤΡΗΣ** ΡΟΥΜΕΛΙΩΤΙΚΗ ΠΕΖΟΓΡΑΦΙΑ, Από τον Μακρυγιάννη ως σήμερα 1829-1969, Τόμος Πρώτος 1829-1900, Αθήνα 1969, σ. 164. **6**
- 0750 ΤΣΙΓΚΟΒΑΤΩΦ Α. - ΡΟΤΚΟΒΙΤΣ Γ.** ΡΩΣΣΟΙ ΣΥΓΓΡΑΦΕΙΣ, σοβιετική κριτική, μετάφραση και εισαγωγή Γ. Σταυροχωρίτη, εκδόσεις Α. Μακροποδάρη, Αθήνα 1945, σ. 64, άκοπο **5**
- 0751 ΤΥΜΦΡΗΣΤΟΣ ΚΩΣΤΗΣ** ΠΑΛΑΜΑΣ και το έργο του, διάλεξη που έγινε στο Λύκειο των Ελληνίδων, Αθήνα 1917, τύποις: Φώσκολου & Περγάμαλη, σ. 44 **8**
- 0752 ΦΛΩΡΟΣ ΘΑΝ.** ΑΙΣΘΗΤΙΚΗ ΑΝΑΛΥΣΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΗΜΑΤΩΝ, τυπογραφείο: Εμμ. Μαθιουδάκη, Αθήνα, σ. 80 **6**
- 0753 ΦΟΥΤΡΙΔΗΣ ΕΜΜ. ΑΡΙΣΤΕΙΔΗΣ** ΚΩΣΤΗΣ ΠΑΛΑΜΑΣ ΕΝΑΣ ΝΕΟΣ ΠΑΓΚΟΣΜΙΟΣ ΠΟΙΗΤΗΣ, γεν. εισαγωγή εις την Ασύλευτη Ζωή του Κ. Παλαμά, μετάφραση από τ' αγγλικά Σταύρου Στ. Μωραϊτή, τυπογραφείο Δ. Καλόγριδη, Αθήνα 1954, σ. 50, άκοπο. **7**
- 0754 ΧΑΤΖΙΝΗΣ ΓΙΑΝΝΗΣ** ΤΡΕΙΣ ΣΤΑΘΜΟΙ ΨΥΧΑΡΗΣ - ΠΑΠΑΔΙΑΜΑΝΤΗΣ - ΠΑΛΑΜΑΣ, εκδότης Γ. Λουκάτος, Αθήνα 1945, σ. 160 **12**
- 0755 ΧΕΛΙΩΤΗΣ ΝΙΚΟΣ** ΓΚΑΙΤΕ, ΤΟ ΠΝΕΥΜΑ ΤΟΥ ΦΩΤΟΣ, Αφιέρωμα με τη συμπλήρωση Εκατόν Πενήντα χρόνων από το θάνατό του, Αθήνα 1983, σ. 93. **4**
- 0756 ΧΕΛΙΩΤΗΣ ΝΙΚΟΣ** ΟΙ ΔΙΟΣΚΟΥΡΟΙ, ΒΑΡΝΑΛΗΣ - ΣΙΚΕΛΙΑΝΟΣ, Αφιέρωμα στα Εκατοντάχρονα από τη Γέννηση του Σικελιανού και στα Δεκάχρονα από το Θάνατο του Βάρναλη, Αθήνα 1984, σ. 46. **5**
- 0757 GRECE, POETES CONTEMPORAINS**, traduits par Dimitri Yanoukakis, 1959, κείμενα στα Γαλλικά, σ. 103. **5**
- 0758 ΔΙΑΛΕΞΕΙΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΚΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΠΑΡΝΑΣΣΟΥ ΔΙΑΛΕΞΕΙΣ ΠΕΡΙ ΕΛΛΗΝΩΝ ΠΟΙΗΤΩΝ ΤΟΥ ΙΘ' ΑΙΩΝΟΣ**, διαλέξεις των Ν. Γ. Πολίτου, Σπ. Π. Λάμπρου, Αντων. Ματέσι, Γ. Σωτηριάδου, Γ. Τσκοπούλου, Ευγ. Ζαλοκώστα, Ι. Ζερβού, Τιμ. Αμπτελά, Π. Δημητρακοπούλου, Διον. Στεφάνου, Παύλου Νιρβάνα, Γρ. Ξενοπούλου, Θ. Βελλιανίτου, Χ. Αννίνου, τύποις Π. Δ. ΣΑΚΕΛΛΑΡΙΟΥ, Αθήνα 1916, ιδιωτικό δέσιμο με σκληρά εξώφυλλα με μικρές φθορές. **25**
- 0759 Η ΥΠΟΘΕΣΗ Ν. ΚΑΖΑΝΤΖΑΚΗ**, Το Μεγαλύτερο Φιλολογικό Ζήτημα της Εποχής μας, η συγκέντρωση και ταξινόμηση των στοιχείων έγινε από ομάδα λογοτεχνών, Εκδοτική Φιλολογική Εταιρεία, Αθήνα 1956, σ. 48. **7**
- 0760 ΜΝΗΜΕΙΑ ΜΕΣΑΙΩΝΙΚΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΠΟΙΗΣΕΩΣ**, νυν πρώτον εκδίδοντος Μανουήλ Ιω. Γεδεών, αδέσποτα ποιήματα - Ιωάννης Μορεζήνος - Γεωρ. Χρυσογόνοσ - Γεώργιοσ Μοναχός - Ματθαίος Μυρεών. (απόσπασμα εκ του Α' τόμου του Παρνασσού, εν Αθήναις, εκ του τυπογραφείου "Παρνασσού", 1878, σ. ις', 28, με "φαγωμένο" το κάτω μέρος των 4 πρώτων φύλλων, χωρίς να επηρεάζεται το κείμενο. **10**
- 0761 ΣΤΗ ΜΝΗΜΗ ΔΗΜΗΤΡΗ Α. ΓΛΗΝΟΥ**, μελέτες για το έργο του και ανέκδοτα κείμενα του, Ιστορική βιβλιοθήκη 4, Αθήνα 1946, έκδοση "Τα Νέα Βιβλία", σ. 216. **12**
- 0762 ΤΑ ΕΙΚΟΣΑΧΡΟΝΑ ΤΟΥ ΝΟΥΜΑ** (1903-1922), ομιλητές: Κ. Παλαμάς, Η. Βουτιεριδης, Ρ. Γκόλφης, Κ. Παρορίτης, Π. Δ. Ταγκόπουλος, Δ. Γληνός, Θ. Συναδινόσ, Π. Χάρης, Δ. Π. Ταγκόπουλοσ, εκδοτική εταιρεία Τύπος, Αθήναι, σ. 64, άκοπο, χωρίς τα εξώφυλλά του. **10**
- 0763 ΦΙΛΟΛΟΓΙΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΠΑΡΝΑΣΣΟΣ ΣΠΥΡΙΔΩΝ ΒΑΣΙΛΕΙΑΔΗΣ** επί τη πενηνταετηρίδι από του θανάτου του, τυπογραφείο Εστία, Αθήνα 1925, σ. 48. **7**

06. ΛΕΞΙΚΑ

- 0764 ALBERTI NUOVO DIZIONARIO ITALIANO - FRANCESE**, secondo le migliori edizioni. Compilato sul gran vocabolario della crusca, Venezia 1824, a spese di Gio. Batista Missiaglia, σ. 535, ιδιωτικό δερματόδετο, ασθενείς λεκέδες από οξειδώσεις. **30**
- 0765 AUTENRIETH GEORG** ΛΕΞΙΚΟΝ ΟΜΗΡΙΚΟΝ, μεταφρασθέν εκ της γερμανικής υπό Δημητρίου Ι. Ολύμπου, μετά πολλών εικόνων, έκδοσις Δευτέρα, εν Αθήναις, τύποις και αναλώμασι Π. Δ. Σακελλαρίου, 1900, σ. 357, φέρει 2 αναδιπλωμένους χάρτες, σκληρά εξώφυλλα. **15**

- 0766 ΒΑΡΜΑΖΗΣ Ν.** ΤΟ ΒΑΣΙΚΟ ΕΡΜΗΝΕΥΤΙΚΟ ΛΕΞΙΚΟ ΤΗΣ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ ΜΕ ΤΟ ΜΟΝΟΤΟΝΙΚΟ ΣΥΣΤΗΜΑ, εκδόσεις Μαλλιάρης Παιδεία, Α΄ έκδοση 1983, σ. 864, σκληρόδετο με κουβερτούρα. **10**
- 0767 ΖΗΚΙΔΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ** ΛΕΞΙΚΟΝ ΟΡΘΟΓΡΑΦΙΚΟΝ και ΧΡΗΣΤΙΚΟΝ της ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΗΣ της τε ΑΡΧΑΙΑΣ ΚΑΙ ΤΗΣ ΝΕΩΤΕΡΑΣ, έκδοση 28η Βελτίων, εκδότης Ιωάννης Σιδέρης, Αθήνα 1969, σ. 1280, βιομηχανικό δέσιμο. **15**
- 0768 ΚΟΝΤΟΠΟΥΛΟΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ** ΛΕΞΙΚΟΝ ΓΑΛΛΟΕΛΛΗΝΙΚΟΝ, μετά τριών αλφαβητικών πινακίων, Τόμος Α΄, εκδόσις 8η, Αθήναι 1934, έκδοσις εφημερίδος Νέος Κόσμος, σ. 1076 **10**
- 0769 ΚΟΥΡΜΠΕΛΛΗΣ ΝΙΚ.** ΑΓΓΛΟΕΛΛΗΝΙΚΟΝ ΛΕΞΙΛΟΓΙΟΝ ναυτικών εμπορικών όρων, σ. 124, τύποις Κ. Κουντουριώτου & Αφών Σαρρή, Αθήνα 1926, πανόδετο με φθορά στην ράχη. **15**
- 0770 ΜΑΛΑΜΑΣ ΛΑΜΠΡΟΣ** ΛΕΞΙΛΟΓΙΟ ΛΑΟΣΟΦΙΑΣ, έρευνα - μελέτη - έτυμα φιλομάθειας, παροιμιακά-λέξεις-αναλύσεις-έννοιες-συνωνυμίες και ταυτίσεις, εκδόσεις Ελεύθερο Πνεύμα, 1981, σ. 159. **7**
- 0771 ΠΕΤΡΟΒΙΔΗΣ Π.** ΝΕΟΝ ΑΓΓΛΟΕΛΛΗΝΙΚΟΝ & ΕΛΛΗΝΟΑΓΓΛΙΚΟΝ ΛΕΞΙΚΟΝ, εκδόσις Δευτέρα, μετά τις ακριβούς προφοράς όλων των αγγλικών λέξεων δια των phonetics επί τη βάσει του λεξικού Daniel Jones, εκδοτικός οίκος Πέτρου Δημητράκου Α. Ε., Αθήναι, σ. 679, 383, βιομηχανικό δέσιμο. **12**
- 0772 ΡΟΖΕΝΤΑΛ Μ. - ΓΙΟΥΝΤΙΝ Π.** ΠΛΗΡΕΣ ΜΙΚΡΟ ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΟ ΛΕΞΙΚΟ, μετάφραση Πολ. Στεφάνου, θεώρησης ύλης από Επιτροπή Ειδικών, εκδόσεις Κ. Αναγνωσιδής, Αθήναι 1963, σ. 624, με σκληρά εξώφυλλα. **10**
- 0773 ΓΕΝΙΚΟ ΛΕΞΙΚΟ ΣΙΔΗΡΟΔΡΟΜΙΚΩΝ ΟΡΩΝ (LEXIQUE GENERAL DES TERMES FERROVIAIRES),** φωτοτυπική αναπαραγωγή, Δερματόδετο, σ. 1614, με κείμενα και όρους στα Γαλλικά, Γερμανικά, Αγγλικά, Ιταλικά και Ελληνικά. **40**
- 0774 ΕΛΛΗΝΟΡΩΣΙΚΟ ΛΕΞΙΚΟ,** εκδόσεις Πλανήτης, σ. 848, βιομηχανικό δέσιμο. **10**
- 0775 ΣΥΓΧΡΟΝΟΝ ΕΛΛΗΝΟΡΩΣΙΚΟΝ ΛΕΞΙΚΟΝ,** εκδοτικός οργανισμός Διαγόρας, 1961, σ. 1419, βιομηχανικό δέσιμο. **8**
- 0776 ΣΥΓΧΡΟΝΟΝ ΛΕΞΙΚΟ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΗΣ (Καθαρευούσης – Δημοτικής),** Αθήνα 1961, σ. 2444, Εκδόσεις ΔΙΑΓΟΡΑΣ, σκληρόδετο. **15**

07. ΚΛΑΣΣΙΚΟΙ

- 0777 MURRAY GILBERT** Ο ΕΥΡΥΠΙΔΗΣ ΚΑΙ Η ΕΠΟΧΗ ΤΟΥ, μετάφραση Ευθαλία Γιαννά, Αθήνα 1937, σ. 224, άκοπο. **12**
- 0778 PLATONIS** ALCIBIADES, accedunt incertorum, Alcibiades Secundus, Hipparchus, Anterastae, Theages, ex recognitione Caroli Friderici Hermanni, 1870, αριθμηση σελ .από 272 έως 382. **8**
- 0779 SOPHOCLES** TRAGODIAE ex recensione Guilelmi Dindorfii, ΑΙΑΣ - ΗΛΕΚΤΡΑ - ΟΙΔΙΠΟΥΣ ΤΥΡΑΝΝΟΣ - ΟΙΔΙΠΟΥΣ ΕΠΙ ΚΟΛΩΝΩΙ - ΑΝΤΙΓΟΝΗ - ΤΡΑΧΙΝΙΑΙ - ΦΙΛΟΚΤΗΤΗΣ Lipsiae 1896, in Aedibus B. G. Teubneri, σ. 368, κείμενα στα Αρχαία Ελληνικά, δερματόδετο. **12**
- 0780 ΑΘΗΝΑΙΟΣ** ΔΕΙΠΝΟΣΟΦΙΣΤΑΙ, εισαγωγή, μετάφραση, σχόλια Ευάγ. Φωτιάδης, επιμέλεια εκδόσεως Γ. Κορδάτος, εκδόσεις Ι. Ζαχαρόπουλος, Αθήνα, σ. 256. **5**
- 0781 ΑΙΣΧΥΛΟΣ** ΑΙΣΧΥΛΟΥ ΤΡΑΓΩΔΙΑΙ: Β΄. ΟΙ ΠΕΡΣΑΙ, κατά μετάφρασιν Σταματίου Δ. Βαλβή, ανατύπωση εκ του Ελληνισμού, εν Αθήναις, εκ του τυπογραφείου Σ. Γαληνάκη, 1931, σ. 60 άκοπο. **6**
- 0782 ΑΙΣΧΥΛΟΣ** ΙΚΕΤΙΔΕΣ, μετάφρασις Μ. Αυγερή, εν Αθήναις, εκδοτικός οίκος Γεωργίου Δ. Φέξη, 1912, Βασιλ. Τυπογραφείον Ν. Α. Χιώτη, σ. 32, άκοπο. **8**
- 0783 ΑΙΣΧΥΛΟΣ** ΠΡΟΜΗΘΕΥΣ ΔΕΣΜΩΤΗΣ, κατά την έκδοση Oxini Arturus Sidgwick, τύποις: Σ. Κεφαλλονίτου - Δ. Φραγκάλη, Αθήνα, σ. 48, άκοπο. **5**

- 0784 ΑΙΣΧΥΛΟΣ ΠΡΟΜΗΘΕΥΣ ΔΕΣΜΩΤΗΣ**, μετάφραση Τάσος Ρούσσος, εκδόσεις Κάκτος, 1991, σ. 125. **5**
- 0785 ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΗΣ ΜΙΚΡΑ ΦΥΣΙΚΑ**, μετάφρασις Παύλου Γρατσιάτου, εν Αθήναις 1912, εκδοτικός οίκος Γεωργίου Φέξη, σ. 175, άκοπο, χωρίς τα εξώφυλλά του, ιδιωτικό δέσιμο. **8**
- 0786 ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΗΣ ΠΟΛΙΤΙΚΑ**, Βιβλ. Α και Β, εν Αθήναις, τυπογρ. Εστία, 1932, σ. 65. **4**
- 0787 ΑΡΙΣΤΟΦΑΝΗΣ ΕΚΚΛΗΣΙΑΖΟΥΣΑΙ**, έμμετρη μετάφρα, στη δημοτική σε στίχους με προλεγόμενα και σημειώσεις του μεταφραστή Φώτου Γιοφύλλη, πρόλογος: Παύλος Νιρβάνας, γ' έκδοση αναθεωρημένες εκδόσεις Μαρη, Αθήνα, σ. 96. **7**
- 0788 ΑΡΙΣΤΟΦΑΝΗΣ ΙΠΠΗΣ**, μετάφραση Μ.Α., εκδόσεις Φέξη, Αθήναι, σ. 88. **4**
- 0789 ΑΡΙΣΤΟΦΑΝΗΣ ΙΠΠΗΣ-ΝΕΦΕΛΕΣ**, εισαγωγή, μετάφραση, σχόλια, Δημήτρης Φωτιάδης, Κώστας Βάρναλης, επιμέλεια έκδ. Γ. Κορδάτος, εκδ. Ι. Ζαχαρόπουλος, Αθήνα σ. 321 **5**
- 0790 ΒΟΥΡΒΕΡΗΣ Ι. ΚΩΝΣΤ. ΠΛΑΤΩΝ ΚΑΙ ΕΛΛΗΝΕΣ ΠΛΗΝ ΑΘΗΝΑΙΩΝ**, ιστορικές γνώσεις στον Πλάτωνα, (Β' Ελληνικά ΙΙ) τόμος γ', μέρος 1. κείμενο, Ελληνική Ανθρωπιστική Εταιρεία, Αθήνα 1973, σ. 72 **5**
- 0791 ΓΡΥΠΑΡΗΣ Ν. Ι. ΣΟΦΟΚΛΕΟΥΣ ΟΙΔΙΠΟΥΣ ΕΠΙ ΚΟΛΩΝΩ**, ελεύθερη απόδοση, βιβλιοπωλείο της Εστίας, Ι. Δ. Κολλαρου, Αθήνα 1937, σ. 88, άκοπο **12**
- 0792 ΔΗΜΗΤΡΙΑΔΗΣ Π. Β. ΑΓΑΜΕΜΝΟΝΟΣ** τραγωδίας Αισχύλου, μετάφραση εις νεοελληνικήν εκ του κειμένου "Collection des Universités de France", Αθήνα 1950, σ. 104. **8**
- 0793 ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΠΕΡΙ ΥΦΟΥΣ**, εισαγωγή, μετάφραση, σχόλια Παναγής Λεκατσάς, επιμέλεια έκδοσης Γ. Κορδάτος, εκδόσεις Ι. Ζαχαρόπουλος, Αθήνα, σ. 240. **5**
- 0794 ΔΙΟΜΑΤΑΡΗ ΟΥΡΑΝΑ Η ΓΥΝΑΙΚΑ ΣΤΟΝ ΠΛΑΤΩΝΑ**, β' έκδοση, εξώφυλλο Κώστα Γραμματόπουλου, εκδόσεις: Ι. Σιδέρης, Αθήνα 1977, με αφιέρωση της συγγραφέως, σ. 264 **8**
- 0795 ΕΥΕΛΠΙΔΗΣ ΧΡ. Ο ΑΡΙΣΤΟΦΑΝΗΣ ΚΑΙ Η ΕΠΟΧΗ ΤΟΥ**, βιβλιοπωλείο της Εστίας, Αθήνα 1962, σ. 144, άκοπο **7**
- 0796 ΕΥΡΙΠΙΔΗΣ ΕΚΑΒΗ**, τραγωδία, βαλμένη σε νέους στίχους από τον Απ. Μελαχρινό, σ. 64, Αθήνα 1927, με σκληρά, χάρτινα εξώφυλλα **12**
- 0797 ΕΥΡΙΠΙΔΗΣ ΕΛΕΝΗ**, μετάφραση Τάσος Ρούσσος, εισαγωγή-σημειώσεις Δέσποινα Βλασσπούλου, εκδόσεις Κάκτος 1992, σ.178. **5**
- 0798 ΕΥΡΙΠΙΔΗΣ ΗΡΑΚΛΕΙΔΑΙ**, μετάφρασις Κ. Βάρναλη, εν Αθήναις, εκδοτικός οίκος Γεωργίου Δ. Φέξη, 1913, Βασιλ. Τυπογραφείον Ν. Α. Χιώτη, σ.56 + διαφημίσεις, σπασμένη ράχη και σημειώσεις στις σελίδες. **10**
- 0799 ΕΥΡΙΠΙΔΗΣ ΙΠΠΟΛΥΤΟΣ ΣΤΕΦΑΝΗΦΟΡΟΣ**, μεταφρασθείς εις την νέαν Ελληνικήν γλώσσαν μετά εισαγωγής και περιλήψεων σχετικών από τον Γεώργιο Παπανδρέου. Προς χρήσιν των μαθητών, των φοιτητών και παντός λογίου, έκδοσις και τύπος Μ. Ι. Σαλιβέρου, Αθήναι, σ. 56, άκοπο. **6**
- 0800 ΕΥΡΙΠΙΔΗΣ ΙΠΠΟΛΥΤΟΣ**, απόδοση στα νεοελληνικά: Κώστας Βάρναλης, γ' έκδοση, εκδόσεις Κέδρος, Αθήνα 1981, σ. 76 **7**
- 0801 ΕΥΡΙΠΙΔΗΣ ΙΦΙΓΕΝΕΙΑ Η ΕΝ ΑΥΛΙΔΙ**, μετά εισαγωγής, μεταφράσεως, κριτικού, ερμηνευτικού και μετρικού υπομνήματος, υπό Γεωργίου Κ. Γαρδίκου, εν Αθήναις 1962, Βιβλιοθήκη της εν Αθήναις Φιλεκπαιδευτικής Εταιρείας, σ. 215, άκοπο. **10**
- 0802 ΕΥΡΙΠΙΔΗΣ ΙΩΝ**, Αρχαία Τραγωδία, μεταφρασμένη έμμετρα στα Νεοελληνικά από τον Νικόλαο τον Ποριώτη, Αθήναι, τυπογραφείο "Εστία", 1933, σ. 63, άκοπο. **3**
- 0803 ΕΥΡΙΠΙΔΗΣ ΜΗΔΕΙΑ**, κατά την έκδοσιν Β. G. Teubner, έκδοσις στερεότυπος, εν Αθήναις, Βιβλιοπωλείον Μιχαήλ Ι. Σαλιβέρου, 1917, σ. 71. **6**
- 0804 ΕΥΡΙΠΙΔΗΣ ΡΗΣΟΣ**, μετάφραση: Αρίστου Καμπάνη, εκδοτικός οίκος Γεωργίου Δ. Φέξη, Αθήνα 1912, σ. 64, ιδιωτικό δέσιμο με σκληρά εξώφυλλα. **8**
- 0805 ΕΥΡΙΠΙΔΗΣ ΦΟΙΝΙΣΣΑΙ**, αρχαία τραγωδία όπως την έχει απόδώσει σε στίχους νεοελληνικούς ο Νικόλαος ο Ποριώτης, σ. 68, έκδοση αναθεωρημένη και τυπωμένη στα "Μουσικά Χρονικά", Αθήνα, σ. 68, αποκαλλημένο εξώφυλλο. **8**
- 0806 ΕΥΡΙΠΙΔΗΣ ΦΟΙΝΙΣΣΑΙ**, μετάφρασις Ν. Ποριώτη, εν Αθήναις, εκδοτικός οίκος Γεωργίου Δ. Φέξη, 1911, Βασιλ. Τυπογραφείον Ν. Α. Χιώτη, σ. 88, με φθορές στην ράχη. **10**

- 0807** **ΕΥΡΙΠΙΔΗΣ** ΦΟΙΝΙΣΣΑΙ, μετάφραση Τάσος Ρούσσος, εισαγωγή-σημειώσεις Δέσποινα Βλασσοπούλου, εκδόσεις Κάκτος 1992, 194. **5**
- 0808** **ΖΑΡΓΑΝΗΣ ΙΩΑΝΝΗΣ** ΟΙ ΔΕΚΑ ΥΜΝΟΙ ΤΟΥ ΟΜΗΡΟΥ, εμμέτρως ερμηνευόμενοι, μετά προλόγου υπό Γεωργ. Κ. Μαλάμου, τύποις Εκδοτικός Οίκος Δημητράκου Α.Ε., Αθήνα 1936, σ. 51. **5**
- 0809** **ΗΡΑΚΛΕΙΤΟΣ** ΠΡΟΣΩΚΡΑΤΙΚΟΙ, 8ος Τόμος, Εκδότης Οδυσσεάς Χατζόπουλος, Κάκτος, Α' έκδοση 1995, σ. 470. **6**
- 0810** **ΘΕΟΦΡΑΣΤΟΣ** ΧΑΡΑΚΤΗΡΕΣ, μετάφρασις Μαρίνου Σίγουρου, εν Αθήναις, εκδοτικός οίκος Γεωργίου Φέξη & Υιού, 1918, σ.45. **6**
- 0811** **ΚΑΚΡΙΔΗΣ Θ. Ι.** ΞΑΝΑΓΥΡΙΖΟΝΤΑΣ ΣΤΟΝ ΟΜΗΡΟ, Θεσσαλονίκη 1971, σ. 268 **10**
- 0812** **ΛΟΥΚΙΑΝΟΣ** ΑΠΑΝΘΙΣΜΑ, μεταφραστής: Φώτος Γιοφύλλης, έκδοση εφημερίδας "Ελεύθερος Άνθρωπος", Αθήνα 1932, σ. 112, άκοπο **6**
- 0813** **ΛΟΥΚΙΑΝΟΣ** ΛΟΥΚΙΟΣ Ή ΟΝΟΣ, μετάφραση - εισαγωγή - σημειώσεις Τάκης Καρβέλης, εκδόσεις Γνώση, Αθήνα 1982, σ. 141. **6**
- 0814** **ΛΟΥΚΙΑΝΟΣ** ΝΕΚΡΙΚΟΙ ΔΙΑΛΟΓΟΙ, μετάφραση Σπύρου Γεωργακόπουλου, εκδόσεις Δίφρος, Αθήνα 1973, εξώφυλλο Γρηγόρη Σεμιπέκολο, σ. 96. **5**
- 0815** **ΜΑΡΚΟΣ ΑΥΡΗΛΙΟΣ** ΤΑ ΕΙΣ ΕΑΥΤΟΝ, εισαγωγή, μετάφραση, σχόλια Felix de Giorgio, εκδόσεις Δαίδαλος, Ι. Ζαχαρόπουλος, σ. 307. **5**
- 0816** **ΜΗΤΡΟΠΟΥΛΟΣ Κ. ΑΣΚΛΗΠΙΟΣ**, τραγωδία Πράξεις Τρεις, εν Αθήναις 1977, σ. 92. **6**
- 0817** **ΝΟΡ ΠΩΛ** ΠΛΑΤΩΝΟΣ Η ΔΙΚΗ ΚΑΙ Ο ΘΑΝΑΤΟΣ ΤΟΥ ΣΩΚΡΑΤΟΥΣ, σε δραματική διασκευή, εκδόσεις Καστανιώτη, Αθήνα 1979, σ. 87. **5**
- 0818** **ΞΕΝΟΦΩΝ** ΑΠΟΜΝΗΜΟΝΕΥΜΑΤΑ, recognovit Walther Gilbert, editio stereotypa minor, MCMVII, 1907, Lipsiae, σ. 150, με ασθeneίς φθορές στα εξώφυλλα. **8**
- 0819** **ΟΜΗΡΟΣ** Η ΙΛΙΑΔΑ. Μεταφρασμένη από τον Αλεξ. Πάλλη, εν Αθήναι, εκδόται Ι. Δ. Κόλληρος & Σία, 1936, σ. 476, άκοπο, με ολοσέλιδες εικόνες εκτός κειμένου. **15**
- 0820** **ΠΑΝΤΑΖΗΣ Α. ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ** ΜΕΛΕΤΗ ΣΤΟΝ ΚΡΙΤΩΝΑ ΤΟΥ ΠΛΑΤΩΝΟΣ, τυποις: Κ. Σηφακάκη - Ν. Χολεβά, Αθήνα 1947, 8ο, σ. 64 **12**
- 0821** **ΠΑΥΣΑΝΙΑΣ** ΚΟΡΙΝΘΙΑΚΑ, εισαγωγή, μετάφραση, σχόλια, επιμέλεια εκδόσεως Γ. Κορδάτος, εκδόσεις Ι. Ζαχαρόπουλος, Αθήνα, σ. 227. **5**
- 0822** **ΠΕΤΣΑΛΗΣ Θ. Ι.** ΠΡΟΜΗΘΕΑΣ, μύθος, Αθήνα 1949, σ. 64, άκοπο. **8**
- 0823** **ΠΛΑΤΩΝ** ΓΟΡΓΙΑΣ, μεταφρασθείς εις την νέαν ελληνικήν γλώσσαν μετά εισαγωγής και περιλήψεων σχετικών από Γεώργιο Παπανδρέου, προς χρήσιν των μαθητών, των φοιτητών και παντός λογίου, Βιβλιοπωλείον Γ. Νασιώτη, εν Αθήναις 1929, τυπογρ. Καταστημάτων Μιχαήλ Ι. Σαλιβερου, σ. 1', 160, άκοπο, με ασθeneίς φθορές στο εξώφυλλο. **5**
- 0824** **ΠΛΑΤΩΝ** ΘΕΑΙΤΗΤΟΣ, μετάφρασις Κυρ. Ζαμπά, εν Αθήναις, εκδοτικός οίκος Γεωργίου Φέξη, 1910, σ. 146 + διαφημίσεις, άκοπο, ασθeneίς οξειδώσεις στα εξώφυλλα και αμελητέο σκίσιμο στην ράχη. **10**
- 0825** **ΠΛΑΤΩΝ** ΚΡΑΤΥΛΟΣ, μετάφρασις Κυρ. Ζαμπά, εν Αθήναις 1910, εκδοτικός οίκος Γεωργίου Φέξη, σ. η', 111, άκοπο,. **10**
- 0826** **ΠΛΑΤΩΝ** ΠΑΡΜΕΝΙΔΗΣ, μετάφρασις Παύλου Γρατσιάτου, εν Αθήναις 1912, εκδοτικός οίκος Γεωργίου Δ. Φέξη, σ.117, άκοπο, ασθeneίς φθορές στα εξώφυλλα. **10**
- 0827** **ΠΛΑΤΩΝ** ΠΟΛΙΤΙΚΟΣ, μετάφρασις Κυρ. Ζαμπά, εν Αθήναις, εκδοτικός οίκος Γεωργίου Φέξη, σ. 114, άκοπο, με ασθeneίς φθορές στα εξώφυλλα. **10**
- 0828** **ΠΛΑΤΩΝ** ΠΡΩΤΑΓΟΡΑΣ, μετάφρασις εις την νέαν Ελληνικήν γλώσσαν μετά εισαγωγής και περιλήψεων σχετικών υπό Γεωργίου Παπανδρέου, έκδοσις και τύπος, καταστημάτων Μιχ. Ι. Σαλιβερου, εν Αθαις, σ. 96. **5**
- 0829** **ΠΛΑΤΩΝ** ΣΥΜΠΟΣΙΟΝ (ή περί έρωτος), μετάφρασις Νικ. Κουντουριώτου, εκδόσεις Φέξη, εν Αθήναις 1912, σ. 80. **4**
- 0830** **ΠΛΑΤΩΝ** ΦΙΛΗΒΟΣ, μτφρ. Κυρ. Ζαμπά, εν Αθήναις 1911, εκδ. Γ. Φέξη, σ.123, άκοπο. **10**
- 0831** **ΠΛΑΤΩΝ** ΑΛΚΙΒΙΑΔΗΣ Α΄-ΠΟΛΙΤΙΚΟΣ, εισαγωγή, μετάφραση, σχόλια Ε. Λιακάκος, Ηλ. Λάγιος, επιμέλεια εκδόσης Γ. Κορδάτος, εκδόσεις Ι. Ζαχαρόπουλος, Αθήνα, σ. 185. **5**

- 0832 ΠΛΑΤΩΝ** ΛΑΧΗΣ, κατά την έκδοσιν B.G. Teubner, έκδοσις στερεότυπος, εν Αθήναις Βιβλιοπωλείον Μιχαήλ Ι. Σαλιβερού, 1917, σ. 33, με σπασμένη ράχη, κολλητική ταινία στο εξώφυλλο. **5**
- 0833 ΠΛΑΤΩΝ** ΜΕΝΞΕΝΟΣ, εκδοθείς μετά σχολίων υπό Γεωργίου Μιστριώτου, εν Αθήναις εκ του τυπογραφείου Π. Δ. Σακελλάριου, 1899, σ. 122, σπασμένη ράχη. **7**
- 0834 ΠΟΛΥΒΙΟΣ** ΙΣΤΟΡΙΑ (τόμος Α'), εισαγωγή, μετάφραση, σχόλια Στ. Τζουμελέας, Δ. Μάνος, επιμέλεια εκδόσεως Ευάγγελος Παπανούτσος, εκδ. Ι. Ζαχαρόπουλος, Αθήνα, σ. 223. **5**
- 0835 ΠΟΛΥΒΙΟΣ** ΙΣΤΟΡΙΑ (τόμος Γ'), εισαγωγή, μετάφραση, σχόλια Στ. Τζουμελέας, Δ. Μάνος, επιμέλεια εκδόσεως Ευάγγελος Παπανούτσος, εκδόσεις Ι. Ζαχαρόπουλος, Αθήνα, αριθμηση σελ. από 619 έως 1001. **6**
- 0836 ΡΑΜΦΟΥ** ΣΤΕΛΙΟΣ ΜΙΜΗΣΙΣ ΕΝΑΝΤΙΟΝ ΜΟΡΦΗΣ, εξήγησις εις το Περί ποιητικής του Αριστοτέλους, Πρώτον Μέρος, εκδόσεις Αρμός, Αθήναι 1992, με αφιέρωση του συγγραφέα, 4ο, σ. 302, άκοπο. **10**
- 0837 ΡΗΓΟΠΟΥΛΟΣ** Γ. ΔΗΜ. ΠΛΑΤΩΝΑΣ ΠΡΩΤΑΓΟΡΑΣ, εισαγωγή - κείμενο - μετάφραση - ερμηνεία, εκδότης: Ι. Γ. Γκούφας, Αθήνα 1948, σ. 240 **12**
- 0838 ΡΟΥΝΙΟΣ Χ. ΚΩΝΣΤ.** Η ΤΡΑΓΩΔΙΑ ΟΙΔΙΠΟΥΣ ΕΠΙ ΚΟΛΩΝΩ ΤΟΥ ΣΟΦΟΚΛΕΟΥΣ, μέρος α': κείμενο και σχόλια, Αθήνα 1961, τυπογρ. Π. Δρούκα & Κονσόλα, σ. 208. **8**
- 0839 ΣΑΚΟΡΡΑΦΟΣ** ΔΗΜΗΤΡ. ΕΡΩΣ ΠΡΟΪΣΤΟΡΙΚΟΣ, ΠΛΑΤΩΝΙΚΟΣ, βιβλιοπωλείον της Εστιας, Αθήνα, σ. 273, άκοπο. **10**
- 0840 ΣΙΓΟΥΡΟΣ** ΜΑΡΙΝΟΣ ΧΑΡΑΚΤΗΡΕΣ ΘΕΟΦΡΑΣΤΟΥ, μηνιαίο περιοδικό Έρευνα, εκδοτικός οίκος Α. Κασιγώνη, Αλεξάνδρεια, Φεβρουάριος-Μάρτιος 1927, 2α έκδοσις βελτιωμένη, μεταφράσεις και σημειώσεις Μ. Σιγούρου, σ. 72, με σκίσιμο στην πάνω γωνία του εξωφύλλου. **6**
- 0841 ΣΚΟΥΤΕΡΟΠΟΥΛΟΣ** ΙΩΑΝΝΗΣ Η ΠΟΛΙΤΕΙΑ ΤΟΥ ΠΛΑΤΩΝΟΣ ΚΑΙ Η ΝΕΩΤΕΡΑ ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗ, έκδοσις 2α, εν Αθήναις 1962, σ. 263. **8**
- 0842 ΣΟΦΟΚΛΗΣ** ΑΝΤΙΓΟΝΗ - ΗΛΕΚΤΡΑ - ΑΙΑΣ, εισαγωγή, μετάφραση, σχόλια Κ. Μάνος, Κ. Ταμβάκης, Ζήσιμος Σιδέρης, επιμέλεια εκδόσεως Γ. Κορδάτος, εκδόσεις Ι. Ζαχαρόπουλος, Αθήνα, σ. 87. **5**
- 0843 ΣΟΦΟΚΛΗΣ** ΑΝΤΙΓΟΝΗ, μετάφραση Κ. Χρηστομάνου, εκδόσεις Φέξη, Αθήναι 1912, σ. 90. **4**
- 0844 ΣΟΦΟΚΛΗΣ** ΟΙΔΙΠΟΥΣ ΕΠΙ ΚΟΛΩΝΩ (ελευθερα μετάφρασις), Αθήναι 1939, τύποις Μ. Γ. Μπετσάκου, σ. 92, άκοπο. **10**
- 0845 ΣΟΦΟΚΛΗΣ** ΤΡΑΧΙΝΙΑΙ, μετάφραση: Καμπάνη Α. εκδοτικός οίκος Γ. Φέξη, Αθήνα 1911, σ. 74, ιδιωτικό δέσιμο με σκληρά εξώφυλλα. **10**
- 0846 ΣΟΦΟΚΛΗΣ** ΦΙΛΟΚΤΗΤΗΣ, μετάφραση Α. Καμπάνη, εκδόσεις Φέξη, Αθήναι 1913, σ. 96. **4**
- 0847 ΣΤΑΪΚΟΣ** Κ. ΣΠ. Η ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΤΟΥ ΠΛΑΤΩΝΑ ΚΑΙ ΤΗΣ ΑΚΑΔΗΜΙΑΣ, Ιστορικό Ο Ρόλος του Αναγνώστη, το Υπόστρωμα των Διαλόγων, Εκδοτικές Διαδικασίες, Φιλοσοφία του Σχεδιασμού, Ατών Ε. Ε., Αθήνα 2012, σ. 289. **15**
- 0848 ΦΙΛΟΓΕΛΩΣ** ΕΚ ΤΟΥ ΙΕΡΟΚΛΕΟΥΣ ΚΑΙ ΦΙΛΑΓΡΙΟΥ ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΟΥ, μετάφραση Μελίνα Αρβανίτη, εκδόσεις Εξάντας, 1999, σ.119, σκληρόδετο. **5**
- 0849 ΣΟΦΟΚΛΗΣ** ΟΙΔΙΠΟΥΣ ΤΥΡΑΝΝΟΣ, ποιητική μετάφραση Γ. Ι. Παπαγεωργίου, Γιάννινα 1939, τυπ. Αφών Ιωαννίδου, σ. 68. **8**

08. ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑ

- 0850 ΡΑΥΟΤ** JULES ΣΥΜΒΟΥΛΑΙ ΚΑΙ ΟΔΗΓΙΑΙ ΠΡΑΚΤΙΚΑΙ, μετάφρασις εκ της εβδόμης εκδόσεως υπό Ιακώβου Βαχαβιόλου, έκδοσις Δευτέρα, εν Αθήναις Βιβλιοπωλείον Ιωάν. Ν. Σιδέρη, 1921, τυπογραφείο Π. Α. Πετράκου, σ. 256, άκοπο, με σπασμένη ράχη. **7**
- 0851 ΒΕΛΛΑΣ** ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΗ ΤΗΣ ΕΒΡΑΪΚΗΣ ΓΛΩΣΣΗΣ, Αθήνα 1959, σ. 144, άκοπο. **12**

- 0852 ΒΛΑΝΤΗΣ ΣΠΥΡΙΔΩΝ Α.** περιοδικό ΕΠΙΦΥΛΛΙΔΕΣ, Επιστήμαι - Τέχναι - Ιστορία, Τόμος Α', 1927, Τεύχος Ζ', Φεβρουάριος, Το Γλωσσικόν Ζήτημα των Ελλήνων και των Ιταλών, εκδοτικός οίκος Ελευθερουδάκης, εν Αθήναις, σ. 55, άκοπο **6**
- 0853 ΓΕΩΡΓΑΚΑΣ ΔΗΜ. Ι.** ΠΕΡΙ ΤΗΣ ΛΕΞΕΩΣ ΣΓΟΥΡΟΣ ΚΑΙ ΤΩΝ ΣΥΓΓΕΝΩΝ, ανατύπωση εκ του ΜΖ' τόμου της Αθήνας, Αθήνα 1937, τύποις Παρασκευά Λεώνη, σ.16, με αφιέρωση του συγγραφέα **10**
- 0854 ΓΚΟΤΟΒΟΣ ΑΘΑΝ.** ΠΑΡΑΔΟΣΗ ΚΑΙ ΓΛΩΣΣΑ ΣΤΟ ΣΧΟΛΕΙΟ, Προβλήματα νομιμότητας των γλωσσικών μεταρρυθμίσεων στη νεοελληνική εκπαίδευση, εκδόσεις Δωδώνη, Αθήνα-Γιάννινα 1991, σ. 241. **5**
- 0855 ΔΡΑΓΟΥΜΗΣ ΙΩΝ** 10 ΑΡΘΡΑ ΤΟΥ ΣΤΟ "ΝΟΥΜΑ", επιμέλεια: Δ. Π. Ταγκόπουλος, έκδοση Τύπου, Αθήνα, περ. μέσα δεκαετίας 1920, σ. 116, σκληρά εξώφυλλα με φθορές, μερικώς αποκολλημένα απ' την ράχη, με κιτρινισμένες σελίδες και ασθeneίς, διακριτικές τρύπες από έντομα. **10**
- 0856 ΚΑΡΖΗΣ Θ.** ΤΑ ΣΩΣΤΑ ΕΛΛΗΝΙΚΑ, στην εκπαίδευση, στην τηλεόραση-ραδιοφωνία, στην επιστήμη, στον τύπο, στη δημόσια διοίκηση, στην επαγγελματική ζωή, στην ομιλία και στη γραφή, εκδόσεις Φιλιππούτη, Αθήνα 1986, σ. 304. **7**
- 0857 ΚΑΣΙΓΟΝΗΣ ΑΓΓΕΛΟΣ** ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΟ ΟΡΘΟΓΡΑΦΙΚΟ ΛΕΞΙΚΟ (ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ), σύμφωνα με τη Νεοελληνική Γραμματική (της Δημοτικής) Μανόλη Τριανταφυλλίδη, περιοδικό ΕΡΕΥΝΑ, Μηνιαίον Ανθρωπιστικόν Περιοδικόν, Αθήνα 1962, σ. 32, μαζί κείμενο του συγγραφέα εκτός δεσμάτος "Η Ασυδοσία στην ορθογραφία της Δημοτικής". **5**
- 0858 ΚΟΥΡΜΟΥΛΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ** ΤΟ ΠΡΟΒΛΗΜΑ ΤΗΣ ΓΛΩΣΣΗΣ ΤΗΣ ΕΘΝΙΚΗΣ ΜΑΣ ΠΑΙΔΕΙΑΣ, Αθήνα 1957, σ. 32, με αφιέρωση του συγγραφέα. **5**
- 0859 ΚΥΡΙΑΖΙΔΗΣ Ν.Ι.** ΤΑ ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΤΟΥ ΜΑΚΡΥΓΙΑΝΝΗ, Σειρά Μελετών Αρ. 2. Επτά (7) χαρδότετοι τόμοι, Γενική Επιμέλεια: Ν.Ι. Κυριαζίδη. Εισαγωγές - Λεξιλόγια - Αντίστροφοι Πίνακες Λέξεων - Πίνακες Συχνότητας-Λέξεων - Συμφραστικοί Πίνακες Λέξεων, Γλωσσική επεξεργασία Ι.Ν. Καζάζη, Προγράμματα Κομπιούτερ J. Brehier, συνεχόμενη αρίθμηση σ. 2.845, εκδόσεις Παπαζήση. **35**
- 0860 ΛΑΜΠΙΔΗΣ ΧΑΡΗΣ** ΑΝΤΙ-ΕΠΙΘΕΣΕΙΣ, για την Γλώσσα, για τον Ελληνισμό, κείμενα κριτικής Αντίφωνων, μακέτα εξωφύλλου Δημ. Καλοκύρης, 1986, με αφιέρωση, σ. 483. **10**
- 0861 ΜΕΣΕΒΡΙΝΟΣ Η** ΠΡΟΔΟΜΕΝΗ ΓΛΩΣΣΑ, εκδόσεις Κέδρος 1974, σ. 359. **12**
- 0862 ΜΗΤΡΟΠΟΥΛΟΣ Κ.** ΓΛΩΣΣΑΡΙΟΝ ΙΠΠΟΚΡΑΤΕΙΟΥ ΣΥΛΛΟΓΗΣ (ιδία κατ' Ερωπιανόν και Γαληνόν), Δευτέρα Έκδοσις, Τιμητική Διάκρισις Ακαδημίας Αθηνών (Συνεδρία 28ης Δεκεμβρίου 1968), εν Αθήναις 1982, με πρόλογο του Παν. Γεωργουντζου, σ. 338. **7**
- 0863 ΜΥΡΑΤ ΔΗΜΗΤΡΗΣ** Η ΑΓΩΓΗ ΤΟΥ ΛΟΓΟΥ, Αθήνα 1979, βιβλιοπωλείο της Εστίας, σ.96, με αφιέρωση του συγγραφέα **10**
- 0864 ΠΑΝΤΕΛΑΚΗΣ Γ. ΕΜΜ.** ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΑ ΠΑΡΑΔΟΞΑ, επίσημος έλεγχος της περί των Νεοελληνικών αναγνωσμάτων κρίσεως, εκ του τυπογραφείου Π. Α. Πετράκου, Αθήνα 1915, σ. 30. **7**
- 0865 ΠΑΠΑΝΗΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ, ΠΑΠΑΝΗΣ ΙΩΑΝΝΗΣ** ΛΕΞΙΚΟ ΤΗΣ ΑΓΙΑΣΩΤΙΚΗΣ ΔΙΑΛΕΚΤΟΥ (ερμηνευτικό - ετυμολογικό), έκδοση Δήμου Αγιάσου, Λεσβιακή Λαογραφία, Μυτιλήνη 2000, σ. 326. **7**
- 0866 ΦΑΒΡΟΣ Ε.** ΣΤΟΙΧΕΙΩΔΗΣ ΚΑΙ ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΗ ΤΗΣ ΓΕΡΜΑΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΗΣ, συνταχθείσα μεν πρωτότυπως υπό Ε. Φαβρου, μεταφρασθείσα δε εκ του Γαλλικού υπό Ε. Reineck και Δ. Ι. Λογιωτατίδου, εν Χάλλη, τύποις του ορφανοτροφείου, 1872, σ. 213, ιδιωτικό δέσιμο με δερμάτινη ράχη **20**
- 0867 ΦΩΤΟΠΟΥΛΟΣ ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ** Η ΤΕΧΝΗ ΤΟΥ ΓΡΑΦΕΙΝ ΚΑΙ ΚΡΙΝΕΙΝ, παν γραπτόν ήτοι: Συνθέσεις - Λογοτεχνήματα, Τυπικά - Επιστημονικά, μετά 1500 θεμάτων, σχεδίων, υποδειγμάτων. Προς χρήσον των υποψηφίων παντός είδους εξετάσεων, Τυπογραφείο Κωνστ. Χ. Καμινάρη, Αθήναι 1937, σ. 416, επιδιορθωμένη ράχη, χωρίς οπισθόφυλλο. **7**
- 0868 ΧΑΤΖΙΔΑΚΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ** ΓΛΩΣΣΟΛΙΚΑΙ ΕΡΕΥΝΑΙ, Τόμος Α', εν Αθήναις 1934, εκ του τυπογραφείου Βιτσιουράκη, σ. 644, ιδιωτικό δέσιμο, πανόδετο με διατηρημένα τα αρχικά του εξώφυλλα. **20**

- 0869 ΧΑΤΖΙΔΑΚΙΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ** ΣΥΝΤΟΜΟΣ ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΗΣ, μεθ' ενός γεωγραφικού χάρτη, Αθήνα 1915, βιβλιοπωλείον Ι. Ν. Σιδέρη, σ.144, σπασμένη ράχη **12**
- 0870** ΕΚ ΤΩΝ ΓΝΩΜΙΚΩΝ, Σ.Σ.ΤΣ. 1937, σ. 38. **3**
- 0871** Η ΔΙΚΗ ΤΩΝ ΤΟΝΩΝ (Η πειθαρχική δίωξις του καθηγ. Ι.Θ. Κακριδή), Αθήναι, βιβλιοπωλείο της Εστίας Ι. Δ. Κολλάρου & Σίας, σ. 292 **10**

09. ΒΙΟΓΡΑΦΙΕΣ

- 0872 BARRETT H. CLARK** ΕΥΓΕΝΙΟΣ Ο' ΝΗΛ ο άνθρωπος και το έργο του, κριτική βιογραφία, μετάφραση Β. Νικολόπουλου, εκδόσεις Γκοβόστη, Αθήνα, σ. 278, άκοπο. **8**
- 0873 CHIESA TIBALDI** ΛΙΣΤ (Η ζωή και το έργο του), μετάφραση Δ. Καλλονά, εκδόσεις "Χρυσός", σ. 446, άκοπο, χωρίς τα εξώφυλλα του. **5**
- 0874 PALEOLOGUE MAURICE** ΑΛΕΞΑΝΔΡΑ ΘΕΟΔΩΡΟΒΝΑ, η Μυστηριώδης Τσαρίνα, μετάφραση Μαρίνα Τσουκάρη, Μιχαήλ Καρτσούνης, επιμέλεια: Χ.Σ., εκδοτική εταιρεία Ερμής, 1969, σ. 112. **5**
- 0875 ROLAND H. BAINTON** ΕΔΩ ΣΤΕΚΟΜΑΙ, Η ζωή του Μαρτίνου Λούθηρου, μετάφραση Γερ. Ζερβόπουλος, β' έκδοση, Ελεύθερες Εκδόσεις, Αθήνα 1986, σ. 366, βιομηχανικό δέσιμο **10**
- 0876 ROUZE MICHEL** ΦΡΕΙΔΕΡΙΚΟΣ ΖΟΛΙΟ – ΚΙΟΥΡΙ, μετάφραση - επιμέλεια Ηρώς Ιωαννίδη, Αθήνα 1956, Εκδόσεις «Ο ΚΕΔΡΟΣ» άκοπο, σ. 76, με αμελητέες φθορές στα εξώφυλλα. **8**
- 0877 STENDHAL** Η ΖΩΗ ΤΟΥ ΜΟΤΣΑΡΤ, μετάφραση Λοίσκα Αβαγιάνου, εκδόσεις Εξάντας 1991, σ. 85. **3**
- 0878 ZSOLT HARSANYI** "ΚΑΙ ΟΜΩΣ ΚΙΝΕΙΤΑΙ", η βιογραφία του Γαλιλαίου, μετάφραση Β. Ροδόπουλου σ. 340, εκδόσεις Μορφή. Αθήνα, άκοπο με κουβερτούρα **10**
- 0879 ΑΘΑΝΑΣΙΑΔΗΣ ΤΑΣΟΣ** ΤΡΙΑ ΠΑΙΔΙΑ ΤΟΥ ΑΙΩΝΑ ΤΟΥΣ (κρίσιμες μέρες του Ουγκώ, Ντοστογιέφσκι, Τολστόη), βιογραφικά χρονικά, Αθήνα 1957, σ. 185. **7**
- 0880 ΑΛΕΞΙΟΥ ΕΛΛΗ** ΓΙΑ ΝΑ ΓΙΝΕΙ ΜΕΓΑΛΟΣ (βιογραφία για τον Ν. Καζαντζάκη), εκδόσεις Δωρικός, Αθήνα 1966, σ. 413, βιομηχανικό δέσιμο. **10**
- 0881 ΒΑΛΕΤΑΣ Γ. ΓΡΥΠΑΡΗΣ** Ο ΠΡΩΤΟΣ ΜΕΤΑΣΟΛΩΜΙΚΟΣ, βίος - έργο - εποχή, β' έκδοση, εκδόσεις Πηγής, Αθήνα 1979, σ. 600, βιομηχανικό δέσιμο **10**
- 0882 ΒΑΜΒΑΚΑΡΗΣ ΜΑΡΚΟΣ** ΑΥΤΟΒΙΟΓΡΑΦΙΑ, εισαγωγή - παρουσίαση Άγγελας Κάιλ, Αθήνα 1973, σ. 333. **10**
- 0883 ΒΑΡΔΟΥΝΙΩΤΗΣ Κ. ΔΗΜ.** ΦΡΥΝΗ, Αθήνα 1916, εκδοτικός οίκος Αγκύρας, σ.116, βιομηχανικό δέσιμο **5**
- 0884 ΓΕΝΟΒΕΛΗΣ Δ. Ι.** ΔΗΜΟΣΙΟΓΡΑΦΙΚΑ ΧΡΟΝΙΚΑ, Αναμνήσεις και Ανέκδοτα, Αθήναι, τύποις Π. Ι. Βαβαρετου, σ. 145. **6**
- 0885 ΓΙΕΦΤΟΥΣΕΝΚΟ ΓΙΕΒΓΚΕΝΙ** ΠΡΩΪΜΗ ΑΥΤΟΒΙΟΓΡΑΦΙΑ, μετάφραση: Αγγελική Στρατηγοπούλου - Κόκκαλη, επιμέλεια: Τάκη Μενδράκου, και με 4 ποιήματα σε μετάφραση Τ. Μενδράκου, εκδόσεις Τολίδης, Αθήνα, σ. 152 **6**
- 0886 ΓΚΑΓΚΑΡΙΝ ΓΙΟΥΡΙ** Ο ΔΡΟΜΟΣ ΠΡΟΣ Τ' ΑΣΤΡΑ, αυτοβιογραφία του πρώτου κοσμοναύτη, έκδοσις Ελληνοσοβιετικού συνδέσμου, μετάφραση Λάμπρου Δ. Σεκλειζιώτη, τυπογραφείο της Ο. Ε. Μ. Παλαμάρη και Γρ. Κοθρογιάννη & Σία, 1961, σ. 167. **5**
- 0887 ΔΕΛΑΠΟΡΤΑΣ ΠΑΥΛΟΣ** ΤΟ ΣΗΜΕΙΩΜΑΤΑΡΙΟ ΕΝΟΣ ΠΙΛΑΤΟΥ, εκδόσεις Θεμέλιο, γ' έκδοση, Αθήνα 1979, σ. 269. **5**
- 0888 ΔΕΛΤΑ Π. Σ.** ΑΛΛΗΛΟΓΡΑΦΙΑ ΤΗΣ Π. Σ. ΔΕΛΤΑ 1906 - 1940, επιμέλεια: Ξ. Λευκοπαρίδη βιβλιοπωλείον της Εστίας, σ. 542, με μερικώς φθαρμένη κουβερτούρα **15**
- 0889 ΔΕΜΟΔΟΣ Τ. Ο** ΙΠΠΟΤΗΣ APPERT (1797 - 1873), Αθήνα 1949, τυπογρ. Μ. Μυρτίδη, σ. 48, με ασθενή φθορά στα εξώφυλλα. **7**
- 0890 ΖΑΛΟΚΩΣΤΑΣ ΧΡΗΣΤΟΣ** ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΠΑΛΑΙΟΛΟΓΟΣ, Αθήναι 1965, σ. 3187, ιδιωτικό δέσιμο, πανόδετο. **10**

- 0891 ΚΑΡΑΓΙΩΡΓΑ ΟΛΥΜΠΙΑ** VIRGINIA WOOLF - ΜΙΑ ΜΕΓΑΛΗ ΑΓΝΩΣΤΗ, εκδόσεις Επικαιρότητα, σ. 64, με εικόνες. 5
- 0892 ΚΑΤΣΑΜΠΑΣ ΧΡΙΣΤΟΦΟΡΟΣ** ΠΙΣΤΕΥΟΝΤΑΣ ΕΙΣ ΤΟ ΜΕΛΛΟΝ, το χρονικό μιας προσπάθειας, Αθήνα 1966, το εξώφυλλο φιλοτέχνησε ο ζωγράφος Σπύρος Βασιλείου, με αφιέρωση του συγγραφέα, σ. 357. 5
- 0893 ΚΙΕΖΑ - ΤΙΜΠΑΛΝΤΙ Μ.** ΦΡΑΝΤΣ ΣΟΥΜΠΕΡΤ, η ζωή και το έργο του, διασκευή: Δ. Κολλωνα, εκδόσεις Χρυσός, Αθήνα, σ. 256, άκοπο 8
- 0894 ΚΟΖΩΝΗ ΙΟΥΛΙΑ** 1897-1958, Φιλόπρωτος Αδελφότης Κυρίων και Δεσποινίδων, Ναυπάκτου 1959, σ. 61. 5
- 0895 ΚΟΡΑΗΣ ΑΔΑΜΑΝΤΙΟΣ** ΕΠΙΣΤΟΛΑΙ προς τον Πρωτομάλην (κατ' εκλογήν), εν Αθήναις, Σύλλογος προς Διάδοσιν Ωφελίμων Βιβλίων, 1911, σ. η', 88. 8
- 0896 ΚΟΡΦΗΣ ΤΑΣΟΣ** ΝΑΠΟΛΕΩΝ ΛΑΠΑΘΙΩΤΗΣ, Συμβολή στη Μελέτη της Ζωής και του Έργου του, Αθήνα 1985, εκδόσεις Πρόσπερος, σ. 191. 7
- 0897 ΚΟΣΜΙΔΗΣ Κ.** ΕΛΕΥΘΕΡΙΟΣ ΒΕΝΙΖΕΛΟΣ, ήτοι βίος και πολιτική δράσις αυτού μετά πολλών καλλιτεχνικών εικόνων (πανελληνίου ενδιαφέροντος), τεύχος Α' (αυτοτελής), εν Αθήναις 1915, σ. 71, με μικρές φθορές στο εξώφυλλο. 8
- 0898 ΚΟΤΑΜΑΝΙΔΗΣ Π. ΣΤ.** ΤΡΙΑΝΤΑΦ. ΘΕΟΔΩΡΙΔΗΣ, Ο Βορειοελλαδίτης συγγραφέας - Ο πατριώτης, επί τη 40/ετηρίδι πνευματικής προσφοράς του (1929 - 1969), ανάπτυπο από τον 5ο τόμο των "Σερραϊκών Χρονικών", Ιστορική & Λαογραφική Εταιρία Σερρών, Αθήνα 1969, σ. 48, σημειώσεις με κόκκινη μελάνη στην προμετωπίδα και στην σελ. 8. 5
- 0899 ΚΟΥΪΜΟΥΤΣΟΠΟΥΛΟΣ Ι. ΔΗΜ.** ΠΑΥΛΟΣ, Ο ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ ΤΩΝ ΕΘΝΩΝ, ενεκρίθη ως βοήθημα δια της υπ' αριθ. 71561 (29-12-932) αποφ. του Υπουργείου της Παιδείας, εκδοτικά καταστήματα Μιχ. Ι. Σαλιβερού, Αθήναι, σ. 73, άκοπο. 3
- 0900 ΚΟΥΡΤΙΟΝ, ΜΠΕΕΡ, ΓΚΩΓΚΕΝ, ΩΡΙΕ, ΧΟΦΜΑΝΣΤΑΛ** ΒΑΝ ΓΚΟΓΚ - Μια Τραγική Ζωή, μετάφραση και δοκίμιο Γ. Σταυρόπουλου, εκδόσεις Λογοτεχνική Γωνιά, σ. 79. 5 **0901 ΚΡΙΘΑΡΗΣ ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΣ** ΑΠΟ ΤΟ ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟ ΕΝΟΣ ΓΙΑΤΡΟΥ, η ζωή στο νοσοκομείο, Αθήνα 1976, τυπογρ. Ελληνικό Βιβλίο, έκδοση του συγγραφέα, σ. 89, με εξώφυλλο και σχέδια του Π. Βαλασαμάκη. 5
- 0902 ΛΕΠΡΟΧΟΝ ΠΙΕΡ** ΤΣΑΡΛΙΝ, μετάφραση: Παπακυριάκης Γιώργος, εκδόσεις Κίνο, Αθήνα 1975, εξώφυλλο: Γιάννη Καλαϊτζή, σ. 404 10
- 0903 ΛΟΥΝΤΒΙΧ ΕΜΙΛ** ΝΑΠΟΛΕΩΝ, μυθιστορηματική βιογραφία, μετάφραση Γιάννη Κουχτσόγλου, πρόλογος Henry Bidou, σ. 615, βιομηχανικό δέσιμο. 7
- 0904 ΛΟΥΝΤΒΙΧ ΕΜΙΛ** ΡΟΥΖΒΕΛΤ, μεταφραστής Κ. Λ. Μεραναίος, εκδότης Πέτρος Κ. Ρανός, Αθήναι, σ. 279. 8
- 0905 ΛΥΚΟΥΔΗΣ ΕΜΜΑΝΟΥΗΛ** ΑΛΗΘΕΙΑΙ ΣΥΚΟΦΑΝΤΟΥΜΕΝΑΙ ΩΣ ΠΑΡΑΔΟΞΟΛΟΓΙΑΙ, εκδοτικός οίκος Ελευθερουδάκης, εν Αθήναις 1922, σ. 208, ιδιωτικό δέσιμο με σκληρά εξώφυλλα. 8
- 0906 ΜΑΓΕΡ ΚΩΣΤΑΣ** ΔΗΜΟΣΙΟΓΡΑΦΙΚΑ ΠΟΡΤΡΑΙΤΑ, Βιβλίο Πρώτο, πρόλογος Μιλτιάδου Μαλαίνου, Αθήνα 1950, σ. 79, άκοπο. 5
- 0907 ΜΑΓΙΑΚΟΣ Σ. ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ** Ο ΛΑΜΠΡΟΣ ΚΑΤΣΩΝΗΣ (1752 - 1804), σκίτσα Θ. Λαζάρη, τύποις: Νικολάου Τιλπέρογλου, Αθήνα 1932, σ. 141, με ασθενείς οξειδώσεις στα εξώφυλλα. 12
- 0908 ΜΑΛΑΜΑΣ ΛΑΜΠΡΟΣ** ΣΗΜΕΙΩΣΕΙΣ ΕΝΟΣ ΤΑΒΕΡΝΙΑΡΗ (μικρά αφηγήματα και σχοασμοί, στιγμιότυπα και περιπέτειες, σκιαγραφίες κι αναμνήσεις), 1981, «Ελευθερο Πνεύμα», σ.193 7
- 0909 ΜΑΣΤΡΟΔΗΜΗΤΡΗΣ Δ. Π.** Ο ΝΕΟΣ ΕΡΩΤΟΚΡΙΤΟΣ ΤΟΥ ΠΑΝΤΕΛΗ ΠΡΕΒΕΛΑΚΗ, εκδόσεις Τροχαλία, Αθήνα 1987, σ. 52, άκοπο. 7
- 0910 ΜΕΛΑ ΝΑΤΑΛΙΑ** ΠΑΥΛΟΣ ΜΕΛΑΣ, βιογραφία, από διηγήσεις, αναμνήσεις, γράμματα δικά του και άλλων, Β' έκδοσις, Αθήναι 1963, "Σύλλογος προς Διάδοσιν των Ελληνικών Γραμμάτων", σ. 487, με εικονογράφηση, φωτογραφίες και αναδιπλούμενο χάρτη της Δυτ. Μακεδονίας του 1904, άκοπο. 10

- 0911 ΜΗΤΣΑΚΗΣ ΜΙΧ.** ΤΟ ΕΡΓΟ ΤΟΥ εισαγωγή - σχόλια - επιμέλεια Μιχ. Περάνθη, βιβλιοπωλείο της Εστίας, Αθήνα 1956, σ. 404, με σχίσμο στο κάτω μέρος του εξωφύλλου εκτός κειμένου έως την σελίδα 34. **10**
- 0912 ΜΟΥΝΤΟΚΑΛΑΚΗΣ Θ. Δ.** Ο ΓΙΑΤΡΟΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΜΕΡΙΚΑΣ, επιμέλεια Θ. Δ. Μουντοκαλάκης, εκδόσεις Βήτα, medical arts, Αθήνα 1999, σ. 90. **4**
- 0913 ΜΠΑΞΕΒΑΝΟΓΛΟΥ Α. ΜΙΧΑΛΗΣ** ΑΧΙΛΛΕΑΣ ΚΑΙ ΑΜΑΛΙΑ, το ρομάντσο του εθνικού μας ποιητή Αχιλλέα Παράσχου, εκδόσεις Θουκυδίδης, Αθήνα 1986, σ. 174. **5**
- 0914 ΜΥΡΑΤ Μ. Η ΖΩΗ ΜΟΥ,** Αθήνα 1928, σ. 312, άκοπο. **15**
- 0915 ΜΩΡΟΥΑ ΑΝΤΡΕ** ΛΕΛΙΑ Ή Η ΖΩΗ ΤΗΣ ΓΕΩΡΓΙΑΣ ΣΑΝΔΗ, μετάφραση Κώστα Θεοφάνους, εκδόσεις Μπεργάδη, Αθήνα 1957, βιομηχανικό δέσιμο, σ. 546. **10**
- 0916 ΜΩΡΟΥΑ ΑΝΤΡΕ** ΜΠΑΪΡΟΝ, μετάφραση Τάκη Μπαρλά, εκδόσεις Μέλισσα, Αθήνα, σ. 523, με κουβερτούρα. **8**
- 0917 ΜΩΡΟΥΑ ΑΝΤΡΕ** ΟΛΥΜΠΙΟΙΣ Ή Η ΖΩΗ ΤΟΥ ΒΙΚΤΟΡ ΟΥΓΚΟ, εκδόσεις Δαίδαλος, μετάφραση Κώστα Θεοφάνους, Ροζέ Μιλλιέξ, εισαγωγική μελέτη για τον φιλελληνισμό του Βικτόρ Ουγκό, Αθήνα 1956, το εξώφυλλο φιλοτέχνησε ο καλλιτέχνης Στ. Αλμαλιώτης, σ. 658, άκοπο, με κουβερτούρα. **15**
- 0918 ΝΑΚΟΥ ΛΙΛΙΚΑ** ΟΙ ΠΑΡΑΓΝΩΡΙΣΜΕΝΟΙ, I. Γιώργος Κοτζιούλας, II. Ερασμία Μπέρτσα, III. Ειρήνη Σπανδωνίδου, η ζωή και το έργο τους, προσωπικές αναμνήσεις, Αθήνα 1978, εκδ. "Δωρικός", σ. 126 **5**
- 0919 ΝΕΖΕΡ ΘΕΜΟΣ** Ο ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΗΣ, ο Εθνικός Ποιητής και το Έργον του, Αθήνα 1949, τυπογραφείο Φ. Κωνσταντινίδη και Κ. Μιχαλά, το σκίτσο του ποιητού εις το εξώφυλλον είναι του κ. Ανδρεόπουλου, σ. 272. **7**
- 0920 ΝΤΡΙΩ ΕΔΟΥΕΡΔΟΣ** Ο ΒΑΣΙΛΕΥΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ, θρύλος και ιστορία, τύποις Πρωίας, Αθήνα 1930, σ.240, άκοπο **12**
- 0921 ΟΛΙΒΙΕ ΝΤΑΡΙΑ** ΤΑ ΧΙΟΝΙΑ ΤΟΥ ΔΕΚΕΜΒΡΗ (Μυθιστορηματική βιογραφία του ποιητή της Ελευθερίας Αλέξανδρου Πούσκιν), μετάφραση Μιμίκας Μοναστηριώτου, επιμέλεια - επίλογος Μέμου Παναγιωτόπουλου, εκδ. Φαιστός, 1960, σ. 400, βιομηχανικό δέσιμο. **8**
- 0922 ΟΥΡΑΝΗΣ ΚΩΣΤΑΣ** ΑΧΙΛΛΕΥΣ ΠΑΡΑΣΧΟΣ, η ζωή του, Αθήνα 1944, έκδοση Γλάρου, σ. 176 **20**
- 0923 ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ ΟΔΥΣΣΕΑΣ** ΕΝΑΣ ΤΡΑΠΕΖΙΚΟΣ ΘΥΜΑΤΑΙ..., Β' έκδοση, έκδοση της Α.Τ.Ε., σ. 137. **3**
- 0924 ΠΑΠΑΣΤΡΑΤΗΓΑΚΗΣ ΜΙΧ. Π.** Ο ΓΚΑΝΤΙ, η Ζωή - ο Αγών - αι Αρχαί του, εκδοτικός οίκος Ν. Θεοφανίδη & Σ. Λαμπαδαρίδη, Αθήνα 1930, σ. 128. **5**
- 0925 ΠΑΠΑΣΤΡΑΤΟΣ Α. ΕΥΑΓΓΕΛΟΣ** Η ΔΟΥΛΕΙΑ ΚΑΙ Ο ΚΟΠΟΣ ΤΗΣ (Από τη ζωή μου), Αθήνα 1964, σ. 256, αποκολλημένο εξώφυλλο **5**
- 0926 ΠΑΠΑΧΡΙΣΤΟΥ Α. ΚΩΣΤΑΣ** Ο ΑΓΝΩΣΤΟΣ ΠΑΠΑΔΙΑΜΑΝΤΗΣ, Αθήνα 1947, σ. 96, άκοπο **12**
- 0927 ΠΑΤΡΙΚΙΟΥ ΙΑΚΩΒΙΔΗ ΛΙΗ** Ο ΠΟΙΗΤΗΣ ΚΑΡΘΑΙΟΣ, εκδόσεις Πυρσός, Αθήνα 1939, σ. 58. **8**
- 0928 ΠΕΤΡΕΑΣ ΓΕΩΡΓ.** Ο ΓΑΛΑΝΗΣ, ο άνθρωπος - ο καλλιτέχνης - ο Πατριώτης, Αθήνα 1955, εκδόσεις Δίφρος, σ.112, άκοπο, εξώφυλλο Γ. Βαρλάμου. **15**
- 0929 ΠΥΡΠΑΣΟΣ ΧΡΗΣΤΟΣ** ΜΕ ΤΗΝ ΠΕΝΝΑ ΚΑΙ ΤΟ ΜΙΚΡΟΦΩΝΟ, χρονικό αφιερωμένο από τις 20.000 βαρδύες κεφιού, χαράς και πίκρας στο θέατρο, το ραδιόφωνο, τη Λογοτεχνία, τα κέντρα και τον Τύπο, εκδόσεις Νικολαΐδη, εξώφυλλο του ζωγράφου Μιχάλη Νικολιάκου, Αθήνα 1988, σ. 100. **3**
- 0930 ΡΑΛΛΗΣ Ι. ΓΕΩΡΓΙΟΣ** ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΘΕΟΤΟΚΗΣ - Ο ΠΟΛΙΤΙΚΟΣ ΤΟΥ ΜΕΤΡΟΥ, Ελληνική Εκδοτική, Αθήνα, σ. 356 **6**
- 0931 ΡΟΔΟΠΟΥΛΟΥ ΣΟΥΛΑ** ΜΕ ΤΟΛΜΗ, μονογραφίες ξεχωριστών γυναικών, ιστορική μελέτη, Αθήνα 1991, εκδόσεις «ΔΡΥΜΟΣ», σ. 123 **4**
- 0932 ΡΟΖΕΝΜΠΑΟΥΜ ΡΟΖ** ΕΡΜΗΝΕΥΟΝΤΑΣ ΤΟΝ ΧΙΤΛΕΡ, μετάφραση: Ντένιζ Ρώντα, μετάφραση προλόγου: Σοφία Ανδρεοπούλου εκδόσεις Κέδρος, Αθήνα 2001, σ. 640 **12**

- 0933 ΡΟΖΟΣ ΕΥΑΓΓΕΛΟΣ** Ο ΠΟΙΗΤΗΣ ΦΟΙΒΟΣ ΔΕΛΦΗΣ, εκδόσεις Πηγή, Αθήνα 1977, τυπογραφείον Προμηθεύς, σ. 22 **5**
- 0934 ΡΟΛΛΑΝ ΡΟΜΑΙΝ** ΜΠΕΤΟΒΕΝ, οι μεγάλες δημιουργικές εποχές, απ' την απασιονάτα στην ηρωική, μετάφραση Γ. Τουρνάισσέν, εκδόσεις Γκοβόστη, εικονογραφημένο με ξυλογραφίες απ' το πρωτότυπο, το εξώφυλλο είναι του Τάκη Δαρζέντα, σ. 242. **6**
- 0935 ΡΟΛΛΑΝ ΡΟΜΑΙΝ** ΓΚΑΙΤΕ ΚΑΙ ΜΠΕΤΟΒΕΝ, μετάφραση Γ. Τουρνάισσέν, εκδόσεις Γκοβόστη, σ. 163. **6**
- 0936 ΡΟΥΜΑΝΗΣ ΓΙΩΡΓΟΣ** Ο ΑΓΙΟΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ (Το Μύρο των Μύρων), Αθήνα 1958, έκδοση Ελληνοαμερικανικό Επιμορφωτικό Ινστιτούτο, με αφιέρωση, σ. 56, άκοπο. **5**
- 0937 ΣΑΡΔΕΛΗΣ ΚΩΣΤΑΣ** ΜΑΞΙΜΟΣ Ο ΓΡΑΙΚΟΣ, εξώφυλλο Σπ. Βασιλείου, βιβλιοπωλείο της Εστίας, Ι. Δ. Κολλαρου, Αθήνα, με αφιέρωση του συγγραφέως, σ. 344 **7**
- 0938 ΣΑΡΔΕΛΗΣ ΚΩΣΤΑΣ** Ο ΑΓΙΟΣ ΤΩΝ ΣΚΛΑΒΩΝ (Κοσμάς ο Αιτωλός), μυθιστορηματική βιογραφία, 4η έκδοση, βιβλιοπωλείον της Εστίας, Ι. Δ. Κολλαρου & Σίας, εξώφυλλο του Ράλλη Κοψίδη, σ. 271, τυπογρ. Αφών Γ. Ρόδη. **5**
- 0939 ΣΙΣΙΛΙΑΝΟΣ ΔΗΜ.** ΧΡΙΣΤΟΦΟΡΟΣ ΚΟΛΟΜΒΟΣ, Βυζαντινός Ευπατριδής, 2α έκδοσις, Αθήναι 1962, σ. 45, ε', άκοπο. **5**
- 0940 ΣΚΟΝ ΙΡΒΙΓΚ** ΒΑΝ ΓΚΟΓΚ, Η ΖΩΗ ΕΝΟΣ ΜΕΓΑΛΟΥ ΖΩΓΡΑΦΟΥ, μετάφραση Μίνας Ζωγράφου - Μεραναίου, εκδόσεις Σ. Δαρεμά, Αθήναι, σ. 427, άκοπο. **10**
- 0941 ΣΟΥΠΩ ΦΙΛΙΠ** ΤΣΑΡΑΙ ΤΣΑΠΛΙΝ, Μυθιστορηματική βιογραφία γραμμένη με βάση τα σενάρια του, εκδόσεις Λογοτεχνική Γωνιά, σ. 108, άκοπο. **3**
- 0942 ΣΤΑΘΑΤΟΣ ΝΙΚΟΣ** ΑΝΔΡΕΑΣ ΛΑΣΚΑΡΑΤΟΣ, Βιογραφική και κριτική μελέτη, εκδόσεις ΜΑΡΗ, Αθήνα 1958, σ. 30 **3**
- 0943 ΣΤΑΜΕΛΟΣ ΔΗΜ.** ΚΑΤΣΑΝΤΩΝΗΣ, Ιστορικές διαστάσεις του θρύλου του, Αθήνα 1972. τυπ. Μ. Αθανασόπουλου, τα 2 σχέδια του εξωφύλλου Αλέξης Κοντόπουλος, σ. 109. **10**
- 0944 ΣΤΑΜΕΛΟΣ ΔΗΜΗΤΡΗΣ** ΤΟ ΛΙΟΝΤΑΡΙ ΤΗΣ ΚΛΕΦΤΟΥΡΙΑΣ - ΑΝΤΡΟΥΤΣΟΣ, Ο ΠΑΤΕΡΑΣ ΤΟΥ ΟΔΥΣΣΕΑ, μυθιστορηματική βιογραφία ιστορικά και βιβλιογραφικά τεκμηριωμένη, 2η έκδοση, Βιβλιοπωλείον της "Εστίας", Ι.Δ.Κολλάρου, Αθήναι 1984, σ. 249, με σκληρά εξώφυλλα και κουβερτούρα. **8**
- 0945 ΣΤΑΜΠΟΛΗΣ Γ. Κ.** ΓΕΩΡΓΑΚΗΣ ΟΛΥΜΠΙΟΣ, το καύχημα της τιμής και της θυσίας, ιστορικό δοκίμιο, εκδόσεις Νέα Σκέψη, Αθήνα, σ. 24, **5**
- 0946 ΤΖΙΟΡΤΖΙΟ ΝΤΕ ΚΙΡΙΚΟ** ΑΝΑΜΝΗΣΕΙΣ ΑΠΟ ΤΗ ΖΩΗ ΜΟΥ, μετάφραση Έμμου Λαμπίδου - Βαρουζάκη, επιμέλεια Π. Λεκατηνός, εκδόσεις Ύψιλον, 1986, σ. 284. **8**
- 0947 ΤΡΟΥΑΓΙΑ ΑΝΡΙ** ΓΚΟΡΚΙ, μετάφραση Θωμά Σκάσση, Libro 1988, σ. 200. **7**
- 0948 ΤΡΟΥΛΗΣ ΜΙΧΑΛΗΣ** ΕΜΜΑΝΟΥΗΛ ΒΥΒΙΛΑΚΗΣ, η ζωή, η δράση και το έργο του, εκδόσεις Ραδαμανθύς, Ρέθυμνο 1991, σ. 104. **3**
- 0949 ΤΣΑΤΣΑΝΗΣ ΜΙΑΤ.** ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΣΩΤΗΡΟΠΟΥΛΟΣ "Ο ΗΡΩΑΣ ΤΗΣ ΚΛΕΙΣΟΒΑΣ", Αθήνα 1960, σ. 152, άκοπο. **10**
- 0950 ΤΣΒΑΪΧ ΣΤΕΦΑΝ** ΜΑΓΓΕΛΑΝΟΣ (Ο Άνθρωπος και το Έργο του), μετάφραση Κορνήλιου Καστοριάδη, Γιάννη Λάμψα, εκδόσεις Οι Φίλοι του Βιβλίου, 1946, το εξώφυλλο και την διακόσμηση έκανε ο Γιώργος Βακαλό, σ. 272, άκοπο με κουβερτούρα. **8**
- 0951 ΤΣΒΑΪΧ ΣΤΕΦΑΝ** ΜΑΓΕΛΛΑΝΟΣ Ο ΑΝΘΡΩΠΟΣ ΚΑΙ ΤΟ ΕΡΓΟΝ ΤΟΥ, μετάφραση Γιάννη Λάμψα, εικονογράφηση Γιώργου Βαρλάμου, Αθήνα 1953, εκδόσεις Μπεργκαδή, σ. 240, με κουβερτούρα. **12**
- 0952 ΤΣΒΑΪΧ ΣΤΕΦΑΝ** ΜΑΡΙΑ ΑΝΤΟΥΑΝΕΤΑ, το πορτραίτο ενός κοινού χαρακτήρα, μεταφραστής Δ. Μπιτζιλέκη, εκδ. Γκοβόστη, τυπογρ. Καταστήματα Αλικιώτης και Υιοί, σ. 434. **7**
- 0953 ΤΣΒΑΪΧ ΣΤΕΦΑΝ** ΜΠΑΛΖΑΚ, μεταφραστής Γιάννης Μπεράτης, εκδόσεις Γκοβόστη, 1950, το εξώφυλλο έγινε από το χέρι του Τάκη Δαρζέντα, σ. 416. **6**
- 0954 ΤΣΒΑΪΧ ΣΤΕΦΑΝ** ΡΟΜΑΙΝ ΡΟΛΛΑΝ, Ο άνθρωπος και το έργο του, μεταφραστής Νικηφόρος Βρεττάκος, Βιβλιοεκδοτική, Αθήνα, σ. 275, άκοπο. **6**
- 0955 ΦΑΡΣΑΚΙΔΗΣ ΓΙΩΡΓΟΣ** Η ΠΡΩΤΗ ΠΑΤΡΙΔΑ, έκδοση του συγγραφέα, με αφιέρωση του συγγραφέα, σ. 239. **12**

- 0956 ΦΕΡΟΥΣΗΣ ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΜΟΡΦΕΣ ΤΟΥ ΓΕΝΟΥΣ**, Τρίτος Τόμος, πρόλογος Κων/νου Μπώνη, Αθήνα 1975, έκδοσι περιοδικον "Εκκλησία". Σειρά ραδιοφωνικων ομιλιών, που μεταδόθηκαν, με την ευκαιρία της Εθνική 150ετηρίδος, από την εκπομπή "Ο Δρόμος της Ζωής", της Αποστολικής Διακονίας. Σ. 95. **3**
- 0957 ΦΙΣΕΡ ΕΡΒΕΡΤΟΣ ΝΑΠΟΛΕΩΝ**, Μετάφραση και επεξηγηματικές σημειώσεις Δ. Θ. ΣΤΑΥΡΙΝΙΔΟΥ, Αθήνα 1930, Τόμος Α', σ. 156, Τόμος Β', σ. 176, Εκδόσεις Ελευθερουδάκη, 2 βιβλία μαζί, βιομηχανικά δεσίματα. **15**
- 0958 ΦΟΡΕΣΤ ΚΙΜ ΡΟΜΠΕΡΤ ΚΕΝΝΕΤΥ**, όπως δεν τον ξέρει κανένας, εκπληκτικά γεγονότα και φωτογραφίες, μετάφρασις Γιώργου Σάμιου, εκδόσεις Σκίουρος, 1968, σ. 103. **5**
- 0959 ΦΡΑΓΓΙΣΤΑΣ ΕΠΑΜΕΙΝΩΝΤΑΣ ΒΙΟΣ ΤΟΥ ΚΑΤΣΑΝΤΩΝΗ**, σχόλια - επιμέλεια Πάνου Ι. Βασιλείου, έκδοση εταιρίας ιστορικών ερευνών, Αθήνα 1963, το εξώφυλλο και τα σκίτσα επιλοτέχνησε ο Ευρυτάνας ζωγράφος Θανάσης Μπακογιώργος, σ. 80, άκοπο. **10**
- 0960 ΦΥΛΑΚΤΟΣ ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΘΥΜΑΤΑΙ!...**, βιογραφικό - χρονικό (1907 ως τα σήμερα), 1988, σ. 336 **7**
- 0961 ΦΩΤΙΑΔΗΣ ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΚΑΝΑΡΗΣ**. με ξυλογραφία του Τάσσου στην πρώτη σελίδα και κουβερτούρα από τον Τ. Δαρζέντα. Βιβλιοεκδοτική, Αθήνα 1960. σ. 526. δερματόδετο. **15**
- 0962 ΦΩΤΙΑΔΗΣ ΔΗΜ.** ΚΑΡΑΪΣΚΑΚΗΣ, εταιρία Λογοτεχνικών Εκδόσεων, Αθήνα 1956, σχέδια κειμένου της Βάσως Κατράκη και της Κατίνας Φωτιάδη, σ. 495, ιδ. δέσιμο, πανόδετο. **12**
- 0963 ΧΑΡΙΤΟΣ ΜΗΝΑΣ ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΟΥ ΘΕΟΣΟΦΟΥ ΔΙΔΑΣΚΑΛΟΥ ΤΟΥ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΓΕΝΟΥΣ ΑΠΟΣΤΟΛΟΥ ΜΑΚΡΑΚΗ**, Τόμος Τέταρτος, εκδόσιτα δαπάνη Γαβριήλ Κ. Ανδρεοπούλου, εν Αθήναις, εκ του τυπογραφείου Νομικής Πέτρου Λ. Βεργιανιού, 1929, σ. 160, άκοπο, με φθορές και μικρά σκισίματα στα εξώφυλλα. **7**
- 0964 ΧΑΤΖΗΔΗΜΗΤΡΙΟΥ ΙΦΙΑΝΑΣΣΑ Ο ΑΛΥΓΙΣΤΟΣ ΓΙΑΝΝΗΣ ΜΑΓΚΛΗΣ**, εκδόσεις Δωρικός, με αφιέρωση της συγγραφέως, σ. 96. **5**
- 0965 ΧΙΟΝΙΔΗΣ ΧΑΡΡΥ ΓΙΑΝΝΗΣ ΜΑΓΚΛΗΣ**, μεταφράστρια στα Ελληνικά Ιφιάνασα Χατζηδημητρίου, εκδόσεις Twayne Publishers / Δωρικός, με αφιέρωση της μεταφράστριας, σ. 258, περιέχει αραίες υπογραμμίσεις. **7**
- 0966 ΒΕΝΙΑΜΙΝ ΦΡΑΓΚΛΙΝΟΣ**, κατά το γαλλικόν υπό ***, έκδοσις 4η, βιβλιοπωλείον Ιωάννου Ν. Σιδέρη, Σύλλογος προς Διάδοσον Ωφελίμων Βιβλίων, εν Αθήναις 1930, τύποις Ιωάν. & Αριστ. Γ. Παπανικολάου, σ. 72. **3**
- 0967 ΓΡΗΓΟΡΙΟΣ ΞΕΝΟΠΟΥΛΟΣ**, Εκδόσεις Μπίρης, σ. 48 **5**
- 0968 ΕΚΤΑΚΤΟ ΔΕΛΤΙΟ ΓΙΑ ΤΟ ΕΤΟΣ ΚΑΠΟΔΙΣΤΡΙΑ**, 1776 - 1976, Αναγνωστική Εταιρεία Κέρκυρας, σ. 68 **4**
- 0969 Ο ΒΑΣΙΛΕΥΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ**, έκδοση Υφυπουργείου Τύπου, Αθήνα, τύποις Α. Διαλησμά, 4ο, σ. 112, 4ο, με φωτογραφίες εκτός κειμένου. **25**
- 0970 Η ΒΑΣΙΛΙΣΣΑ ΒΙΚΤΩΡΙΑ**, [κατά το αγγλικό υπό ***], έκδοσις 4η, Βιβλιοπωλείον Ιωάννου Ν. Σιδέρη, Σύλλογος προς Διάδοσιν Ωφελίμων Βιβλίων, εν Αθήναις, 1927, τυποις Ιωαν. Γ. Παπανικολάου, σ. 88. **3**
- 0971 Ο Θ. ΚΟΝΤΕΡΗΣ ΩΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΣ ΛΕΙΤΟΥΡΓΟΣ**, τυπογραφικά καταστήματα Νικ. Τιλπέρογλου, Αθήνα 1936, σ. 59, με μικρό σχίσμο στο εξώφυλλο. **7**
- 0972 Ο ΜΙΧΑΗΛ ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΜΠΑΚΟΥΡΗΣ**, ο Επιστήμων - ο Φυσιολάτρης - ο Λογοτέχνης - ο Άνθρωπος, Ροταριανός Όμιλος Πειραιώς, Πειραιάς 1970, σ. 44. **6**
- 0973 ΠΑΥΛΟΣ ΜΕΛΑΣ ΕΚ ΤΩΝ ΠΡΩΤΑΓΩΝΙΣΤΩΝ ΤΟΥ ΜΑΚΕΔΟΝΙΚΟΥ ΑΓΩΝΟΣ**, Ιανουάριος 1960, σ. 32. **4**
- 0974 ΤΕΛΛΟΣ ΓΟΥΛΙΕΛΜΟΣ, Ο ΕΛΕΥΘΕΡΩΤΗΣ ΤΗΣ ΕΛΒΕΤΙΑΣ**, Αθήνα, Έκδοση Μ.Ι. Σαλιβερου, σ. 40 **4**
- 0975 ΧΑΡΙΛΑΟΣ ΤΡΙΚΟΥΠΗΣ**, βιογραφία από ΤΣΟΚΟΠΟΥΛΟ Γ., Αθήνα 1896, εκδοτικό κατάστημα Γ. Δ. Φέξη, σ.384 - ΑΓΟΡΕΥΣΙΣ εν τη Βουλή του πρωθυπουργού Χ. Τρικούπη κατά την Συνεδρίασιν της 10 Φεβρουαρίου 1883 επί του προϋπολογισμού του Κράτους, σ. 64 - ΑΓΟΡΕΥΣΙΣ ΠΕΡΙ ΣΤΡΑΤΟΥ εν τη Βουλή 1884 με τα εξώφυλλά του, σ. 32, δέμενα μαζί, με σκληρά εξώφυλλα. **30**

0976 ΤΟ ΑΠΟΜΝΗΜΟΝΕΥΜΑ 1453-1953, Α΄ επιμέλεια Γ. Π. Κουρούτου, εκδόσεις Αετός Α.Ε., Αθήνα 1953, σ. 366, πανόδετο. **10**

10. ΠΑΙΔΕΙΑ

- 0977** **LICHTENBERGER ANDRÈ** Η ΑΔΕΛΦΟΥΛΑ ΤΟΥ ΓΙΑΝΝΑΚΗ, βραβευμένο από την Γαλλική Ακαδημία, μετάφραση: Γιάννης Περγαλιτής, εκδοτική εταιρία: Α. Μ. Κοντομαρής, Αθήνα 1927, σ. 208, άκοπο, μικρές φθορές στο εξώφυλλο **7**
- 0978** **MUNCH PAUL GEORG** ΑΠΟ ΤΗΝ ΤΑΞΗ ΜΟΥ, 3 εβδομάδες πράξη απ' το σχολείο εργασίας, μετάφραση Γ. Ι. Ντεγιάννης, μετάφραση εκδοτικός οίκος Δημητράκου, Αθήνα 1931, σ. 167, άκοπο. **3**
- 0979** **ΑΡΚΑΔΙΤΗΣ Ε. Δ.** ΤΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΜΑΣ ΓΙΟΡΤΑΖΕΙ, περιέχει για κάθε τάξη χωριστά: Ένα μονόπρακτο θεατρικό έργο και διαλεχτά για απαγγελία ποιήματα, μουσική Γ. Κρόκου, Αθήνα 1950, σ. 88. **5**
- 0980** **ΑΣΛΑΝΙΔΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ** ΙΔΕΟΛΟΓΙΚΗ ΠΡΟΠΑΓΑΝΔΑ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΚΗ ΑΓΩΓΗ στην Ελληνική Εκπαίδευση, η πρώτη δρα. Η δεύτερη ανύπαρκτη. Εκδόσεις Μόρφωση, Αθήνα 1961, σ. 120, άκοπο. **4**
- 0981** **ΑΦΕΝΤΑΚΗΣ-ΔΑΝΑΣΣΗΣ ΑΝΤΩΝΙΟΣ** Η ΕΞΕΛΙΞΗ ΤΗΣ ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗΣ ΚΑΙ ΔΙΔΑΚΤΙΚΗΣ ΣΚΕΨΕΩΣ (17ος-20ος αι.), Β' έκδοση, Αθήνα 1980, σ. 249, με χρωματισμένες κίτρινες υπογραμμίσεις και οι σελ. 19 έως 30 έχουν λυθεί απ' το δέσιμο. **5**
- 0982** **ΒΛΑΣΤΟΣ ΠΕΤΡΟΣ** ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΗ ΤΗΣ ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ, Αθήνα, τυπογραφείο Εστία, 1914, σ. 96, μικρές & αμελητέες τρύπες από έντομο. **7**
- 0983** **ΓΑΒΡΕΣΣΕΑΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ** ΦΥΤΟΛΟΓΙΑ, οργανισμός εκδόσεως σχολικών βιβλίων, Αθήνα 1959, σ. 275, εκδόσεις Γ΄, 1959, η εικονογράφησης του βιβλίου οφείλεται εις τον ζωγράφο κ. Θετταλόν, με σκληρά εξώφυλλα. **10**
- 0984** **ΔΕΛΜΟΥΖΟΣ Α.** ΤΡΙΑ ΧΡΟΝΙΑ ΔΑΣΚΑΛΟΣ, πώς πήρα τα παιδιά, ανατύπωση από το Δελτίο του Εκπαιδευτικού Ομίλου, Αθήνα 1913, τυπογραφείο Εστία, σ.26 **12**
- 0985** **ΔΟΡΜΠΑΡΑΚΗΣ Π.** Η ΤΕΧΝΗ ΚΑΙ Η ΤΕΧΝΙΚΗ ΤΩΝ ΕΚΘΕΣΕΩΝ, Τεχνική ανάπτυξεις και πολιτισμός - Σύγχρονα πολιτικοκοινωνικά προβλήματα - Ηθική και εθνική αγωγή - Επιστήμη και Τέχνη - Λογοτεχνική ανάλυσις κειμένων. Διηγήσεις - Περιγραφαί - Εντυπώσεις - Χαρακτηρισμοί, έκδοσις 3η, αναδιαρθρωθείσα και συγχρονισθείσα, Βιβλιοπωλείον της Εστίας, Ι. Δ. Κολλάρου & Σίας, τύποις Β. & Μ. Ρόδη, σ. 364 **5**
- 0986** **ΕΛΕΟΠΟΥΛΟΥ ΚΑΛΛΙΡΩΗ** ΟΙ ΕΛΛΗΝΕΣ ΚΛΑΣΙΚΟΙ ΕΙΣ ΤΑ ΓΥΜΝΑΣΙΑ, περιοδικό ΕΡΕΥΝΑ, Μηνιαίον Ανθρωπιστικόν Περιοδικόν, Έτος Τέταρτον, εκδοτικός οίκος Α. Κασιγόνη, Αθήνα - Αλεξάνδρεια, Απρίλιος 1930, σ. 40. **6**
- 0987** **ΙΜΒΡΙΩΤΗΣ ΡΟΖΑΣ** ΑΝΘΡΩΠΙΣΤΙΚΗ ΠΑΙΔΕΙΑ, Γενική και Πολυτεχνική Μόρφωση, Αθήνα 1955, τυπογρ. Συνεργατικής, σ. 191 **10**
- 0988** **ΚΑΛΑΜΑΤΙΑΝΟΥ Γ. - ΓΙΑΝΝΟΠΟΥΛΟΥ Θ. - ΔΟΥΚΑ Δ. - ΔΕΛΗΠΕΤΡΟΥ Δ. - ΚΟΝΤΟΠΟΥΛΟΥ Ν.** ΑΝΑΓΝΩΣΤΙΚΟΝ Ε' ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ σ. 304, β' έκδοση, εικονογράφηση Αλέξανδρου Αλεξανδράκη, Οργανισμός Εκδόσεως Σχολικών Βιβλίων, Αθήνα 1957, πανόδετο. **20**
- 0989** **ΚΑΛΛΙΑΦΑΣ ΣΠΥΡ. Μ.** ΕΠΙΤΟΜΟΣ ΓΕΝΙΚΗ ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗ, Αθήνα 1958, σ. 184, Εκδόσεις Π. Δρουκα-Ν. Κονσολα, άκοπο. **7**
- 0990** **ΚΟΥΡΤΙΔΗΣ Α. - ΚΟΝΙΔΑΡΗΣ Γ.** ΣΤΑ ΠΑΛΙΑ ΧΡΟΝΙΑ, Αναγνωστικό Δ' Δημοτικού, έκδοση 10η 1933, εικονογράφηση Γ. Λυδάκη, βιβλιοπωλείον της Εστίας, Ι. Δ. Κολλάρου & Σίας, Αθήνα 1933, σ. 208. **5**
- 0991** **ΜΑΤΑΝΗΣ Σ. ΑΡΙΣΤΟΤΕΛ. - ΚΑΡΑΪΑΣ Ι. ΣΤΑΥΡΟΣ** ΣΧΟΛΙΚΗ ΥΓΙΕΙΝΗ, με εικόνες, εκ του τυπογρ "Αν. Κων/δου", Αθήνα 1903, σ. 200, άκοπο, φθορές στην ράχη **10**
- 0992** **ΜΕΓΑΣ Γ. - ΡΩΜΑΙΟΣ Κ. - ΝΙΡΒΑΝΑΣ Π. ΖΗΣΗΣ Δ. - ΚΑΡΚΑΒΙΤΣΑΣ Α. κ.α.** ΑΝΑΓΝΩΣΤΙΚΟ Δ' Δημοτικού, Α' έκδ., Αθήνα 1965, Οργανισμός Εκδόσεως Διδακτικών Βιβλίων, σ. 256, εξώφυλλο Σ. Θεοδωρόπουλου **15**

- 0993 ΜΩΥΣΕΙΔΗΣ Μ.** ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΗ ΚΑΤΕΥΘΥΝΣΙΣ, μηνιαίο περιοδικό Έρευνα, Έτος 1ον, Αλεξάνδρεια Ιανουάριος 1927, εκδοτικός οίκος Α. Κασιόνης, σ. 32, άκοπο. **3**
- 0994 ΠΑΠΑΔΑΚΗΣ ΜΙΛΤ. ΜΑΝΩΛΗΣ** ΜΑΡΙΑ ΛΙΟΥΔΑΚΙ, Η ΙΕΡΕΙΑ ΤΗΣ ΠΑΙΔΕΙΑΣ, έκδοση Μορφωτικής Στέγης Ιεράπετρας, Αθήνα 1992, σ. 253 **7**
- 0995 ΠΑΠΥΡΟΥΣ LAROUSSE BRITANNICA** Rocket 2006-2007, Εκδοτικός Οργανισμός Πάπυρος, ολοκληρωμένη σειρά 52 σκληρόδετων τόμων. **100**
- 0996 ΠΕΤΡΟΥΝΙΑΣ Β. - ΚΟΛΟΒΟΣ Φ. - ΣΠΕΡΑΝΤΣΑΣ Σ. - ΜΕΤΑΛΛΙΝΟΣ Α.** ΑΝΑΓΝΩΣΤΙΚΟΝ Γ' Δημοτικού, Αθήνα 1957, Οργανισμός Εκδόσεως Σχολικών Βιβλίων, εικονογράφηση Κ. Θεπτάλου, σ. 248, με σκληρά εξώφυλλα. **20**
- 0997 ΠΟΛΥΧΡΟΝΟΠΟΥΛΟΣ ΠΑΝΟΣ** ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ ΤΗΣ ΠΑΙΔΕΙΑΣ, συνδιαλεκτική προσέγγιση, σ. 426, Αθήνα 1985. **7**
- 0998 ΣΕΤΤΑΣ ΚΩΣΤΑΣ** ΣΥΣΤΗΜΑ ΣΧΟΛΙΚΗΣ ΧΕΙΡΟΤΕΧΝΙΑΣ, Τόμος Α', Αθήνα τυπογραφείον Δ. Δελή, 1937, σ. 171, άκοπο. **6**
- 0999 ΤΖΩΡΤΖΑΚΗ ΦΩΤΕΙΝΗ** ΣΧΟΛΙΚΟΙ ΣΥΝΕΤΑΙΡΙΣΜΟΙ, Οδηγία εφαρμογής, με την επιμέλειαν Φωτεινής Θ. Τζωρτζάκη, 1955, σ. 67 **7**
- 1000 ΦΑΛΤΑΪΤΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ** ΜΕΘΟΔΟΣ ΙΧΝΟΓΡΑΦΙΑΣ, ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ ΔΙΑΚΟΣΜΗΤΙΚΗΣ, εκδοτικός οίκος Πέτρου Δημητράκου Α. Ε., Αθήνα 1934, σ. 105 **7**
- 1001 ΧΑΤΖΙΩΤΗΣ ΧΡΙΣΤΟΣ** ΥΓΙΕΙΝΗ ΤΩΝ ΠΑΙΔΩΝ, εκ του τυπογραφείου Αδελφών Π. Παλαιολόγου & Σία, Α.Ε.Ε., εν Αθήναις 1927, σ. 400, ιδιωτικό δέσιμο με σκληρά εξώφυλλα. **8**
- 1002 ΑΝΑΛΥΤΙΚΟΝ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΤΩΝ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ ΤΟΥ ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ,** Τεύχος Α', Αθήνα 1931, Αθήνα 1931, έκδοση του Υπ. Παιδείας και Θρησκευμάτων, σ. 78. **5**
- 1003 ΜΙΚΡΟΝ ΑΛΦΑΒΗΤΑΡΙΟΝ ΣΥΜΦΩΝΩΣ ΜΕ ΤΟΥΣ ΕΓΚΕΚΡΙΜΕΝΟΥΣ ΠΙΝΑΚΑΣ** δια τα μικρά παιδιά, βιβλιοπωλείο Μιχ Ι. Σαλίβερου, Αθήνα, σ.16, άκοπο **7**
- 1004 Ο ΘΗΣΑΥΡΟΣ ΤΩΝ ΠΑΙΔΙΩΝ,** 2. Τα πρόβατα και τα Γίδια, εκδοτικός οίκος Δημητράκου Α. Ε., Αθήνα, 15μερον περιοδικό βιβλίο για τα παιδιά όλων των σχολείων, δότης Π. Δ. Παναγόπουλος, εικονογραφημένο, σ. 144 **8**
- 1005 ΤΑ ΝΕΑ ΑΛΦΑΒΗΤΑΡΙΑ,** οδηγίες για τη διδασκαλία τους, Αθήνα, Εθνικό Τυπογραφείο 1923, σ. 23 **7**
- 1006 ΤΟ ΒΙΒΛΙΟ ΤΩΝ ΠΑΙΓΝΙΔΙΩΝ,** επιμέλεια Πέτρου Γ. Τόγκα, καθηγητού διοικητού-διευθυντού ψυχαγωγίας Ε. Ο. Ν. έκδοσις Ε. Ο. Ν., Αθήνα 1939/Δ', τύποις Ελληνικής Εκδοτικής Εταιρείας Α.Ε., με επικολλημένον φαλαγγόσημον στην 3ην σελίδα που αποδεικνύει την γνησιότητά του, σ. 304, με έγχρωμο εξώφυλλο, ξεκολλημένο εξώφυλλο με ασθενείς σχήματα και λεκέδες από οξειδώσεις. **12**

11. ΘΡΗΣΚΕΙΑ

- 1007 MACGREGOR H. G.** Η ΑΓΙΑ ΖΩΗ ΚΑΙ Η ΜΕΘΟΔΟΣ ΤΟΥ ΖΗΝ ΑΥΤΗΝ, μετάφραση Α. Γ. Δεληγιαννίδης, Κωνσταντινούπολη 1901, τύποις αδελφών Γεράρδων, 16ο, σ.80, με κάπια φθορά στα εξώφυλλα και στην ράχη. **25**
- 1008 TALMAGE JAMES** Η ΤΟΥ ΜΟΡΜΟΝΙΣΜΟΥ ΙΣΤΟΡΙΑ, εν Αθήναις 1908, σ. 116, βιομηχανικό δέσιμο, επανέκδοση περίπου της δεκαετίας του '80. **7**
- 1009 TELCHIN STAN** ΠΡΟΔΟΜΕΝΟΣ, μτφ Θ.Μπακατζάς,εκδ.Πέργαμος, Αθήνα 1988,σ.161. **6**
- 1010 ZEIDAN DAVID** Ο ΜΕΣΣΙΑΣ ΤΩΡΑ, Δέκα αληθινές ιστορίες συγχρόνων ανδρών και γυναικών του Ισραήλ που γνώρισαν τον Μεσσία, πρόλογος της Helen Shapiro, σ. 158. **5**
- 1011 Α.Μ.** Η ΤΟΥ ΘΕΟΥ ΟΔΟΣ ΤΗΣ ΣΩΤΗΡΙΑΣ, εκτιθέμενη δια παραδειγμάτων και αντιπαραβαλλόμενη προς την του Θεού οδόν της σωτηρίας, έκδ. 3η, τύποις Δ. Φραγκούλη, Πάτραι, σ. 22. **3**
- 1012 ΑΜΒΡΑΖΗΣ Χ. ΝΙΚΟΛΑΟΣ** Η ΟΡΘΟΔΟΞΟΣ ΕΚΚΛΗΣΙΑ, εκδότης: Π. Παρασκευόπουλος, Αθήνα 1902, σ. 340, άκοπο **10**
- 1013 ΑΝΑΣΤΑΣΙΑΔΗΣ ΘΕΟΔ.** (αρχιμανδρ.) Ο ΙΕΡΟΣ ΝΑΟΣ ΛΙΝΔΟΥ "Η ΚΟΙΜΗΣΙΣ ΤΗΣ ΘΕΟΤΟΚΟΥ", 2α έκδ, Ρόδος 1954, σ. 24. **5**

- 1014 ΑΝΔΡΟΥΤΣΟΣ ΧΡΗΣΤΟΣ** Η ΕΚΛΟΓΗ ΤΟΥ ΜΗΤΡΟΠΟΛΙΤΟΥ ΜΕΛΕΤΙΟΥ ΜΕΤΑΞΑΚΗ, κανονικώς και κατά τους γενικούς κανονισμούς εξεταζόμενη, εν Αθήναις, τύποις Προμηθέως, 1921, σ. 42, στ', άκοπο. **10**
- 1015 ΑΝΔΡΟΥΤΣΟΣ ΧΡΗΣΤΟΣ** ΛΟΓΟΣ ΠΑΝΗΓΥΡΙΚΟΣ ΕΙΣ ΤΟΝ ΠΑΤΡΙΑΡΧΗΝ ΓΡΗΓΟΡΙΟΝ ΤΟΝ Ε', εκφωνηθείς της Κεντρικής Επιτροπείας της εκατονταετηρίδος της Ελλ. Επανάστασεως τη 10η Απρ. 1921, εκ του Εθνικού Τυπογραφείου, Αθήνα 1921, σ. 24. **10**
- 1016 ΑΝΘΙΜΟΣ (Μητροπολίτης Μαρωνείας) (του από Βιζυης)** ΤΟ ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΑΚΟΝ ΖΗΤΗΜΑ, αναγκαία η διαρρυθμίσις του Ιουλιανού ημερολογίου, τρόπος διαρρυθμίσεως αυτού και του Πασχάλιου Κανόνος, Μομιμοποιήσις της εορτής του θείου Πάσχα, το προτεινόμενον νέον ημερολόγιον, εν Κομοτινή 1926, σ. 142 **12**
- 1017 ΑΡΒΑΝΙΤΗΣ ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ Κ.** Ο ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ ΘΩΜΑΣ ΚΑΙ Η ΣΥΡΙΑΚΗ ΕΚΚΛΗΣΙΑ ΤΟΥ ΜΑΛΑΜΠΑΡ, εν τη Ιστορία και τα Παρόνει, Αθήναι, 1962, σ. 245. **10**
- 1018 ΒΑΣΙΛΟΠΟΥΛΟΣ ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΣ** ΠΝΕΥΜΑΤΙΣΜΟΣ, ΥΠΝΩΤΙΣΜΟΣ, ΝΑΡΚΩΤΙΚΑ, εκδόσεις Πανελληνίου Ορθοδόξου Χριστιανικής Ενώσεως, Αθήναι 1967, σ. 63. **5**
- 1019 ΒΕΝΕΔΙΚΤΟΣ ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ** ΤΑ ΠΑΝΑΓΙΑ ΠΡΟΣΚΥΝΗΜΑΤΑ, 7η έκδοση, σ. 94, έκδοση συλλόγου ο "Πανάγιος Τάφος", τύποις: Νηκόλ. Τιλπέρογλου, Αθήνα 1928 **10**
- 1020 ΓΑΒΡΙΗΛΛΑΤΟΣ ΚΑΛΛΙΓΑΣ ΠΑΝΑΓΗΣ** Η ΟΡΘΟΔΟΞΟΣ ΕΚΚΛΗΣΙΑ ΠΟΛΕΜΟΥΜΕΝΗ ΔΙΑΦΟΡΟΤΡΟΠΩΣ ΥΠΟ ΤΗΣ ΠΑΠΙΚΗΣ, εκ του τυπογραφείου Νομικής, Αθήνα, σ. 128, άκοπο, με κατάλογο Ευσεβώς Συνδρομητών στο τέλος, λείπει το εξώφυλλο, το οπισθόφυλλο αποκολλημένο, με σκίσιμο εκτός κειμένου μέχρι την σελ.29, κάποιες φθορές. **8**
- 1021 ΓΑΛΑΝΟΠΟΥΛΟΣ ΕΥΑΓ. ΜΕΛΕΤΙΟΣ** ΤΟ ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟΝ ΚΑΙ ΤΟ ΠΑΣΧΑ, κανονική και νομική θέσις του ημερολογίου υπό εισαγγελέως αρείου πάγου Κ. Γεωργιάδου, τύποις: Φοινίκος, Αθήνα 1934, σ. 48 **5**
- 1022 ΓΚΙΜΗΣ Δ. ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ** ΜΙΚΡΟΝ ΕΟΡΤΟΔΡΟΜΙΟΝ ΤΗΣ ΜΙΑΣ ΚΑΙ ΑΓΙΑΣ ΚΑΘΟΛΙΚΗΣ ΚΑΙ ΑΠΟΣΤΟΛΙΚΗΣ ΟΡΘΟΔΟΞΟΥ ΤΟΥ ΧΡΙΣΤΟΥ ΕΚΚΛΗΣΙΑΣ, περιέχον τους κατάλληλους πανηγυρικούς και εγκωμιαστικούς λόγους εις τας μεγάλας δεσποτικές και θεομητορικές εορτάς και εις τας των μεγάλων και επισημότερων αγίων, σ. 344, εκ του τυπογραφείου "ΝΟΜΙΚΗΣ" ΠΕΤΡΟΥ Δ. ΒΕΡΓΙΑΝΙΤΟΥ, Αθήνα 1922, ιδιωτικό δέσιμο με σκληρά εξώφυλλα, διατηρημένα τα αρχικά του εξώφυλλα με μικρές φθορές. **15**
- 1023 ΓΡΗΓΟΡΙΑΔΗΣ ΣΥΜΕΩΝ, ΙΕΡΟΜΟΝΑΧΟΣ** ΝΗΦΑΛΙΟΣ ΜΕΘΗ, εκδόσεις Άγρα, Α' ανατύπωση της 1ης έκδοσης του 1985, σ. 80, άκοπο. **3**
- 1024 ΔΑΝΙΗΛΙΔΟΥ ΒΗΤΤΟΥ ΑΘΑΝ. (αρχιμ.)** Η ΔΙΟΡΘΩΣΙΣ ΤΟΥ ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟΥ Ή Η ΜΕΤΑΚΙΝΗΣΙΣ ΤΟΥ ΕΟΡΤΟΛΟΓΙΟΥ, προς τους εν Αθήναις σύλλογον "Των Ορόδοξων" και τους απανταχού "Παλαιοημερολογίτας", τύποις: Παρασκευά Λεωνή, Αθήνα 1926, σ. 128. **7**
- 1025 ΕΛΕΥΘΕΡΙΑΔΗΣ ΕΥΘΥΜΙΟΣ (Αρχιμανδρίτης)** ΚΑΝΩΝ ΙΚΕΤΗΡΙΟΣ εις την Αγίαν μεγαλομάρτυρα Βαρβάραν, Αθήναι 1959, σ. 16. **3**
- 1026 ΕΡΑΣΙΝΟΣ Θ.** ΤΟ ΠΡΟΣΚΥΝΗΜΑ ΤΟΥ ΕΛΙΚΩΝΟΣ, Ιερά Μονή Ευαγγελιστρίας Βοιωτίας, εκδόσεις Σήμαντρο, Αθήνα, σ. 80, άκοπο, με φωτογραφίες εντός κειμένου. **3**
- 1027 ΖΗΣΗΣ ΘΕΟΔ.** Ο ΑΓΙΟΣ ΓΡΗΓΟΡΙΟΣ Ο ΠΑΛΑΜΑΣ, Αθήναι 1985, Ίδρυμα Γουλανδρή-Χορν, σ. 119. **4**
- 1028 ΖΩΝΑΣ Ι. ΧΡΙΣΤΟΦΟΡΟΣ (αρχιμ.)** ΒΙΟΣ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΕΙΑ ΤΟΥ ΟΣΙΟΥ ΠΑΤΡΟΣ ΗΜΩΝ ΚΑΙ ΘΑΥΜΑΤΟΥΡΓΟΥ ΛΟΥΚΑ και μερική θαυμάτων διήγησις, μεταφρασθείς εις την νεοελληνικήν και προστεθέντων πολλών επεξηγηματικών σημειώσεων, τύποις "Τριών Ιεραρχών", Αθήνα, σ. 84. **5**
- 1029 ΘΗΒΑΙΟΣ Χ. Γ. ΠΕΡΙ ΘΡΗΣΚΕΙΑΣ ΚΑΙ ΕΚΚΛΗΣΙΑΣ**, εισήγησι επί των άρθρων 1 και 2 του εν ισχύι Συντάγματος, εκ του Εθνικού Τυπογραφείου, Αθήνα 1946, σ. 24, άκοπο **7**
- 1030 ΚΑΝΤΑΣ ΗΛΙΑΣ** ΘΡΗΣΚΕΥΤΙΚΑΙ ΟΜΙΛΙΑΙ, Αθήνα 1904, βασιλική τυπογραφία Ραφτάνη - Παπαγεωργίου, σ. 452, δερματόδετο εποχής, χρυσομένες ακμές. **15**
- 1031 ΚΑΡΠΑΘΙΟΣ ΕΜΜΑΝΟΥΗΛ Ι. (Μητροπολίτης Κω)** ΕΞΟΜΟΛΟΓΗΤΙΚΗ, τόμος πρώτος, θεμελιώσεσις αρχαί του έργου της ιεράς Εξομολογήσεως, έκδοσις Δευτέρα (Αναθεωρηθείσα και επαυξηθείσα), εν Αθήναις 1957, σ. 669. **6**

- 1032 ΚΑΣΤΑΝΑΣ Ν. Θ.** ΠΕΤΡΟΣ Ο ΚΟΡΥΦΑΙΟΣ ΤΩΝ ΑΠΟΣΤΟΛΩΝ, Θεσ/νίκη 1946, σ.144.7
- 1033 ΚΟΚΟΛΑΣ Α. ΓΕΩΡΓΙΟΣ** ΠΟΛΙΤΙΚΑΙ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΤΙΚΑΙ ΜΕΛΕΤΑΙ, Αθήνα 1935, εκ του τυπογραφείου Παρασκευά Λεώνη, σ. 390, δερματόδετο 15
- 1034 ΚΟΥΪΜΟΥΤΣΟΠΟΥΛΟΣ Ι. ΔΗΜ.** ΠΑΥΛΟΣ Ο ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ ΤΩΝ ΕΘΝΩΝ, τύποις: Χ. Π. Χαλκιοπούλου, Αθήνα 1931, σ. 64, άκοπτο. 10
- 1035 ΚΟΥΡΚΟΥΛΑΣ ΚΩΝΣΤ.** ΠΕΝΤΑΚΟΣΙΑ ΠΕΤΡΑΔΙΑ, Αθήναι, σ. 250. 5
- 1036 ΚΟΥΡΚΟΥΛΑΣ ΚΩΝΣΤ.** ΥΔΡΟ ΕΚ ΠΕΤΡΑΣ, ομιλίες και λόγοι επί των αποστολικών αναγνωσμάτων, Αθήναι 1955, σ. 200, άκοπτο. 5
- 1037 ΛΟΥΒΑΡΙ Ν.Ι.** ΒΑΓΝΕΡ ΚΑΙ ΧΡΙΣΤΙΑΝΙΣΜΟΣ, ανατύπωσης εκ του ΚΓ΄ τόμου της επετηρίδος της εταιρείας Βυζαντινών σπουδών, Κανίσκιον Φαίδων Ι. Κουκουλέ, εν Αθήναις, τυπογραφείον Μυρτίδου 1953, από σ. 663 έως 668. 3
- 1038 ΛΩΛΗΣ ΣΟΦΟΚΛΗΣ** ΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΤΙΚΑΙ ΙΔΕΑΙ ΤΟΥ ΝΕΟΦΥΤΟΥ ΔΟΥΚΑ, Νέα Υόρκη 1949, σ. 233 10
- 1039 ΜΑΓΚΡΙΩΤΗΣ ΔΗΜ.** ΓΙΑΤΙ ΔΕΝ ΠΙΣΤΕΥΩ ΣΤΗΝ ΧΡΙΣΤΙΑΝΙΚΗ ΕΠΙΣΤΗΜΗΝ (ΧΡΙΣΤΙΑΝ ΣΑΪΑΝΣ), οίκος Μιχ. Σαλιβέρου Α.Ε., σ. 63. 3
- 1040 ΜΑΡΑΣ ΘΩΜΑΣ** ΟΙ ΑΝΤΙΦΑΣΕΙΣ ΤΗΣ ΚΑΙΝΗΣ ΔΙΑΘΗΚΗΣ, η καταγωγή του Χριστιανισμού - βιβλίο 7ο, Εκδόσεις Δίβρης, Αθήνα 1979, σ. 351. 10
- 1041 ΜΑΡΤΙΝΗΣ ΠΙΠΗΣ** Ο ΘΑΥΜΑΤΟΥΡΓΟΣ ΑΓΙΟΣ ΣΠΥΡΙΔΩΝ, συνεργασία του διακεκριμένου θεολόγου & δικηγόρου Π. Κόκκολη, έκδοση εφημερίδας Κερκυραϊκή Ελπίς, Κέρκυρα 1927, σ. 42. 7
- 1042 ΜΑΡΤΙΝΟΣ ΙΩΑΝΝΗΣ** Ο ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ ΜΑΚΡΑΚΗΣ, η ανατροπή των κακοδεξιών αυτού, Αθήνα 1879, εκ του τυπογραφείου Νικ. Ρουσόπουλου, σ. 270, δερματόδετο 20
- 1043 ΜΑΣΤΡΟΓΙΑΝΝΟΠΟΥΛΟΣ ΗΛΙΑΣ** ΘΕΟΛΟΓΙΚΕΣ ΠΑΡΟΥΣΙΕΣ, Αθήναι 1986, εκδόσεις Ζύμη, σ. 205, με αφιέρωση του συγγραφέα. 6
- 1044 ΜΑΣΤΡΟΓΙΑΝΝΟΠΟΥΛΟΣ ΗΛΙΑΣ** ΠΟΡΕΙΑ ΕΥΘΥΝΗΣ, έκδοση Χριστιανική Φοιτητική Ένωση, Αθήνα 1998, σ. 93, με αφιέρωση του συγγραφέα. 3
- 1045 ΜΑΣΤΡΟΓΙΑΝΝΟΠΟΥΛΟΣ ΗΛΙΑΣ** ΤΟ ΠΟΛΙΤΕΥΜΑ ΤΩΝ ΧΡΙΣΤΙΑΝΩΝ, δοκίμια θεολογικά & οδηγικά, εκδόσεις Π. Πουρνάρα, Θεσσαλονίκη 1975, σ. 176, ιδιωτικό δέσιμο, δερματόδετο, διατηρημένα τα αρχικά εξώφυλλα. 10
- 1046 ΜΕΘΟΔΙΟΣ (μητροπολίτης Κέρκυρας)** ΟΜΙΛΙΑ ΠΕΡΙ ΤΟΥ ΙΕΡΟΥ ΦΩΤΙΟΥ, εκφωνηθείσα εν τη Αθήναις αιθούση του Συλλόγου "Εταιρεία των Φίλων του Λαού" τη 5η Φεβρουαρίου 1955, ανατύπωση από το θρησκ. περιοδικό "Αγ. Ιάσων & Σωσιπατρός, Κέρκυρα 1955, σ. 26. 5
- 1047 ΜΕΣΟΛΩΡΑΣ ΙΩΑΝΝΗΣ** ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΚΗ ΤΗΣ ΟΡΘΟΔΟΞΟΥ ΑΝΑΤΟΛΙΚΗΣ ΕΚΚΛΗΣΙΑΣ, έγκρισει της Ιεράς Συνόδου, εκδόσεις Γ΄, εν Αθήναις, εκδοτικός οίκος Δ. & Π. Δημητράκου, 1928, σ. 112, άκοπτο. 5
- 1048 ΜΕΤΑΞΑΣ ΝΙΚ.** ΠΡΟΣΕΥΧΗΤΑΡΙΟΝ ήτοι συλλογή και ερμηνεία των προσευχών, των ρητών και των εκκλησιαστικών ασμάτων των περιεχομένων κατά τάξεις αν τω αναλυτικώ προγράμματι των δημ. σχολείων, βιβλιοπωλείο Μ. Α. Σαλιβέρου, Αθήνα 1908, σ. 64. 10
- 1049 ΜΟΣΧΑΚΗΣ ΙΓΝΑΤΙΟΣ** ΙΕΡΑ ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΠΑΛΙΑΙΑΣ ΔΙΑΘΗΚΗΣ, προς χρήσιν των Ελληνικών σχολείων και παρθεναγωγείων, Αθήνα 1888, εκ του τυπογραφείου Αι Μούσαι, σ.128, ιδιωτικό δέσιμο, δερματόδετο. 20
- 1050 ΜΟΣΧΟΣ ΞΕΝΟΦΩΝΤΑΣ** ΝΕΑ ΕΞΗΓΗΣΙΣ ΠΑΝΑΡΧΑΙΟΥ ΓΕΓΟΝΟΤΟΣ, εν Αθήναις, χρωμοτυπογραφείον Νίκου Κρανιωτάκη, 1928, σ. 31, με μικρή τσάκιση στη μέση. 5
- 1051 ΝΙΚΟΛΑΟΥ Ιερέως** ΝΤΡΕΚΗ ΠΑΝΑΓΙΑ ΤΡΥΠΗΤΗ, β΄ έκδοση με προσθήκες εικόνων, τύποις: Θ. Α. Κουκουρά, Πάτραι 1950, σ. 112 8
- 1052 ΟΙΚΟΝΟΜΟΥ ΚΩΣΤΗΣ** ΤΑ ΜΥΣΤΗΡΙΑ ΤΟΥ ΠΝΕΥΜΑΤΙΣΜΟΥ, ιστορική αφήγησις των πνευμακιστικών φαινόμενων των παρουσιασθέντων εν Ελλάδι, εκδόσις Δεκάτη, εν Αθήναις, εκ του τυπογραφείου Νομικής, σ. 224. 10
- 1053 ΠΑΝΑΓΟΠΟΥΛΟΣ Δ.** ΜΕΓΑ ΤΟ ΤΗΣ ΜΕΤΑΝΟΙΑΣ ΚΑΙ ΕΞΟΜΟΛΟΓΗΣΕΩΣ ΜΥΣΤΗΡΙΟΝ, Αθήναι, σ. 64, με εικόνα του Φ. Κόντογλου στο εξώφυλλο. 5

- 1054 ΠΑΠΑΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ ΘΕΟΔΟΣΙΟΣ** ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΗ ΣΚΙΑΓΡΑΦΙΑ ΚΑΙ ΘΑΥΜΑΤΑ του αεί-
μνηστου πατρός ημών & ποιμενάρχου Νεκταρίου, Αθήνα 1949, Έκδοση Παναγιώτου Αθα-
νάσιου Φέσκου, σ. 32 **7**
- 1055 ΠΑΤΕΛΛΗΣ Ι. ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ** ΞΕΝΑΓΗΣΗ ΣΤΗΝ ΕΚΑΤΟΝΤΑΠΥΛΙΑΝΗ, γ' έκδοση, Ιερό
Προσκύνημα Παναγιάς Εκατονταπυλιανής Πάρου, Πάρος 1994, με αφιέρωση του συγγρα-
φέα, σ. 32. **5**
- 1056 ΠΕΤΡΩΦ ΓΡΗΓΟΡΙΟΣ** ΤΟ ΕΥΑΓΓΕΛΙΟΝ ΩΣ ΒΑΣΙΣ ΤΟΥ ΒΙΟΥ, [εκ του Ρωσικού], υπό
Αποφοίτων της Θεολογικής Σχολής του Σταυρού, Αλεξάνδρεια 1908, σ. 122, χωρίς εξώ-
φυλλα. **15**
- 1057 ΠΡΙΓΚΟΣ ΙΩΑΝΝΗΣ** ΧΡΙΣΤΙΑΝΙΚΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ, εισαγωγή-παρουσίαση Νικόλας Ε.
Κατσαβριάς, Καρδίτσα 1992, σ. 93, με εικόνες επικολλημένες στις σελίδες του βιβλίου. **4**
- 1058 ΣΙΕΓΚΙΕΒΙΤΣ ΕΡΡΙΚΟΣ** ΑΚΟΛΟΥΘΗΣΩΜΕΝ ΑΥΤΟΝ!, μετάφρασις Άγκυρας, Σπ. Γ. Φρα-
γκόπουλου, τύποις Άγκυρα, εν Αθήναις, σ. 107, με εικόνες εκτός κειμένου. **4**
- 1059 ΣΚΑΡΔΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ** ΥΜΝΟΙ ΚΑΙ ΨΑΛΜΟΙ ΩΣ ΕΠΑΡΣΙΣ ΚΑΙ ΚΑΤΑΝΥΞΙΣ ΠΡΟΣ ΤΟ
ΘΕΙΟΝ, υπό το φως της φιλοσοφίας, θρησκείας, επιστήμης και τέχνης, Αθήναι 1962, σ.
36. **3**
- 1060 ΣΠΑΝΟΥΔΑΚΗΣ ΙΑΚΩΒΟΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ** Η ΘΕΟΜΗΤΩΡ, ήτοι αμυδρά σκιαγράφησης του
σεπτού προσώπου της θεομήτορος και αιειπαρθένου Μαρίας, εκδόσις 3η, Αθήναι 1969, σ.
32. **4**
- 1061 ΤΙΛΕΣΤΟΝ ΜΑΡΙΑ** ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ ΒΟΗΘΕΙΑ, ψυχάι μεγάλαι εν προσευχή, κατά μετά-
φρασιν Ιουλίαν Ν. Καρόλου, εκδόσις Εθνικού Ιδρύματος, Αθήναι 1952, σ. 376, σκληρό-
δετο. **5**
- 1062 ΤΙΜΟΘΕΟΣ (ΠΑΠΟΥΤΣΑΚΗΣ) (Μητροπολίτης)** Η ΠΑΝΑΓΙΑ ΚΑΛΥΒΙΑΝΗ - ΤΑ
ΙΔΡΥΜΑΤΑ, πρώτη δεκαετία (1957 - 1967), εκδόσις "Παναγιά Καλυβιανή", Ηράκλειο Κρή-
της, σ. 94 **10**
- 1063 ΤΣΙΡΙΝΤΑΝΗΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ** Η ΠΙΣΤΙΣ ΩΣ ΒΙΩΜΑ, προβλήματα της πίστewς, ανέκδο-
τες εισηγήσεις από τα κατάλοιπα του Αλ. Ν. Τσιριντάνη, Τόμος Θ', εκδόσις Συζήτησις,
Αθήναι 2001, σ. 231. **7**
- 1064 ΦΛΟΥΔΑΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ** Η ΠΡΟΣΕΥΧΗ ΤΟΥ ΟΡΘΟΔΟΞΟΥ ΧΡΙΣΤΙΑΝΟΥ, Αθήναι Ιούνιος
1988, σ. 256. **6**
- 1065 ΦΡΑΝΤΖΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ** ΠΑΝΑΓΙΑ "Η ΓΙΑΤΡΙΣΣΑ", ιστορία και θαύματα της εν Λουτρακίω
θαυματουργού εικόνας Παναγίας της "Γιάτρισσας", τύποις Ν. Μιχαλοπούλου, Κόρινθος, σ.
47. **7**
- 1066 ΦΥΤΡΑΚΗΣ ΑΝΔΡΕΑΣ** ΟΙ ΜΟΝΑΧΟΙ ΩΣ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟΙ ΔΙΔΑΣΚΑΛΟΙ ΚΑΙ ΕΡΓΑΤΑΙ, εν τη
αρχαία ανατολική εκκλησία, Αθήναι 1950, Βιβλιοθήκη Αποστολικής Διακονίας, σ. 99. **6**
- 1067 ΧΑΡΙΤΟΣ ΜΗΝΑΣ** ΜΕΛΕΤΗ ΕΠΙ ΤΟΥ ΜΥΣΤΗΡΙΟΥ ΤΗΣ ΘΕΙΑΣ ΕΥΧΑΡΙΣΤΙΑΣ, εν Αθή-
ναις, εκ του τυπογραφείου Νομικής, Πέτρου Α. Βεργανιτού, 1927, σ. 96, άκοπο, μικρό σκί-
σιμο στην πάνω εξωτερική γωνία του εξωφύλλου. **6**
- 1068 ΧΑΤΖΗΚΩΣΤΑΣ ΛΕΩΝ** ΙΕΡΕΜΙΑΔΑ, έμμετρη απόδοση στη Νεοελληνική, Θεσσαλονίκη
1962, σ. 59, με φωτογραφία του συγγραφέα εκτός κειμένου. **3**
- 1069 ΧΕΝΤΡΙΚ ΒΑΝ ΛΟΥΝ** Η ΖΩΗ ΤΟΥ ΧΡΙΣΤΟΥ, μετάφραση Α. ΠΑΓΚΑΛΟΥ, 1955, εκδόσις
Ν. Δ. Καραβιά, Αθήνα, σ. 120, άκοπο **8**
- 1070 ΧΟΝΔΡΟΝΙΚΗΣ Κ. ΓΕΩΡΓΙΟΣ** Η ΠΑΝΑΓΙΑ, Η ΕΦΕΣΟΣ, ΤΟ ΒΑΤΙΚΑΝΟΝ, με εικόνες,
Μυτιλήνη 1964, Εκδόσις Ιεράς Μητροπόλως Μυτιλήνης, σ. 12 **3**
- 1071 ΧΡΙΣΤΟΔΟΥΛΟΣ (Αρχιεπίσκοπος Αθηνών και Πάσης Ελλάδος)** Η ΕΥΡΩΠΗ ΤΩΝ
ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΩΝ ΑΞΙΩΝ ΚΑΙ Ο ΡΟΛΟΣ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ ΟΡΘΟΔΟΞΩΝ ΚΑΙ ΤΗΣ
ΠΑΙΔΕΙΑΣ, ομιλία του Αρχιεπισκόπου την 31η Ιανουαρίου 1999, εκδόσις Παρουσία,
Αθήνα 2000, Α' έκδοση, τα πρωτογράμματα που κοσμού το βιβλίο είναι του Γιώργου
Κορδή, σ.45 **3**
- 1072 ΧΡΙΣΤΟΝΥΜΦΗ ΜΑΡΙΑ (μοναχή)** ΣΥΝΤΟΜΟΝ ΙΣΤΟΡΙΚΟΝ ΤΗΣ ΙΕΡΑΣ ΜΟΝΗΣ ΑΓΙΟΥ
ΝΙΚΟΛΑΟΥ ΓΑΛΑΤΑΚΗ εν Λίμνη Ευβοίας, Χαλκίς 1965, σ. 16. **5**

- 1073 ΧΡΥΣΟΣΤΟΜΟΣ (Μητροπολίτης πρώην Φλωρίνης) ΣΥΝΤΟΜΟΣ ΚΑΙ ΠΕΡΙΛΗΠΤΙΚΗ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΤΟΥ ΕΚΚΛΗΣΙΑΣΤΙΚΟΥ ΠΑΛΑΙΟΗΜΕΡΟΛΟΓΙΤΙΚΟΥ ΖΗΤΗΜΑΤΟΣ, Αθήνα 1953, σ. 10** **5**
- 1074 ΒΙΟΣ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΕΙΑ ΤΟΥ ΟΣΙΟΥ ΠΑΤΡΟΣ ΗΜΩΝ ΗΛΙΑ ΤΟΥ ΝΕΟΥ (ΤΟΥ ΣΙΚΕΛΙΩΤΗ), & η ακολουθία ποίημα Προκόπιου μοναχού, επιμέλεια εκδόσεως & μετάφραση στη νέα ελληνική: ΑΓΙΟΡΕΙΤΗΣ ΜΟΝΑΧΟΣ ΚΟΣΜΑΣ, εκδόσεις "ΑΚΡΙΤΑΣ", Αθήνα 1993, σ. 228. κείμενο στα ελληνικά και στα ιταλικά.** **5**
- 1075 ΔΙΑΚΗΡΥΞΙΣ ΤΗΣ ΧΡΙΣΤΙΑΝΙΚΗΣ ΕΝΩΣΕΩΣ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΩΝ, Δια κάθε Έλληνα, Αθήναι 1946, σ. 207.** **5**
- 1076 ΑΠΟΛΥΤΙΚΙΑ ήτοι συλλογή και εξήγησις των απολυτίκιων της οκτώηχου των δεσποτικών και θεομητορικών εορτών και των εορτών των αγίων προς χρήσιν των μαθητών και των τριών τάξεων, σ. 40, εκδότης ΙΩΑΝΝΗΣ Ν. ΣΙΔΕΡΗΣ, Αθήνα 1901** **8**
- 1077 "ΔΕΥΤΕ ΑΝΑΒΩΜΕΝ ΕΙΣ ΙΕΡΟΣΟΛΥΜΑ" επιτροπή προς οργάνωσιν ιερών αποδημιών εις τους αγίους τόπους, υπό την υψηλήν προστασίαν της Α.Θ.Π. του πατριάρχου κυρίου κυρίου Μελετίου, Πρόγραμμα Ε΄ Ιεράς Αποδημίας, Πάσχα 1932 (25 Απριλίου - 2 Μαΐου), Αλεξάνδρεια 1932, Πατριαρχικόν Τυπογραφείον, σ. 16.** **5**
- 1078 ΕΠΙΤΟΜΗ ΤΗΣ ΙΕΡΟΚΟΣΜΙΚΟΣ ΙΣΤΟΡΙΑΣ, εκδόσεις Ι. Μονής του Θεοβαδίστου Όρους Σινά, εν Αθήναις 1980, σ. 433, πανόδετο με κουβερτούρα.** **12**
- 1079 ΖΕΝ, μια γιαπωνέζικη μορφή της γνώσης, μετάφραση-πρόλογος-σημειώσεις Σωκράτης Λ. Σκαρτσής, εκδόσεις Καστανιώτη, Αθήνα 1988, σ. 96.** **5**
- 1080 Η ΑΥΓΗ ΕΝΟΣ ΠΑΓΚΟΣΜΙΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ, έκδοσις της Ομάδος Μπαχαΐ Αθηνών, 1954, τύποις Παπακυριακοπούλου, σ. 23.** **5**
- 1081 Η ΝΕΑ ΔΙΑΘΗΚΗ κατά το βατικανό χειρόγραφο σε μετάφραση Αλέξανδρου Πάλλη και καλλιτεχνική επιμέλεια Φιλίππου Γ. Φέξη, Εταιρεία Ελληνικού Βιβλίου, Αθήνα 1982, με εικόνες, σ. 224.** **8**
- 1082 Ο ΜΕΓΑΣ ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ, βιογραφία, εκδόσεις ΦΩΣ, Αθήνα 1960, σ. 207, ιδιωτικό δέσιμο, δερματόδετο, διατηρημένα τα αρχικά του εξώφυλλα.** **10**
- 1083 ΟΙ ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΕΣ ΕΝΟΣ ΠΡΟΣΚΥΝΗΤΗ, μετάφρασις Παντελεήμονος Καρανικόλα (μητροπολίτου κορινθίας), έκδοσις 6η, Εκδοτικός Οίκος Αστήρ, Αθήναι, 1980, σ. 272, σκληρόδετο.** **7**
- 1084 ΟΙ ΨΑΛΜΟΙ, ΑΙ ΠΑΡΟΙΜΙΑΙ, Ο ΕΚΚΛΗΣΙΑΣΤΗΣ, ΤΟ ΑΣΜΑ ΤΩΝ ΑΣΜΑΤΩΝ, ΚΑΙ ΤΟ ΒΙΒΛΙΟ ΗΣΑΙΟΥ, μεταφρασθέντα εκ της εβραϊκής εις την ελληνικήν γλώσσαν, εκδόσεις Βιβλική Εταιρεία, Αθήναι 1964, printed in Great Britain by Richard Clay & Co, Ltd, σ. 377.** **7**
- 1085 ΠΡΑΞΕΙΣ ΤΩΝ ΑΓΙΩΝ ΑΠΟΣΤΟΛΩΝ, 1900η επέτειος της ελεύσεως του αποστόλου Παύλος εις Ελλάδα, Βιβλική Εταιρεία εν Αθήναι, δαπάνη της Βρετανικής Βιβλικής Εταρείας προς διάδοσιν του Θείου Λόγου εν τε τη Μεγάλη Βρετανία και τη Αλλοδαπή, εν Λονδίνω 1951, κείμενα στα Αρχαία Ελληνικά και μετάφραση στην καθαρεύουσα σε δίσηλο, με 5 εικόνες εντός κειμένου.** **6**
- 1086 ΤΑΜΕΙΟΝ ΗΤΟΙ ΕΥΡΕΤΗΡΙΟΝ ΤΩΝ ΛΕΞΕΩΝ ΤΗΣ ΚΑΙΝΗΣ ΔΙΑΘΗΚΗΣ, κατ' επιτομήν της εκδόσεως του Erasmus Schmidt, υπό W. Greenfield, εν Αθήναις, εκδοτικός οίκος Αστήρ, Αθήναι 1947, με πρόλογο στα Αγγλικά, σ. 280.** **10**
- 1087 ΤΑΟΪΣΜΟΣ, Τσουάνγκ Τζου - Τάο Τε Τσιγκ, μετάφραση απ' τα αγγλικά Ξένη Σ. Σκαρτσή - Σωκράτης Λ. Σκαρτσής, πρόλογος - σημειώσεις Σωκ. Λ. Σκαρτσής, εκδόσεις Καστανιώτη, Αθήνα 1989, σ. 180.** **6**
- 1088 ΦΙΛΟΘΕΗ, ΤΗ ΟΣΙΟΜΑΡΤΥΡΙ ΤΩΝ ΑΘΗΝΩΝ, Πολυέλεος, έκδοσις της Αρχιεπισκοπής Αθηνών, ανάτυπον, σ. 16.** **5**
- 1089 ΧΑΡΑΥΓΗ ΤΗΣ ΧΙΛΙΕΤΗΡΙΔΟΣ, τόμος Α': Το σχέδιον των αιώνων, μετάφραση από την αγγλική έκδοσις, τυπογραφείο Η Πρόοδος Ε. Δ. Φραντζεσκάκη, Χανιά 1906, περιλαμβάνει έναν αναδιπλούμενο χάρτη, φθορές στην ράχη του, σ. 408.** **15**

12. ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ

- 1090 CORNFORTH MAURICE** ΓΝΩΣΙΟΛΟΓΙΑ, ΘΕΩΡΙΑ ΤΗΣ ΓΝΩΣΗΣ, μετάφραση Περικλή Ροδάκη, Εκδ. Σημερινός Κόσμος, Αθήνα 1966, σ. 356, σκληρόδετο με κουβερτούρα. **10**
- 1091 EINSTEIN ALBERT** ΠΩΣ ΒΛΕΠΩ ΤΟΝ ΚΟΣΜΟ, μετάφραση από τα αγγλικά Μίνας Ζωγράφου - Μεραναίου, εκδόσεις Μαρη, Αθήνα 1952, τυπογραφείο Ροδάκη - Παύλου, εξώφυλλο φιλοτεχνημένο από τον Τα. Δαρζέντα, σ. 200. **5**
- 1092 FELIX LE DANTEC** ΤΟ ΥΠΟΚΕΙΜΕΝΙΚΟ ΚΑΙ ΤΟ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΙΚΟ, μετάφραση Ε. Κ., σημείωση Γ. Β., το τύπωσαν τα "Γράμματα" (λογοτεχνικό περιοδικό), τυπογραφικά καταστήματα Κασιμάτη & Ίωνα, 16ο, σ. 32 **4**
- 1093 KIRK G.S. - RAVEN J.E. - SCHOFIELD M.** ΟΙ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΙ ΦΙΛΟΣΟΦΟΙ, μετάφραση Δημοσθένης Κούρτοβικ, Μορφωτικό Ίδρυμα Εθνικής Τραπέζης (Μ.Ι.Ε.Τ.), Αθήνα 1988, σ. 563, μακέτα εξωφύλλου Δημήτρης Καλοκύρης. **10**
- 1094 KRISHNAMURTI** ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟ, εκδόσεις Διάγραμμα, Αθήνα 1986, εξώφυλλο του Παύλου Μήτσιου, μετάφραση Γιώργος Μαυρογιάννης, σ. 156. **7**
- 1095 PAULHAN FR.** Η ΗΘΙΚΗ ΤΗΣ ΕΙΡΩΝΕΙΑΣ, μετάφρασις Χρ. Θ. Δαραλέξη, εν Αθήναις, εκδοτικός οίκος Γεωργίου Δ. Φέξη, 1911, σ. 148, άκοπο, χωρίς τα εξώφυλλά του, σπασμένη, επιδιορθωμένη ράχη. **6**
- 1096 RICHARD GASTON** Ο ΣΟΣΙΑΛΙΣΜΟΣ ΚΑΙ ΑΙ ΚΟΙΝΩΝΙΚΑΙ ΕΠΙΣΤΗΜΑΙ, μετάφρασις Ηλία Ι. Οικονομόπουλου, εν Αθήναις, εκδοτικός οίκος Γεωργίου Φέξη, 1911, σ. 184, με κατάλογο βιβλίων Φέξη στο τέλος. **7**
- 1097 ROUSSEAU J. J.** ΠΕΡΙ ΤΗΣ ΑΝΙΣΟΤΗΤΟΣ ΤΩΝ ΑΝΘΡΩΠΩΝ, μετάφραση Α. Κιονίτη, Αθήνα 1911, εκδοτικός οίκος Γεωργίου Δ. Φέξη, σ.134, Βιομηχανικό δέσιμο **10**
- 1098 SCHMIDT ERRIKOS** ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ ΤΗΣ ΗΔΟΝΗΣ, εκ του γερμανικού πρωτοτύπου υπό Ανδρέου Γ. Δαλεζίου, βιβλιοπωλείον Μιχ. Ι. Σαλιβερού, Αθήνα, σ. 88. **7**
- 1099 WITTGENSTEIN LUDWIG** ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ ΚΑΙ ΑΞΙΕΣ, μετάφραση Μυρτώ Δραγώνα-Μονάχου, Κωστής Μ. Κωβαίος, σχόλια Κωστής Μ. Κωβαίος, εκδόσεις Καρδαμίτσα, Αθήνα 1986, Αθηναϊκή Φιλοσοφική Βιβλιοθήκη, με αφιέρωση του Κ. Κωβαίου, σ. 238. **7**
- 1100 WITTGENSTEIN LUDWIG** ΤΟ ΜΠΛΕ ΚΑΙ ΤΟ ΚΑΦΕ ΒΙΒΛΙΟ, μετάφραση Κωβαίος Κωστής, εκδόσεις Καρδαμίτσα, Αθήνα 1984, με αφιέρωση του μεταφραστή, σ. 318. **6**
- 1101 ΑΝΔΡΙΟΠΟΥΛΟΣ ΔΗΜ.** ΑΙΣΘΗΤΙΚΕΣ ΠΡΟΣΕΓΓΙΣΕΙΣ, μελέτες - επιφυλλίδες - διαλέξεις, εκδόσεις "Σύγχρονη Παιδεία", Θεσσαλονίκη 1995, σ. 236. **7**
- 1102 ΒΑΣΙΛΟΠΟΥΛΟΣ Δ. ΧΑΡΑΛ.** (αρχιμ.) ΤΑ ΠΡΩΤΟΚΟΛΛΑ ΤΩΝ ΣΟΦΩΝ ΤΗΣ ΣΙΩΝ, ΤΑ ΣΚΟΤΕΙΝΑ ΣΧΕΔΙΑ ΤΩΝ ΣΙΩΝΙΣΤΩΝ ΠΩΣ ΕΞΕΛΙΣΣΟΝΤΑΙ ΣΗΜΕΡΑ, εκδόσεις "Ορθόδοξου Τύπου", Αθήνα, σ. 176. **7**
- 1103 ΓΙΟΦΤΣΟΥΚ Μ. - ΟΪΖΕΡΜΑΝ Τ. - ΣΤΣΙΠΑΝΟΦ Ι.** ΣΥΝΤΟΜΗ ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΦΙΛΟΣΟΦΙΑΣ, μετάφραση σημειώσεις και προσθήκες: Α. Β. Κωνσταντίνου, έκδοση - επιμέλεια: Βαγγέλης Νικολάου, Αθήνα 1963, εκδόσεις Επίκουρος, σ. 444, δερματόδετο. **10**
- 1104 ΓΙΩΤΟΠΟΥΛΟΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ** Η ΜΕΤΑΨΥΧΙΚΗ ΩΣ ΕΠΙΣΤΗΜΗ ΚΑΙ ΩΣ ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ, τεύχος πρώτον, Αθήνα 1956, σ.56. **5**
- 1105 ΓΚΙΚΑΣ ΣΩΚΡΑΤΗΣ** ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ, εκδόσεις - βιβλιοπωλείο Σαββάλα, Αθήνα 1995, σ. 330. **7**
- 1106 ΕΜΕΡΣΟΝ** ΛΟΓΙΑ ΤΟΥ ΚΟΣΜΟΥ, μετάφρασις Θ.Χ. Φλώρα, εν Αθήναις, εκδοτικός οίκος Γεωργίου Δ. Φέξη, 1914, βασιλικόν τυπογρ. Ν.Α. Χιώτη, σ. 147. **7**
- 1107 ΕΥΕΛΠΙΔΗΣ ΧΡΥΣΟΣ** ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΕΙΣ ΤΑΣ ΚΟΙΝΩΝΙΚΑΣ ΕΠΙΣΤΗΜΑΣ, έκδοσις Γ'. Με συμπληρώσεις και τροποποιήσεις, εκδότης Αργύρης Παπαζήσης, Αθήνα 1951, σ. 141, άκοπο. **5**
- 1108 ΘΕΟΔΩΡΙΔΗΣ Χ.** ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗ ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ, εκδοτικός οίκος Δημητράκου Α.Ε., Αθήνα 1933, σ. 518, δερματόδετο. **15**
- 1109 ΚΑΣΙΓΟΝΗΣ ΑΓΓΕΛΟΣ** Η ΕΠΙΤΥΧΙΑ ΕΙΣ ΤΗΝ ΖΩΗΝ, μηνιαίο περιοδικό Έρευνα, έτος 1ον, Αθήνα-Αλεξάνδρεια Νοέμβριος 1927, εκδοτικός οίκος Α. Κασιγονη, σ. 30. **3**

- 1110 ΚΟΚΚΙΝΗΣ Γ. ΠΕΡΙ ΨΥΧΗΣ** (μεταίχιμιον, ορφεύς, ομοίωσις τω θεώ), Αθήναι, Σεπτέμβριος 1926, σ. 256, τυπογραφείον Προμηθεύς. **5**
- 1111 ΚΟΡΑΗΣ ΑΔΑΜΑΝΤΙΟΣ ΣΤΟΧΑΣΜΟΙ ΑΥΤΟΣΧΕΔΙΟΙ** (η φιλοσοφία οδηγός της ζωής), περιοδικό ΕΡΕΥΝΑ, Μηνιαίον περιοδικόν, έτος δεύτερον, Οκτώβριος 1928, εκδοτικός οίκος Α. Κασιγονη, Αθήναι - Αλεξάνδρεια, σ. 32, τυπογραφείον του εμπορίου, άκοπο. **7**
- 1112 ΚΟΥΝΟΥΠΗΣ Ν. ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΔΕΛΦΙΚΗ ΙΔΕΑ - ΑΓΓΕΛΟΣ ΚΑΙ ΕΥΑ ΣΙΚΕΛΙΑΝΟΥ**, "ειρηνική συνύπαρξις και συνεργασία των λαών", Αθήνα 1960, με αφιέρωση του συγγραφέα, σ. 64 **8**
- 1113 ΚΟΥΤΣΟΥΒΕΛΗΣ ΑΝΤΩΝΙΟΣ Η ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ ΤΩΝ ΑΡΧΑΙΩΝ ΕΙΣ ΦΩΤΕΙΝΑ ΣΗΜΕΙΑ**, εκδότης: Δημήτριος Αγγελής, Αθήνα 1902, σ. 122, δερματοδότο. **15**
- 1114 ΚΡΙΤΣΩΤΑΚΗΣ Γ. Π. ΗΡΑΚΛΗΣ Η ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ ΤΗΣ ΑΠΟΚΑΛΥΨΕΩΣ**, Ηράκλειο 1971, τυπογραφείο Κωστή Φραγκούλη, σ. 76 **5**
- 1115 ΚΩΒΑΙΟΣ ΚΩΣΤΗΣ ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΕΣ ΠΕΡΙΗΓΗΣΕΙΣ**, εκδόσεις Δωδώνη, Αθήνα - Γιάννινα 1988, σ. 333. **7**
- 1116 ΛΙΑΚΑΣ ΛΟΥΚΑΣ Η ΔΗΜΙΟΥΡΓΟΣ ΣΥΝΕΙΔΗΣΗ**, Υπαρξιακή Θεωρία, Φιλοσοφία, εκδοτικός οίκος "Μπάουρον", 1η έκδοση Αθήνα 1976, σ. 261 **6**
- 1117 ΛΟΓΘΕΤΗΣ Κ. Ο ΣΠΙΝΟΖΑΣ ΚΑΙ Η ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ ΑΥΤΟΥ**, ανατύπωσις εκ του ΛΘ' τόμου της Αθηνάς, τύποις εταιρείας: Π. Δ. Σακελλάριος, Αθήνα 1927, σ. 56, άκοπο, σπασμένη ράχη. **10**
- 1118 ΛΟΥΒΑΡΙ Ι. Ν. ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΦΙΛΟΣΟΦΙΑΣ**, εκδοτικός οίκος: Ελευθερουδάκης, Αθήνα 1933, σε δύο τόμους: Α' τομ. σ. 230 & Β' τομ. σ. 278, πανόδετα. **12**
- 1119 ΛΟΥΒΑΡΙ Ν.Ι. ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΙΣ ΚΑΙ ΑΝΘΡΩΠΙΣΜΟΣ ΝΕΑ ΖΩΗ ΑΝΘΙΖΕΙ ΑΠΟ ΤΑ ΕΡΕΙΠΙΑ**, μηνιαίο περιοδικό Έρευνα, Έτος Πρώτον, Οκτώβριος 1927, εκδοτικός οίκος Α. Κασιγονη, σ.40. **4**
- 1120 ΜΕΡΑΝΑΙΟΣ ΚΩΣΤΗΣ Η ΓΕΝΝΗΣΗ ΤΗΣ ΦΙΛΟΣΟΦΙΑΣ**, Αθήνα 1980, σ.280, με αφιέρωση του συγγραφέα **12**
- 1121 ΜΠΕΡΩΤΑΣ Δ. ΛΑΜΠΡΟΣ ΕΚΤΑΚΤΟΙ ΠΝΕΥΜΑΤΙΣΤΙΚΑΙ ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΕΙΣ**, Επί της τρομεράς παγκοσμίου συρράξεως, γενομένηι προ των μεγάλων μεταβολών και των πολεμικών επιχειρήσεων, μετά σχετικών εικόνων, Βιβλίον 4ον, από 25 Οκτ. 1916 μέχρι 28 Οκτ. 1920, Συνεδριάσεις 95, εκ του τυπογραφείου Γ. Η. Καλέργη, εν Αθήναις 1921, σ. 240, βιομηχανικό δέσιμο. **10**
- 1122 ΜΠΕΡΩΤΑΣ Δ. ΛΑΜΠΡΟΣ ΠΝΕΥΜΑΤΙΣΤΙΚΑΙ ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΕΙΣ ΕΠΙ ΤΗΣ ΠΑΓΚΟΣΜΙΟΥ ΣΥΡΡΑΞΕΩΣ**, Βιβλίον 4ον, εν Αθήναις, μετά σχετικών εικόνων, Από 28 Οκτωβρ. 1916 μέχρι της 28 Οκτωβρ. 1920, Συνεδριάσεις 95, εν Αθήναις, εκ του τυπογραφείου Γ. Η. Καλέργη & Σας, 1921, σ. 240, βιομηχανικό δέσιμο **10**
- 1123 ΝΙΚΟΛΑΪΔΗΣ ΜΙΧΑΗΛ ΠΡΟΣ ΤΗΝ ΑΛΗΘΕΙΑΝ**, η κοινωνική αποκατάστασις επί του φιλοσοφικού δεδομένου, τύποις Μ. Λουκά, Καβάλλα, σ. 20. **7**
- 1124 ΝΙΤΣΕ ΦΡΕΙΔΕΡΙΚΟΣ Η ΓΕΝΕΣΗ ΤΗΣ ΤΡΑΓΩΔΙΑΣ "Ελληνισμός και Πεσσιμισμός"**, μεταφραστής Κ. Λ. Μεραναίος, εκδόσεις Μαρή, Αθήνα, 1941, σ. 138. **7**
- 1125 ΝΙΤΣΕ ΦΡΕΙΔΕΡΙΚΟΣ ΠΕΡΑΝ ΤΟΥ ΚΑΛΟΥ ΚΑΙ ΤΟΥ ΚΑΚΟΥ**, προσίμο για μια φιλοσοφία του μέλλοντος, μετάφραση Μινάς Ζωγράφου Κ. Μεραναίου, εκδόσεις Μαρή, τυποгр. Χάρη Ροδάκη, 1953, σ. 240. **6**
- 1126 ΝΤΕΡΙΝΤΑ ΖΑΚ ΦΑΝΤΑΣΜΑΤΑ ΤΟΥ ΜΑΡΞ**, Το Κράτος του χρέους, η διεργασία του πένθους και η νέα Διεθνής, μετάφραση Κωστής Παπαγιώργης, εκδόσεις Εκκρεμές, 1993, σχεδιασμός-εικονογράφηση εξωφύλλου Βασίλης Καρατζάς, σ. 223. **8**
- 1127 ΝΤΟΚΑΣ ΑΓΗΣΙΛΑΟΣ ΛΕΞΙΚΟ ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΩΝ ΟΡΩΝ**, εκδοτικός οίκος Αστήρ, Αθήναι 1981, σ. 200. **12**
- 1128 ΝΤΟΚΑΣ ΑΓΗΣΙΛΑΟΣ Ο ΕΛΛΗΝΙΚΟΣ ΔΙΑΦΩΤΙΣΜΟΣ** (Η προσωκρατική φιλοσοφία), εκδόσεις Φέξης, σ. 125 **5**
- 1129 ΟΙΚΟΝΟΜΟΠΟΥΛΟΣ Η. ΤΑ ΜΥΣΤΗΡΙΑ ΤΟΥ ΠΝΕΥΜΑΤΙΣΜΟΥ (ΣΟΛΩΜΟΝΙΚΗ)**, Αθήνα 1974, εκδ. "Δίονυσος", σ. 168, χαρτόδετο με κουβερτούρα, άκοπο **12**

- 1130 ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ Σ. ΣΑΒΒΑΣ** Η ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ ΤΩΝ ΑΡΧΑΙΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ, Αθήνα 1963, με αφιέρωση του συγγραφέα, σ. 257. **10**
- 1131 ΠΑΠΑΝΟΥΤΣΟΣ ΕΥΑΓΓΕΛΟΣ** ΕΦΗΜΕΡΑ, εκδόσεις Ίκαρος, σ. 216 **15**
- 1132 ΠΑΠΑΝΟΥΤΣΟΣ Π. Ε.** ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΑ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ, εκδόσεις "ΙΚΑΡΟΣ", Αθήνα 1978, σ. 312. **10**
- 1133 ΠΑΤΡΙΑΡΧΕΑΣ Ν. ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ** ΑΡΧΗ ΚΑΙ ΓΕΝΕΣΙΣ ΤΗΣ ΦΙΛΟΣΟΦΙΑΣ, προς νέαν θεμελίωσιν της ιστορίας της φιλοσοφίας, γ' έκδοση, Αθήνα 1969, 4ο, σ. 256, άκοπο. **10**
- 1134 ΠΛΕΧΑΝΟΦ Γ.Β.** Η ΞΞΕΛΙΞΗ ΤΗΣ ΜΟΝΙΣΤΙΚΗΣ ΑΝΤΙΛΗΨΗΣ ΤΗΣ ΙΣΤΟΡΙΑΣ, μετάφραση Γιάννη Βρυχωροπούλου, εκδόσεις Σ. Ι.Ζαχαρόπουλος, Αθήνα 1975, σ. 267. **6**
- 1135 ΡΑΓΓΑΣ ΣΩΚΡΑΤΗΣ** ΤΙ ΛΕΕΙ Ο ΜΑΡΞ ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΛΕΥΘΕΡΙΑ ΚΑΙ ΤΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ, επιλογή - πρόλογος Σ. Ράγγας, εκδόσεις Σωκράτης, Αθήνα 1979, σ. 231 **7**
- 1136 ΡΟΖΕΝΤΑΛ Μ. - ΓΙΟΥΝΤΙΝ Π.** ΜΙΚΡΟ ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΟ ΛΕΞΙΚΟ, εκδόσεις Γ. Κακλαμάνη, Αθήνα 1962, σ. 238. **10**
- 1137 ΤΑΜΠΑΚΗΣ ΝΙΚΟΣ** ΑΠΟ ΤΗ ΦΥΣΙΚΗ ΣΤΗ ΜΕΤΑΦΥΣΙΚΗ, Σύγχρονη Φιλοσοφική Βιβλιοθήκη Ι. Ζαχαρόπουλος, Αθήνα, σ. 232 **5**
- 1138 ΤΟΛΣΤΟΗ ΛΕΩΝ** ΤΟ ΤΕΛΟΣ ΤΗΣ ΕΠΟΧΗΣ ΜΑΣ, μετάφρασις Σπυρ. Γερ. Φραγκόπουλου, εν Αθήναις, εκδοτικός οίκος Γεωργίου Δ. Φέξη 1912, σ. 64, ασθενής φθορά στην ράχη. **8**
- 1139 ΧΑΪΣ ΡΟΜΠΕΡΤ** ΟΙ ΜΕΓΑΛΟΙ ΔΙΑΛΕΚΤΙΚΟΙ, ΧΕΓΚΕΛ - ΚΙΡΚΕΓΚΑΡΝΤ - ΜΑΡΞ, Η ζωή και το έργο των τριών μεγάλων διαλεκτικών στοχαστών που πάνω τους στηρίζεται η σκέψη της εποχής μας, μετάφραση Λευτέρης Αναγνώστου, εκδόσεις Επίκουρος, Αθήνα 1980, σ. 388. **7**
- 1140 ΧΟΥΡΔΑΚΗ - ΠΑΠΑΔΑΚΗ ΜΑΡΙΑ** ΔΕΙΚΤΗΣ ΝΟΗΜΟΣΥΝΗΣ ΚΑΙ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝ, διατριβή επί διδακτορία υποβληθείσα εις την φιλοσοφικήν σχολήν του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης, Αθήναι 1962, σ. 61, με αφιέρωση του συγγραφέα. **7**
- 1141 ΧΡΙΣΤΟΔΟΥΛΟΥ ΚΥΡΙΑΚΗ** Ο ΚΑΡΤΕΣΙΑΝΙΣΜΟΣ ΥΠΟ ΤΟ ΠΡΙΣΜΑ ΤΗΣ ΠΑΣΚΑΛΙΚΗΣ ΚΡΙΤΙΚΗΣ, Αθήναι 1976, σ. 49. **6**
- 1142 ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ - ΚΕΝΤΡΟΝ ΕΡΕΥΝΗΣ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΦΙΛΟΣΟΦΙΑΣ** J. L. VIEILLARD - BARON, G. W. F. HEGEL, ΠΑΡΑΔΟΣΕΙΣ ΠΛΑΤΩΝΙΚΗΣ ΦΙΛΟΣΟΦΙΑΣ (1825 - 1826), μετάφραση: Άννας Κελεσιδου, πρόλογος: Ε. Μουτσόπουλου, Αθήνα 1991, σ. 156 **8**
- 1143 ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ**, επετηρίς του κέντρου ερεύνης της Ελληνικής φιλοσοφίας, 1985-1986, 15-16, Ακαδημία Αθηνών, σ. 545. **12**

13. ΤΕΚΤΟΝΙΣΜΟΣ

- 1144 KRISHNAMURTI J.** ΣΤΑ ΠΟΔΙΑ ΤΟΥ ΔΙΔΑΣΚΑΛΟΥ, Ένωσις Ελληνικών Θεοσοφικών Στωών, Αθήνα 1926, σ. 66, μικρό μέγεθος. **10**
- 1145 ΑΙΓΙΝΗΤΗΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ** Η ΙΠΠΟΣΥΝΗ, έκδοσις Διεθνούς Τάγματος Αγίου Κωνσταντίνου του Μεγάλου, Αθήναι 1970, σ. 95. **7**
- 1146 ΓΛΕΖΟΣ ΠΕΤΡΟΣ** Η ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΗ ΕΛΕΥΘΕΡΙΑ, ομιλία προς τα μέλη των Στ. "Αδελφοποιήσις" και "Σκενδέρμπετς" γενομένη την 10ην Φεβρουαρίου 1949, μελέται - εκδόσεις: Φως - Αγάπη - Εργασία, σ. 12. **3**
- 1147 Ε.Δ.Τ.Μ.Α.Τ.Σ.** CHAO ORDO AB, περίληψης & κεραμιστής, 10ο, 11ο και 12ο, Τυπικά Εργασιών 13ο & 14ο, της Στοάς Τελειοποιήσεως, εν Κιλ. Ιλισ. Και Αν. Αθ. 1955, σ. 47. **10**
- 1148 Ε.Δ.Τ.Μ.Α.Τ.Σ.** ΜΕΓΑΛΗ ΣΤΟΑ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ, 1868, Τυπικόν του Α' Συμβολικού Βαθμού (Μαθητού) του αρχαίου και αποδεδειγμένου σκωπτικού τύπου, εν Αν. Αθηνών 1948, σ. 68, με αναδιπλούμενο σχέδιο της στοάς. **12**
- 1149 Ε.Δ.Τ.Μ.Α.Τ.Σ.** ΜΕΓΑΛΗ ΣΤΟΑ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ, 1868, Τυπικόν του Γ' Συμβολικού Βαθμού (Διδασκάλου) του αρχαίου και αποδεδειγμένου σκωπτικού τύπου, εν Αν. Αθηνών 1974, (ανατύπωσις 1980), σ. 58. **7**

- 1150 Ε.Δ.Τ.Μ.Α.Τ.Σ.** ΕΙΔΙΚΟΣ ΚΑΝΟΝΙΣΜΟΣ του υπό την δικαιοδοσίαν του Ύπατου Συμβουλίου του 33ου της Ελλάδος Φιλοσοφικών Εργαστηρίων, εν κοιλιάδι Ιλισού & Ανατολή Αθηνών, 1960, σ. 36. **10**
- 1151 Ε.Δ.Τ.Μ.Α.Τ.Σ.** ΤΥΠΙΚΟΝ ΤΟΥ 28ΟΥ ΒΑΘΜΟΥ "ΤΟΥ ΙΠΠΟΤΟΥ ΤΟΥ ΗΛΙΟΥ" του αρχαίου & αποδεδεγμένου σκωπικού τύπου, Ύπατον Ελληνικόν Συμβούλιον 33 Βαθμού, Αθήνα 1957, σ. 44. **10**
- 1152 Ε.Δ.Τ.Μ.Α.Τ.Σ.** ΤΥΠΙΚΟΝ ΤΟΥ 4ΟΥ ΒΑΘΜΟΥ του αρχαίου & αποδεδεγμένου σκωπικού τύπου, Ύπατον Ελληνικόν Συμβούλιον 33 Βαθμού, Αθήνα 1953, σ. 16, δακτυλογραφημένο. **8**
- 1153 Ε.Δ.Τ.Μ.Α.Τ.Σ.** ΤΥΠΙΚΟΝ ΤΟΥ Γ'. ΣΥΜΒΟΛΙΚΟΥ ΒΑΘΜΟΥ (διδασκάλου) του αρχαίου & αποδεδεγμένου σκωπικού δόγματος, εν Αν. Αθηνών 1948, 16ο, σ. 58 **10**
- 1154 ΛΕΝΗΣ ΑΜΒΡΟΣΙΟΣ** ΤΙ ΕΙΝΑΙ Η ΜΑΣΣΩΝΙΑ, Γ' έκδοση (στην απλή νεοελληνική), εκδόσεις Η Χρυσοπηγή, Αθήνα 1991, σ. 112. **5**
- 1155 ΜΕΛΙΣΣΑΡΟΠΟΥΛΟΣ ΚΩΣΤΗΣ** ΠΡΟΣΩΚΡΑΤΙΚΟΙ ΕΛΛΗΝΕΣ ΦΙΛΟΣΟΦΟΙ ΚΑΙ ΘΕΟΣΟΦΙΑ, Αθήνα 1956, σ. 88. **10**
- 1156 ΠΕΛΕΚΑΝ** Περιοδικό δελτίο της Θεοσοφικής Ενώσεως, αριθ. Φύλλου 14, Αθήναι, Άνοιξη 1962, σ. 48 **7**
- 1157 ΡΑΔΑΜΑΝΘΥΣ** Πανελληνίος Εγκυκλοπαιδική Επιθεώρησις - Αθήναι, έτος ιδρύσεως 1916, ιδρυτής-διευθυντής Ελευθ. Παπαγιαννάκης / Ξενοφών Ι. Χατζησαράντος, 4ο, σ. 8, Έτος 39ον, 1 Ιουνίου 1954, τεύχος **648**, με ασθeneίς φθορές στο εξώφυλλο, Έτος 39ον, 1 Σεπτεμβρίου 1954, τεύχος **650**, Έτος 41ον, 1 Φεβρουαρίου 1956, τεύχος **666**, Έτος 40ον, 1 Φεβρουαρίου 1955, τεύχος 655, Έτος 40 ον, 1 Μαΐου 1955, τεύχος **658**, Έτος 40ον, 1 Νοεμβρίου 1955, τεύχος **663. ΤΙ Μ Η Ε Κ Α Σ Τ Ο Σ** **5**
- 1158 ΤΖΑΤΖΟΠΟΥΛΟΣ ΑΛΕΞ.** ΤΕΚΤ. ΘΕΜΑΤΑ, έκδ Σ. Στ. "Μελις", Αθήναι 1962, σ. 132 **10**
- 1159 ΦΑΜΠΡΙΚΕΖΗΣ ΟΘΩΝ** ΟΙ ΟΥΜΑΝΙΣΤΙΚΕΣ ΒΑΣΕΙΣ ΤΟΥ ΤΕΚΤΟΝΙΣΜΟΥ, ομιλία, συνεδρία 1 - 4 - 1968, σ. 16 **3**
- 1160 ΟΙ ΜΕΓΑΛΟΙ ΜΥΣΤΑΙ**, επιμελητής της ύλης Ν. Λουβαρης, επιμελητής εκδόσεως Μιχ. Γ. Πετρίδης, εκδόσεις Πάνθεον, Αθήναι 1953, σ. 528, σκληρόδετο με ασθeneίς φθορές στα εξώφυλλα. **10**
- 1161 ΠΕΡΙ ΤΟΥ ΠΡΩΤΟΥ ΟΡΚΟΥ Ή ΠΕΡΙ ΣΙΓΗΣ**, τεύχος γ', δακτυλογραφημένο. Δ.Καραγεώργος. Σεβ...Σ...Στ...Σπύρ.Νάγος, σ. 22 **8**
- 1162 ΣΥΝΤΑΓΜΑ ΚΑΙ ΓΕΝ. ΚΑΝΟΝΙΣΜΟΙ ΤΗΣ ΜΙΚΤΗΣ ΜΕΓΑΛΗΣ ΑΝΑΤΟΛΗΣ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ**, εν Αν. Αθηνών 5938, δακτυλογραφημένες σελίδες από την μία μόνο πλευρά, 4ο, σ. 17, 47, 6, λεκέδες στο εξώφυλλο με φθορά στην ράχη χωρίς σπάσιμο, κάποια φθορά στην άκρη των κάτω γωνιών των σελίδων. **10**
- 1163 ΣΥΝΤΑΓΜΑ ΚΑΙ ΓΕΝΙΚΟΣ ΚΑΝΟΝΙΣΜΟΣ ΤΗΣ ΜΕΓ. ΣΤΟΑΣ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ** του αρχ. και αποδ. σκωτ. τύπου, Αθήνα 1950, σ. 86. **10**
- 1164 ΤΟ ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΟ ΡΟΤΑΡΥ**, Γ' σειρά ομιλιών του Ροταριανού ομίλου Αθηνών-Βορρά, έκδοση του Ρ.Ο. Αθηνών - Βορρά, Αθήναι 1971, σ. 63, κείμενο με στυλό στο εξώφυλλο με κόκκινη μελάνη. **8**

14. ΕΠΙΣΤΗΜΕΣ

- 1165 MARTIN CHARLES** ΟΙ ΑΣΤΕΡΕΣ, οι χαρακτήρες των - η φύσις των - αι κινήσεις των, εν Αθήναις, εκδοτικός οίκος Γεωργίου Δ. Φέξη, 16ο, σ. 64, αποκολλημένα εξώφυλλα. **5**
- 1166 CARREL ALEXIS** Ο ΑΝΘΡΩΠΟΣ ΑΥΤΟ ΤΟ ΑΓΝΩΣΤΟ, μφρ. Βασ. Λ. Καλαντζή και Ελ. Συριοπούλου, Αθήνα, εκδόσεις "Ο Λόγος", σ. 239, σκληρόδετο με πανόδετη ράχη. **10**
- 1167 DUBOIS PAUL** ΕΠΙΔΡΑΣΙΣ ΤΟΥ ΠΝΕΥΜΑΤΟΣ ΕΠΙ ΤΟΥ ΣΩΜΑΤΟΣ, μετάφραση Δώρας Παπακωνσταντίου, εκδοτικός οίκος Ελευθερουδάκης, Αθήνα 1922, σ. 54 **6**
- 1168 GAUBERT PAUL** ΟΙ ΠΟΛΥΤΙΜΟΙ ΛΙΘΟΙ, εν Αθήναις, εκδοτικός οίκος Γεωργίου Δ. Φέξη, 16ο, σ. 72, με μικρούς λεκέδες στα εξώφυλλα. **5**

- 1169 LADAS A., WHIPPLE B., PERRY J.** ΤΟ ΣΗΜΕΙΟ G και άλλες πρόσφατες ανακαλύψεις για την ανθρωπίνη σεξουαλικότητα, μετάφραση Δημήτρης Αρβανίτης, Ειδικές Εκδόσεις, 1986, σ. 175. **5**
- 1170 LEGRAIN** Ο ΑΛΚΟΟΛΙΣΜΟΣ, εν Αθήναις, εκδ. Γ. Δ. Φέξη, 16ο, σ. 48, σπασμένη ράχη. **5**
- 1171 MERCEREAU H.** Ο ΧΡΥΣΟΣ, ιδιότητες, μίγματα, μεταλλουργία, χρυσουχεία, εν Αθήναις, εκδοτικός οίκος Γεωργίου Δ. Φέξη, 16ο, σ. 48, αποκολλημένα εξώφυλλα. **5**
- 1172 NORDAU MAX** ΚΟΙΝΩΝΙΟΛΟΓΙΚΑ ΠΑΡΑΔΟΞΑ, μετάφρασις Αλ. Μαυρούδη, εν Αθήναις, εκδοτικός οίκος Γεωργίου Φέξη, 1913, σ. 128, με φθорές στα εξώφ. **8**
- 1173 ΑΔΡΙΑΝΟΠΟΥΛΟΣ ΑΝΤ.** Ο ΑΝΘΡΩΠΟΣ ΚΑΙ Η ΖΩΗ, Αθήναι, εκδόσεις Πυρσός Α.Ε., 1950, σ. 235, με υπογραμμίσεις με κόκκινη μελάνη. **7**
- 1174 ΑΙΓΙΝΗΤΗΣ Δ. (δ/ντου του αστεροσκοπείου)** ΜΕΤΕΩΡΑ, έκδοσις Δευτέρα, Βιβλιοπωλείον Ιωάννου Ν. Σιδέρη, εν Αθήναις 1921, σ. 208, άκοπο, σπασμένη ράχη. **12**
- 1175 ΑΝΤΥΠΑΣ Ν. ΠΑΝΑΓ.** Η ΜΝΗΜΗ ΚΑΙ Η ΕΝΙΣΧΥΣΙΣ ΑΥΤΗΣ, μετά προλόγου Σ. Γεδεών, Αθήνα 1930, σ.152 **10**
- 1176 ΑΝΤΥΠΑΣ ΠΑΝ.** ΑΜΕΣΟΣ ΕΝΙΣΧΥΣΙΣ ΤΗΣ ΔΙΑΝΟΙΑΣ δια ρυθμίσεως των αναπνευστικών κινήσεων, επί τη βάσει ειδικών πειραματικών ερευνών, εν ασφαλές μέσον ατομικήσ αι κοινωνικής ευημερίας, εκδότης Ηλίας Ν. Δίκαιος, εν Αθήναις 1932, σ. 79, άκοπο. **10**
- 1177 ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ** Η ΚΟΣΜΟΘΕΩΡΙΑ ΤΟΥ ΕΪΝΣΤΕΪΝ, εκλαϊκευμένη, έκδοσις Δευτέρα, πληρεστέρα, εν Αθήναις, τυπογραφείου Σεργιάδου, 1931, σ. 60, άκοπο. **8**
- 1178 ΒΟΥΓΙΟΥΚΑΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ Π.** ΓΕΩΛΟΓΙΑ, μετά εικόνων, εν Αθήναις 1905, Σύλλογος προς Διάδοσιν Ωφελίμων Βιβλίων, Βασιλική Τυπογραφία Ραφτάνη-Παπαγεωργίου, σ. 104. **6**
- 1179 ΓΙΑΝΙΔΗΣ ΕΛΙΣΑΙΟΣ** ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΑΣΤΡΟΝΟΜΙΑΣ, 103 σχήματα, 9 εικόνες έξω απ' το κείμενο, εκδ. Αθηνά, Αθήνα 1930, τυπογρ. Γ. Η. Καλεργη, σ. ι', 206, Βιομηχανικό δέσιμο **12**
- 1180 ΓΟΥΣΤΑΥΟΣ ΛΕ ΜΠΟΝ** ΨΥΧΟΛΟΓΙΑ ΤΩΝ ΟΧΛΩΝ, μετάφραση Κ. Λ. Μερναίος, εκδόσεις Μαρη, Αθήνα 1949, σ. 184 **7**
- 1181 ΔΕΔΕΣ ΧΡΙΣΤΟΣ ΣΩΤ.** ΑΙ ΠΑΡΑΛΛΑΓΑΙ ΕΝ ΤΗ ΦΥΣΕΙ, Αθήνα 1938, σ. 31 **6**
- 1182 ΔΗΜΟΠΟΥΛΟΣ ΦΙΛΙΠΠΟΣ** ΗΛΕΚΤΡΙΚΕΣ ΕΓΚΑΣΤΑΣΕΙΣ (φωτισμός - κίνηση - αυτοματισμός), νέα έκδοσις βελτιωμένη, Αθήνα 1991, σ. 523. **8**
- 1183 ΔΗΜΟΠΟΥΛΟΣ ΦΙΛΙΠΠΟΣ** ΦΩΤΟΤΕΧΝΙΑ, ΗΛΕΚΤΡΙΚΕΣ ΣΥΣΚΕΥΕΣ. 2 βιβλία μαζί. ΦΩΤΟΤΕΧΝΙΑ (τεχνική του φωτισμού), Αθήνα, σ. 230, με ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ: Χρήσιμοι Πίνακες και Πληροφορίες, σ. 80, ΟΙΚΙΑΚΕΣ ΗΛΕΚΤΡΙΚΕΣ ΣΥΣΚΕΥΕΣ, σ. 144. **10**
- 1184 ΔΙΑΜΑΝΤΟΠΟΥΛΟΣ Μ. Α.** ΔΟΜΙΚΑΙ ΜΗΧΑΝΑΙ, τόμος Α', Γενικότητες: Παρασκευή, Διανομή & Κατεργασία Μπετόν, εκδόσεις Τεχνικού Επιμελητηρίου της Ελλάδος, Αθήναι 1937, σ. 134, με πολλούς αναδιπλωμένους πίνακες. **6**
- 1185 ΔΡΑΚΟΥΛΙΔΗΣ Ν. Ν.** ΙΣΤΟΡΙΚΗ ΚΑΙ ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ ΕΠΙΣΚΟΠΗΣΙΣ ΤΗΣ ΠΟΡΝΕΙΑΣ από διεθνούς και ελληνικής απόψεως, περιοδικό ΜΕΛΕΤΕΣ, Χρόνος Α'. Αριθμός 11-12 / 15-30 Ιουνίου 1929, Βιβλιακά Καταστήματα Γεωργίου Η. Καλέργη, Αθήναι 1929, σ. 92. **7**
- 1186 ΔΩΡΗΣ ΜΙΧΑΛΗΣ** ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ ΚΑΙ ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ ΕΞΕΛΙΞΗ, εκδόσεις Γνώση, Αθήνα 1981, σ. 398, άκοπο. **7**
- 1187 ΖΙΟΥΤΟΣ Γ. Δ.** ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗΝ ΕΠΙΣΤΗΜΗ ΤΟΥ ΤΥΠΟΥ, Αθήνα 1954, σ. 112. **8**
- 1188 ΘΕΟΔΩΡΟΠΟΥΛΟΥ-ΓΚΑΡΜΑΤΗ ΑΝΝΗ** Ο ΔΙΑΝΟΗΤΙΚΟΣ ΚΑΜΑΤΟΣ ΚΑΙ Η ΣΧΕΣΙΣ ΑΥΤΟΥ ΠΡΟΣ ΤΟΝ ΣΩΜΑΤΙΚΟΝ ΚΑΙ ΤΑΣ ΨΥΧΙΚΑΣ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΣ, Α', Η πορεία της αναπτύξεως του διανοητικού κάματος και η σχέσις αυτού προς την νοητικήν ικανότητα και την προσοχήν. (Διατριβή επί διδακτορία εγκριθείσα υπό της Φιλοσοφικής Σχολής του Πανεπιστημίου Αθηνών), Αθήναι 1953, σ. 141, άκοπο. **5**
- 1189 ΚΑΛΛΙΜΑΧΟΣ ΔΗΜ.** ΑΥΤΟΠΕΠΟΙΘΗΣΙΣ ΚΑΙ ΘΑΡΡΟΣ, περιοδικό ΕΡΕΥΝΑ, Αθήνα, τυπογραφείου Ν. Αργυρού, σ. 32, μερικώς άκοπο. **5**
- 1190 ΚΑΤΗΦΟΡΗΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ** Ο ΧΑΡΤΗΣ ΚΑΙ ΑΙ ΓΡΑΦΙΚΑΙ ΤΕΧΝΑΙ (Μελέτη και έρευνα ιστοριονομική), Αθήναι 1965, καλλιτεχνική επίβλεψη και σχέδιο εξωφύλλου του ζωγράφου-χαράκτη Τάσου Αλεβίζου, τυπογρ. Αφών Ρόδη, με εικόνες εκτός κειμένου εξετυπώθησαν στο λιθογραφείου Ασπιώτη-Έλκα, σ. 364, άκοπο. **12**

- 1191 ΚΙΣΘΗΝΙΟΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ** ΠΩΣ ΑΝΤΙΚΡΥΖΕΙ Η ΣΥΓΧΡΟΝΟΣ ΕΠΙΣΤΗΜΗ ΤΟ ΠΡΟΒΛΗΜΑ ΤΗΣ ΨΥΧΗΣ, μηνιαίον περιοδικό Έρευνα, εκδοτικός οίκος Α. Κασιγονη, Αθήνα-Αλεξάνδρεια, Ιανουάριος 1933, έτος 7ον, σ. 24. 7
- 1192 ΚΟΥΛΟΥΜΠΗΣ ΕΥΑΓΓΕΛΟΣ** ΝΕΑ ΔΟΚΙΜΙΑ ΕΠΙ ΘΕΜΑΤΩΝ ΤΗΣ ΠΟΛΙΤΙΚΗΣ ΚΑΙ ΤΗΣ ΨΥΧΟΛΟΓΙΑΣ, Αθήναι, εκ του τυπογραφείου Αδελφών Μυρτίδη, σ. 180, άκοπο 5
- 1193 ΛΑΝΤΑΟΥ Λ. - ΡΟΥΜΕΡ Γ. ΤΙ ΕΙΝΑΙ Η ΘΕΩΡΙΑ ΤΗΣ ΣΧΕΤΙΚΟΤΗΤΟΣ**, μετάφραση Νίκος Κιάος - Αντώνης Μαργαρίτης, Αθήνα 1971, σ. 70. 5
- 1194 ΛΟΥΚΕΡΗΣ ΙΩΑΝΝΗΣ** ΑΝΑΛΑΜΠΑΙ ΑΛΗΘΕΙΩΝ, Τι είναι Αλήθεια - Κοσμογονία - Εξέλιξις της ύλης της μορφής και του πνεύματος. Εν Πάτραις 1931, τύποις Δημοσθένους Φραγκούλη, σ. 76. 7
- 1195 ΜΑΡΤΕΝ ΚΑΡΟΛΟΣ** Ο ΟΥΡΑΝΟΣ, εν Αθήναις, εκδοτικός οίκος Γεωργίου Δ. Φέξη, 16ο, σ. 62. 5
- 1196 ΜΑΡΤΕΝ ΚΑΡΟΛΟΣ** ΤΑ ΗΦΑΙΣΤΕΙΑ, εν Αθήναις, εκδοτικός οίκος Γεωργίου Δ. Φέξη, 16ο, σ. 48. 5
- 1197 ΜΠΑΚΑΣ ΑΓΓ.** ΣΚΥΡΟΔΕΜΑ, τεχνολογία, αστοχίες, προβλήματα κατασκευών, εξελίξεις, δυσκολίες στην αντιμετώπιση των προβλημάτων, αναζήτηση νέας προσέγγισης, Αθήνα, Απρίλιος 1981, σ. 191. 5
- 1198 ΜΩΥΣΕΙΔΗΣ Μ.** ΓΕΝΕΤΗΣΙΟΣ ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗ, μηνιαίο περιοδικό Έρευνα, Έτος Πρώτον, Μάιος 1927, εκδοτικός οίκος Α. Κασιγονη, Αλεξάνδρεια 1927, σ. 32. 4
- 1199 ΟΙΚΟΝΟΜΟΠΟΥΛΟΣ Ι. ΗΛΙΑΣ** Ο ΔΑΡΒΙΝ ΠΕΡΙ ΓΕΝΕΣΕΩΣ ΤΩΝ ΕΙΔΩΝ, εκδοτικό κατάστημα Αριστοφάνη Παπαδημητρίου, Αθήνα, σ. 48. 8
- 1200 ΠΑΥΛΑΝΤΗΣ ΑΝΔΡ. ΧΑΡΑΛ.** ΟΙ ΘΕΡΜΕΣ & Η ΦΘΙΣΗ ΜΕ ΤΙ ΤΡΟΠΟΥΣ ΘΑ ΛΕΙΨΟΥΝ, α' έκδοση, τυπογραφείο Γ. Μιχαηλίδη, Αθήνα, σ. 64, άκοπο 6
- 1201 ΠΟΥΡΝΑΡΟΠΟΥΛΟΣ Γ.** ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΙΑΤΡΙΚΗΣ ΔΙΑ ΜΕΣΟΥ ΤΩΝ ΑΙΩΝΩΝ, έκδοσις Β΄, πρόλογος Αρ. Π. Κουζή, Τεύχος Α΄. Προϊστορική Ιατρική - Αρχαία Ιατρική - Ιατρική των Μεσοποτάμιων - Ιατρική των Αιγυπτίων, Αθήναι 1952, σ. 110, φθορά στην ράχη. 10
- 1202 ΡΗΓΑΣ ΒΕΛΕΣΤΙΝΑΗΣ** ΦΥΣΙΚΗΣ ΑΠΑΝΘΙΣΜΑ, δια τους αγχίνους και φιλομαθείς Έλληνας, εκ της Γερμανικής κ Γαλλικής διαλέκτου, ερράνιπεν. Εν Βιέννη, εκ της τυπογραφίας του Τράπιερ, 1790. Φωτοτυπική επανέκδοση της Επιστημονικής Εταιρείας Μελέτης "Φέρων-Βελεστινού-Ρήγα", Αθήνα 1991, σ. 180, 24. 7
- 1203 ΡΙΒΕΡΑΙΝ ΖΑΝ - ΚΑΡ. ΝΤΕ ΛΑ ΡΟΝΣΙΕΡ** ΠΑΠΥΡΟΣ LAROUSSE PARIS-MATCH Η ΑΝΑΚΑΛΥΨΗ ΤΗΣ ΓΗΣ, Αθήνα 1966, Εκδόσεις Πάπυρος, 4ο, σ.350, Πανόδετο 10
- 1204 ΣΚΛΑΒΟΥΝΟΣ Γ.** ΑΝΑΤΟΜΙΚΗ ΤΟΥ ΑΝΘΡΩΠΟΥ, μετ' εικόνων και εγχρώμων πινάκων, Τόμος Τρίτος, Αγγειολογία, Νευρολογία και Αισθητήρια, έκδοσις Δευτέρα, Α. Zolzhause, Wien 1921, σ. 827, ιδιωτικό σκληρόδετο, με φθαρμένη ράχη και εξώφυλλα. 15
- 1205 ΣΠΑΝΟΣ ΜΙΧΑΗΛ ΤΖΙΜ** ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΗ ΦΥΣΙΟΘΕΡΑΠΕΙΑ, δια την υγείαν και την παράτασιν της νεότητος και της ζωής, εκδ. Μέλισσα, Αθήναι, τυπ. Π. Μπόλαρη, σ. 92. 5
- 1206 ΣΤΡΟΓΓΥΛΗΣ Γ. Α.** ΥΦΑΝΤΙΚΑΙ ΥΛΑΙ, κατεργασία βαφής και ανάλυσις των εν χρήσει υφαντικών υλών, τυπογραφείον Ε. Κρανιωτάκη, Αθήνα 1929, σ. 56. 7
- 1207 ΤΟΓΚΑΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ** ΠΩΣ ΘΑ ΑΔΥΝΑΤΙΣΕΤΕ ΧΩΡΙΣ ΝΑ ΒΛΑΨΕΤΕ ΤΗΝ ΥΓΕΙΑ ΣΑΣ, Αθήναι 1956, σ. 78, άκοπο. 5
- 1208 ΤΡΑΙΜΜΕΡ** ΥΠΝΩΤΙΣΜΟΣ ΚΑΙ ΥΠΟΒΟΛΗ, μετάφρασις Ανδρέου Γ. Δαλεζίου Δ. Φ., Εκδ.Ελευθερουδάκης, εν Αθήναις 1925, σ. 190, βιομηχανικό δέσιμο με πανόδετη ράχη. 7
- 1209 ΦΡΟΥΝΤ ΑΓΧΟΣ ΚΑΙ ΕΝΣΤΙΚΤΑ**, επιμέλεια Ο. Μπεκε - Κ. Μεραναίου, μεταφραστής Κ. Λ. Μεραναίος, Αθήναι 1940, εκδόσεις Καραβιά, Αριθ. 2, αριθμηση σ. 54 έως 95. 5
- 1210 ΦΡΟΥΝΤ ΤΕΧΝΗ ΚΑΙ ΨΥΧΑΝΑΛΥΣΗ**, επιμέλεια Ο. Μπεκε - Κ. Μεραναίου, μετάφραση Ρ - Μ, Αθήναι 1940, εκδόσεις Καραβιά, Αριθ. 3, αριθμηση σ. 99 έως 126, άκοπο. 5
- 1211 ΦΡΟΥΝΤ** ΨΥΧΑΝΑΛΥΤΙΚΗ ΘΕΡΑΠΕΥΤΙΚΗ, εκδόσεις Καραβιά, Αριθ. 4, σ. 28, άκοπο. 5
- 1212 ΧΧΥ** ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΩΝ ΤΟΥ ΕΡΥΘΡΟΥ ΣΤΑΥΡΟΥ, ΕΚΘΕΣΙΣ ΠΕΠΡΑΓΜΕΝΩΝ Ε.Ε.Σ. 1959, ΕΟΡΤΑΣΜΟΣ ΕΚΑΤΟΝΤΑΕΤΗΡΙΔΟΣ ΙΔΕΑΣ ΕΡ. ΝΤΥΝΑΝ 1859, Αθήνησι 1960, σ. 207, με ασθeneίς φθορές στο εξώφυλλο. 7

- 1213** Η ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ ΤΟΥ ΔΕΡΜΑΤΟΣ ΚΑΙ ΤΩΝ ΤΡΙΧΩΝ, κατά μετάφρασιν εκ του Γερμανικού υπό Χατζόπουλου Ζ., 16ο, σ. 32. **5**
- 1214** ΚΡΕΟΦΑΓΙΑ Ή ΦΥΤΟΦΑΓΙΑ, κατά μετάφρασιν εκ του Γερμανικού υπό Χατζόπουλου Ζ., εν Αθήναις, εκδοτικός οίκος Γεωργίου Δ. Φέξη, 16ο, σ. 32, ασθενείς λεκέδες στα εξώφυλλα. **5**
- 1215** Ο ΠΡΟΧΕΙΡΟΣ ΙΑΤΡΟΣ, Ιατρική Εγκυκλοπαίδεια, απαραίτητος δια πάσαν οικογενείαν και παν άτομον, Atlantis Inc. New York, 1934, σ. 318, ιδιωτικό δέσιμο με φθορές στα σκληρά εξώφυλλα. **10**
- 1216** Ο ΧΑΡΑΚΤΗΡ, κατά το αγγλικόν του Σμάλις υπό Α. Μηλιαράκη, έκδοσις 2α, βιβλιοπωλείον Ιωάννου Ν. Σιδέρη, Σύλλογος προς Διάδοσιν Ωφελίμων Βιβλίων, εν Αθήναις, 1911, σ. 80, με σκληρά εξώφυλλα. **5**
- 1217** ΣΤΗΝ ΚΟΙΛΑΔΑ ΤΩΝ ΡΟΔΩΝ, περιλήψεις προελθούσες από συλλογική εργασία ταξινομήσεως ύλης των επιτευγμάτων του μεγάλου εκείνου πολιτισμού της 4ης χιλιετηρίδας που θα τον ζήσουν οι μακρινοί απόγονοι των τωρινών Ευρωπαίων, από Ομάδα Μελέτης των Κειμένων του Παουλ Αμαντέους Dienach (Ντήχαν), Αθήναι 1986, σ. 40. **5**
- 1218** ΤΟ ΜΥΣΤΗΡΙΩΔΕΣ ΣΥΜΠΑΝ ΚΑΙ Η ΣΥΓΧΡΟΝΟΣ ΑΣΤΡΟΝΑΥΤΙΚΗ, επιμέλεια Ιω. Ξανθάκη, με την συνεργασία ομάδος επιστημόνων, εκδοτικός οίκος Φάρος, Αθήνα 1957, 4ο, σ. 311, 156, με πλούσια εικονογράφηση, δερματόδετο, με ημιαποκολλημένη ράχη. **12**

15. ΟΙΚΟΝΟΜΙΑ - ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΑ

- 1219** ANDREADES A. LES IDEES FINANCIERES DE L'ABBE DE SAINT-PIERRE, extrait de la Revue de Science et de Legislation financieres, No 4, Ocotbre-Novembre-December 1912, Paris, M. Giard & E. Briere, 1912, σ. 48, άκοπο, κείμενα στα Γαλλικά. **10**
- 1220** ΑΝΑΣΤΑΣΟΠΟΥΛΟΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΑΣ, σε τρεις τόμους: τομ. Α' 1840 - 1884 σ. 1884, τομ. Β' 1885 - 1922 σ. 1634, τομ. Γ' 1923 - 1940 σ. 1924, εκδόσεις "Ελληνική Εκδοτική Εταιρεία", Αθήνα 1947, άκοπα. (3 τεμ.) **35**
- 1221** ΓΙΑΝΝΑΡΟΣ Α. Β. ΣΙΔΗΡΟΠΑΓΕΣ ΣΚΥΡΟΚΟΝΙΑΜΑ (ΒΕΤΟΝ ΑΡΜΕ), υπολογισμός, εκτέλεσις και εφαρμογαί μετά παραδειγμάτων, εν Αθήναις, τυπογραφείον Εστία, 1915, σ. 239, χωρίς κάλυμμα ράχης και οπισθόφυλλο. **10**
- 1222** ΓΚΟΥΜΑΣ Λ. ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΑΙ ΜΕΛΕΤΑΙ, Αθήνα 1958, εκδόσεις Παπαζήση, με αφιέρωση του συγγραφέα, σ. 124. **8**
- 1223** ΔΡΑΚΟΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ Η ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΑ ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ, όπως την έζησε ένας βιομήχανος, Αθήνα 1980, σ. 194 + πίνακες. **10**
- 1224** ΔΡΑΚΟΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ Η ΕΘΝΙΚΗ ΤΡΑΠΕΖΑ ΚΑΙ Η ΙΖΟΛΑ, συμπαράσταση και δολιοφθορά, Αθήνα 1981, 2η έκδοση, σ. 72. **7**
- 1225** ΕΥΕΛΠΙΔΗΣ ΧΡΥΣΟΣ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ ΚΑΙ ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ, έκδοσις Αργ. Παπαζήση, Αθήναι 1950, σ. 118, άκοπο. **7**
- 1226** ΕΥΤΑΞΙΟΥ ΙΩΑΝΝΗΣ ΤΟ ΚΡΑΤΟΣ ΚΑΙ Η ΕΘΝΙΚΗ ΤΡΑΠΕΖΑ, τύποις Π. Δ. Σακελλαρίου, Αθήνα 1914, 4ο, σ. 62, διπλωμένο στην μέση. **15**
- 1227** ΖΟΛΩΤΑΣ ΞΕΝΟΦ. ΚΑΤΕΥΘΥΝΣΕΙΣ ΤΗΣ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗΣ ΜΑΣ ΠΟΛΙΤΙΚΗΣ, Αθήναι 1936, Όμιλος Μελέτης των Ελληνικών Προβλημάτων, σ. 111. **8**
- 1228** ΖΟΛΩΤΑΣ ΞΕΝΟΦ. ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ ΑΝΑΠΤΥΞΙΣ ΚΑΙ ΤΕΧΝΙΚΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΙΣ, Αθήνα 1959, Τράπεζα της Ελλάδος, Αρχείο Μελετών και Ομιλιών, αρ.4, τύποις Γ. Σ. Χρήστου & Υίος, σ. 87 **7**
- 1229** ΚΑΟΥΤΣΚΙ ΚΑΡΛ Β'. Η ΚΟΙΝΩΝΙΑ ΣΤΗΝ ΕΠΟΧΗ ΤΗΣ ΡΩΜΑΪΚΗΣ ΑΥΤΟΚΡΑΤΟΡΙΑΣ - Η ΟΙΚΟΝΟΜΙΑ ΣΤΟΝ ΚΑΙΡΟ ΤΗΣ ΔΟΥΛΕΙΑΣ, μετάφραση απ' τα γερμανικά Π. Σ., Η Καταγωγή του Χριστιανισμού, εκδ. Γ. Δ. Παπαδημητρίου, Αθήναι 1934, σ. 64. **8**
- 1230** ΜΕΣΣΗΝΕΖΗΣ - ΜΕΤΑΞΑΣ ΝΥΣΗΣ Ο ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΣΤΑΥΡΟΣ από την Επανάσταση έως την Ίδρυση της Εθνικής Τραπέζης (1821-1841), εκδόσεις Άλφα, Ι. Μ. Σκαζίκη, τυπ. Ελληνικής Εκδοτικής Εταιρείας, με αφιέρωση του συγγραφέα, σ. 47, άκοπο. **8**

- 1231 ΠΙΕΡΡΑΚΟΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ** Η ΓΙΟΥΓΚΟΣΛΑΪΚΗ ΟΙΚΟΝΟΜΙΑ ΚΑΙ ΤΟ ΕΛΛΗΝΙΚΟΝ-ΓΙΟΥΓΚΟΣΛΑΪΚΟΝ ΕΜΠΟΡΙΟΝ, Αθήναι, τύποις Πυρσού Α. Ε., 1937, σ. 343, ιδιωτικό δέσιμο με δερμάτινη ράχη. **7**
- 1232 ΣΟΥΤΣΟΣ Ι.Α.** ΔΟΚΙΜΙΟΝ ΠΕΡΙ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΩΝ ΜΕΤΑΡΡΥΘΜΙΣΕΩΝ, Αθήναις, τύποις Ν. Γ. Πάσσαρη & Α.Γ. Καναριώτου, 1863, σ. ιδ', 182, σπασμένη ράχη, χωρίς εξώφ. **15**
- 1233 ΣΤΑΣΙΝΟΠΟΥΛΟΣ ΕΠ. Κ.** Η ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΕΘΝΙΚΗΣ ΤΡΑΠΕΖΗΣ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ 1841 - 1966, Αθήνα 1966, σ. 182, με πλούσια εικονογράφηση εκτός και εκτός κειμένου. **12**
- 1234 ΧΑΡΙΤΑΚΗΣ Γ. - ΚΑΛΛΙΑΒΑΣ Α. - Ν. ΜΙΚΕΛΗ** ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ ΕΠΕΤΗΡΙΣ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ 1930, σ. 283, τυπογραφείον Κ. Βλαστού, Αθήνα 1931, ιδιωτικό δέσιμο, δερματόδετο, με τα αρχικά του εξώφυλλα. **20**
- 1235 ΧΕΚΙΜΟΓΛΟΥ ΕΥΑΓΓΕΛΟΣ** ΤΡΑΠΕΖΕΣ ΚΑΙ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ 1900-1936, όψεις λειτουργίας και το πρόβλημα της χωροθέτησης, Θεσσαλονίκη 1987, σ. 156. **10**

16. Νομικά

- 1236 ΜΑΜΟΡΟΥΛΟΣ PIERRE** LA CONVECTION EUROPEENNE D'ETABLISSEMENT, extrait de la revue Hellenique de droit international, 8eme Annee (1955), Nos 2-4, p. 170-185 et 383-397, Athenes 1956, κείμενα στα Αγγλικά. **3**
- 1237 ΑΡΜΕΝΟΠΟΥΛΟΣ** Μηνιαία Νομική Επιθεώρησης, εκδομένη υπό του δικηγορικού συλλόγου Θεσσαλονίκης, 9 τεύχη μαζί. Έτος Α'. Τεύχος **4ον**, Ιανουάριος 1947, σ. 169-221, Τεύχος **6ον**, Μάρτιος 1947, σ. 282-336, τεύχος **7ον**, Απρίλιος 1947, σ. 337-384, τεύχος **8ον**, Μάιος 1947, σ. 385-432, τεύχος **9ον και 10ον**, Ιούνιος και Ιούλιος 1947, σ. 433-480, τεύχος **11ον-12ον**, Αύγουστος-Σεπτέμβριος 1947, σ. 481-528, τεύχος **13ον**, Οκτώβριος 1947, σ. 529-576, τεύχος **14ον**, Νοέμβριος 1947, σ. 577-624, τεύχος **15ον**, Δεκέμβριος 1947, σ. 625-680, άκοπο. **Ε Κ Α Σ Τ Ο** **3**
- 1238 ΒΕΛΑΝΙΔΙΩΤΗΣ ΙΕΖΕΚΙΗΛ** ΕΛΕΓΧΟΣ ΤΗΣ ΣΥΓΓΡΑΦΗΣ ΚΑΙ ΜΕΤΑΦΡΑΣΕΩΣ ΤΟΥ ΕΚΚΛΗΣΙΑΣΤΙΚΟΥ ΔΙΚΑΙΟΥ milasch, τύποις Π. Δ. Σακελλαρίου, Αθήνα 1907, σ. 100. **10**
- 1239 ΕΦΤΕΡΟΣ Α. Β.** ΑΛΛΗΛΕΘΝΕΣ ΤΗΣ ΕΥΡΩΠΗΣ ΔΙΚΑΙΟΝ, μετάφραση Διομήδους Κυριάκου, σ. 515 & 16, εκ του τυπογραφείου της Αθήνας, Αθήνα 1860, ιδιωτικό δέσιμο με δερμάτινη ράχη. **30**
- 1240 ΚΙΤΣΙΚΟΠΟΥΛΟΥ ΑΝΤ.** ΠΑΝΔΕΚΤΗΣ ΤΟΥ ΑΣΤΙΚΟΥ ΔΙΚΑΙΟΥ, περιέχων την νομολογίαν επί του αστικού δικαίου ήτοι Αποφάσεις Αρ. Πάγου, Εφετείων, Πρωτοδικείων, Γνωμοδοτήσεις, Διατριβάς κλπ. Επιμέλεια Κωνστ. Σιφναίου, Τεύχος Α, εκδ. Μ. Ζεμπούλης, Αθήναι 1927, σ. 328, ιδιωτικό δέσιμο με δερμάτινη ράχη, διατηρημένα τα αρχικά του εξώφυλλα **7**
- 1241 ΚΙΤΣΙΚΟΠΟΥΛΟΥ ΑΝΤ. - ΚΑΣΙΜΗΣ ΠΑΝΑΓ.** ΠΑΝΔΕΚΤΗΣ ΤΟΥ ΑΣΤΙΚΟΥ ΔΙΚΑΙΟΥ, περιέχων λεπτομερή νομολογίαν των εν τοις στοιχείοις Κ και Λ, κυρίως δε των περί Κληρονομιάς και Κυριότητος, κεφαλαίων του Αστικού Δικαίου, επιμέλεια Κωνστ. Σιφναίου, Τεύχος Γ' - Μέρος Β' (Κ-Λ), εκδόσεις Μιχαήλ Ζεμπούλης, Αθήναι 1932, σ. από 1.818 εως 2.711, ιδιωτικό δέσιμο με δερμάτινη ράχη, διατηρημένα τα αρχικά του εξώφυλλα **10**
- 1242 ΚΙΤΣΙΚΟΠΟΥΛΟΥ ΑΝΤ. - ΚΑΣΙΜΗΣ ΠΑΝΑΓ.** ΠΑΝΔΕΚΤΗΣ ΤΟΥ ΑΣΤΙΚΟΥ ΔΙΚΑΙΟΥ, περιέχων την νομολογίαν επί του αστικού δικαίου ήτοι Αποφάσεις Αρ. Πάγου, Εφετείων, Πρωτοδικείων, Γνωμοδοτήσεις, Διατριβάς κλπ. επιμέλεια Κωνστ. Σιφναίου, Τεύχος Β', εκδόσεις Μιχαήλ Ζεμπούλης, Αθήναι 1928, σ. από 329 εως 1096, ιδιωτικό δέσιμο με δερμάτινη ράχη, διατηρημένα τα αρχικά εξώφυλλα. **10**
- 1243 ΚΙΤΣΙΚΟΠΟΥΛΟΥ ΑΝΤ. - ΚΑΣΙΜΗΣ ΠΑΝΑΓ.** ΠΑΝΔΕΚΤΗΣ ΤΟΥ ΑΣΤΙΚΟΥ ΔΙΚΑΙΟΥ, περιέχων την νομολογίαν επί του αστικού δικαίου ήτοι Αποφάσεις Αρ. Πάγου, Εφετείων, Πρωτοδικείων, Γνωμοδοτήσεις, Διατριβάς κλπ. επιμέλεια Κωνστ. Σιφναίου, Τεύχος Δ' (Μ-Ω), εκδόσεις Μιχαήλ Ζεμπούλης, Αθήναι 1929, σ. 872, ιδιωτικό δέσιμο με δερμάτινη ράχη, διατηρημένα τα αρχικά εξώφυλλα. **10**
- 1244 ΚΟΥΡΑΚΗΣ ΝΕΣΤΩΡ** ΠΟΙΝΙΚΗ ΚΑΤΑΣΤΟΛΗ, μεταξύ παρελθόντος και μέλλοντος, Β' έκδοση, εκδόσεις: Αντ. Ν. Σάκουλα, Αθήνα - Κομοτηνή 1985, σ. 360 **8**
- 1245 ΣΙΦΝΑΙΟΣ Κ.** ΠΑΝΔΕΚΤΗΣ ΠΟΛΙΤΙΚΗΣ ΔΙΚΟΝΟΜΙΑΣ, κείμενον (κωδικοποιημένον μέχρι

- τέλους Μαΐου 1931). Πλήρης νομολογία. Παραπομπάι εις γνωμοδοτήσεις. Νομικά διατριβάς. Συγγραφείς. Σημειώσεις ερμηνευτικά, επιμέλεια Π. Κασίμη, έκδοσις 2α (ηυξημένη και βελτιωμένη), τύποις Διονυσίου Δ. Πετσάλη, Αθήναι 1931, σ. V, 1335, ιδιωτικό δέσιμο με δερμάτινη ράχη, διατηρημέτα τα αρχικά εξώφυλλα. 12
- 1246** ΕΓΚΛΗΜΑΤΙΚΗ ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑ, φωτοτυπική επανέκδοσις του 1829, Ιστορικής και Εθνολογικής Εταιρείας της Ελλάδος, Αθήναι 1972, προσετέθησαν τα περί Διοργανισμού των Δικαστηρίων διατάγματα ως και Τα καθήκοντα του Αστυνόμου, εις το εξώφυλλον σφραγίς του Κυβερνήτου της Ελλάδος, 1828. σ. 58. 5
- 1247** ΝΟΜΟΙ ΨΗΦΙΣΘΕΝΤΕΣ ΚΑΤΑ ΤΗΝ Α' ΣΥΝΟΔΟΝ ΤΗΣ ΙΗ' ΒΟΥΛΕΥΤΙΚΗΣ ΠΕΡΙΟΔΟΥ, Αθήνα 1906, εκ του Εθνικού Τυπογραφείου, σ. 388, δερματόδετο 15
- 1248** Ο ΛΑΝΔΡΥ, τύποις Δημ. Χ. Τρεμπελα, περιγράφει το χρονικό της δίκης του, σ. 72. 8
- 1249** ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ ΤΗΣ ΕΠΙΚΡΑΤΕΙΑΣ ΑΠΟΦΑΣΕΙΣ ΤΟΥ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟΥ ΤΗΣ ΕΠΙΚΡΑΤΕΙΑΣ ΚΑΙ ΤΟΥ ΔΙΚΑΣΤΗΡΙΟΥ ΣΥΓΚΡΟΥΣΕΩΣ ΚΑΘΗΚΟΝΤΩΝ ΤΟΥ ΕΤΟΥΣ 1930, Τεύχος Δεύτερον, Β εξαμηνία, εν Αθήναις 1931, εκ του Εθνικού Τυπογραφείου, σ. 1536, δερματόδετη ράχη. 12
- 1250** ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ ΤΗΣ ΕΠΙΚΡΑΤΕΙΑΣ ΑΠΟΦΑΣΕΙΣ ΤΟΥ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟΥ ΤΗΣ ΕΠΙΚΡΑΤΕΙΑΣ ΚΑΙ ΤΟΥ ΔΙΚΑΣΤΗΡΙΟΥ ΣΥΓΚΡΟΥΣΕΩΣ ΚΑΘΗΚΟΝΤΩΝ ΤΟΥ ΕΤΟΥΣ 1931, εν Αθήναις 1931, εκ του Εθνικού Τυπογραφείου, σ. 957, δερματόδετη ράχη. 15
- 1251** ΤΑ ΣΥΓΓΡΑΦΙΚΑ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ, εισηγήσεις: Γ. Κουμάντος, Π. Σπεντζής, Ν. Δήμου, Γ. Θ. Βαφόπουλος, Νικ. Βρεττάκος, Αλ. Κοτζιάς, Τηλ. Αλαβέρας, εκδόσεις Παρατηρητής, πρακτικά 2ου Πανελληνίου Συνεδρίου που έγινε στη Θεσ/νίκη 3 έως 5 Δεκεμβρίου 1981, σ. 230 + εικόνες. 7

17. ΙΣΤΟΡΙΑ

- 1252** DEPASTA PIERRE S. THE GREEKS THROUGH THE WEB OF HISTORY, Gazette Canadian Printing Ltd. Montreal 1976, σ. 85, μ'αφιέρωση, κείμενα στα Αγγλικά. 5
- 1253** FORESTER S. G. ΒΥΘΙΣΑΤΕ ΤΟ "ΒΙΣΜΑΡΚ", μετάφραση Όθωνος Αργυροπούλου, Βιβλιοθήκη για Όλους, Αθήνα 1965, σ. 406, με σκληρά εξώφυλλα. 8
- 1254** ΚΛΪΒΑ J.L. ΠΟΛΙΤΙΚΗ ΣΚΙΑΓΡΑΦΙΑ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΕΠΑΝΑΣΤΑΣΕΩΣ, εκδόσεις Μπάουρον, Α' έκδοση, Αθήνα 1973, σ. 32. 4
- 1255** RANDOLPH S., CHURCHILL WINSTON Ο ΠΟΛΕΜΟΣ ΤΩΝ ΕΞ ΗΜΕΡΩΝ, επιμέλεια & μετάφραση Άρη Σ. Τζηριτά, εκδόσεις Άτλας, Αθήνα, σ. 250 5
- 1256** ΑΓΓΕΛΗΣ Π. ΕΥΘΥΜΙΟΣ ΑΠΟ ΤΗΝ ΕΘΝΙΚΗΝ ΕΠΟΠΟΙΑΝ (ΑΡΧΑΙΑΝ ΤΕ ΚΑΙ ΝΕΩΤΕΡΑΝ) ΔΙΗΓΗΜΑΤΑ, τυπογραφείο: Δ. Δελη Αθήνα 1927, σ. 48 10
- 1257** ΑΝΑΓΝΩΣΤΟΠΟΥΛΟΣ ΑΘ. ΝΙΚ. ΑΙ ΚΛΗΡΟΝΟΜΙΑΙ ΤΩΝ ΔΥΟ ΠΑΓΚΟΣΜΙΩΝ ΠΟΛΕΜΩΝ, Β' έκδοση επιμνημένη, σ. 88, Αθήνα 1948, άκοπο 8
- 1258** ΑΝΑΠΛΩΤΗΣ ΓΙΑΝΝΗΣ ΑΠΟΜΝΗΜΟΝΕΥΜΑΤΑ ΚΩΝΣΤΑΝΤΗ ΛΥΜΠΕΡΟΠΟΥΛΟΥ, μετά βιογραφίας Αναγνώστη Λ. Λυμπεροπούλου ή Χασαμπασιώτη, Έκδοσις Συλλόγου προς Διάδοσιν των Γραμμάτων, Καλαμάτα 1971, σ. 91. 10
- 1259** ΒΑΛΕΤΑΣ Γ. ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΝΟΜΑΡΧΙΑ ΗΤΟΙ ΛΟΓΟΣ ΠΕΡΙ ΕΛΕΥΘΕΡΙΑΣ, Φιλολογική απομνημίωση, κείμενο - σχόλια - εισαγωγή, Γ. Βαλέτα, μελετήματα Ν.Α. Βέη - Μ. Σίγουρου, Αθήνα, 1η αυθεντική επανέκδοση, εκδόσεις Πηγής 1948-1949, σ. ζδ', 470, άκοπο. 15
- 1260** ΔΑΜΑΣΚΗΝΟΣ (Αρχιμ.) Η ΝΑΥΜΑΧΙΑ ΤΗΣ ΝΑΥΠΑΚΤΟΥ, 7 Οκτωβρίου 1571, "Αδελφότης Μεταμορφώσεως του Σωτήρος Ναυπάκτου, Ναυπάκτος 1998, σ. 192. 7
- 1261** ΓΑΤΟΠΟΥΛΟΣ Δ. ΤΑ 100 ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΧΡΟΝΙΑ, ιστορικές σελίδες για τον αγώνα του '21 και τα μετέπειτα πολεμικά και πολιτικά γεγονότα, εκδοτικός οίκος ΔΗΜΗΤΡΑΚΟΥ Α. Ε., Αθήνα, σ. 174, άκοπο, με μικρές φθορές στα εξώφυλλα και επιδιορθωμένη ράχη. 12
- 1262** ΓΚΙΚΑΣ ΓΙΑΝΝΗΣ Η ΕΥΒΟΙΑ ΚΑΙ ΤΟ 21 ιστοριογραφικές και βιβλιογραφικές σημειώσεις, με ένα σχέδιο του Σταμάτη Λαζάρου, Αθήνα 1972, έκδοση συμπληρωμένη από το αρχείο Ευβοϊκών Μελετών, ΙΖ/71, με αφιέρωση του συγγραφέα, σ. 104. 10

- 1263 ΔΗΜΗΤΡΟΦ ΓΚΕΟΡΓΚΙ Η ΔΙΚΗ ΓΙΑ ΤΟΝ ΕΜΠΡΗΣΜΟ ΤΟΥ ΡΑΪΧΣΤΑΧ**, στοιχεία - γράμματα - σημειώσεις, εκδόσεις Νέοι Χρόνοι, Αθήνα 1967, μετάφραση από τα Γερμανικά Τίμος Παπακώστας, με 8 εικόνες, σ. 287, με σκληρά εξώφυλλα και κουβερτούρα **10**
- 1264 ΔΡΟΣΟΓΙΑΝΝΗ Δ. ΜΑΡΙΑ & ΑΓΓΕΛΟΠΟΥΛΟΥ-ΤΟΥΡΝΑ ΤΟΥΛΑ ΗΡΩΙΚΕΣ ΜΟΡΦΕΣ ΑΠΟ ΤΗΝ ΕΛΛΗΝΙΚΗΝ ΕΠΑΝΑΣΤΑΣΙΝ**, ιστορικά αναγνώσματα, εκδόσεις Ερμού, Αθήνα, σ. 48, άκοπο **7**
- 1265 ΕΥΕΛΠΙΔΗΣ ΧΡΥΣΟΣ ΚΛΕΙΩ**, Απόψεις πάνω στην Ιστορία, Βιβλιοπωλείον της Εστίας, Ι. Δ. Κολларου & Σία, Αθήναι, σ. 263, άκοπο. **7**
- 1266 ΖΙΑΓΚΟΣ ΝΙΚΟΣ Η ΑΝΤΙΣΤΑΣΗ ΤΩΝ ΣΟΥΛΙΩΤΩΝ ΚΑΙ Ο ΛΑΜΠΡΟΣ ΤΖΑΒΕΛΛΑΣ**, Αθήνα 1964, 4ο, σ. 196 **10**
- 1267 ΘΕΟΧΑΡΗΣ ΑΝΤ. ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ Η ΜΑΧΗ ΤΩΝ ΓΙΑΝΝΙΤΣΩΝ (19 & 20 Οκτωβρίου 1912)**, Αθήνα 1968, σ. 16, με αφιέρωση του συγγραφέα. **5**
- 1268 ΙΣΤΟΡΙΑ** περιοδική έκδοσις ΠΡΩΤΙΑΣ συνεργάτες: Ο Αθηνών Χρυσόστομος - Γ. Λ. Αρβανιτάκης - Γ. Αννινόε - Ι. Παναγιωτόπουλος - Γ. Ζευγώλης και άλλοι, αποτελείται από δύο πανόδετους τόμους, Αθήνα 1935, ιδιωτικό δέσιμο με χρίσιμο στο κάλυμμα τους ενός. **25**
- 1269 ΙΩΑΝΝΙΔΟΥ ΙΩΑΝ. (Αντιστράτηγος) ΠΟΛΙΟΡΚΙΑΙ ΕΞΟΔΟΣ & ΗΡΩΩΝ ΜΕΣΟΛΟΓΓΙΟΥ**, σ. 61, αναδιπλωμένος πίνακας, σπασμένη ράχη με φθαρμένα εξώφυλλα. **15**
- 1270 ΚΑΙΡΟΦΥΛΑΣ Κ. ΟΙ ΕΛΛΗΝΕΣ ΤΟΥ ΕΙΚΟΣΙΕΝΑ, Β' έκδοση**, εκδοτικός οίκος Μπάουρον, Αθήνα 1973, σ. 48 **5**
- 1271 ΚΑΚΛΑΜΑΝΗΣ ΓΕΡ. ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΣΜΟΣ ΚΑΙ ΙΣΤΟΡΙΚΕΣ ΣΥΣΧΕΤΙΣΕΙΣ**, εκδόσεις Γραμμή, Αθήνα 1977, Α' έκδοση, σ. 152. **7**
- 1272 ΚΑΚΟΥΡΗΣ ΑΡΙΣΤΟΜΕΝΗΣ Ο ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΚΑΡΑΪΣΚΑΚΗΣ ΚΑΙ ΤΟ ΠΡΟΣ ΑΥΤΟΝ ΕΘΝΙΚΟΝ ΧΡΕΟΣ**, πρόλογος: Σιατόπουλος Δημήτρης, έκδοση Πορφύρας, Γιάννας Χριστόφη & Σία, Αθήνα 1959, σ. 32 **5**
- 1273 ΚΑΝΕΛΛΟΠΟΥΛΟΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΤΑ ΧΡΟΝΙΑ ΤΟΥ ΜΕΓΑΛΟΥ ΠΟΛΕΜΟΥ 1939 - 1944**, Ιστορική αναδρομή και κείμενα, Αθήναι 1964, σ. 236 **10**
- 1274 ΚΑΡΤΙΕ Ρ. ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΟΥ ΔΕΥΤΕΡΟΥ ΠΑΓΚΟΣΜΙΟΥ ΠΟΛΕΜΟΥ**, πανομοιότυπος ελληνική έκδοσις του υπό των τίτλων "La seconde guerre mondiale", έργου των οίκων Larousse & Paris - Match. Τόμος Πρώτος 1939-1942, σ. 409. Τόμος Δεύτερος 1942-1945, σ. 413, με ασθενείς λεκέδες από υγρασία στις τελευταίες σελίδες του τόμου, στα Περιεχόμενα. Δύο δερματόδετοι τόμοι μαζί. **25**
- 1275 ΚΑΤΣΟΥΛΗΣ ΓΕΩΡ., ΣΤΡΑΤΗΣ ΑΝΤ. Ν. Η ΕΥΡΩΠΗ ΑΠΕΝΑΝΤΙ ΤΗΣ ΟΘΩΜΑΝΙΚΗΣ ΑΥΤΟΚΡΑΤΟΡΙΑΣ ΚΑΙ Η ΘΕΣΙΣ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ**, Τόμος Α' (1453-1718), Αθήναι 1940, σ. 212, άκοπο. **10**
- 1276 ΚΑΨΗΣ Π. ΓΙΑΝΝΗΣ 1922 Η ΜΑΥΡΗ ΒΙΒΛΟΣ**, οι Μαρτυρικές καταθέσεις των θυμάτων που δεν δημοσιεύθηκαν ποτέ, ιστορικό ντοκουμέντο, εκδόσεις Α. Α. Λιβάνη 1992, σ. 318 **8**
- 1277 ΚΟΛΛΙΑΣ Γ. ΣΗΦΗΣ ΤΟ ΕΠΟΣ ΤΩΝ ΔΕΡΒΕΝΑΚΙΩΝ**, λόγος εκφωνηθείς κατά τον εορτασμό της 142ας επετείου της μάχης των Δερβενάκων, στα Δερβενάκια, Β' έκδοση, Αθήνα 1971, σ. 24, με αφιέρωση του συγγραφέα **5**
- 1278 ΚΟΝΤΟΓΙΑΝΝΗΣ Π. (αντιστράτηγος) ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΟΥ ΜΕΓΑΛΟΥ ΠΟΛΕΜΟΥ 1914-1918 ΚΑΙ ΚΡΙΤΙΚΗ ΑΥΤΟΥ**, μετ' εικόνων και χαρτών, εκδόσις Δευτέρα, αναθεωρηθείσα και ευρέως επαυξηθείσα, εκδοτικός οίκος Δημητράκου, εν Αθήναις 1928, σ. 432, βιομηχανικό δέσιμο. **20**
- 1279 ΚΟΡΔΑΤΟΣ Γ. ΜΕΓΑΛΗ ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΑΣ**, 13 τόμοι, β' έκδοση, εκδόσεις: 20ος αιώνας - Νίκος Γ. Καραγεώργος, Αθήνα δεκαετία '60, αρχικό βιομηχανικό δέσιμο **130**
- 1280 ΚΥΡΟΣ Κ. Α. Η ΣΗΜΑΙΑ ΜΑΣ**, εκδόσις Εράνου Συμμοριοπληκτών, Αθήναι 1950, σ. 15.3 **10**
- 1281 ΛΟΡΔΟΣ ΡΑΣΣΕΛ Η ΜΑΣΤΙΞ ΤΟΥ ΑΓΚΥΛΩΤΟΥ ΣΤΑΥΡΟΥ**, εξίστρωση των ναζιστικών εγκλημάτων πολέμου, προλογίζουν: Δ. Γόντικας - Ν. Ζαχαριάς, μετάφραση: Κώστα Καλίγα, με κουβερτούρα φιλοτεχνημένη από τον Τάκη Δαρζεντά, Ενωμένοι Εκδότες, Αθήνα 1955, σ.328, άκοπο. **8**

- 1282 ΛΟΥΚΑΣ ΙΩΑΝΝΗΣ** Η ΝΟΗΜΑΤΟΔΟΤΗΣΗ ΤΟΥ 1821 ΚΑΙ Η ΝΑΥΤΙΚΗ ΙΣΧΥΣ ΤΟΥ ΕΛΛΗΝΙΣΜΟΥ, Ιδεολογία και προπαγάνδα στις προκρίξεις του Αλ. Υψηλάντη, εκδόσεις Παπαζήση, Αθήνα 1996, σ. 456. 7
- 1283 ΜΑΓΕΡ ΚΩΣΤΑΣ** ΤΟ ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟ ΤΗΣ ΕΠΑΝΑΣΤΑΣΕΩΣ ΤΟΥ 1821, Αγώνες - Θυσίες - Ηρωϊσμοί, Αθήναι 1961, σ. 111, άκοπο. 7
- 1284 ΜΑΚΡΥΓΙΑΝΝΗΣ** ΑΠΟΜΝΗΜΟΝΕΥΜΑΤΑ, εισαγωγή - σχόλια Σπύρου Ι. Ασδράχα, εκδόσεις Καραβίας, Αθήνα 1957, σ. 598, βιομηχανικό δέσιμο. 12
- 1285 ΜΑΚΡΥΓΙΑΝΝΗΣ ΙΩΑΝΝΗΣ** ΣΤΡΑΤΗΓΟΥ ΜΑΚΡΥΓΙΑΝΝΗ ΑΠΟΜΝΗΜΟΝΕΥΜΑΤΑ, Ατπάνθισμα Μελετημάτων: Γ. Θεοτοκά, Γιάννη Κορδάτου, Σπ. Βασιλείου, Γ. Σεφέρη, ιστορική εισαγωγή: Γιάννη Βλαχογιάννη, εικόνες: Παν. Και Δημ. Ζωγράφου, εκδοσεις Μπάουρον, 1977, σ. 528 8
- 1286 ΜΕΛΑΣ ΣΠΥΡΟΣ** ΦΙΛΙΚΟΙ ΟΙ ΠΡΟΔΡΟΜΟΙ ΤΟΥ ΕΙΚΟΣΙΕΝΑ, οι άνδρες που άνοιξαν στο γένοσ το δρόμο της ελευθερίας, εκδόσεις Μπίρης, σ. 328 10
- 1287 ΠΑΓΚΡΑΤΟΒ Μ. Α. - ΜΠΟΡΙΣ Μ. ΒΟΛΙΝΙΝ - Ν. ΒΟΡΟΜΠΙΕΒ - Β. Α. ΚΑΡΠΙΝΣΚΥ - Α. Π. ΛΙΑΠΙΝΙΝ** ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΟΥ ΡΩΣΙΚΟΥ ΚΑΙ ΤΟΥ ΣΟΒΙΕΤΙΚΟΥ ΚΡΑΤΟΥΣ, κοινωνική εξέλιξη, ιστορία, οικονομία, πολιτισμός, επιστήμες, γράμματα και τέχνες, μετάφραση Λ. ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΥ, σ. 312, εκδ. "Κ. ΛΕΒΑΝΤΗ - ΚΕΧΑΓΙΟΓΛΟΥ", Αθήνα 1956, άκοπο 8
- 1288 ΠΑΠΑΡΡΗΓΟΥΛΟΣ Κ. ΕΠΙΤΟΜΟΣ** ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΟΥ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΕΘΝΟΥΣ, περιλαμβάνουσα Τα Διδακτικώτερα Πορίσματα της Πεντατόμου Ιστορίας του, Γενική Επιμέλεια και συμπληρώσεις υπό Απ. Β. Δασκαλάκη, συγχρονισθείσα γλωσσικώς υπό Εμμ. Γ. Πρωτοφάλη, εκδόσεις Δέλτα, Σπύρος Δημητράκος & Σία, Αθήναι, 1968, σ. 1048, με 31 διςέλιδους χάρτες εκτός κειμένου, στο τέλος, με σκληρά εξώφυλλα, λειπει το κάλυμμα της ράχης του τόμου. 12
- 1289 ΠΑΣΧΑΛΗΣ ΔΗΜ.** ΚΟΤΖΑΜΠΑΣΗΔΕΣ, εκδόσεις Μπάουρον, Αθήνα 1973, σ. 36. 5
- 1290 ΡΙΣΠΕΝ ΙΩΑΝΝΗΣ** ΤΑ ΠΡΩΤΑ ΒΗΜΑΤΑ ΤΟΥ ΚΑΙΣΑΡΟΣ ΒΟΡΓΙΑ, Ιστορική έρευνα, μετάφρασις Γ. Λ. Αρβανιτάκη, μηνιαίο περιοδικόν Έρευνα, Β' έκδοση, έτος 1ον, Αλεξάνδρεια-Αθήνα, Αύγουστος-Σεπτέμβριος 1927, εκδοτικός οίκος Α. Κασιγόνης, σ. 64, άκοπο. 5
- 1291 ΣΑΘΑΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ** ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΑΝΕΚΔΟΤΑ, περιλαμβανέτα και εκδιδομένα κατ' έγκρισιν της Βουλής, εθνική δαπάνη, Επανεκδοση. Τόμος Πρώτος, ΤΖΑΝΕ ΚΟΡΩΝΑΙΟΥ μπουα ανδραγαθήματα, σουμάκη ρεμπέλιον ποπολάρων μάτεση ημερολόγιον, εισαγωγική μελέτη - ευρετήρια Φάνης Μαυροειδή, Αθήνησι, τύποις του Φωτός, 1867, βιβλιοπωλείο Διονυσίου Νότη Καραβιά, Αθήνα, σ. 228, 38. 10
- 1292 ΣΚΑΡΙΜΠΑΣ ΓΙΑΝΝΗΣ** ΤΟ '21 ΚΑΙ Η ΑΛΗΘΕΙΑ, 4 τόμοι, Α' τόμος 3η έκδοση 1975, σ. 160, Β' (1975, σ. 264) & Γ' (1977, σ. 304) τόμοι 1η έκδοση και Η ΤΡΑΠΟΥΛΑ: Συμπλήρωμα του Α' και Β' τόμου του έργου, Α' έκδοση, 1974, σ. 69 & ΤΟ '21 ΚΑΙ Η ΑΡΙΣΤΟΚΡΑΤΙΑ ΤΟΥ, 1 τόμος, 1η έκδοση. Εκδόσεις Κάκτος, 1978, σ. 168. 5 τόμοι μαζί. 30
- 1293 ΣΚΟΥΖΕ Γ. Δ.** ΕΝΘΟΥΣΙΑΣΜΟΙ ΚΑΙ ΔΟΞΕΣ, μικρή ιστορία, Αθήνα 1967, σ. 240. 12
- 1294 ΤΣΕΡΕΖΟΛΕ ΕΡΡΙΚΟΣ** ΣΑΝΤΟΡΡΕ ΝΤΕΡΟΣΣΙ ΤΟΥ ΣΑΝΤΑΡΟΖΑ, επ' ευκαιρία της πρώτης εκατονταετηρίδος του ηρωϊκού θανάτου επελθόντος εν σφακτηρία τη 8 Μαΐου 1925 υπέρ της Ελευθερίας και Ανεξαρτησίας της Ελλάδος, Αθήνα 1925, σ. 28, με σπασμένη ράχη και φθορές στις ακμές του εξωφύλλου. 12
- 1295 ΤΣΟΥΡΑΣ Σ. ΑΝΔΡΕΑΣ** ΤΑΚΗΣ ΛΑΠΠΑΣ ΤΟ ΔΙΔΑΓΜΑ ΤΟΥ 1821, έκδοση του μορφωτικού και εκπολιτιστικού συλλόγου Λεβαδειάς, Αθήνα 1980, σ. 70 10
- 1296 ΦΩΤΙΑΔΗΣ ΔΗΜΗΤΡΗΣ** Η ΕΠΑΝΑΣΤΑΣΙΣ ΤΟΥ 21, εκδοτικός οίκος Μέλισσα, καλλιτεχνική επιμέλεια Τάσος Χατζής, 1971-1972, Τόμος Α', σ. 479, Τόμος Β', σ. 464, Τόμος Γ', σ. 461, Τόμος Δ', σ. 561. Τέσσερις τόμοι με το αρχικό τους βιομηχανικό τους δέσιμο με κουβερτούρα. 40
- 1297 ΦΩΤΙΑΔΗΣ ΔΗΜΗΤΡΗΣ** ΜΕΣΟΛΟΓΓΙ, το έπος της μεγάλης πολιορκίας, β' έκδοση, Βιβλιοεκδοτική, Αθήνα 1958, σ. 356, δερματόδετο βιομηχανικό δέσιμο 10
- 1298 ΧΑΝΙΩΤΗΣ ΙΩΑΝΝΗΣ** Η ΧΙΟΣ ΤΟΥ 1822, Η συμβολή της εις την Αναγέννησιν της Ελλάδος προ και κατά την Επανάστασιν του 1821, Προσφορά εις Πνεύμα-Χρήμα-Αίμα, Αθήναι 1972-1973, τύποις Π. Βροχίδης - Χρ. Βαΐδου, σ. 368 12

- 1299** **ΕΚΔΟΤΙΚΗ ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΟΥ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΕΘΝΟΥΣ**, Εκδοτική Αθηνών Α.Ε., Εταιρεία Ιστορικών Εκδόσεων, 16 τόμοι συνολικά, ιδιωτικό, πράσινο δέσιμο, πανόδοτοι. ΠΛΗΡΗΣ. **70**
- 1300** **ΑΡΧΕΙΟΝ ΙΩΑΝΝΟΥ ΚΑΠΟΔΙΣΤΡΙΑ**, τόμος Α', Κέρκυρα 1976, έκδ. Εταιρία Κερκυραϊκών Σπουδών, Ιστορικά κείμενα, πρόλογος Κ. Θ. Δημαράς, σ.324, ιδιωτικό δερματόδετο **20**
- 1301** **ΕΚΘΕΣΙΣ ΤΗΣ ΠΟΛΕΜΙΚΗΣ ΙΣΤΟΡΙΑΣ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ Α'** τόμος: σ. 312, Β' τόμος: σ. 786, εικονογραφημένοι, ΖΑΠΕΙΟΝ ΜΕΓΑΡΟΝ, Αθήνα 1968, 2 τόμοι μαζί, 4ο, με σκληρά εξώφυλλα και κουβερτούρα **35**
- 1302** **ΕΛΛΑΣ ΚΑΙ ΒΥΡΩΝ** αναμνηστικό απάνθισμα δια την εκατονταετηρίδα του θανάτου του ποιητού 1824-1924, εκδότης: Ι. Ν. Σιδέρης, Αθήνα, σ. 96, φθορές στο εξώφυλλο **10**
- 1303** **ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΤΑΧΥΔΡΟΜΕΙΑ ΤΟ ΤΑΧΥΔΡΟΜΕΙΟΝ ΚΑΤΑ ΤΗΝ ΕΛΛΗΝΙΚΗΝ ΕΠΑΝΑΣΤΑΣΙΝ 1821 – 1827**, εισαγωγή και κείμενο: Μ. Κ. Κωνσταντίνη, εκδίδεται επί τη 150ετηρίδι από της κηρύξεως του αγώνος, Αθήνα 1971, σ. 144. **8**
- 1304** **ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΩΝ ΕΠΑΝΑΣΤΑΣΕΩΝ**, πέντε τόμοι μαζί με το αρχικό τους βιομηχανικό τους δέσιμο, εκδόσεις Ακμή, 1973, επιμέλεια Ruggiero Romano, μετάφραση Ροζίτα Σώκου, Μανώλης Γιαλουράκης, Τόμος Ι, Οι Σύγχρονες Επαναστάσεις, σ. 228, Τόμος ΙΙ, Εθνικισμοί - Φασισμοί, σ. 229, Τόμος ΙΙΙ, Σοσιαλιστικές Επαναστάσεις, σ. 229, Τόμος ΙV, Οι Αστικές Επαναστάσεις, σ. 272, Τόμος V, Επανάσταση και Κουλτούρα, σ. 320, 4ο. **25**
- 1305** **ΛΕΥΚΩΜΑ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΙΣΤΟΡΙΑΣ 1828 - 1922**, κείμενα - επιμέλεια: ΙΩΑΝ. ΜΕΛΕΤΟΠΟΥΛΟΣ, εκδόσεις "ΦΥΤΡΑΚΗΣ", Αθήνα 1976, σ. 280, βιομηχανικό δέσιμο, σε μεγάλο μέγεθος. **25**
- 1306** **ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΑΜΥΝΗΣ ΕΣΣΔ Ο Β' ΠΑΓΚΟΣΜΙΟΣ ΠΟΛΕΜΟΣ 1939 - 1945**, α' τόμος: σ. 336, β' τόμος: σ. 296, συντακτική επιτροπή: Σ. Π. Πλατωνώφ - Ν. Γ. Παβλένκο - Ι. Β. Παρτοκιν, πρόλογος: Λ. Γ. Σπάη, μετάφραση: Στ. Δαμιανίδη - Π. Θ. Νίκου - Α. Σαραντόπουλου, επιμέλεια: Γ. Κοσπεντάρη, εκδόσεις: Κυψέλη, Αθήνα 1959, δερματόδετο βιομηχανικό δέσιμο, 2 τόμοι μαζί. **15**

18. ΒΥΖΑΝΤΙΟ

- 1307** **ANDREADES A. LES FINANCES BYZANTINES**, Revues des Sciences Politiques, plubliee avec la collaboration des professeurs et des anciens eleves de l'Ecole libre des Sciences politiques. Paraissant tous les deux mois, troisieme serie. Vingt-sixieme annee, II. Mars-Avril 1911, σ. 30 **10**
- 1308** **BAYET CH. L'ART BYZANTIN**, Paris, A. Quantin Editeur, σ. 318 **12**
- 1309** **BAYNES N. H. - MOSS H. ST. L .B. ΒΥΖΑΝΤΙΟ ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΟ ΒΥΖΑΝΤΙΝΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟ**, με 48 εικόνες, Β' έκδοση, Δημ. Ν. Παπαδήμα, Αθήνα 1983, σ. 644 **10**
- 1310** **CHATZIDAKIS MANOLIS DAS BYZANTINISCHE ATHEN**, verlag M. Pechlivanidis & Co., σ. 14, με κείμενο στα γερμανικά και 133 φωτογραφίες **8**
- 1311** **CHAVARDÉS MAURICE ET MARILÉNE LA CHUTE DE CONSTANTINOPLE**, εκδόσεις Robert Laffont, Παρίσι 1963, σ. 220, κείμενα στα Γαλλικά **7**
- 1312** **DIEHL CHARLES BYZANCE**, Grandeur et Decadence, Paris, Ernest Flammarion, Editeur, 1919, σ. 343, **VENISE Une Republique Patricienne**, Paris, Ernest Flammarion, Editeur, 1915, σ. viii, 316. 2 βιβλία σε έναν δερματόδετο τόμο. **30**
- 1313** **DIEHL CHARLES BYZANTINEΣ ΜΟΡΦΕΣ**, έργο βραβευμένο από την γαλλική Ακαδημία, μετάφραση: Στέλλα Βουρδούμπα, β' τόμος, εκδ. Μπεργάδη, Αθήνα 1969, σ. 361-720. **7**
- 1314** **DIELS H. EINZELAUSGABE UBER DIE VON PROKOP BESCHRIEBENE KUNSTUHR VON GAZA** von H. Diels, Berlin 1917,σ.44, με 2 πίν. εκτός κειμένου, στα Γερμανικά. **15**
- 1315** **GUERDAN RENÉ VIE, GRANDEURS ET MISÈRES DE BYZANCE**, avec 68 illustrations hors texte et de nombreux dessins dans le texte, librairie PLON, Paris, σ. 272 **10**
- 1316** **JEAN-MICHEL SPIESER AUTOUR DE LA TRADITION LEGIS**, διάλεξη της 26ης Σεπτεμβρίου 2003 εκδοθείσα από το Υπουργείο Πολιτισμού και την Εφορεία Βυζαντινών Αρχαιοτήτων Θεσσαλονίκης, Θεσσαλονίκη 2004, κείμενα στα Γαλλικά, με φωτογραφίες, σ. 49. **5**

- 1317 JENKINS R.J.H. - WESTERINK L.G.** NICHOLAS I PATRIARCH OF CONSTANTINOPLE LETTERS, Dumbarton Oaks Texts Two, Greek Text and English Translation, Dumbarton Oaks, Center for Byzantine Studies, Trustees for Harvard University, Washington, District of Columbia, 1973, σ. 631, με σκληρά εξώφυλλα και κουβερτούρα. **12**
- 1318 KYPREOS THEODORE** ATHENES, ROME ET BYZANCE, etudes litteraire - Artistique (avec critiques de la Presse Etrangere), Geneve, Edite par la societe "jean Eynard", Deuxieme Edition, σ.36, άκοπο. **4**
- 1319 LANGE REINHOLD** DIE BYZANTINISCHE RELIEFIKONE, Verlag Aurel Bongers Recklinghausen, Germany 1964, σ. 150, με πολλές φωτογραφίες, πανόδετο με κουβερτούρα. **10**
- 1320 MARRAST AUGUSTIN** LA VIE BYZANTINE AU VIe SIÈCLE, préface et commentaires par Adrien Planté, Paris 1881, editeur Ernest Thorin, σ.454, στη γαλλική, δερματόδετο. **20**
- 1321 MARTIN HENRY** L' ART BYZANTIN, 65 illustrations, ouvrage orne de 44 figures dans le texte, et de 12 planches hors texte, Paris 1930, ed. Flammarion, σ. 64. **10**
- 1322 PIGANOL ANDRÉ** L' EMPEREUR CONSTANTIN, les éditions RIEDER, Paris 1932, σ. 248, σκληρόδετο. **15**
- 1323 ROTH KARL** ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΟΥ ΒΥΖΑΝΤΙΝΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ, μετάφραση: Ν. Γ. Σβορώνος, εκδόσεις Μπάυρον, Αθήνα 1977, σ. 112. **5**
- 1324 SCHLUMBERGER G.** Η ΒΥΖΑΝΤΙΝΗ ΕΠΟΠΟΪΑ κατά τα τέλη της Ι' εκατονταετηρίδος, τρίτο μέρος Αι ρυθρογέννητοι Ζωή και Θεοδώρα, μετάφραση Ι. Λαμπριδής, Αθήνα 1906, τύποις Π. Δ. Σακελλαρίου, σ. 952, δερματόδετο **35**
- 1325 SCHUBART WILHELM** JUSTINIAN UND THEODORA, mit 16 abbildungen und einer karte, Munchen 1943, F. Bruckmann verlag, σ. 306, σκληρόδετο. **12**
- 1326 SLOBODAN CURCIC** SOME OBSERVATIONS AND QUESTIONS REGARDING EARLY CHRISTIAN ARCHITECTURE IN THESSALONIKI, διάλεξη της 11ης Ιανουαρίου 1999, εκδοθείσα απ' το Υπουργείο Πολιτισμού και την Εφορεία Βυζαντινών Αρχαιοτήτων Θεσσαλονίκης, Θεσσαλονίκη 2000, κείμενα στα Αγγλικά, με πρόλογο στα Ελληνικά του Χ. Μπακιρτζή, με φωτογραφίες εντός κειμένου, σ. 49 **5**
- 1327 TAMARA TALBOT RICE** Ο ΔΗΜΟΣΙΟΣ ΚΑΙ ΙΔΙΩΤΙΚΟΣ ΒΙΟΣ ΤΩΝ ΒΥΖΑΝΤΙΝΩΝ, εκδόσεις Δημ. Ν. Παπαδήμα, Αθήνα 1980, σ. 230, άκοπο **10**
- 1328 ΑΝΑΤΟΛΕΑΣ Φ.** Η ΑΡΧΑΙΟΤΗΤΑ ΤΟ ΒΥΖΑΝΤΙΟ Η ΑΝΑΓΕΝΝΗΣΗ, πορτραίτα εποχών, Φιλολογική, Αθήνα 1961, σ. 264, άκοπο. **5**
- 1329 ΓΙΑΝΝΑΚΟΠΟΥΛΟΣ Κ. Ι.** ΒΥΖΑΝΤΙΝΗ ΑΝΑΤΟΛΗ ΚΑΙ ΛΑΤΙΝΙΚΗ ΔΥΣΗ, μετάφραση Κώστα Δ. Κυριαζή, βιβλιοπωλείο της Εστίας, Αθήνα, σ. 292, με κουβερτούρα **7**
- 1330 ΚΛΕΜΑΝ ΟΛΙΒΙΕ** ΒΥΖΑΝΤΙΟ ΚΑΙ ΧΡΙΣΤΙΑΝΙΣΜΟΣ, σ. 124, εκδόσεις Μήνυμα μετάφραση Θεοδοσία Μάινα, επιμέλεια Ελ. Μάινας, Αθήνα 1985, άκοπο **8**
- 1331 ΜΑΜΑΤΣΗΣ ΤΑΚΗΣ** ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΟΥ ΒΥΖΑΝΤΙΟΥ, γ' έκδοση, εκδόσεις Σύγχρονη Εποχή, Αθήνα 1985, σ. 272 **5**
- 1332 ΜΑΝΟΥΡΑΣ ΣΠΥΡΟΣ** Η ΠΡΑΓΜΑΤΙΚΗ ΜΟΡΦΗ ΤΗΣ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΙΣΤΟΡΙΑΣ, Βυζάνιο και Τουρκοί, Αθήνα 1946, εκδόσεις Α. Καραβιά, σ. 125, άκοπο. **6**
- 1333 ΜΑΥΡΙΔΗΣ ΜΕΝΕΛΑΟΣ** ΒΥΖΑΝΤΙΝΟΙ ΝΑΟΙ ΣΤΗΝ ΠΟΛΗ, Αθήνα 1986, έκδοση του Συνδέσμου Απόφοιτων του Ιωακείμειου Παρθεναγωγείου, 4ο, σ. 142, πανόδετο, με κουβερτούρα. **12**
- 1334 ΝΤΙΛ ΚΑΡΟΛΟΣ** ΒΥΖΑΝΤΙΝΕΣ ΜΟΡΦΕΣ, έργο βραβευμένο από την Γαλλική Ακαδημία, μετάφρασε η Στέλλα Βουρδουμπα, εκδόσεις Μπεργάδη, Αθήνα 1969, σ. 716, δερματόδετο. **12**
- 1335 ΡΟΔΟΚΑΝΑΚΗΣ ΠΛΑΤΩΝ** Η ΒΑΣΙΛΙΣΣΑ ΚΑΙ ΑΙ ΒΥΖΑΝΤΙΝΑΙ ΑΡΧΟΝΤΙΣΣΑΙ, Εταιρεία Βυζαντινών Σπουδών, εκδότης Μιχαήλ Σ. Ζηκάκης, Αθήνα 1920, σ. 182, άκοπο, σπασμένη ράχη. **12**
- 1336 ΣΑΒΒΙΔΗΣ ΑΛΕΞΗΣ** ΤΑ ΧΡΟΝΙΑ ΣΧΗΜΑΤΟΠΟΙΗΣΗΣ ΤΟΥ ΒΥΖΑΝΤΙΟΥ 284 - 518 μ. Χ., εκδόσεις Στεφ. Δ. Βασιλόπουλος, Αθήνα 1983, σ. 150 **10**

- 1337 ΣΑΒΒΙΔΗΣ ΑΛΕΞΗΣ** ΤΟ ΒΥΖΑΝΤΙΟ ΚΑΙ ΟΙ ΣΕΛΤΖΟΥΚΟΙ ΤΟΥΡΚΟΙ ΤΟΝ ΕΝΔΕΚΑΤΟ ΑΙΩΝΑ, β' έκδοση, "Βιβλιοπωλείο των Βιβλιοφίλων", Αθήνα 1988, σ. 112. **5**
- 1338 ΣΛΟΥΜΠΕΡΖΕ Γ. ΑΛΩΣΙΣ ΤΗΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΗΣ**, εισαγωγή και μετάφραση: Εμμ. Γ. Πρωτοψάλτη, επιμέλεια: Στ. Ξεφλουδά, εκδ. "Ακρίτας", Αθήνα, σ. 285, άκοπο **12**
- 1339 ΣΟΚΟΛΗΣ Σ. Κ.** ΑΥΤΟΚΡΑΤΟΡΙΑ, λογοτεχνική βιβλιοθήκη Άγκυρας, Αθήνα 1916, σ. 138, βιομηχανικό δέσιμο **10**
- 1340 ΣΠΕΝΤΖΑΣ ΠΑΡ. ΣΑΒΒΑΣ** ΔΗΜΟΣΙΟΝΟΜΙΚΗ ΔΙΕΡΕΥΝΗΣΙΣ ΤΟΥ ΒΥΖΑΝΤΙΝΟΥ ΚΡΑΤΟΥΣ, συμβολή εις την Ελληνικήν Δημόσιαν Οικονομίαν, β' έκδοση, εκδότης: Β. ΠΑΠΑΖΗΣΗΣ, Αθήνα 1884, σ. 174, άκοπο με αφιέρωση του συγγραφέα. **7**
- 1341 ΤΩΜΑΔΑΚΗΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ** ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΕΙΣ ΤΗΝ ΒΥΖΑΝΤΙΝΗΝ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΝ, Τόμος Α' - Τεύχος Β', έκδοσις 2α, Η Βυζαντινή Ποίησις, Αθήναι, τυπογραφείον Μηνά Μαυριδίη, 1958, σ. 366, άκοπο **12**
- 1342 ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ ΔΙΓΕΝΗΣ** ΑΚΡΙΤΑΣ ΚΑΙ ΤΟ ΑΣΜΑ ΤΟΥ ΑΡΜΟΥΡΗ κατά το χειρόγραφο του Εσκοριάλ, κριτική έκδοση - εισαγωγή - σημειώσεις - γλωσσάριο: Στυλιανός Αλεξίου, εκδόσεις Ερμής, Αθήνα 1985, σ. 292 **35**
- 1343 ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΙΣΤΟΡΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΒΥΖΑΝΤΙΑΚΑ**, α' τόμος: σ. 156, 1981, β' τόμος: σ. 158, 1982, γ' τόμος: σ. 174, 1983, Θεσσαλονίκη, 3 βιβλία μαζί. **20**
- 1344 ATHENES - MUSEE BYZANTIN** Icones, Ισπανία, χ. χ., σ. 79, editions Apollo, 4ο, αρχικά εξώφυλλα, έγχρωμη και ασπρόμαυρη εικονογράφηση, κείμενα στα Γαλλικά, οι σελίδες από 65 έως τέλος φέρουν ασθενή φθορά τσάκισης ή αποκόλλησης από την ράχη. **8**
- 1345 ΕΠΕΤΗΡΙΣ ΕΤΑΡΕΙΑΣ ΒΥΖΑΝΤΙΝΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ**, Έτος ΙΒ', εβραβεύθη υπό της Ακαδημίας Αθηνών και του εκ Παρισίοις συλλόγου προς ενίσχυσιν των Ελληνικών Σπουδών, Αθήναι 1936, επιμέλεια Κ. Δυοβουνιώτου και Φ. Κουκουλέ, με εικόνες, σ. 591, άκοπο, με σπασμένη ράχη, χωρίς οπισθόφυλλο, μικρές φθορές στα εξώφυλλα. **20**
- 1346 Η ΒΥΖΑΝΤΙΝΗ ΤΕΧΝΗ, ΤΕΧΝΗ ΕΥΡΩΠΑΪΚΗ**, Υπουργείον Προεδρίας Κυβερνήσεως, Υπηρεσία αρχαιοτήτων και αναστηλώσεως, Ζάππειον Μέγαρον, Αθήναι 1964. Κατάλογος εκθεμάτων, έκθεσης στο Ζάππειο. **5**
- 1347 ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ Ζ' Ο ΠΟΡΦΥΡΟΓΕΝΝΗΤΟΣ ΚΑΙ Η ΕΠΟΧΗ ΤΟΥ**, Β' Διεθνής Βυζαντινολογική Συνάντηση, Δελφοί 22 - 26 Ιουλίου 1987, Ευρωπαϊκό Πολιτιστικό Κέντρο Δελφών, Αθήνα 1989, σ. 436 **12**
- 1348 1453, Χρονικόν Γεωργίου του Φραντζή του Πρωτοβεστιάριου, Βιβλίον Γ',** περί της βασιλείας Κυρ Κωνσταντίνου του Παλαιολόγου και της Αλώσεως της Κωνσταντινουπόλεως και ετέρων πινών, κατά την έκδοση J. P. Migne, 1953, σ. 104, μ'εξώφυλλο του Νίκου Καστανάκη. **8**

19. ΝΑΥΤΙΚΟ - ΣΤΡΑΤΟΣ

- 1349 DAUDUGNAC (Στρατηγός)** ΑΙ ΣΥΓΚΙΝΗΣΕΙΣ ΤΗΣ ΜΑΧΗΣ, Αθήναι, Αριθμός Τεύχους Παραρτήματος 10, Στρατιωτική Εγκυκλοπαίδεια "Περιοδικόν των Αξιωματικών Ήραξ, Θαλάσσης, Αέρος και Δημ. Ασφαλείας, μετάφραση και διασκευή υπό Α. Ν. Κατσαράκη, περ. 1933, σ. 96, χωρίς εξώφυλλα. **5**
- 1350 DEANE PHILIP (ΤΣΙΓΑΝΤΕ ΓΕΡΑΣΙΜΟΣ)** ΑΙΧΜΑΛΛΩΤΟΣ ΣΤΗΝ ΚΟΡΕΑ, μετάφραση Κ. Σφέλου, εκδόσεις Ίκαρος, Αθήνα 1954, σ. 160, άκοπο, με κουβερτούρα φαρμαμένη στο κάλυμμα της ράχης. **10**
- 1351 FOWLER W. ΙΟΥΛΙΟΣ** ΚΑΙΣΑΡ και η ίδρυσις της ρωμαϊκής αυτοκρατορίας, Στρατιωτική Εγκυκλοπαίδεια, Αθήνα 1935, σ. 222, ιδιωτικό δέσιμο με σκληρά εξώφυλλα. **10**
- 1352 LEMOINE Η ΖΑΝ ΝΤ' ΑΡΚ ΩΣ ΠΟΛΕΜΙΚΟΣ ΑΡΧΗΓΟΣ** και ο εκατονταετής πόλεμος, Στρατιωτική Εγκυκλοπαίδεια, μετάφρασις Σπ. Ρούβαλη, Αθήνα 1955, τύποις Γ. Κασίμη και Σία, σ. 94, άκοπο. **6**
- 1353 MALET ALBERT** Ο ΜΕΣΑΙΩΝ ΚΑΙ Η ΑΡΧΗ ΤΩΝ ΝΕΩΤΕΡΩΝ ΧΡΟΝΩΝ, Στρατιωτική Εγκυκλοπαίδεια, αρ. 27, Αθήνα 1936, σ. 104 **5**

- 1354 PRINZ VON HOHENZOLLERN FRANZ-JOSEPH** EMDEN, κατά μετάφρασιν Π. Ε. Σεγδί-
τσα, έκδοσις Ναυτικής Ελλάδος, Μερίμνη Γ.Ε.Ν. 1929, σ. 212, σπασμένη ράχη, χωρίς τα
εξώφυλλά του. **10**
- 1355 REGAN GEOFFREY** ΑΕΡΟΠΟΡΙΚΕΣ ΓΚΑΦΕΣ, εκδόσεις Ι. Φλώρος, μετάφραση Δραγώ-
νας Θεόδωρος, σ. 342 **8**
- 1356 SAUREL LOUIS** Η ΔΙΚΗ ΤΗΣ ΝΥΡΕΜΒΕΡΓΗΣ, μετάφραση Οθ. Αργυρόπουλου, εκδόσεις
Νικολάου Δαμιανού, Αθήνα, σ. 224 **6**
- 1357 SHEA-SIMONDS CHARLES** ΟΔΗΓΟΣ ΑΛΕΞΙΠΤΩΤΙΣΜΟΥ, εκδόσεις Ι. Φλώρος, μετά-
φραση Α. Ναθαναήλ, σ. 147. **8**
- 1358 ΑΚΚΕΡΕΤ, ΠΛΑΣΚΟΒΣΚΙ** ΑΕΡΟΠΟΡΙΑ ΥΨΗΛΩΝ ΤΑΧΥΤΗΤΩΝ "ΠΕΡΙ ΤΗΣ ΑΚΤΙΝΟΣ
ΕΝΕΡΓΕΙΑΣ ΤΩΝ JET - ΑΕΡΟΣΚΑΦΩΝ", περί των πρώτων διεθνών και μετέπειτα ερευ-
νών γενομένων εν Ζυρίχη, εννοιολογική ελληνιστί απόδοσις υπό Παναγιώτου Ιωάννου
Χαλμούκου. Γραφείον Αεροναυτικής Τεχνικής, Σύναξις Ελληνιστί, Αθήνα 1964, σ. 30. **5**
- 1359 ΑΚΤΣΟΓΛΟΥ ΙΑΚΩΒΟΣ** ΟΙ ΒΑΛΚΑΝΙΚΟΙ ΠΟΛΕΜΟΙ πρόλογος Γεράσιμου Κ. Αποστολά-
του, έρευνα - παρουσίαση Ιάκ. Ζ. Ακτσόγλου, εκδ. Οριζών, Αθήνα 1996, 4ο, σ. 244 **10**
- 1360 ΑΛΕΞΑΝΔΡΗΣ Α. Κ.** Η ΘΑΛΑΣΣΟΚΡΑΤΟΡΙΑ ΑΛΛΟΤΕ ΚΑΙ ΤΩΡΑ, διαλέξεις εις την Αθη-
ναϊκήν Λέσχην την 9η Μαρτίου 1950, ανάτυπον εκ της Ναυτικής Επιθεώρησης, τόμος LI,
τεύχος 220, σ. 24, με αφιέρωση του συγγραφέα, με ασθενή λερωμένα εξώφυλλα. **8**
- 1361 ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ ΣΠΥΡΟΣ** ΓΑΛΑΞΕΙΔΙΩΤΙΚΑ ΚΑΡΑΒΙΑ, τα σχέδια και τα ιστορικά τους, όπως
τα εσύναξε και τα σχεδίασε ο ζωγράφος Σπύρος Βασιλείου από το Γαλαξείδι, εκδόσεις
Γκωνη, ανάπτυπο απ'την έκδοση του 1934 των εκδόσεων Κασταλία, 1996, 4ο, σ. 44 + 24
σχέδια εκτός κειμένου. **12**
- 1362 ΓΚΑΖΙΑΝΗΣ Β. ΑΔΡ.** ΟΠΛΟΜΑΧΗΤΙΚΗ, ιστορία - επίδρασις επί του οργανισμού -
τεχνική, Αθήνα 1938, τύποις Ν. Τιλπέρογλου, σ. 152, με σχέδια και φωτογραφίες. **10**
- 1363 ΙΑΤΡΙΔΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ** ΣΤΡΑΤΙΩΤΙΚΗ ΧΗΜΕΙΑ, τυπογραφικά και εκδοτικά καταστήματα
ΝΙΚ. Τιλπέρογλου, Αθήνα 1933, με αφιέρωση του συγγραφέα, σ. 152, φθορά στο εξώ-
φυλλο. **12**
- 1364 ΚΑΤΗΦΟΡΗΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ** ΣΤΟ ΚΑΤΑΦΥΓΙΟ ΕΝΟΣ ΣΥΝΤΑΓΜΑΤΑΡΧΗ, Αθήναι 1974,
με αφιέρωση του συγγραφέα, σ. 413 **7**
- 1365 ΚΟΤΣΟΒΙΛΛΗΣ Ι. ΓΕΩΡΓΙΟΣ** ΠΕΡΙ ΕΞΑΡΤΙΣΜΟΥ ΤΩΝ ΠΛΟΙΩΝ, εξέταση και καταμέ-
τρηση εμπορικών πλοίων - μέθοδοι σχεδιασμού πλοίων και λέμβων, με 35 εικόνες, ανα-
τύπωση από την Β' έκδοση του τυπογραφείου Ν. Φρέρη (Σύρος 1919), Βιβλιοθήκη Ιστο-
ρικών Μελετών - βιβλιοπωλείο Δ. Ν. Καραβία, Αθήνα, σ. 144, άκοπτο **12**
- 1366 ΚΥΡΚΙΔΗΣ ΘΕΟΔΩΡΟΣ** ΤΙ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΓΝΩΡΙΖΕΙ Ο ΠΕΖΟΣ ΣΤΡΑΤΙΩΤΗΣ, ήτοι η εν τοις
λόχοις πεζικού γινομένη θεωρητική διδασκαλία δι' ερωταποκρίσεων προς χρήσιν των
Υπαξιωματικών, έκδοση Ελευθέρου Λόγου, Μυτιλήνη 1927, σ. 136, σπασμένη ράχη. **10**
- 1367 ΛΟΥΜΑΚΗΣ ΣΠΥΡ. Π.** ΘΕΜΑΤΑ ΣΤΡΑΤΙΩΤΙΚΗΣ ΓΕΩΓΡΑΦΙΑΣ, σ. 407, Αθήνα 1983,
συμπληρωματικές εκδόσεις του ΔΕΚ/ Γενικού Επιτελείου Στρατού, σκληρό εξώφυλλο **8**
- 1368 ΜΕΖΕΒΙΡΗΣ Γ. ΤΑ ΝΕΑ ΟΠΛΑ ΚΑΙ Η ΣΤΡΑΤΗΓΙΚΗ ΚΑΙ ΤΑΚΤΙΚΗ ΧΡΗΣΙΜΟΠΟΙΗΣΙΣ**
ΤΩΝ, έκδοσις Ιστορικής Υπηρεσίας Β. Ν., Αθήναι 1959, σ. 209, άκοπτο. **10**
- 1369 ΜΙΧΟΠΟΥΛΟΣ ΓΙΑΝ.** ...4 ΔΕΝ ΕΠΕΣΤΡΕΨΑΝ, Σκίτσα απο τη ζωή και τη δράση των αερο-
πόρων μας. Πολεμικά ανταποκρίσεις, εκδόσεις: Πυρσός, Αθήνα 1945, σκίτσα Ε. Τερζό-
πουλου, με κουβερτούρα του Β. Σκουλάτου, σ. 128 **15**
- 1370 ΠΑΠΑΒΑΣΙΛΕΙΟΥ ΙΠΠΟΚΡ.** ΤΟ ΝΑΥΤΙΚΟΝ ΜΑΣ, κατά την προπολεμικήν και την πολε-
μικήν περίοδον 1936 - 41, αρχαίος εκδ. οίκος Δημ. Δημητράκου, Αθήνα 1945, σ. 32 **8**
- 1371 ΣΑΚΕΛΛΑΡΗΣ ΔΙΟΝ.** ΒΩΜΟΙ ΘΡΙΑΜΒΩΝ ΚΑΙ ΘΛΙΜΜΕΝΕΣ ΨΥΧΕΣ, γύρω από τους
αιώνας του Μακεδονικού μετώπου, Αθήνα 1928, τύποις: εταιρείας Π. Δ. Σακελλαρίου, σ.
132, πανόδετο. **15**
- 1372 ΣΒΩΚΟΣ ΑΝΤΩΝΙΟΣ** ΣΤΡΑΤΗΓΕ ΕΙΣΑΙ ΠΡΟΔΟΤΗΣ, μια σκιά που κατηγορεί, η πολύκρο-
τος δίκη του έκτκτου στρατοδικείου των Βερσαλλίων, Α' τόμος, τύποις: Ιωάν. & Αριστ. Γ.
Παπανικολάου, Αθήνα 1938, σ. 176, με φθορά στα εξώφυλλα. **12**

- 1373 ΣΙΦΝΑΙΟΣ Π. Μ.** ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΠΡΟΠΑΓΑΝΔΑΣ, Αθήνα 1950, σ. 190, με αραίες υπογραμμίσεις κειμένου με κόκκινη μελάνη. **8**
- 1374 ΣΟΛΩΤΗΣ ΧΡΗΣΤΟΣ** Η ΝΑΥΤΙΚΗ ΨΥΧΗ ΤΟΥ ΓΕΝΟΥΣ, μια τετραλογία των Ελλήνων, Περίπλους - Αστrolάβος - Μαρτολόγιο - Πορτολόγος, ιστορία από το 1850 π. Χ. μέχρι το 1821 μ. Χ., εκδόσεις Πισπίλος, Αθήνα 1988, σ. 202 **8**
- 1375 ΦΑΦΟΥΤΑΚΗΣ Π. Ι. Ι.** ΤΟ ΒΡΕΤΑΝΙΚΟΝ Ε. ΝΑΥΤΙΚΟΝ, εν σύγκρισει με το ελληνικόν, Αθήνα 1954, σ. 88, άκοπο **8**
- 1376 ΧΩΚΛΑΝΤ ΒΕΡΝ** ΟΙ ΜΟΙΡΕΣ ΤΩΝ ΑΕΤΩΝ, μετάφραση Δ. Δανόπουλος, εκδόσεις Ιωάννης Φλώρος, Αθήνα, σ. 314 **10**
- 1377 ΘΕΜΑΤΑ ΓΕΝΙΚΗΣ ΜΟΡΦΩΣΕΩΣ**, Δι' εισαγωγικές εξετάσεις Α Σ Π, σ. 295, Αθήνα 1982, Συμπληρωματικά εκδόσεις του ΔΕΚ/ Γενικού Επιτελείου Στρατού, σκληρό εξώφυλλο **8**
- 1378 ΘΕΜΑΤΑ ΣΤΡΑΤΙΩΤΙΚΗΣ ΙΣΤΟΡΙΑΣ**, Συνταχθέντα ΜΕΡΙΜΝΗ ΔΙΣ/ΓΕΣ, Αθήνα 1981, σ. 614, Εκδόσεις Συμπληρωματικά Γενικού Επιτελείου Στρατού, σκληρό εξώφυλλο. **8**
- 1379 ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ ΤΗΣ ΕΝ ΕΚΣΤΡΑΤΕΙΑ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΤΟΥ ΠΕΖΙΚΟΥ**, Αθήνα 1913, τύποις Υπουργείου Στρατιωτικών, 16ο, σ. 288, πανόδετο, με πίνακα "Σήματα & Φανοί" εκτός κειμένου και εκτός δεσίματος, αποκολλημένη ράχη. **12**
- 1380 ΤΟ ΕΜΠΟΡΙΟΝ ΤΟΥ ΘΑΝΑΤΟΥ**, Χριστιανική Νεολαία, δημοσιογραφικόν όργανον της Χριστιανικής Δράσεως, παράρτημα Αρ. 2, τύποις: Π. Δ. Κυριακού, Αθήνα 1934, σ. 64. **7**
- 1381 ΥΠΟΥΡΓΕΙΟΝ ΣΤΡΑΤΙΩΤΙΚΩΝ - ΚΑΝΟΝΙΣΜΟΣ ΕΚΜΕΤΑΛΛΕΥΣΕΩΣ ΤΩΝ ΔΙΑΒΙΒΑΣΕΩΝ**, τύποις Γεωγραφικής Υπηρεσίας Στρατού, Αθήνα 1936, σ. 62. **7**
- 1382 ΚΑΜΠΑΝΑΚΗΣ ΠΑΤΡΟΚΛΟΣ** ΣΥΝΤΟΜΟΣ ΜΕΛΕΤΗ ΕΠΙ ΤΟΥ ΖΗΤΗΜΑΤΟΣ ΤΗΣ ΑΝΕΓΕΡΣΕΩΣ ΜΝΗΜΕΙΟ ΤΩ ΑΓΝΩΣΤΩ ΣΤΡΑΤΙΩΤΗ, Η κατάλληλος θέσις και η πρόεπουσα μορφή, υπό Πάτροκλου Καμπανάκη, αρχιτέκτονος, εν Αθήναις, τύποις Α.Ε.Β.Ε. Π.Γ.Μακρής & Σία, 1926, σ. 8 **3**

20. ΠΟΛΙΤΙΚΗ ΙΣΤΟΡΙΑ

- 1383 DAKIN DOUGLAS** Η ΕΝΟΠΙΟΗΣΗ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΑΣ 1770-1923, μετάφραση: Α. Ξανθόπουλος, Μορφωτικό Ίδρυμα Εθνικής Τραπέζης, Αθήνα 1982, σ. 484, δερματοδέτο **25**
- 1384 DANFORTH LORING** Η ΜΑΚΕΔΟΝΙΚΗ ΔΙΑΜΑΧΗ, Ο εθνικισμός σε έναν υπερεθνικό κόσμο, Εθνογραφίες, μτφρ Σ. Μαρκέτος, επιστημονική θεώρηση: Ευθ. Παπατασιάρχη, με πρόλογο του συγγραφέα για την ελληνική έκδοση, εκδ. Αλεξάνδρεια, Αθήνα 1995, σ. 294. **8**
- 1385 DEGRELLE ΖΗΤΩ** Ο ΒΑΣΙΛΕΥΣ, Η ΒΑΣΙΛΕΙΑ ΕΝ ΒΕΛΓΙΩ, έκδοσις Εθνικής Πολιτικής Εταιρείας, 1934, σ. 32. **7**
- 1386 DRIAULT EDOUAR, LHERITIER MICHEL** HISTOIRE DIPLOMATIQUE DE LA GRECE DE 1821 A NOS JOURS, Tome III, Le regne de Georges 1er avant le traite de Berlin (1962-1878) Hellenisme et Slavisme, Les Presses Universitaires de France, Paris, 1925, σ. Xxiii, 516. **12**
- 1387 DRIAULT EDOUAR, LHERITIER MICHEL** HISTOIRE DIPLOMATIQUE DE LA GRECE DE 1821 A NOS JOURS, Tome IV, Suite du regne de Georges 1er jusqu'a la Revolution turque (1878-1908). Hellenisme et Germanisme, Les Presses Universitaires de France, Paris, 1926, σ. xvi, 579, σπασμένη ράχη. **12**
- 1388 DRIAULT ED., LHERITIER M.** HISTOIRE DIPLOMATIQUE DE LA GRECE DE 1821 A NOS JOURS, Tome V, La Grece et la Grande Guerre. De la Revolution turque au Traite de Lausanne (1908-1923), Les Presses Universitaires de France, Paris, 1926, σ. xvi, 568. **12**
- 1389 KILLINEN KULLERVO** ΑΙ ΠΟΛΙΤΙΚΑΙ ΠΡΟΫΠΟΘΕΣΕΙΣ ΤΗΣ ΔΙΕΘΝΟΥΣ ΑΣΦΑΛΕΙΑΣ, προλεγόμενα - επιμέλεια: Δρος Χαρ. Γκητάκου, ΟΓΜ, σειρά: Διεθνείς Σχέσεις, Διεθνής Ένωσις Νέων Διανοουμένων, εν Αθήναις 1973, 4ο, σ. 7. **3**
- 1390 LILIENTHAL DAVID** Τ.Υ.Α Η ΑΜΕΡΙΚΑΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ ΕΝ ΠΟΡΕΙΑ 3, πρόλογος και επιμέλεια Α. Μπερνάρη, Ελληνοαμερικανική Βιβλιοθήκη, Περιοδική έκδοσις, Αρ. 3, Αθήνα 1946, σ. 107. **5**

- 1391 ΧΥΔΙΣ STEPHEN THE SECRET ANGLO-SOVIET AGREEMENT ON THE BALKANS OF OCTOBER 9, 1944, Reprinted for private circulation from Journal of Central European Affairs Volume XV, Number III, October 1955, Printed in USA, αριθμηση σελ. από 248 έως 27. 3**
- 1392 ΧΥΔΙΣ STEPHEN THE TRUMAN DOCTRINE IN PERSPECTIVE, Paper read at the Symposium: Greece since the Second World War: on the occasion of the Twentieth Anniversary of the Truman Doctrine. Institute for Research in the Humanities, University of Wisconsin. Madison, Wisconsin, 10-12 April 1967. Offprint "Balkan Studies" Θεσσαλονίκη 1967, αριθμηση σελ. 239 έως 262 4**
- 1393 ΧΥΔΙΣ STEPHEN THE USSR AND THE CREATION OF THE COMMISSION OF INVESTIGATION CONCERNING GREEK FRONTIER INCIDENTS, offprint Balkan Studies, Θεσσαλονίκη 1963, ανάπτυπον σελ. 1-14, με αφιέρωση του συγγραφέα. 3**
- 1394 ΑΙΜΙΛΙΑΝΙΔΟΥ ΑΧΙΛΛΕΑΣ ΜΕΤΑΠΟΛΕΜΙΚΟΣ ΑΝΘΡΩΠΙΣΜΟΣ και η κοινωνία των εθνών, περιοδικο ΕΡΕΥΝΑ, Μηνιαίον περιοδικόν, έτος δεύτερον, Ιούνιος 1928, εκδοτικός οίκος Α. Κασσιγονη, Αθήναι - Αλεξάνδρεια, σ. 32, άκοπτο. 4**
- 1395 ΑΛΕΞΑΝΔΡΗΣ ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ ΠΟΛΙΤΙΚΑΙ ΑΝΑΜΝΗΣΕΙΣ, τύποις: Δ. Φραγκοϋδη & Κ. Βαρζάνη, Πάτρα 1947, σ. 142 με αφιέρωση του συγγραφέα. 15**
- 1396 ΑΛΙΠΡΑΝΤΗΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΙΔΕΟΛΟΓΙΚΑΙ ΜΕΛΕΤΑΙ, από τον κόσμον των ελληνικών ηθικών αξιών, Αθήναι 1945, σ. 118 5**
- 1397 ΑΝΑΓΝΩΣΤΟΠΟΥΛΟΣ-ΜΕΛΚΙΑΔΕΣ ΒΙΚΤΩΡ Ο ΠΙΟ ΣΚΛΗΡΟΣ ΜΥΣ ΕΙΝΑΙ Η ΚΑΡΔΙΑ, ΕΓΩ, Ο ΑΛΕΚΟΣ ΚΑΙ ΟΙ "ΑΛΛΟΙ", εκδόσεις Δωδώνη, σ. 319. 6**
- 1398 ΑΝΤΩΝΙΟΥ ΠΑΥΛΟΣ ΗΘΙΚΟΣΟΣΙΑΛΙΣΜΟΣ (Θεολογία-Φιλοσοφία-Κοινωνιολογία), έκδοσις Δευτέρα, Αθήναι 1952, σ. 304, με φωτογραφία του συγγραφέα εκτός κειμένου. 5**
- 1399 ΑΞΙΩΤΗ ΜΕΛΠΩ ΑΠΑΝΤΗΣΗ ΣΕ 5 ΕΡΩΤΗΜΑΤΑ, β' έκδοση, Αθήνα 1945, εκδόσεις Μάρη & Κοροντζή, σ. 96, άκοπτο. 15**
- 1400 ΑΡΣΕΝΗ ΚΙΤΤΥ ΜΠΟΥΜΠΟΥΛΙΝΑΣ 18, εκδόσεις Θεμέλιο 1972, 3η έκδοση, 2005, σ. 95 6**
- 1401 ΑΒΕΡΩΦ Α. ΕΥΑΓΓΕΛΟΣ Η ΠΟΛΙΤΙΚΗ ΠΛΕΥΡΑ ΤΟΥ ΚΟΥΤΣΟΒΛΑΧΙΚΟΥ ΖΗΤΗΜΑΤΟΣ, πρόλογος: Σοφοκλής Ε. Βενιζέλος, Αθήνα 1948, σ. 220 20**
- 1402 ΒΑΣΣΑΜΑΚΗΣ Φ. ΑΠΟ ΕΔΩ ΠΕΡΑΣΕ Ο ΠΑΠΑΓΟΣ, διήγημα, ανατύπωση εκ της εφημερίδος Ελευθερία, σ. 48, άκοπτο 5**
- 1403 ΒΑΣΙΛΑΚΗΣ ΜΙΧΑΗΛ ΠΩΣ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΔΙΟΙΚΗΘΕΙ Η ΜΕΤΑΠΟΛΕΜΙΚΗ ΕΛΛΑΣ, περιεχόμενα: Περί αποζημιώσεως των προπολεμικών καταθέσεων και χαρτονομισμάτων - νομισματικών - πολιτειακών - πολιτικών (τρόπος εκλογής αντιπροσώπων) - εξωτερική και εσωτερική πολιτική - δημόσια ασφάλεια - ένοπλοι δυνάμεις - παιδεία - δικαιοσύνη - συγκοινωνία - δημόσια έργα - γεωργία - εμπόριο - βιομηχανία - δημόσια οικονομία (δικαία κατανομή φορολογικών βαρών) - υγιεινή - στέγασις - εργασία - εμπορική ναυτιλία, Ηράκλειον 1945, με αφιέρωση του συγγραφέα, σ. 47. 3**
- 1404 ΒΕΚΙΑΡΕΛΛΗΣ Β. Η ΖΩΗ ΣΟΥ ΖΩΗ ΜΟΥ, Επισκόπησις της Μεταπολεμικής Ειρηνιστικής Κινήσεως, μηνιαίο περιοδικό Έρευνα, έτος 4ον, εκδοτικός οίκος Α. Κασσιγονη, Αθήναι - Αλεξάνδρεια 1930, σ. 32, άκοπτο. 3**
- 1405 ΒΛΑΧΟΥ ΕΛΕΝΗ ΣΤΙΓΜΙΟΤΥΠΑ...Φωτογραφικές αναμνήσεις της Ελήνης Βλάχου, εκδόσεις Καθημερινής, Αθήνα 1986, σ. 174, πανόδετο, με κουβερτούρα 8**
- 1406 ΒΟΓΑΣΑΡΗΣ ΑΓΓΕΛΟΣ ΑΝΑΦΟΡΑ ΣΤΟΝ ΜΠΟΜΠΥ ΣΑΝΤΣ ΠΟΥ ΠΕΘΑΝΕ ΣΤΙΣ ΦΥΛΑΚΕΣ ΤΟΥ ΜΑΙΗΖ ΠΟΛΕΜΩΝΤΑΣ ΓΙΑ ΤΟΝ ΙΡΑ, εκδόσεις "Δωδώνη", με αφιέρωση του συγγραφέα, Αθήνα - Γιάννινα 1984, σ. 48. 5**
- 1407 ΒΡΥΩΝΗΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ Η ΕΛΛΑΔΑ ΕΤΣΙ - ΌΧΙ ΕΤΣΙ, γιατί αξίζει να ζούμε, γιατί αγωνιζόμεθα, γιατί πιστεύομεν!, εικονογραφήσεις εξωφύλλου και κειμένου υπό Σταύρου Ορφανού, εκδόσεις "ΣΙΠ", Αθήναι 1949, σ. 48, με αφιέρωση του συγγραφέα, ασθενώς φθαρμένο εξώφυλλο. 7**
- 1408 ΓΕΡΜΑΝΟΣ ΦΡΕΝΤΥ ΑΚΡΙΒΗ ΜΟΥ ΣΟΦΙΑ... απ' τα ερωτικά γράμματα του Γεωρ. Παπαπανδρέου, σ. 126, εκδόσεις "ΚΑΚΤΟΣ", Αθήνα 1984. 8**

- 1409 ΓΕΩΡΓΟΥΛΑΣ ΜΠΑΜΠΗΣ** ΒΙΔΑΛΗΣ, Το Ρεπορτάζ του Θανάτου, Αθήνα 1979, εκδόσεις Αντιπαράλληλα, σ. 70. **7**
- 1410 ΓΕΩΡΓΟΥΛΑΣ ΜΠΑΜΠΗΣ** ΤΟ ΠΑΡΑΚΡΑΤΟΣ ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ, εκδόσεις Σκαρβαίος, Αθήνα, έκδοση 1η, 1975, σ. 64 **5**
- 1411 ΓΙΑΝΝΟΠΟΥΛΟΥ - ΤΡΙΑΝΤΗ ΑΛΕΞΑΝΔΡΑ** ΟΡΘΙΕΣ ΣΤΗ ΘΥΕΛΛΑ, Γυκαϊκείες Φυλακές Πάτρας 1948-1952, Βιβλιοπωλείο Χρυσάφη Πανέζη, Αθήνα, σχέδιο εξωφύλλου του αρχιτέκτονα Νίκου Τριάντη, σ. 127 **6**
- 1412 ΓΚΑΤΖΟΓΙΑΝΝΗΣ ΝΙΚΟΣ** ΕΛΕΝΗ, μετάφραση Αλέξανδρος Κοτζιάς, επιμέλεια έκδοσης Διον. Ι. Τσουράκης, Ελληνική Ευρωεκδοτική, Αθήνα 1983, σ. 622, σκληρόδετο με κουβερτούρα **12**
- 1413 ΔΡΑΚΟΥΛΗΣ ΜΑΞΙΜΟΣ** ΤΟ Κ.Κ.Ε. ΟΡΓΑΝΩΤΙΚΗ ΔΙΑΡΘΡΩΣΙΣ, ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ - ΔΡΑΣΙΣ, Αθήνα 1950, σ. 128, λείπει το οπισθόφυλλο. **7**
- 1414 ΖΙΑΘΑΚΗΣ ΙΩΑΝΝΗΣ** ΠΟΛΙΤΙΚΟΔΙΟΙΚΗΤΙΚΑ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ, περιεχόμενα: 1. ιστορική εισαγωγή, 2. δημογραφικών πρόβλημα, 3. πολιτικών κέντρων του συγχρόνου Ελληνισμού, 4. διοικητικών πρόβλημα, 5. υπαλληλική μονιμότητα, 6. συμπέρασμα. Εν Αθήναις, Νοέμβριος 1932, τύποις Διαληζμά, σ. 32 **5**
- 1415 ΖΩΓΡΑΦΟΥ ΛΙΛΗ** ΑΝΤΙΓΝΩΣΗ, Τα Δεκανίκια του Καπιταλισμού, εκδόσεις Γραμμή, 3η έκδοση συμπληρωμένη και αναθεωρημένη, Αθήνα 1983, σ. 456. **8**
- 1416 ΚΑΙΡΟΦΥΛΑΣ ΚΩΣΤΑΣ** Ο ΓΟΛΓΟΘΑΣ ΤΟΥ ΚΑΠΟΔΙΣΤΡΙΑ (επί τη εκατονταετηρίδι του Καποδιστρια), περιοδικό ΕΡΕΥΝΑ, Μηνιαίον περιοδικόν, έτος δεύτερον, Μάρτιος 1928, εκδοτικός οίκος Α. Κασιγονη, Αθήναι - Αλεξάνδρεια, σ. 32, άκοπο. **7**
- 1417 ΚΑΚΑΟΥΝΑΚΗΣ ΝΙΚΟΣ** 2650 ΜΕΡΟΝΥΧΤΑ ΣΥΝΩΜΟΣΙΑΣ, 2 τόμοι μαζί, εκδόσεις Παπαζήση, Αθήνα 1976, Α' Τόμος: Δημιουργία του μικρού ΙΔΕΑ 60-67, Θάνατος της Δημοκρατίας 21 Απριλίου, οι συνωμότες αλληλοεξοντώνονται, έκδοση 5η, σ. 398, Β' Τόμος: Ποιός Οργάνωσε τη σφαγή του Πολυτεχνείου, Η ανατροπή του Γ. Παπαδόπουλου, Η Προδοσία της Κύπρου, έκδοση 4η, σ. 352. **12**
- 1418 ΚΑΛΛΙΑΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ** ΣΥΜΒΟΛΗ ΣΤΟΝ ΑΓΩΝΑ ΤΩΝ ΧΡΙΣΤΙΑΝΩΝ ΣΟΣΙΑΛΙΣΤΩΝ, έκδοση του προοδευτικού κόμματος των χριστιανών σοσιαλιστών, Αθήνα 1946, εκδόσεις βιβλίων Τυποεκδοτικής, σ. 72. **7**
- 1419 ΚΑΛΟΓΕΡΟΠΟΥΛΟΣ Ν. Α.** Η ΠΡΟΠΑΓΑΝΔΑ ΜΕΣΟΝ ΒΙΑΣΜΟΥ ΤΩΝ ΛΑΩΝ, Με ανάλυση των εφαρμογών της στην ελληνική πραγματικότητα, Β' έκδοσις - συμπληρωμένη, εκδόσεις Ι. Σιδέρης, σ. 168 **6**
- 1420 ΚΑΡΑΓΙΩΡΓΑΣ ΓΙΩΡΓΟΣ** Ο ΔΙΚΤΑΤΟΡΑΣ, 4η έκδοση, οδεβ, Αθήνα 1973, σύνθεση εξωφύλλου Κώστα Παπαδόπουλου, σ. 164. **5**
- 1421 ΚΑΡΑΝΙΚΟΛΑΣ ΓΙΩΡΓΟΣ** ΚΙΛΕΛΕΡ, με τα επίσημα πρακτικά των δύο ιστορικών δικών σκοπιμότητος Λαμίας - Χαλκίδας 19 - 6 - 1910, πρόλογος Γιάννη Κ. Κορδάτου, Αθήνα 1960, έκδοση του συγγραφέα, το εξώφυλλο φιλοτέχνησε ο ζωγράφος Γιάννης Μπαρδόπουλος, σ. 198. **10**
- 1422 ΚΑΡΑΝΙΚΟΛΑΣ ΓΙΩΡΓΟΣ** ΚΙΛΕΛΕΡ, συμβολή στην ιστορία του ελληνικού αγροτικού κινήματος, β' έκδοση συμπληρωμένη, εκδόσεις Γραμμή, Αθήνα 1975, σ. 504 **8**
- 1423 ΚΑΡΑΝΙΚΟΛΑΣ ΓΙΩΡΓΟΣ** ΡΑΣΟΦΟΡΟΙ, ΣΥΜΦΟΡΑ ΤΟΥ ΕΘΝΟΥΣ, Β' έκδοση, εκδόσεις Γραμμή, Αθήνα 1976, σ. 302. **7**
- 1424 ΚΑΡΑΝΙΚΟΛΑΣ Κ.** Ο ΜΑΡΚΟΣ - ΟΙ ΕΚΛΟΓΕΣ '85 ΚΑΙ ΤΟ ΚΚΕ, Αθήνα 1985, σ. 68. **5**
- 1425 ΚΑΡΟΥΣΟΣ ΤΖ.** ΓΥΑΡΟΣ, η προσωπική εμπειρία ενός εξορίστου, 7η έκδοση, εκδόσεις Πλειάς, Αθήνα, σ. 200 **6**
- 1426 ΚΑΣΙΜΑΤΗΣ ΓΡΗΓ.** ΣΤΟΧΑΣΜΟΙ ΓΙΑ ΤΗΝ ΑΜΕΡΙΚΗ, ανατύπωση από τη Νέα Εστία (τεύχη 892, 893 και 894, 1 και 15 Σεπτ. και 1 Οκτ. 1964), Αθήνα 1964, σ. 37. **3**
- 1427 ΚΑΣΤΡΙΤΗΣ ΚΩΣΤΑΣ** ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΟΥ ΜΠΟΛΣΕΒΙΚΙΣΜΟΥ - ΤΡΟΤΣΚΙΣΜΟΥ ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ, Μέρος Α', σ. 160, Μέρος Β', σ. 160, Μέρος Γ', σ. 224 και Μέρος Δ', 1925 - 1927: η νόθα "μπολσεβικοποίηση" του ΚΚΕ, σ. 224, εκδόσεις Εργατικής Πρωτοπορίας. 4 βιβλία μαζί. **40**

- 1428 ΚΑΤΗΦΟΡΗΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ** ΣΤΑ ΚΑΤΕΡΓΑ ΤΗΣ ΣΙΒΗΡΙΑΣ, έκδοση του συγγραφέα, Αθήνα 1956, με αφιέρωση του συγγραφέα, σ. 278 **5**
- 1429 ΚΑΨΗΣ ΓΙΑΝΝΗΣ** ΓΕΝΝΗΘΗΤΩ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ 1897-1917, εκδόσεις Νέα Σύνορα, Αθήνα 1972, 4ο, σ. 239, με σκληρά εξώφυλλα. **12**
- 1430 ΚΙΜΩΝ Ο ΑΤΤΙΚΟΣ** Ο ΘΡΙΑΜΒΟΣ ΤΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΚΑΙ Η ΦΩΝΗ ΤΗΣ ΣΥΝΕΙΔΗΣΕΩΣ ΤΟΥ, Αθήνα 1914, σ. 32, φθορές στο εξώφυλλο **12**
- 1431 ΚΙΤΣΙΚΗΣ ΝΙΚΟΣ, ΠΕΤΙΜΕΖΑ ΗΡΑΚΛΗ, ΗΛΙΟΥ ΗΛΙΑ, ΑΛΑΦΟΥΖΟΥ ΑΛΕΞΑΝΔΡΑ** κ.ά. Η ΟΚΤΩΒΡΙΑΝΗ ΕΠΑΝΑΣΤΑΣΗ, έκδοση "Ελληνοσοβιετικού Συνδέσμου", Αθήνα 1947, σ. 74 **7**
- 1432 ΚΛΑΡΑΣ ΜΠΑΜΠΗΣ** ΤΟ ΠΙΣΤΕΥΩ ΕΝΟΣ ΑΠΛΟΥ ΑΝΘΡΩΠΟΥ, Αθήνα 1954, σ. 86, άκοπο **7**
- 1433 ΚΟΛΛΙΑΣ ΒΛ. ΚΩΝΣΤ.** ΒΑΣΙΛΕΥΣ ΚΑΙ ΕΠΑΝΑΣΤΑΣΙΣ 1967, β' έκδοση, Αθήνα 1984, σ. 158. **8**
- 1434 ΚΟΤΣΙΦΑΚΟΣ Δ. ΛΕΩΝΙΔΑΣ** ΑΥΤΟΙ ΕΙΝΑΙ ΟΙ ΣΛΑΥΟΙ, (και ολίγα εξ'όσων έλεγαν οι Σύμμαχοι και οι Ρώσοι δια την συμβολήν της Ελλάδος εις τον πόλεμον) βιβλιοπωλείο Ιω. Σιδέρη, Αθήνα 1948, σ. 112, άκοπο **10**
- 1435 ΚΡΟΠΟΤΚΙΝ Π.** Η ΑΝΑΡΧΙΑ, μετάφραση Ντίνος Σ. Κουμπάτης, εκδόσεις Θ. Δημακαράκος, Αθήνα, σ. 48. **5**
- 1436 ΚΥΡΙΑΚΙΔΗΣ Α. ΓΕΩΡΓ.** ΑΝΕΚΔΟΤΑ ΔΗΜΟΣΙΟΓΡΑΦΙΚΑ ΚΑΙ ΕΝΘΥΜΗΜΑΤΑ ΤΩΝ ΕΤΩΝ 1920 ΕΩΣ 1960, από το θέατρο του τύπου, Αθήνα 1960, σ. 178, άκοπο. **10**
- 1437 ΚΥΡΟΣ Α.** Η ΣΗΜΑΙΑ ΜΑΣ, έκδοσις Ερανού Συμμοριοπληκτών, Αθήναι 1950, τυπογραφείο Μ. Σιφναίου και Φ. Καζούρη, σ. 16 **3**
- 1438 ΛΕΝΙΝ Β. Ι.** ΑΠΑΝΤΑ έκδοση 5η, Τόμος 1 (1893-1894), εκδόσεις Σύγχρονη Εποχή, Αθήνα Ινστιτούτο Μαρξισμού-Λενινισμού της ΚΕ του ΚΚΕ, 1980, σ. xxvί, 655, βιομηχανικό δέσιμο. **10**
- 1439 ΛΕΝΙΝ ΝΙΚΟΛΑΪ** Η ΠΡΟΛΕΤΑΡΙΑΚΗ ΕΠΑΝΑΣΤΑΣΗ ΚΑΙ Ο ΑΠΟΣΤΑΤΗΣ ΚΑΟΥΤΣΚΥ, "Επικαιρες Εκδόσεις", Αθήνα 1975, σ. 116 **7**
- 1440 ΛΕΝΤΑΚΗΣ Α.** ΟΙ ΝΕΟΦΑΣΙΣΤΙΚΕΣ ΟΡΓΑΝΩΣΕΙΣ ΣΤΗ ΝΕΟΛΑΙΑ, πρόλογος Μίκη Θεοδωράκη, μια έκδοση της Δημοκρατικής Κίν. Νέων "Γρηγόρης Λαμπράκης", Αθήνα 1963, σ. 128. **10**
- 1441 ΛΕΟΝΤΙΕΦ Α.** Η ΕΡΓΑΣΙΑ ΣΤΟΝ ΚΑΠΙΤΑΛΙΣΜΟ ΚΑΙ ΣΤΟ ΣΟΣΙΑΛΙΣΜΟ, εκδόσεις Επιτροπή Υπεράσπισης της Μνήμης και του Έργου του Ιωσήφ Στάλιν, σ. 54. **4**
- 1442 ΛΥΚΟΥΔΗΣ ΕΜΜΑΝΟΥΗΛ** ΤΑ ΚΑΘΗΚΟΝΤΑ ΚΑΙ ΤΑ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ ΤΟΥ ΠΟΛΙΤΟΥ, εκδόσεις 9η, βιβλιοπωλείον Ιωάν. Ν. Σιδέρη, εν Αθήναις 1912, σ. 112, με φθορές στα εξώφυλλα και σημειώσεις στις πρώτες και τελευταίες σελίδες. **5**
- 1443 ΜΑΚΚΑΣ ΛΕΩΝ** ΧΘΕΣ ΚΑΙ ΑΥΡΙΟΝ, Α) Αι πρόσφατα εθνικά και κυβερνητικά υπηρεσίαι του Λέοντος Μάκκα (σημείωμα ομάδος πολιτικών του φίλων), Β) Σχέδιον εθνικής και οικονομικής δράσεως (υπό Λέοντος Μάκκα), Αθήναι, Φεβρουάριος 1956, σ. 47. **5**
- 1444 ΜΑΟ ΤΣΕ-ΤΟΥΝΓΚ** ΑΠΑΝΤΑ, 2 τόμοι μαζί, εκδόσεις Μόρφωση, Βιβλίο 1ο: Τόμος Α', (1926-1937) μετάφραση απ' τα γαλλικά Μέμου Παναγιωτόπουλου, Περίοδος του Εμφύλιου Επαναστατικού Πολέμου, Αθήνα 1956, σ. 366, δερματόδετο. Βιβλίο 2ο: Περίοδος του Αντιϊαπωνικού πολέμου 1937-1941, Τόμος Β', (Ιούλιος 1937 - Νοέμβριος 1938), μετάφραση απ' τα Γαλλικά Νίκου Συλβάνου, Αθήνα 1957, σ. 237, Τόμος Γ', (1938-1941), μετάφραση: Σ.Δ.Ρ., σ. 263, 2 τόμοι δεμένοι σε έναν δερματόδετο. 3 τόμοι μαζί σε 2 βιβλία. **15**
- 1445 ΜΑΡΚΕΖΙΝΗΣ ΣΠ.Β.** Ο ΛΟΓΟΣ ΤΗΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ (Εκφωνηθείς την 5ην Ιουνίου 1955), Αθήναι 1955, σ. 47. **5**
- 1446 ΜΗΤΡΟΠΟΥΛΟΥ ΚΩΣΤΟΥΛΑ** ΤΟ ΧΡΟΝΙΚΟ ΤΩΝ ΤΡΙΩΝ ΗΜΕΡΩΝ (Σχολή Πολυτεχνείου), 7η έκδοση, εκδόσεις Κέδρος, Αθήνα 1982, σ.64. **5**
- 1447 ΜΠΑΚΟΥΝΙΝ ΜΙΧΑΗΛ** Η ΠΑΡΙΣΙΝΗ ΚΟΜΜΟΥΝΑ ΤΟΥ 1871 ΚΑΙ Η ΙΔΕΑ ΤΟΥ ΚΡΑΤΟΥΣ, 2η έκδοση, εκδόσεις Ελευθέρος Τύπος, μετάφραση Jack Loumal, επιμέλεια Γ. Ξυλαγκράς, σ. 118. **6**

- 1448 ΜΠΑΚΟΥΝΙΝ ΜΙΧΑΗΛ** ΘΕΟΣ ΚΑΙ ΚΡΑΤΟΣ, "Διεθνής βιβλιοθήκη", μετάφραση Θέμης Μιχαήλ, Αθήνα 1974, σ. 134. **6**
- 1449 ΜΠΑΛΑΣΚΑΣ Ι.** ΓΙΑ ΤΗΝ ΑΜΥΝΑ ΚΑΙ ΤΗΝ ΑΝΑΓΕΝΝΗΣΗ ΤΟΥ ΕΛΛΗΝΙΣΜΟΥ, εκδόσεις Αετός, Αθήνα 1950, έκδοση 2α, σ. 335, άκοπο. **4**
- 1450 ΜΠΟΥΝΤΟΥΡΗΣ ΑΝΤΩΝΗΣ** ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΑΡΙΣΤΕΡΑ: ΑΝΑΓΚΗ ΓΙΑ ΜΙΑ ΝΕΑ ΠΟΡΕΙΑ, εκδόσεις Αιχμή, Αθήνα 1975, σ. 190. **3**
- 1451 ΜΩΡΑΪΤΗΣ ΓΙΩΡΓΗΣ** ΚΟΝΤΡΑ ΣΤΗ ΧΟΥΝΤΑ, στις επάλξεις του αγώνα & της δημοσιογραφίας, εκδόσεις "Εντός", Αθήνα 1997, σ. 232. **7**
- 1452 ΝΕΦΕΛΟΥΔΗΣ Β. ΜΑΡΤΥΡΙΕΣ** 1906-1938, εκδόσεις Ωκεανίδα, 1984, σ. 327. **8**
- 1453 ΝΙΚΟΛΑΟΣ (αρχιμανδρ.) ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ ΣΥΣΤΗΜΑΤΑ** (ΑΣΤΙΚΟ Ή ΦΙΛΕΛΕΥΘΕΡΟ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΚΟ ΣΥΣΤΗΜΑ), γ' έκδοση, Αθήνα 1956, σ. 721, εξώφυλλο φθαρμένο στις άκρες **12**
- 1454 ΝΤΕΜΠΡΕ ΡΕΖΙ** Ο ΔΡΟΜΟΣ ΤΗΣ ΧΙΛΗΣ, Συνομιλίες με τον Αλιέντε για την κατάσταση στην Χιλή και ένα ανέκδοτο ντοκουμέντο του Μ. Ι. Ρ. (Αριστερό Επαναστατικό Κίνημα), μετάφρασαν Πέτρος Πεντελικός, Γιώργος Κράτης, εκδόσεις Μνήμη, σ. 203, με σκληρά εξώφυλλα και κουβερτούρα. **5**
- 1455 ΝΤΥΒΕΡΖΕ ΜΟΡΙΣ** Ο ΙΑΝΟΣ, Το διπλό πρόσωπο της Δύσης, κοινωνικοπολιτική ανατομία της αστικής κοινωνίας, μετάφραση Άλκης Σταύρου, εκδόσεις Ραππα, σ. 269. **5**
- 1456 ΠΑΓΚΟΥΤΣΟΣ ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ** ΛΑΪΚΑ ΚΙΝΗΜΑΤΑ ΔΙΑ ΜΕΣΟΥ ΤΩΝ ΑΙΩΝΩΝ, Αθήνα 1966, σ. 98, με ασθενείς οξειδώσεις στα εξώφυλλα. **7**
- 1457 ΠΑΛΑΜΑΣ ΞΑΝΘΟΠΟΥΛΟΣ Χ.** ΔΙΠΛΩΜΑΤΙΚΟ ΤΡΙΠΤΥΧΟ, εξωτερική πολιτική, Ελληνική εξωτερική πολιτική, τα πρόσωπα και τα πράγματα, σημειώσεις από τα περασμένα, στοιχεία από τη σύγχρονη ιστορία, Οι Εκδόσεις Των Φίλων, Αθήνα 1978, σ. 298 **12**
- 1458 ΠΑΠΑΪΩΑΝΝΟΥ ΚΩΣΤΑΣ** ΠΟΛΙΤΙΚΗ ΔΟΛΟΦΟΝΙΑ, ΥΠΟΘΕΣΗ ΛΑΜΠΡΑΚΗ, Θεσσαλονίκη '63, εκδόσεις "Το Ποντίκι", 1993, σ. 134, με πλούσιο φωτογραφικό υλικό. **7**
- 1459 ΠΑΠΑΪΩΑΝΝΟΥ ΚΩΣΤΑΣ** ΠΟΛΙΤΙΚΗ ΔΟΛΟΦΟΝΙΑ, ΥΠΟΘΕΣΗ ΤΖΩΡΤΖ ΠΟΛΚ, Θεσσαλονίκη '48, εκδόσεις "Το Ποντίκι", 1993, σ. 172, με πλούσιο φωτογραφικό υλικό. **7**
- 1460 ΠΑΠΑΝΙΚΟΛΑΟΥ - ΦΑΛΙΑΓΚΑ ΕΛΕΝΗ** ΝΗΣΟΣ ΓΥΑΡΟΣ - ΓΙΟΥΡΑ, Αθήνα, εκδόσεις "από φωτιά και από σίδερο", 1989, σ. 639 **8**
- 1461 ΠΑΥΛΟΠΟΥΛΟΣ Ι. Α.** ΕΘΝΟΠΡΟΔΟΣΙΑΙ ΚΑΙ ΨΕΥΔΟΛΟΓΙΑΙ ΤΟΥ Κ. Κ. Ε., εκδόσεις Ελληνική Σκέψις, Αθήνα 1963, σ. 208 **7**
- 1462 ΠΕΤΡΟΝΙΚΟΛΟΣ ΑΛ. ΚΩΣΤΑΣ** ΤΟ ΜΕΣΟΛΟΓΓΙ ΚΑΙ Η ΠΡΟΣΦΟΡΑ ΤΟΥ ΣΤΟΝ ΑΓΩΝΑ ΤΟΥ 1821, Εκδοτικόν Γραφείον Σείριος, Αθήναι 1973, σ. 40. **5**
- 1463 ΠΛΩΡΙΤΗΣ ΜΑΡΙΟΣ** ΝΕΑ ΠΟΛΙΤΙΚΑ, 2 τόμοι μαζί, εκδόσεις Καστανιώτη, Αθήνα 1990, Α' Τόμος (1980-1984), σ. 368, Β' Τόμος (1985-1988), σ. 448. **20**
- 1464 ΠΟΤΕΜΚΙΝ Β. Π.** ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΔΙΠΛΩΜΑΤΙΑΣ, 3 τόμοι μαζί, μετάφραση Σ. Πρωτόπαπα, εκδόσεις Γκοβδόστη, Αθήνα 1946, Α' τόμος σ. 192, Β' τόμος σ. 164, Γ' τόμος σ. 294. **10**
- 1465 ΠΟΥΛΛΟΣ Ι. Χ.** ΔΗΜΑΓΩΓΙΑ ΚΑΙ ΔΗΜΑΓΩΓΟΙ, Μελέτη Ιστορική, 1967, σ. 127. **5**
- 1466 ΠΡΟΥΝΤΟΝ ΠΙΕΡ-ΖΟΞΕΦ** ΙΔΙΟΚΤΗΣΙΑ ΚΑΙ ΕΠΑΝΑΣΤΑΣΗ, Δοκίμια, έκδοση Ελεύθερος Τύπος, μετάφραση Μαρία Παπαδάκη, σ. 128. **5**
- 1467 ΠΡΩΤΟΠΑΠΑΣ Γ. ΓΡΗΓΟΡΗΣ** Η ΔΥΝΑΜΙΣ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ, τύποις: Πυρσός, Αθήνα 1949, σ. 176 **7**
- 1468 ΡΟΪΔΗΣ ΕΜΜΑΝΟΥΗΛ** ΤΟ ΠΝΕΥΜΑ ΤΟΥ ΡΟΪΔΟΥ και διάφοροι πολιτικά και διπλωματικά μελέται, βιβλίο VII, επιμέλεια Δ. Πετροκόκκινου και Α. Μ. Ανδρέαδου, εν Αθήναις 1914, εκδοτικός οίκος Γεωργίου Φέξη, σ. 184, με σπασμένη ράχη και ασθενείς λεκέδες από οξειδώσεις. **12**
- 1469 ΣΑΧΝΑΖΑΡΟΦ ΓΚ.** ΤΙ ΠΕΡΙΜΕΝΕΙ Η ΑΝΘΡΩΠΟΤΗΤΑ, εκδόσεις Σύγχρονη Εποχή, Αθήνα 1985, μετάφραση απ' τ ρωσικά Δημήτρης Κηπουρός, σ. 80. **3**
- 1470 ΣΙΝΤΟΡΟΦ Μ.Μ.** ΤΙ ΕΊΝΑΙ ΙΣΤΟΡΙΚΟΣ ΥΛΙΣΜΟΣ, εκδόσεις Νέα Βιβλία, 1975, σ. 128. **5**
- 1471 ΣΚΑΡΙΜΠΑΣ ΓΙΑΝΝΗΣ** ΦΥΓΗ ΠΡΟΣ ΤΑ ΕΜΠΡΟΣ, χρονικό από τον Α' παγκόσμιο, εκδόσεις Κάκτος, Αθήνα 1975, σ. 142. **7**

- 1472 ΣΠΙΝΟΖΑ ΜΠΑΡΟΥΧ ΠΟΛΙΤΕΙΑ, ΠΟΛΙΤΙΚΗ ΠΡΑΓΜΑΤΕΙΑ, μετάφραση Αχ. Βαγενά, επιμέλεια Κ. Μετρινού, εκδόσεις Αναγνωστίδη, σ. 196, βιομηχανικό δέσιμο. 7**
- 1473 ΣΤΑΦΥΛΑΣ ΜΙΧΑΗΛΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΚΑΦΑΝΤΑΡΗΣ** τρεις σταθμοί της ζωής του, Αθήνα 1966, σ. 23. 3
- 1474 ΤΑΣΟΛΑΜΠΡΟΣ Λ.** ΠΟΛΙΤΙΚΑ ΣΑΡΑΝΤΑ ΕΤΩΝ 1909-1947, Αθήνα 1949, σ. 164, με μικρή φθορά στις ακμές των εξωφύλλων και χρωματιστό μολύβι στο οπισθόφυλλο. 6
- 1475 ΤΣΑΤΣΟΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ** ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΟΡΕΙΑ, Πολιτικά Δοκίμια, Β' έκδοση, Βελτιωμένη και εμπλουτισμένη με νέα κείμενα, Βιβλιοπωλείον της Εστίας, Ι. Δ. Κολλάρου & Σίας, Α. Ε., σ. 262, άκοπο. 10
- 1476 ΤΣΙΤΣΙΛΙΑΣ ΠΑΝΑΓ.** Η ΕΠΑΝΑΣΤΑΣΙΣ ΤΟΥ 1909 ΚΑΙ Η "ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΑΚΗ ΕΝΩΣΙΣ", Αθήνα, σ. 99, άκοπο, χωρίς εξώφυλλα. 8
- 1477 ΦΙΛΑΡΕΤΟΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ** ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΕΙΣ ΤΗΝ ΙΣΤΟΡΙΑΝ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΙΚΩΝ ΠΟΛΙΤΕΥΜΑΤΩΝ, μηνιαίο περιοδικό Έρευνα, έτος 9ον, εκδοτικός οίκος Α. Κασιγόνη, Αθήνα - Αλεξάνδρεια 1935, σ. 31, άκοπο. 4
- 1478 ΦΟΣΤΕΡ ΟΥΪΛΙΑΜ** ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΟΥ ΠΑΓΚΟΣΜΙΟΥ ΣΥΝΔΙΚΑΛΙΣΤΙΚΟΥ ΚΙΝΗΜΑΤΟΣ, μετάφραση: Λ. Κ. - Μ. Δ., πρόλογος: Γιαν. Κορδάτου, επιμέλεια: Ηλίας Αποστολίδης, σ. 336, εκδόσεις Μόρφωση, Αθήνα 1956, σ. 336, δερματόδετο. 12
- 1479 ΦΟΥΡΑΚΗΣ ΓΙΑΝΝΗΣ** ΣΙΩΝΙΣΤΙΚΕΣ ΣΥΝΩΜΟΣΙΕΣ, εκδόσεις Γραμμή, Δ' έκδοση, Αθήνα 1981, σ. 431 8
- 1480 ΦΩΤΟΠΟΥΛΟΣ ΜΙΜΗΣ** ΕΛ ΝΤΑΜΠΑ, χρονικό, εκδόσεις Alvin Redman (Hellas), Αθήνα 1964, σ. 106, πανόδετο με κουβερτούρα 6
- 1481 ΧΑΚΕΤΤ ΤΖΩΝ** Ο ΤΡΙΤΟΣ ΠΑΓΚΟΣΜΙΟΣ ΠΟΛΕΜΟΣ "ΑΥΓΟΥΣΤΟΣ 1985, ΜΙΑ ΜΕΛΛΟΝΤΙΚΗ ΙΣΤΟΡΙΑ", Εκδόσεις ΔΕΚ/ΓΕΣ, Αθήνα 1983, απόδοση Δημ. Πυρίοχου, επιμέλεια Παναγ. Κ. Ζαχαρή, με εικόνες εντός κειμένου, σ. 572. 7
- 1482 ΧΑΤΖΟΠΟΥΛΟΣ ΑΧΙΛΕΑΣ** ΟΙ ΔΕΚΑ ΜΕΡΕΣ ΤΟΥ ΜΑΗ, εκδόσεις Παπαζήση, 1976, σκίτσο εξωφύλλου Σπύρου Ορνερράκη, σ. 140. 7
- 1483 ΔΙΑΤΙ ΑΓΩΝΙΖΟΜΕΘΑ,** ένα γράμμα δια τον Έλληνα των μετόπισθεν, έκδοσις "Ελληνικού Φωτός" Αθήνα 1949, σ. 32. 3
- 1484 ΕΘΝΙΚΟ ΑΠΕΛΕΥΘΕΡΩΤΙΚΟ ΜΕΤΩΠΟ [Ε.Α.Μ.] ΛΕΥΚΗ ΒΙΒΛΟΣ ΜΑΗΣ 1944-ΜΑΡΤΗΣ 1945,** Τρίκαλα 1 Φλεβάρη 1945, Αθήνα 1975, λιθογραφείο Χ. Μοάτσος, σ.100 12
- 1485 ΕΙΣ ΤΟ ΜΕΣΟΝ ΤΟΥ ΔΡΟΜΟΥ** (ο απολογισμός μιας διαίτας), με κεφάλαια ανασκόπησης για κάθε Υπουργείο της Κυβερνήσεως Παπάγου (Ελληνικός Συναγερμένος) ξεχωριστά και κεφάλαιο για τον Χειρισμό του Κυπριακού, σ. 159 6
- 1486 ΕΛΛΑΣ ΑΙΩΝΙΑ ΔΟΞΑ** Χρονικό της επισκέψεως της Αυτού Μεγαλειότητος του Βασιλέως των Ελλήνων Παύλου και της Αυτής Μεγαλειότητος της Βασιλίσσης Φρειδερίκης, Ηνωμένες Πολιτείες 1954, με πολλές φωτογραφίες. 10
- 1487 ΑΓΟΡΕΥΣΕΙΣ ΕΛΕΥΘΕΡΙΟΥ ΒΕΝΙΖΕΛΟΥ** Ρεπούλη – Πολίτου - Καφαντάρη και Ράλλη και Στράτου επί του πολιτικού ζητήματος, Αθήνα 1917, σ. 288, άδετο, λείπει το εξώφυλλο 12
- 1488 ΑΙ ΑΓΟΡΕΥΣΕΙΣ ΤΟΥ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΚΟΙΝΟΒΟΥΛΙΟΥ 16 ΤΟΜΟΙ ΜΑΖΙ. ΕΘΝΙΚΟΣ ΚΗΡΥΚΑΣ.** Περίοδος Α', 1843-1909: 4 Τόμοι, Περίοδος Β' 1909-1956: 12 Τόμοι, "Η Ιστορία της Ελλάδος", Αθήνα 1956 έως 1961. Σκληρόδετο τόμοι, σχήματος 4ο.(16) 130
- 1489 ΑΠ' ΤΗΝ ΑΣΤΙΚΟΤΣΙΦΛΙΚΑΔΙΚΗ ΕΛΛΑΔΑ ΠΡΟΣ ΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ ΤΗΣ ΛΑΪΚΗΣ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑΣ,** μάθημα τέταρτο, τα Δεκαεξασέλιδα της "Κομπ", 1η Δεκεμβρίου 1945, Κομμουνιστική Επιθεώρηση, αρ.44 15
- 1490 ΑΠΟΚΑΛΥΨΕΙΣ ΑΦΑΝΤΑΣΤΟΙ, ΤΟ ΒΙΒΛΙΟ ΠΟΥ ΗΛΘΕΝ ΑΠΟ ΤΗΝ ΑΜΕΡΙΚΗΝ,** Ποικίλη Βιβλιοθήκη, εκδόσεις Πατριωτική Ένωση, Αθήνα 1918, σ. 80 10
- 1491 ΑΠΟΚΑΛΥΨΙΣ ΤΗΣ ΕΘΝΟΠΡΟΔΟΣΙΑΣ ΤΟΥ Κ.Κ.Ε. ΚΑΙ ΤΩΝ ΣΥΝΟΔΟΙΠΟΡΩΝ ΤΟΥ,** Αθήνα 1961, έκδοσις Συλλόγου Επαναπατρισθέντων εκ του Παρατετάσματος, 4ο, σ. 152, με φωτογραφίες 12
- 1492 ΕΠΙΣΚΕΨΙΣ ΠΡΩΘΥΠΟΥΡΓΟΥ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ ΚΑΡΑΜΑΝΛΗ** ΕΙΣ ΤΟΥΡΚΙΑ 7 εως 12 Μαΐου, Αθήνα, Ιούνιος 1959, Δημοσιεύματα Ξένου Τύπου, σ. 143. 6

- 1493** Η ΒΟΥΛΓΑΡΙΑ ΚΑΙ Η ΜΑΚΕΔΟΝΙΑ, εκδόσεις Δυτικός-Ανατολικός Κόσμος, Πολιτική & Κοινωνική Βιβλιοθήκη, Αθήνα 1961, σ. 40. **5**
- 1494** Η ΓΥΝΑΙΚΑ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ ΣΤΟΝ ΑΓΩΝΑ - LA FEMME GRECQUE AU COMBAT, Αθήνα 1975, με πολλές ασπρόμαυρες εικόνες, κείμενα στα Γαλλικά και Ελληνικά, σ.56 **12**
- 1495** Η ΕΝ ΤΗ ΒΟΥΛΗ ΓΕΝΟΜΕΝΗ ΣΥΖΗΤΗΣΙΣ ΔΙΑ ΤΗΝ ΗΓΕΣΙΑΝ ΤΗΣ Ε.Β.Α. ΚΑΙ ΤΑΣ ΕΝΟΠΛΟΥΣ ΔΥΝΑΜΕΙΣ, Αγορεύσεις Αρχηγών Αντιπολιτεύσεως και Απαντήσεις Αντιπροέδρου Κυβερνήσεως και Υ. ΕΘ. Α. κ. ΠΑΝ. ΚΑΝΕΛΛΟΠΟΥΛΟΥ, Αθήνα 1955, σ. 79. **7**
- 1496** Η ΚΑΤΑΘΕΣΙΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ ΠΙΚΟΥΛΑ (Εισαγγελέως Εφετών) ενώπιον του Ειδικού Δικαστηρίου, Τα Όργια του Κωνσταντικού Καθεστώτος, εν Αθήναις 1920, παράρτημα "Ελεύθερου Τύπου", σ. 62. **8**
- 1497** ΚΡΙΤΙΚΗ ΤΩΝ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΓΚΟΤΑ ΚΑΙ ΕΡΦΟΥΡΤΗΣ, μετάφραση απ' τα Γερμανικά: Κ. Σκλάβου, εκδόσεις Μάρη & Κορόντζη, Αθήνα 1946, σ. 93, άκοπτο. **6**
- 1498** Ο ΚΩΔΩΝ ΤΟΥ ΚΙΝΔΥΝΟΥ (Άνευ συντόνου εργασίας προς αποσόβηση αυτών αναπόφευκτος η καταστροφή), σ. 32, δεκαετία του 20. **7**
- 1499** ΟΙ ΑΓΡΟΤΑΙ ΚΑΙ ΟΙ ΚΟΜΜΟΥΝΙΣΤΑΙ, εκδόσεις Δυτικός-Ανατολικός Κόσμος, Πολιτική & Κοινωνική Βιβλιοθήκη, Αθήνα, σ. 29 **4**
- 1500** ΟΚΝΕ 1922-1943 ΛΕΝΙΝΙΣΤΙΚΟ ΜΑΧΗΤΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΤΩΝ ΝΕΩΝ, β' έκδοση, εκδόσεις Οδηγητής, Αθήνα 1975, σ. 150 **7**
- 1501** ΟΜΙΛΟΥΝ ΟΙ ΑΡΙΘΜΟΙ, με πολλές εικόνες και διαγράμματα συλλεχθέντων στοιχείων της Εθνικής Οικονομίας από 1953 έως 1954, Φίλοι του Ελληνικού Συναγερμού, σ. 23. **5**
- 1502** ΠΟΛΙΤΙΚΟ ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟ, στίχα: Βασ. Μητρόπουλος, Κείμενα: Φ. Βαλασαμάκης, Μ. Στυλιανού, Ι. Φιλιππακης, εκτύπωση Θεοάκ, 36ο. **5**
- 1503** ΠΡΟΛΕΤΑΡΙΟΣ ΚΑΙ ΔΙΕΘΝΙΣΤΗΣ ΤΗΣ ΚΑΤΟΧΗΣ, κείμενα από την ιστορία του εργατικού κινήματος, εκδόσεις Πρωτοποριακή Βιβλιοθήκη, 1986, σ. 367. **7**
- 1504** ΤΟ ΔΟΓΜΑ ΤΡΟΥΜΑΝ, έκδοση Αμερικανικής Υπηρεσίας Πληροφοριών, σ. 40 **3**
- 1505** ΤΟ ΠΟΛΙΤΙΚΟ '89, εκλογές Ιουνίου & Νοεμβρίου: Τα αποτελέσματα και όλοι οι βουλευτές με τους σταυρούς που πήραν (μαζί με τους επιλαχόντες) κατά περιφέρεια, Τα πλήρη πρακτικά των συνεδριάσεων στην προεδρία της δημοκρατίας Ιούνιο και Νοέμβριο, Οι κυβερνήσεις Τζαννετάκη - Γρίβα - Ζολώτα, Όλα τα πολιτικά γεγονότα μιας χρονιάς, Έκπληξη. Εκδόσεις "Το Ποντίκι", Αθήνα 1989, σ. 326. **5**
- 1506** ΤΟ ΣΗΜΕΙΩΜΑΤΑΡΙΟ ΤΟΥ ΒΛΑΣΗ ΡΟΥΜΕΛΗ σελίδες δόξης και μαρτυρίου, Αθήνα 1959, σ. 196, σκληρόδετο. **15**
- 1507** ΤΟ ΥΠΟΥΡΓΕΙΟΝ ΜΑΥΡΟΜΙΧΑΛΗ & ΤΟ ΕΡΓΟΝ ΑΥΤΟΥ 15 Αυγούστου 1909 - 18 Ιανουαρίου 1910, εκ των τυπογραφείων της εφημερίδος "Αθήναι", Αθήνα 1910, σ. 144, ασθενείς φθορές στα εξώφυλλα. **10**
- 1508** ΤΡΟΤΣΚΥ, οι μεγάλοι πολιτικά φυσιογνωμίες της σύγχρονης εποχής, Η Δεκαπενθήμερη Μακεδονία, δεκαπενθήμερος πολιτική επιθεώρησης, εκδόσεις της εφημερίδος Μακεδονία, Έτος Α', Αριθ. 3, Θεσ/νίκη 1 Ιουνίου 1934, ελαφρώς τσαλακωμένα εξώφυλλα, σ. 158 **10**
- 1509** ΧΑΡΡΥ Σ. ΤΡΟΥΜΑΝ, 33ος Πρόεδρος των Η.Π.Α., έκδοση Αμερικανικής Υπηρεσίας Πληροφοριών, 1973, με φωτογραφικό υλικό, 4ο, σ. 15. **3**
- 1510** ΧΙΛΗ 1970-1975 Πέντε χρόνια αγώνες ενάντια στον ιμπεριαλισμό και την εσωτερική αντίδραση, έκδοση της Κομμουνιστικής Νεολαίας Ελλάδας, σ. 80. **4**
- 1511** ΧΡΟΝΙΚΟ ΕΙΡΗΝΗΣ 1955-1988, αναδρομή στην πορεία του ελληνικού κινήματος ειρήνης, έκδοση ΕΕΔΥΕ, αφιερωμένο στα 25 χρόνια από τη δολοφονία του Γρηγόρη Λαμπράκη, 5η έκδοση 1988, σ. 48. **3**

21. Τοπικά - Αττική

- 1512** MANFREDI MASSIMO VALERIO ΑΚΡΟΠΟΛΗ, Η μεγάλη εποποιία της Αθήνας, μετάφραση από τα ιταλικά: Ευάγγελος Κεφαλλονίτης, Νέα Σύνορα Α. Α. Λιβάνη, Αθήνα 2000, σ. 384. **7**

- 1513 MOSSE CLAUDE** ΑΘΗΝΑ, ΙΣΤΟΡΙΑ ΜΙΑ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑΣ, από τις αρχές ως τη μακεδονική κατάκτηση, μετάφραση Δήμητρα Αγγελίδου, Μορφωτικό Ίδρυμα Εθνικής Τραπέζης, Αθήνα 1983, σ. 228 **8**
- 1514 ΟΕΚΟΝΟΜΙΔΙ ΑΛ. Ν. ATHENS**, St. Vnionis Editions, σ.10 + 20 ολοσέλιδες έγχρωμες & ασπρόμαυρες εικόνες εκτός κειμένου. **7**
- 1515 TUCKER G. T. LIFE IN ANCIENT ATHENS**, the social and public life of a classical Athenian from day to day, London 1907, Macmillan and Co., με πολλές εικόνες, σχέδια και αναδιπλούμενο χάρτη, σ. 212, βιομηχανικό δέσιμο. **15**
- 1516 ΑΛΕΞΑΚΗΣ Γ. Ν. ΠΛΗΡΗΣ ΟΔΗΓΟΣ ΤΟΥ ΠΕΙΡΑΙΩΣ 1906-1907**, Βιομηχανία - Εμπόριον - Ναυτιλία - Αρχαιολογία - Τοπογραφία - Διευθύνσεις, Οδοί Πειραιώς, εν Πειραιεί, Βιβλιοχαρτοπωλείον ο Ερμής, Γ. Ν. Αλεξάκη, 1906, Επανεκδόση Εμπορικού Συλλόγου Πειραιώς 1990 με την συμπλήρωση 90 χρόνων από την ίδρυσή του, σ. 176 **7**
- 1517 ΕΤΑΙΡΙΑ ΜΕΤΑΛΛΟΥΡΓΕΙΩΝ ΛΑΥΡΙΟΥ Α.Ε. ΕΚΘΕΣΙΣ Διοικητικού Συμβουλίου & Εξελεγκτικής Επιτροπής προς την Τακτική Γενική Συνέλευσιν των Μετόχων της 28ης Ιουνίου 1933**, σ. 12, με αναδιπλούμενες σελίδες. **8**
- 1518 ΕΤΑΙΡΙΑ ΜΕΤΑΛΛΟΥΡΓΕΙΩΝ ΛΑΥΡΙΟΥ Α.Ε. ΕΚΘΕΣΙΣ Διοικητικού Συμβουλίου & Εξελεγκτικής Επιτροπής προς την Τακτική Γενική Συνέλευσιν των Μετόχων της 35ης Ιουνίου 1937**, σ. 10 **8**
- 1519 ΕΤΑΙΡΙΑ ΜΕΤΑΛΛΟΥΡΓΕΙΩΝ ΛΑΥΡΙΟΥ Α.Ε. ΕΚΘΕΣΙΣ Διοικητικού Συμβουλίου & Εξελεγκτικής Επιτροπής προς την Τακτική Γενική Συνέλευσιν των Μετόχων της 7ης Μαΐου 1938**, σ. 8. **8**
- 1520 ΕΤΑΙΡΙΑ ΜΕΤΑΛΛΟΥΡΓΕΙΩΝ ΛΑΥΡΙΟΥ Α.Ε. ΙΣΟΛΟΓΙΣΜΟΣ & ΕΚΘΕΣΙΣ Διοικητικού Συμβουλίου & Εξελεγκτικής Επιτροπής της χρήσεως 1954 προς την Τακτική Γενική Συνέλευσιν της 30ης Ιουνίου 1955**, σ. 8 **6**
- 1521 ΕΤΑΙΡΙΑ ΜΕΤΑΛΛΟΥΡΓΕΙΩΝ ΛΑΥΡΙΟΥ Α.Ε. ΙΣΟΛΟΓΙΣΜΟΣ & ΕΚΘΕΣΙΣ Διοικητικού Συμβουλίου & Εξελεγκτικής Επιτροπής της χρήσεως 1955 προς την Τακτική Γενική Συνέλευσιν της 20ης Ιουνίου 1956**, σ. 8 **6**
- 1522 ΕΤΑΙΡΙΑ ΜΕΤΑΛΛΟΥΡΓΕΙΩΝ ΛΑΥΡΙΟΥ Α.Ε. ΙΣΟΛΟΓΙΣΜΟΣ & ΕΚΘΕΣΙΣ Διοικητικού Συμβουλίου & Εξελεγκτικής Επιτροπής της χρήσεως 1958 προς την Τακτική Γενική Συνέλευσιν της 30ης Ιουνίου 1959**, σ. 8 **6**
- 1523 ΕΤΑΙΡΙΑ ΜΕΤΑΛΛΟΥΡΓΕΙΩΝ ΛΑΥΡΙΟΥ Α.Ε. ΙΣΟΛΟΓΙΣΜΟΣ & ΕΚΘΕΣΙΣ Διοικητικού Συμβουλίου & Εξελεγκτικής Επιτροπής της χρήσεως 1959 προς την Τακτική Γενική Συνέλευσιν της 30ης Ιουνίου 1960**, σ. 8 **6**
- 1524 ΕΤΑΙΡΙΑ ΜΕΤΑΛΛΟΥΡΓΕΙΩΝ ΛΑΥΡΙΟΥ Α.Ε. ΙΣΟΛΟΓΙΣΜΟΣ & ΕΚΘΕΣΙΣ Διοικητικού Συμβουλίου & Εξελεγκτικής Επιτροπής της χρήσεως 1960 προς την Τακτική Γενική Συνέλευσιν της 15ης Ιουνίου 1961**, σ. 8 **6**
- 1525 ΕΤΑΙΡΙΑ ΜΕΤΑΛΛΟΥΡΓΕΙΩΝ ΛΑΥΡΙΟΥ Α.Ε. ΙΣΟΛΟΓΙΣΜΟΣ & ΕΚΘΕΣΙΣ Διοικητικού Συμβουλίου & Εξελεγκτικής Επιτροπής της χρήσεως 1961 προς την Τακτική Γενική Συνέλευσιν της 27ης Ιουνίου 1962**, σ. 8 **6**
- 1526 ΕΤΑΙΡΙΑ ΜΕΤΑΛΛΟΥΡΓΕΙΩΝ ΛΑΥΡΙΟΥ Α.Ε. ΙΣΟΛΟΓΙΣΜΟΣ & ΕΚΘΕΣΙΣ Διοικητικού Συμβουλίου & Εξελεγκτικής Επιτροπής της χρήσεως 1962 προς την Τακτική Γενική Συνέλευσιν της 27ης Ιουνίου 1963**, σ. 8 **6**
- 1527 ΕΤΑΙΡΙΑ ΜΕΤΑΛΛΟΥΡΓΕΙΩΝ ΛΑΥΡΙΟΥ Α.Ε. ΙΣΟΛΟΓΙΣΜΟΣ & ΕΚΘΕΣΙΣ Διοικητικού Συμβουλίου & Εξελεγκτικής Επιτροπής της χρήσεως 1965 προς την Τακτική Γενική Συνέλευσιν της 29ης Ιουνίου 1966**, σ. 8 **6**
- 1528 ΕΤΑΙΡΙΑ ΜΕΤΑΛΛΟΥΡΓΕΙΩΝ ΛΑΥΡΙΟΥ Α.Ε. ΚΑΤΑΣΤΑΤΙΚΟΝ**, περιλαμβάνον πάσας τας μέχρι τούδε επενεχθείσας τροποποιήσεις (Μάρτιος 1941), Αθήνα 1941, σ. 26. **8**
- 1529 ΖΗΝΩΝ ΛΕΥΚΩΜΑ 60ΕΤΗΡΙΔΑΣ (1931-1991)**, Πειραιάς 1991, έκδοση Φυσιολατρικού και πολιτιστικού συνδέσμου Πειραιώς "Ζήνων", επιμέλεια Γ. Χατζημανωλάκης, σ. 143. **7**
- 1530 ΘΑΛΑΣΣΙΝΟΣ ΧΡΗΣΤΟΣ ΑΤΤΙΚΑ** τεύχος δεύτερον ΠΕΖΟΠΟΡΙΚΑ ΘΑΛΑΣΣΩΜΑΤΑ του Χ. Ε. - Θαλασσοκόπου, μεγαλύτερα ιστορήματα για μικρούς και μεγάλους, επιμέλεια Χ. Μ. Ε., Αθήναι 1982, σ. 319. **7**

- 1531 ΚΑΙΡΟΦΥΛΑΣ ΓΙΑΝΝΗΣ** Η ΑΘΗΝΑ ΚΑΙ ΟΙ ΑΘΗΝΑΙΟΙ 1834-1934, Η ζωή στην πρωτεύουσα τα πρώτα εκατό χρόνια της, 2η έκδοση, 1978, 4ο, σ. 202, με σκληρά εξώφυλλα. **15**
- 1532 ΚΑΙΡΟΦΥΛΑΣ ΓΙΑΝΝΗΣ** Η ΑΘΗΝΑ ΤΗΣ ΜΠΕΛ ΕΠΟΚ, Γ΄ έκδ., Αθήνα 1989, σ. 175. **7**
- 1533 ΚΑΤΣΙΜΗΣ Γ. Ι.** ΑΤΤΙΚΟΣ ΣΥΝΤΡΟΦΟΣ, περιγραφή της ακροπόλεως του Μουσειού αυτής και των λοιπών αρχαίων μνημείων των Αθηνών, με κατάλογον του Εθνικού Μουσείου, τρίτη έκδοσις, Αθήνα 1919, τύποις: Π. Δ. Σακελαρίου, σ. 64 **10**
- 1534 ΚΙΒΩΤΟΣ** Περιοδική έκδοση πνευματικής συνεργασίας, Φεβρουάριος 1972, Τεύχος 1ο, Πειραιάς, σ. 16. **3**
- 1535 ΚΟΣΜΗΣ ΑΓΓΕΛΟΣ** ΠΕΡΑΣΜΕΝΑ ΚΙ' ΑΛΗΣΜΟΝΗΤΑ, Πειραιϊκά Αναμνήσεις, έκδοσις και τύπος Οίκου Μιχαήλ Ι. Σαλιβερού, Αθήναι 1938, σ. 161, άκοπο. **10**
- 1536 ΚΟΥΛΙΚΟΥΡΔΗ Π. ΓΕΩΡΓΙΑ - ΑΛΕΞΙΟΥ Ν. ΣΠΥΡΟΣ** ΑΙΓΙΝΑ, οδηγός για την ιστορία και τα μνημεία, σ. 152 περ.1950 Πολλές σελίδες με βιβλιογραφία στο τέλος. **10**
- 1537 ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΙΔΟΥ ΓΕΩΡΓ. Κ.** ΕΠΙΤΟΜΗ ΙΣΤΟΡΙΑΣ ΤΩΝ ΑΘΗΝΩΝ, απ' αρχής μέχρι των καθ' ημάς, εκδοτικός οίκος Ελευθερουδάκης, εν Αθήναις 1930, σ. 301, βιομηχανικό δέσιμο. **10**
- 1538 ΛΑΜΠΙΚΗ ΔΗΜ.** ΤΑ ΕΚΑΤΟ ΧΡΟΝΙΑ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΑΘΗΝΑΙΩΝ, Αθήνα 1938, σ. 238, ιδιωτικό δέσιμο, δερματόδετο. **15**
- 1539 ΛΕΦΚΟΒΙΤΣ Μ.** Η ΜΑΥΡΗ ΑΘΗΝΑ, μύθοι και πραγματικότητα, ή Οι Παραποιώσεις του Αφροκεντρισμού, μετάφραση: Ν. Κυριαζόπουλου, εκδ. "ΚΑΚΤΟΣ", Αθήνα 1996, σ. 256 **8**
- 1540 ΜΑΣΟΥΡΗΣ Σ. ΔΗΜ.** ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΟΥ ΕΝ ΜΑΡΟΥΣΙΩ, ΚΑΘΕΔΡΙΚΟΥ ΝΑΟΥ ΤΗΣ ΚΟΙΜΗΣΕΩΣ ΤΗΣ ΘΕΟΤΟΚΟΥ (επί τη εκατονταετηρίδι), Αμαρούσιον 1975, σ. 72. **5**
- 1541 ΜΕΛΑΣ ΙΩΑΝΝΗΣ** ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΠΟΛΕΩΣ ΠΕΙΡΑΙΩΣ, από τους προϊστορικούς καιρούς έως τους ιδικούς μας χρόνους, Τόμος 1ος, Προϊστορία και Πρωτοϊστορία, Αθήναι 1976, Α' τόμος, σ. 327, βιομηχανικό δέσιμο με κουβερτούρα. **10**
- 1542 ΜΙΧΕΛΗ ΛΙΖΑ** ΠΕΙΡΑΙΑΣ, από το Πόρτο Λεόνε στη Μαγχεστρία της Ανατολής, εκδόσεις Δράματα, Β΄ έκδοση 1989, 4ο, σ. 281, με πλούσια εικονογράφηση, σκληρόδετο με κουβερτούρα. **15**
- 1543 ΜΟΥΖΑΚΗΣ ΣΤΕΛΙΟΣ, ΚΑΛΑΗ-ΜΟΥΖΑΚΗ ΑΝΑΣΤΑΣΙΑ** Ο ΔΙΚΛΙΤΟΣ ΝΑΪΣΚΟΣ ΤΗΣ ΑΓΙΑΣ ΑΝΝΑΣ, στη Μεταμόρφωση - Κουκουβάουνας - Αττικής στη Θέση Χτυπητό, Συμβολή στους Δίκλιτους Ναούς, έκδ. βιβλιοπωλείου των βιβλιοφίλων, Αθήνα 1980, σ. 145. **5**
- 1544 ΜΠΙΝΙΑΡΗΣ ΣΤΕΛΙΟΣ** Ο ΠΕΙΡΑΙΑΣ ΤΟΥ ΜΕΣΟΠΟΛΕΜΟΥ ΚΑΙ ΤΗΣ ΚΑΤΟΧΗΣ (Χρονικό), εκδόσεις Φιλολογική Στέγη Πειραιώς 1988, σ. 95. **5**
- 1545 ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΙΕΡΟΜΟΝΑΧΟΣ** ΙΕΡΟ ΜΕΤΟΧΙ ΑΝΑΛΗΨΕΩΣ, Αγιορείτικη Αύρα στην Έρημο των Αθηνών, Ιερά Μονή Σίμωνος Πέτρας, Μετόχιον Αναλήψεως, Αθήνα 2004, 8ο, τετράγωνο σχήμα, σ. 151, με πολλές εικόνες. **7**
- 1546 ΠΑΝΑΓΟΣ Θ. ΧΡΗΣΤΟΣ** Ο ΠΕΙΡΑΙΕΥΣ, Οικονομική και Ιστορική Έρευνα από των Αρχαιοτάτων Χρόνων μέχρι του Τέλους της Ρωμαϊκής Αυτοκρατορίας, με νεώτερα στοιχεία για την τοπογραφία και την οικονομική ζωή του Πειραιά από τον έφορο αρχαιοτήτων Γ. Σταϊνχάουερ. Β΄ έκδοση, Εμπορικό και Βιομηχανικό Επιμελητήριο Πειραιώς 1995, 4ο, σ. 384, με αφιέρωση του συγγραφέα. **12**
- 1547 ΠΑΠΑΚΩΣΤΑΣ ΓΙΑΝΝΗΣ** ΦΙΛΟΛΟΓΙΚΑ ΣΑΛΟΝΙΑ ΚΑΙ ΚΑΦΕΝΕΙΑ ΤΗΣ ΑΘΗΝΑΣ (1880-1930), Βιβλιοπωλείον της "Εστίας", Ι. Δ. Κολλάρου & Σίας, μακέτα εξωφύλλου Δημ. Καλοκύρης, Α΄ έκδοση 1988, σ. 373 **10**
- 1548 ΠΑΠΠΑΣ ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΣ** ΤΟ ΠΑΓΚΡΑΤΙ και τα περί τον Ιλισσόν Κέντρα, Διοικήσεως - Πνεύματος - Υγείας, Δήμος Αθηναίων, Πολιτισμικός Οργανισμός, Αθήνα 1999, σ. 237, 4ο, τετράγωνου σχήματος. **10**
- 1549 ΠΟΥΛΙΟΠΟΥΛΟΣ Δ. ΝΙΚΟΣ** "ΑΙΞΩΝΗ" ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΑ ΚΑΙ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΚΑ ΔΟΚΙΜΙΑ, Αθήνα 1973, σ.120, σκληρό βιομηχανικό εξώφυλλο **5**
- 1550 ΡΕΪΝΑΚ ΓΚΟΟΥ** ΑΘΗΝΑ, ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΕΙΣ ΤΑΣ ΚΛΑΣΣΙΚΑΣ ΣΠΟΥΔΑΣ, μφρς Κ. Δ. Ελευθερουδάκη, πρόλογος Γ. Οικονόμου, έκδ. εικονογραφημένη, εκδ. Ελευθερουδάκης, Αθήναις, σ. 449, βιομηχανικό δέσιμο. **10**

- 1551 ΣΙΣΙΛΙΑΝΟΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ** ΠΑΛΑΙΑΙ ΚΑΙ ΝΕΑΙ ΑΘΗΝΑΙ ΕΙΣ ΜΕΡΗ ΔΥΟ: Μέρος Δεύτερον, Αι Νεαί Αθήναι μετά την Επανάστασιν του 1821, Αρχαίος Εκδοτικός Οίκος Α.Ε., Δημήτριου Δημητράκου, Αθήναι 1955, σ. 192, άκοπο, χωρίς εξώφυλλα. **8**
- 1552 ΣΚΟΥΖΕ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ** Η ΑΘΗΝΑ ΠΟΥ ΕΦΥΓΕ, Ομορφίες που χάθηκαν, δεύτερη έκδοση, Αθήνα 1965, εξώφυλλο Κ. Δημητριάδη, σ. 190, με πολλές φωτογραφίες εντός κειμένου και εκτός αρίθμησης. **10**
- 1553 ΣΟΦΙΑΝΟΣ ΤΙΜΟΘΕΟΣ** Η ΕΙΡΗΝΕΥΣΙΣ ΤΩΝ ΕΚΚΛΗΣΙΩΝ ΚΑΙ Η ΚΑΤΑΡΓΗΣΙΣ ΤΩΝ ΠΟΛΕΜΩΝ, τύποις Σ. Βαλαμπίδη, Πειραιεύς 1931, με αφιέρωση του συγγραφέα, 4ο, σ. 76, με φθορές στα εξώφυλλα. **5**
- 1554 ΦΙΛΑΔΕΛΦΕΥΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ** ΟΔΗΓΟΣ ΤΩΝ ΑΘΗΝΩΝ, ιστορική και αρχαιολογική περιγραφή των αρχαίων μνημείων και καλλιτεχνημάτων αυτών, μετά πλείστων εικόνων, πινάκων και σχεδίων της πόλεως, ειδική περιγραφή των συγχρόνων Εθνικών κτιρίων και ίδια των μουσείων των Αθηνών, εκδότης Μιχαήλ Ι. Σαλιβερου, εν Αθήναις, εκ του τυπογραφείου των καταστημάτων Μ. Ι. Σαλιβερου, 1900, σ. 216, με έναν αναδιπλούμενο χάρτη, βιομηχανικό δέσιμο, με σπασμένη ράχη και ασθενείς οξειδώσεις. **15**
- 1555 ΦΙΛΑΔΕΛΦΕΥΣ ΑΛΕΞ.** ΟΔΗΓΟΣ των Αρχαίων, Μεσαιωνικών και Νεώτερων μνημείων των Αθηνών, Αθήνα τυπογραφίον Απ. Μουστόπουλου, σ.388, βιομηχανικό δέσιμο **12**
- 1556 ΧΑΛΑΣ Φ. ΑΝΤΩΝΙΟΣ** ΑΘΗΝΑΪΚΟΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ, Ελληνικά Παραδόσεις αρ. 8, έκδοση Ι. Δ. Κολλαρου, Αθήνα 1938, σ.18 **5**
- 1557 ΧΑΤΖΗΜΑΝΩΛΑΚΗΣ ΓΙΑΝΝΗΣ** ΧΡΟΝΙΚΟ ΤΗΣ ΠΕΙΡΑΪΚΗΣ ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΗΣ ΖΩΗΣ (1835-1973), Βραβείο Πειραιϊκού Συνδέσμου, Πειραιάς 1973, σ. 204. **10**
- 1558 ΧΑΤΖΗΜΑΝΩΛΑΚΗΣ ΓΙΑΝΝΗΣ** ΤΟ ΛΙΜΑΝΙ ΤΟΥ ΠΕΙΡΑΙΑ ΣΤΗ ΔΙΑΔΡΟΜΗ ΤΩΝ ΑΙΩΝΩΝ, Τρίτη έκδοση (σε εντελώς νέα μορφή), Πειραιάς 1993, 4ο, σ. 144 **10**
- 1559 ΧΑΤΖΗΜΑΝΩΛΑΚΗΣ ΓΙΑΝΝΗΣ - ΣΚΟΡΔΙΛΗΣ ΓΙΑΝΝΗΣ** ΠΕΙΡΑΙΑΣ 1960, ΖΩΗ ΚΑΙ ΤΕΧΝΗ, εκδότης Γ. Δρόσος, επιμέλεια ύλης Γ. Χατζημανωλάκης, Γ. Σκορδίλης, σ. 212 **10**
- 1560 ΑΘΗΝΕΣ** cité des Dieux texte d' ANGELO PROCORIOU, photographies d' EDWIN SMITH, traduit de l' anglais par JANE FILLION, éditions ALBIN MICHEL, Paris MCMLXV, 4ο, σ. 248, πανόδετο. **20**
- 1561 ΑΚΡΟΠΟΛΗ** 1975-83, μελέτες-έρευνες-έργα, Εθνική Πινακοθήκη, 14-30 Σεπτεμβρίου 1983, Υπ. Πολιτισμού και Επιστημών, σ. 40, με κείμενα στα Ελληνικά και Αγγλικά. **4**
- 1562 Η ΕΚΘΕΣΙΣ ΤΟΥ ΙΣΤΟΡΙΚΟΥ ΠΕΙΡΑΪΚΟΥ ΑΡΧΕΙΟΥ** (εντυπώσεις, γνώμαι και κρίσεις), επιμέλεια εκδόσεως: Ιωάννου Εμμ. Χατζημανωλάκη, Πειραιεύς 1960, έκδοση του Φυσιο-λατρικού και Μορφωτικού Ομίλου "Πλάτων", εν Πειραιεί, σ. 59, μαζί ΚΑΤΑΛΟΓΟΣ ΙΣΤΟΡΙΚΟΥ ΠΕΙΡΑΪΚΟΥ ΑΡΧΕΙΟΥ, δωρηθέντος εις τον δήμον Πειραιώς, υπό Ιωάννου Αλεξάνδρου Μελετοπούλου, Πειραιάς 1959, Ο "Πλάτων", σ. 34. Δύο βιβλία δεμένα μαζί με ιδιωτικό δέσιμο με σκληρά εξώφυλλα. **10**
- 1563 ΘΕΡΑΠΕΥΤΗΡΙΟΝ Ο ΕΥΑΓΓΕΛΙΣΜΟΣ**, 1884-1950, υπό την υψηλήν προστασίαν της Α. Μ. της Βασιλίσσης Φρειδερίκης, Εγκαίνια Νέας Πτέρυγος (Πτέρυγος Α.Χ.Ε.Π.Α.), 5 Απριλίου 1950, Αθήναι, εξώφυλλο σχεδιάστη υπό του κ. Φωκ. Δημητριάδου, φωτογραφία των κτιρίων υπό του φωτογράφου Ν. Ρίζου, καλλιτεχνική επιμέλεια υπό του ζωγράφου Ιω. Τσαρούχη, με φωτογραφίες, διαγράμματα, πίνακες και μία δσελίδη αναδιπλούμενη κάτοψη του Α' ορόφου του νοσοκομείου. Μικρή φθορά στα εξώφυλλα με μικρό σκίσσιμο στην πάνω γωνία του εξωφύλλου. **10**
- 1564 ΚΑΠΝΙΚΑΡΕΑ**, ένα μνημείο στο κέντρο της αγοράς, Αθήνα 2003, Υπ. Πολιτισμού, με φωτογραφίες, σχέδια και χάρτη, σ. 36 **5**
- 1565 ΚΑΤΑΛΟΓΟΣ ΤΩΝ ΤΑΚΤΙΚΩΝ ΜΕΛΩΝ ΤΗΣ ΑΘΗΝΑΪΚΗΣ ΛΕΣΧΗΣ**, εν Αθήναις 1981, σ. 103 **5**
- 1566 ΠΕΙΡΑΪΚΟΝ ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟΝ "ΑΡΧΕΙΟΝ ΠΕΙΡΑΪΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ"**, Τεύχος 1ον, 3μηνιαίον περιοδικόν, με αφιέρωση του Νίκου Κατσικάρου, διευθυντού του ημερολογίου, Πειραιεύς 1966, το εξώφυλλο του Μιχ. Νικολινάκου, σ. 509 + διαφημίσεις. **15**
- 1567 ΡΟΤΑΡΙΑΝΟΣ ΟΜΙΛΟΣ ΑΘΗΝΩΝ**, Bulletin No 13, 1940, κείμενα στα Γαλλικά και Ελληνικά, σ. 31 **12**

- 1568** ΜΑΙΕΥΤΗΡΙΟΝ "ΜΑΡΙΚΑ ΗΛΙΑΔΗ" ΔΩΡΕΑ ΕΛΕΝΑΣ ΕΛΕΥΘΕΡΙΟΥ ΒΕΝΙΖΕΛΟΥ, κατά-
θεσις υπό Α.Μ Βασιλίσσης Άννης-Μαρίας του θεμέλιου λίθου συγκροτήματος κτιρίων χει-
ρουργείων και θαλάμων νοσηλείας, Τετάρτη 3 Φεβρουαρίου 1965, με φωτογραφίες, πίνα-
κες και πολλές πληροφορίες, σ. 14. **10**

22. ΤΟΠΙΚΑ - ΣΤΕΡΕΑ ΕΛΛΑΔΑ

- 1569** ΑΒΕΛΛΙΟΣ ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ Η ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΤΗΣ ΤΟΥ ΠΡΩΤΟΥ ΜΕΤΑ ΤΗΝ ΕΠΑΝΑΣΤΑΣΙΝ
ΤΟΥ 1821 ΜΝΗΜΟΝΕΥΟΜΕΝΟΥ ΔΗΜΑΡΧΟΥ ΙΣΤΙΑΙΩΝ ΓΙΑΝΝΙΟΥ ΑΝΤΩΝΙΟΥ, Αθήνα
1980, Εκδόσεις «Μαυρίδης», σ. 28 **5**
- 1570** ΑΥΓΕΡΙΝΟΠΟΥΛΟΣ ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΣΤΗ ΒΟΡΕΙΝΗ ΕΥΒΟΙΑ, Αθήνα 1978, με αφιέρωση του
συγγραφέα, σ. 96 **7**
- 1571** ΓΚΙΚΑΣ ΓΙΑΝΝΗΣ Ο ΧΟΜΠΧΑΟΥΖ ΣΤΗΝ ΠΡΟΕΠΑΝΑΣΤΑΤΙΚΗ ΧΑΛΚΙΔΑ, εταιρεία
Ευβοϊκών Σπουδών, Ανάπτυπον εκ του ΙΖ / 1971 τόμου του "Αρχείου Ευβοϊκών Μελετών",
σ. 32. **3**
- 1572** ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΗ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ ΦΩΚΙΔΑ, Κώστας Ε. Κουρεμένος, εκδο-
τικός οίκος Μέλισσα, Αθήνα 1987, φωτογραφίες Β. Βουτσάς, Γ. Γιαννέλος, σ. 40. **7**
- 1573** ΖΕΡΒΑΣ ΔΗΜΗΤΡΗΣ Ι. ΟΙ ΑΓΩΝΙΣΤΕΣ ΤΟΥ 21 ΑΠ' ΤΗΝ ΚΑΡΥΑ ΕΥΠΑΛΙΟΥ ΔΩΡΙΔΑΣ
Αθήνα 1982, σελ.137, με αφιέρωση του συγγραφέα, με μια μικρή τρυπούλα στην προμε-
τωπίδα και πολύ ασθeneίς λεκέδες από οξειδώσεις στις άκρες του εξωφύλλου. **12**
- 1574** ΖΕΡΒΑΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΙΩΑΝ. ΔΕΛΦΟΙ ΚΑΙ ΜΑΝΤΕΙΟΝ, Μυθολογία, Ιστορία, Μυσταγω-
γία, περιλαμβάνει αναδιπλούμενο χάρτη των Δελφών, 1962, σ. 82 **8**
- 1575** ΚΑΣΣΙΟΣ ΕΥΣΤ. ΔΗΜΗΤΡΗΣ Η ΚΟΙΝΟΤΗΤΑ ΠΡΟΣΗΛΙΟΥ ΚΑΙ Ο ΟΙΚΙΣΜΟΣ ΒΙΝΙΑΝΗΣ
- ΑΜΦΙΣΣΗΣ, Λυκοπορία 1981, σ. 24 **3**
- 1576** ΠΑΠΑΓΡΗΓΟΡΙΟΥ ΙΩΑΝ. Η ΣΗΜΕΡΙΝΗ ΧΑΛΚΙΣ, Ιστορία, Τουρισμός, Πνευματική και
Καλλιτεχνική Ζωή, Εμπόριον, Βιομηχανία, Βιοτεχνία, Αλιεία, Παραγωγή, Συγκοινωνία,
κ.λ.π., έκδοση εφημερίδος Πανευβοϊκόν Βήμα", Χαλκίς 1953, σ. 338, άκοπο. **8**
- 1577** ΠΑΠΑΚΥΡΙΑΚΟΣ ΣΩΦΡΟΝΙΟΣ (Αρχιμ.) ΥΠΟΜΝΗΜΑ ΠΕΡΙ ΤΗΣ ΕΥΧΗΣ ΤΗΣ ΑΓΙΑΣ
ΑΝΑΦΟΡΑΣ, Εν Μεσολόγγιω 1945, τύποις Μάκου Γοργορίνη, σ. 8. **4**
- 1578** ΠΑΠΑΤΡΕΧΑΣ ΗΡ. ΓΕΡ. ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΟΥ ΑΓΡΙΝΙΟΥ και γύρω περιοχής από την αρχαιότητα
ως τη σύγχρονη εποχή, έκδοση Δήμου Αγρινίου, Αγρίνιο 1991, σ. 474. **10**
- 1579** ΠΟΥΛΟΠΟΥΛΟΣ ΓΙΩΡΓΟΣ ΟΙ ΔΕΛΦΟΙ, Παγκόσμιο Αμφικτιονικό Κέντρο, συμβολή στον
εορτασμό των τριαντάχρονων των Δελφικών εορτών, Αθήνα 1957, τυπογρ. Α. Μαυρίδη, σ.
32, άκοπο. **3**
- 1580** ΡΑΠΤΗΣ Γ. ΝΙΚΟΣ ΜΕΣΟΛΟΓΓΙ, ιστορικοί και αρχαιολογικοί χώροι, Αθήνα 1989, με εικό-
νες, σ. 64 **5**
- 1581** ΡΑΠΤΗΣ ΝΙΚ. ΤΟ ΜΕΣΟΛΟΓΓΙ (Ιστορικοί Χώροι), Α'. Έκδοσις, Αθήναι, Φεβρουάριος
1976, εκδόσεις express Σ. Κορελλας, σ. 83. **5**
- 1582** ΣΩΚΟΣ Α. ΤΟ ΜΕΣΟΛΟΓΓΙ ΔΕΝ ΠΑΡΑΔΙΔΕΙ Τ' ΑΡΜΑΤΑ, Αθήναι 1971, Πατριδογραφικά
Θέματα, σ. 30. **7**
- 1583** ΣΤΑΣΙΝΟΠΟΥΛΟΥ Κ. Α. ΤΟ ΜΕΣΟΛΟΓΓΙ, Τόμος Α' Η Λιμνοθάλασσα, περιλαμβάνει χάρτη
της λιμνοθάλασσας, Αθήνα 1925, σ. 324, χωρίς το αρχικό του εξώφυλλο **15**
- 1584** ΧΟΡΜΟΒΑΣ ΒΑΓΓΕΛΗΣ ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΜΑΚΡΑΚΩΜΗΣ, Ιστορική - Κοινωνιογραφική -
Λαογραφική Έρευνα, Μακρακώμη 1990, με αφιέρωση του συγγραφέα, σ. 589, με λεύ-
κωμα 10 σελίδων στο τέλος του βιβλίου. **10**
- 1585** ΕΥΒΟΙΑ κείμενα: Τάσου Ζάππα, εκδόσεις: Μ. Πεχλιβανίδης & ΣΙΑ, Αθήνα, με πλούσιο
φωτογραφικό υλικό, σ. 96 **7**
- 1586** ΡΟΥΜΕΛΙΩΤΙΚΟ ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟ 1960, Λογοτεχνία - Ιστορία - Τέχνη - Λαογραφία, Χρονιά
Τετάρτη, Ιδιοκτήτης - Δντης Δ. Χ. Σταμέλος, το εξώφυλλο έγινε απ' τον γλύπτη Λουκό-
πουλο, σ. 176. **15**

23. Τοπικά - Πελοποννήσος

- 1587 ΚΑΝΕΛΛΟΡΟΥΛΟΣ ΠΑΝΑΙΟΤΙΣ** MISTRA, Das Byzantinische Pompeji, Knorr & Hirth Verlag GmbH, Munchen / Ahrbeck (Hannover), με πολλές έγχρωμες και ασπρόμαυρες εικόνες, τετράγωνο 8ο σχήμα, με κουβερτούρα, κείμενα στα Γερμανικά 12
- 1588 ΑΜΑΡΑΝΤΟΣ ΣΩΤ. ΓΙΩΡΓΟΣ** ΘΑΛΕΡΟ, το χωριό που αγάπησε και τραγούδησε ο Σικελιανός, Αθήνα 1982, σ. 40, με αφιέρωση του συγγραφέα. 7
- 1589 ΑΝΤΩΝΙΟΣ (Μητροπολίτης Ηλείας)** Ο ΕΞΑΓΝΙΣΜΟΣ, εν Πύργω 1929, τύποις Κ. Δ. Βαρουξή, σ. 112, ιδιωτικό δέσιμο, πανόδετο. 5
- 1590 ΓΙΑΝΝΑΚΟΠΟΥΛΟΣ ΧΡ. ΤΑΚΗΣ** ΤΑΞΕΙΔΕΥΟΝΤΑΣ, ένα οδοιπορικό των Καλαβρύτων, Αθήνα 1971, σ. 190, με 7 εικόνες εντός κειμένου, άκοπο. 8
- 1591 ΓΚΛΑΒΑΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ** ΟΔΟΙΠΟΡΙΚΟ ΣΤΟ ΣΠΗΛΑΙΟ "ΤΩΝ ΛΙΜΝΩΝ", Καστριά Καλαβρύτων, Αχαΐκές εκδόσεις, 2η έκδοση 1997, σ. 111. 6
- 1592 ΓΟΥΛΑΣ Γ. ΔΗΜΟΣΘΕΝΗ** ΣΤΗΝ ΠΑΤΡΙΔΑ ΤΟΥ ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗ, έκδοση Διονύσιου Σ. Τουμαζάτου, Αθήνα 1966, εξώφυλλο Ράνιας Διον. Καρανιά, σ. 79 5
- 1593 ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΗ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ** ΖΑΡΑΚΑ, Ελένη Αλεξάκη, εκδοτικός οίκος Μέλισσα, Αθήνα 1985, φωτογραφίες Β. Βουτσάς, Ε. Αλεξάκη, σ. 40. 7
- 1594 ΕΠΕΤΗΡΙΣ ΤΩΝ ΚΑΛΑΒΡΥΤΩΝ** 1969 Ετήσια περιοδική έκδοσις της "Παγκαλαβρυτινής Ενώσεως", έτος πρώτο, επιμελητής εκδόσεως: Νίκος Α. Κίκος Α. Στασινόπουλος, Αθήνα σ. 160, με ασθeneίς λεκέδες στα εξώφυλλα. 7
- 1595 ΕΠΕΤΗΡΙΣ ΤΩΝ ΚΑΛΑΒΡΥΤΩΝ** 1970 Ετήσια περιοδική έκδοσις της "Παγκαλαβρυτινής Ενώσεως", έτος δεύτερο, επιμελητής εκδόσεως: Νίκος Α. Στασινόπουλος, Αθήνα, σ. 240, με ασθeneίς λεκέδες στα εξώφυλλα. 7
- 1596 ΚΑΡΑΚΑΤΣΑΝΗ Α. - ΣΤΑΘΑΚΟΠΟΥΛΟΥ Θ. ΑΧΑΪΑ** - ΗΛΕΙΑ, Εθνική Τράπεζα της Ελλάδος, Αθήναι 1973, σ. 80. 5
- 1597 ΚΑΡΝΑΡΟΣ Κ. ΛΕΩΝ.** Η ΚΥΡΙΑΚΗ ΑΡΓΙΑ ΚΑΙ Η ΕΦΑΡΜΟΓΗ ΤΗΣ ΣΤΗΝ ΠΑΤΡΑ, Ιστορία του εργατικού κινήματος Α', Πάτρα 1997, σ. 126. 5
- 1598 ΚΙΛΙΜΗΣ Π. ΓΕΩΓΙΚΟΝΟΜΙΚΑΙ ΜΕΛΕΤΑΙ** - Η ΜΕΣΣΗΝΙΑ, τύποις Γεωγραφική Υπ. Στρατού, Αθήνα 1939, αναδημοσίευσις εκ του Δελτίου Γ. Υ. Σ. της ΙΙ τριμηνίας 1939, σ. 56 8
- 1599 ΚΟΥΤΣΙΛΙΕΡΗΣ Γ. ΑΝΑΡΓΥΡΟΣ** ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΜΑΝΗΣ, αρχαία - μεσαιωνική - νεώτερη, εκδόσεις: Δημ. Ν. Παπαδήμα, Αθήνα 1993, σ. 592 10
- 1600 ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΠΟΥΛΟΣ ΧΡΗΣΤΟΣ** Η ΜΑΘΗΤΕΙΑ ΣΤΙΣ ΚΟΜΠΑΝΙΕΣ ΤΩΝ ΧΤΙΣΤΩΝ ΤΗΣ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ, Ιστορικό Αρχείο Ελληνικής Νεολαίας, Γενική Γραμματεία Νέας Γενιάς, Αθήνα 1987, σ. 142. 6
- 1601 ΜΙΚΡΑΓΙΑΝΝΑΝΙΤΗΣ ΓΕΡ. (μοναχός)** ΑΚΟΛΟΥΘΙΑ ΤΗΣ ΥΠΕΡΑΓΙΑΣ ΔΕΣΠΟΙΝΗΣ ΗΜΩΝ ΘΕΟΤΟΚΟΥ ΚΑΙ ΑΕΙΠΑΡΘΕΝΟΥ ΜΑΡΙΑΣ ΤΗΣ ΧΡΥΣΑΦΙΤΙΣΣΗΣ, εκδομένη πρόνοι του σεβασμιωτάτου μητροπολίτου Μονεμβασίας και Σπάρτη, Κυπριανού, έκδ. Περιοδικού Γαλήνη της Ι. Μητροπόλεως Μονεμβασίας και Σπάρτης, 1964, σ. 32 3
- 1602 ΠΙΤΣΙΟΣ ΚΩΣΤΑΣ Μ.** ΛΑΚΩΝΙΚΕΣ ΣΕΛΙΔΕΣ, Ελευθερία ή Θάνατος, αφιέρωμα στα 150 χρόνια από το εικοσιένα, εκδόσεις Καρυάτιδες, Αθήνα 1971, σ. 160, άκοπο 10
- 1603 ΧΑΤΖΗΔΑΚΗΣ ΜΑΝΟΛΗΣ** ΜΥΣΤΡΑΣ, Ιστορία - Μνημεία - Τέχνη, 2η έκδοση, 1 τοπογραφικό διάγραμμα / 13 σχέδια στο κείμενο / 32 πίνακες εκτός κειμένου, Φ. & Χ. Παπαχρυσάνθου / Αθήναι 1956, βιβλία τέχνης, σ. 112 + αναδιπλούμενο διάγραμμα και πίνακες. 8
- 1604 ΧΡΗΣΤΟΣ ΧΡΥΣΑΝΘΟΣ** ΑΡΧΑΙΑ ΣΠΑΡΤΗ, Σύντομος οδηγός για την ιστορία, τα μνημεία και το μουσείο της, Σπάρτη 1960, σ. 128 10
- 1605 ΑΓΑΠΗΜΕΝΑ ΜΑΣ** ΒΑΤΙΚΑ, Πειραιάς 1992, Σύνδεσμος Νεαπολιτών "Τα Βάτικα", σ. 2567
- 1606 ΑΔΕΛΦΟΤΗΤΑ ΔΥΡΡΑΧΙΩΤΩΝ** ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΟΥ ΔΥΡΡΑΧΙΟΥ ΚΑΙ ΤΗΣ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΣ ΤΟΥ, έκδοση Αδελφότητας Δυρραχιτών, Αθήνα 1983, με πολλές φωτογραφίες, σ. 164. 10
- 1607 ΚΑΤΑΣΤΑΤΙΚΟΝ ΤΟΥ ΤΕΓΕΑΤΙΚΟΥ ΣΥΝΔΕΣΜΟΥ**, ιδρυθέντος τω 1883 και Αναγνωρισθένος κατά τον νόμον 281 δια της υπ' αριθ. 6791 (1914 αποφάσεως των εν Αθήναις Πρωτοδικών). Απολογισμός 1914 - και απογραφή κινητής και ακινήτου περιουσίας αυτού, εν Αθή-

- ναις, εκ του τυπογραφείου Ε. Α. Ζαγκούρογλου, 1915, σ. 16. **10**
- 1608** ΚΑΤΑΣΤΑΤΙΚΟΝ ΧΡΙΣΤΙΑΝΙΚΗΣ ΙΣΟΠΟΛΙΤΕΙΑΣ, σύνδεσμος Πατρών, Φεβρουάριος 1928, τύποις Μπατίστα & Σταμελάκη, Πάτρας, σ. 19. **5**
- 1609** ΝΑΥΠΛΙΟΝ Ιστορία-μνημεία, ΤΙΡΥΝΣ - ΜΥΚΗΝΑΙ - ΕΠΙΔΑΥΡΟΣ, εκδόσεις Προοδευτικός Σύλλογος Ναυπλίου, Ναύπλιο 1953, τύποις Γεωργίου Ν. Χριστόπουλου, σ. 46, με εικόνες και αναδιπλούμενο χάρτη στο τέλος του βιβλίου, αποκολλημένο εξώφυλλο, φθαρμένη ράχη **7**
- 1610** Ο ΠΛΑΤΑΝΟΣ (κοινότης Ν. Ηλείας το πρόθυρον της αρχαίας Ολυμπίας), η ιστορία του (περιληπτικά), συλλογή των στοιχείων Παναγιώτης Γ. Γιαννακόπουλος, επιλογή - σύνταξις - έκδοσις Τάσος Κων. Παναγόπουλος, Αθήνα 1983, σ. 98. **8**
- 1611** Ο ΤΖΑΝΕΤΜΠΕΝΣ ΚΑΠΕΤΑΝΑΚΗΣ ΓΡΗΓΟΡΑΚΗΣ ΚΑΙ Η ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑ ΤΟΥ, επανέκδοση με ευρετήριο, Ιστορικά Αλήθεια συμβάντων τινών της Μάνης από του 1769 και έντευθεν, Βιβλιοπωλείο Διον. Νότη Καραβία, Αθήνα, 1858, τύποις Φ. Καραμπίνης & Κ. Βαφα, σ. 66, ιδιωτικό δέσιμο δερματόδετο, διατηρημένα τα αρχικά του εξώφυλλα. **12**

24. Τοπικά - Ηπειρος

- 1612** CHANTERLEURE GUY Η ΠΟΛΙΟΡΚΗΜΕΝΗ ΠΟΛΗ, Ιωάννινα Οκτώβριος 1912 - Μάρτιος 1913, πρόλογος Κύριου Θεοκλήτου, εισαγωγή - σχόλια - μετάφραση Κώστα Π. Βλάχου, έκδοση Αγαθοεργών Καταστημάτων Ιεράς μητροπόλεως Ιωαννίνων, Ιωάννινα 2003, σ. 256. **8**
- 1613** ΔΡΙΤΣΟΥ – ΝΟΤΙΔΟΥ ΑΓΑΘΗ Η ΗΠΕΙΡΩΤΙΣΣΑ ΜΑΝΝΑ και άλλα διηγήματα, Αθήνα 1955, άκοπο, σ. 78. **7**
- 1614** ΚΑΣΤΡΙΤΗΣ ΑΛΚΗΣ ΛΕΥΤΕΡΙΑ ΣΤΗ ΒΟΡΕΙΟ ΗΠΕΙΡΟ, εκδ.Τήνος,Αθήνα1982, σ.160 **6**
- 1615** ΚΡΑΨΙΤΗΣ ΒΑΣΙΛΗΣ ΔΟΞΑ ΣΟΥΛΙΟΥ, εγκώμιο Αλέξανδρου Ι. Καλούδη μεγάλου ευεργέτου Σουλίου, εκδόσεις "Οι Φίλοι του Σουλίου", Αθήνα 1976, με αφιέρωση, σ. 32 **7**
- 1616** ΚΡΑΨΙΤΗΣ ΒΑΣΙΛΗΣ Η ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΠΑΡΑΜΥΘΙΑΣ, Αθήνα 1985, εξώφυλλο του Μιχάλη Νικολινάκου, σ. 246 **10**
- 1617** ΚΡΑΨΙΤΗΣ ΒΑΣΙΛΗΣ ΤΑΞΙΔΙ ΣΤΗΝ ΗΠΕΙΡΟ, β' έκδοση αναθεωρημένη και συμπληρωμένη, Αθήνα 1970, σ. 347, πανόδετο. **10**
- 1618** ΠΑΝΤΟΣ ΔΗΜΟΣ ΒΑΒΟΥΡΙ ΘΕΣΠΡΩΤΙΑΣ, Η ζωή, τα ήθη, τα έθιμα και οι ξενιτεμένοι του χωριού μας, Αθήνα 1990, σ. 208. **10**
- 1619** ΣΟΥΛΙΩΤΗΣ Ι. ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΓΙΑΝΝΙΝΑ, οδηγός δημοτικού μουσείου και πόλεως, Ιωάννινα 1980, σ. 64 **5**
- 1620** ΣΤΕΡΓΙΟΠΟΥΛΟΣ Δ. Κ. ΤΑ ΙΩΑΝΝΙΝΑ ΩΣ ΣΥΜΒΟΛΟΝ ΤΩΝ ΜΠΙΖΑΝΟΜΑΧΩΝ, ομιλία γενομένη την 20ην Φεβρουαρίου 1955, Αθήνα 1955, σ. 26 **6**
- 1621** ΣΤΡΟΥΛΙΑΣ Η. ΠΑΥΛΟΣ ΤΕΜΠΗ ΚΑΙ "ΣΥΝΕΤΑΙΡΙΣΜΟΣ ΑΜΠΕΛΑΚΙΩΝ", καταβολές/ιστορία - προοπτικές, εκδόσεις "Ελλά", Λάρισα 1998, με αφιέρωση του συγγραφέα, σ. 256. **8**
- 1622** ΧΙΛΙΑΔΑΚΗΣ ΣΤΕΛΙΟΣ ΤΑΞΙΔΙΑ ΣΤΗΝ ΗΠΕΙΡΟ, Αθήνα 1940, Ηπειρωτική Εταιρία, σ. 64, με φωτογραφίες. **10**
- 1623** ΨΑΡΟΒΑΣΙΛΗΣ ΤΑΣΟΣ ΤΟ ΜΕΤΣΟΒΟ, εκδίδεται υπό του εν Αθήναις Εξωραϊστικού Συλλόγου Μετσόβου υπέρ των σκοπών του, Αθήναι 1958, τυπογρ. Χαρ. Συνοδιού, σ. 48. **10**

25. Τοπικά - Θεσσαλία

- 1624** ΑΔΑΜΟΣ ΑΘ. ΙΩΑΝ. Ο ΟΛΥΜΠΟΣ ΔΙΑ ΜΕΣΟΥ ΤΩΝ ΑΙΩΝΩΝ, διάλεξη, εκδόσεις εφημερίδος η Μικρά της Ελασσόνας, Ελασσών 1973, σ. 22, χωρίς τα αρχικά του εξώφυλλα. **3**
- 1625** ΒΑΣΑΡΔΑΝΗΣ ΣΤΑΥΡΟΣ ΣΤΗ ΧΩΡΑ ΤΩΝ ΑΡΓΟΝΑΥΤΩΝ ΚΑΙ ΤΩΝ ΚΕΝΤΑΥΡΩΝ, Βόλος, Εκδόσεις Όμηρος, σ. 120 **8**
- 1626** ΚΟΥΜΟΥΛΙΔΗΣ ΤΖΩΝ - ΔΕΡΙΖΙΩΤΗΣ ΛΑΖΑΡΟΣ ΕΚΚΛΗΣΙΕΣ ΤΗΣ ΑΓΙΑΣ ΛΑΡΙΣΗΣ, **8**

πρόλογος: Steven Runciman, εκδόσεις Ι. Ζαχαρόπουλος, Αθήνα 1985, 4ο, σ. 166, σκληρόδετο με κουβερτούρα σε χάρτινη θήκη. 15

- 1627 ΜΠΟΥΜΠΑΣ ΑΝΤ. ΣΠΥΡΙΔ.** ΤΟ ΠΕΡΡΑΙΒΙΚΟΝ ΓΕΝΟΣ ΚΑΙ Ο ΟΛΥΜΠΟΣ, ιστορία - οργάνωση Περραιβίων - μορφές - πόλεις κτλ, "Εδίκη Εκδοτική", Αθήνα 2000, σ. 488. 6
- 1628 ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ Δ. ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ** ΣΤΕΦΟΣ ΘΑΝΟΣ, ΑΓΩΝΕΣ ΣΤΗ ΘΕΣΣΑΛΙΑ ΚΑΙ ΕΥΡΥΤΑΝΙΑ, Αθήνα 1986, σ. 152 6
- 1629 ΣΚΟΤΕΙΝΙΩΤΗ - ΝΑΝΟΥ ΑΠΟΣΤΟΛΙΑ** ΣΕΛΙΔΕΣ ΑΠ' ΤΗ ΜΑΚΡΙΝΙΤΣΑ, γ' έκδοση, Βόλος 1981, με αφιέρωση της συγγραφέως, σ. 144 5
- 1630 ΑΡΧΑΙΑ ΘΕΑΤΡΑ ΣΤΗ ΘΕΣΣΑΛΙΑ**, κίνηση πολιτών "Διάζωμα", Αρχαιολογικό Ινστιτούτο Θεσσαλικών Σπουδών, Δημοτικό Κέντρο Ιστορίας και Τεκμηρίωσης Βόλου, εκδόσεις Βόλος, Σειρά: Αρχαία Θεάτρα, 2010, σ. 119, 4ο. 7
- 1631 ΜΕΤΕΩΡΑ** ιστορία - τέχνη - μοναχική παρουσία, με πολλές εικόνες και φωτογραφίες, 4ο, σ. 32 5

26. Τοπικά - Επτανήσα

- 1632 ΙΟΝΙΑ ΚΙΜΑΤΑ** Περιοδικό πτυ βγένι κάθε μίνα, με τα "Ιόνια Κίματα" χωρίς φονές κι ' αλάρα φέρνο ζτι γνόσι τυ κινύ τι θία μυ κυταμάρα, τεφχος τριτο, Απρίλις 1946, Αθήνα, διεφθίνετε από το Θανάσι Κύρι, σ. 15. 3
- 1633 RODD RENNELL HOMER' S** ITHACA a vindication of tradition, London 1927, edition Edward Arnold & Co., σ. 160, στην Αγγλική γλώσσα, σκληρόδετο. 20
- 1634 ΒΑΡΒΙΑΝΗΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ** ΤΟ ΕΚΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟ ΜΟΥΣΙΚΟ ΕΡΓΟ ΤΗΣ ΕΠΤΑΝΗΣΟΥ ΚΑΙ Ο ΖΑΚΥΝΘΙΝΟΣ ΜΟΥΣΟΥΡΓΟΣ ΠΑΥΛΟΣ ΚΑΡΡΕΡΗΣ, με πρόλογον του Ακαδημαϊκού Μενέλαου Παλλάντη, Ζάκυνθος 1975, σ. 29. 4
- 1635 ΔΟΝΤΑΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ** ΟΔΗΓΟΣ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟΥ ΜΟΥΣΕΙΟΥ ΚΕΡΚΥΡΑΣ, Γενική Διεύθυνσις Αρχαιοτήτων και Αναστηλώσεως, Αθήναι 1970, σ. 74 και 26 πίνακες εντός κειμένου. 5
- 1636 ΛΑΣΚΑΡΙΣ Θ. Σ.** Ο ΧΑΡΙΛΑΟΣ ΤΡΙΚΟΥΠΗΣ ΚΑΙ Η ΕΝΩΣΙΣ ΤΗΣ ΕΠΤΑΝΗΣΟΥ, Αθήνα 1930, εκδότης: Ιωάν. Ν. Σιδέρης, σ. 32, πανόδετο βιομηχανικό δέσιμο. 12
- 1637 ΜΠΟΛΟΒΙΝΟΣ ΠΕΤΡ.** ΚΕΡΚΥΡΑ, ΤΟ ΝΗΣΙ ΤΟΥ ΟΝΕΙΡΟΥ, εκδότης: Ιππ. Λυκούδης, Κέρκυρα, σ. 116, σκληρό χαρτόδετο εξώφυλλο. 6
- 1638 ΠΑΛΑΙΟΛΟΓΟΣ Π. ΑΓΑΠΗ** ΜΟΥ ΚΕΡΚΥΡΑ, Κρατικό Βραβείο 1957, Οίκος Μ. Σαλιβερού Α.Ε., 7
- 1639 ΠΑΡΝΑΣΣΟΣ** ΑΦΙΕΡΩΜΑ ΣΤΑ ΕΠΤΑΝΗΣΑ 1864 - 1964 , Περιοδικόν σύγγραμμα κατά τριμηνίαν εκδιδόμενον , τόμος ΣΤ' , αρ. 3 (Ιούλιος - Σεπτέμβριος 1964), Αθήνα 7
- 1640 ΣΕΡΡΑΣ ΔΙΟΝΥΣΙΟΣ** Η ΖΑΚΥΝΘΟΣ ΣΤΗΝ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΚΑΙ ΞΕΝΗ ΠΟΙΗΣΗ, εικονογράφηση Διονύσης Κωνσταντόπουλος, εκδ. οι Φίλοι του Περιπλου, Αθήνα 1994, σ. 184 8
- 1641 ΕΚΦΡΑΣΙΣ** του Ιερού Ναού του Παντοκράτορος του εν τω χωρίου Τραυλιάτα, της Νήσου Κεφαλληνίας, εν Αθήναις, σ. 48. 3
- 1642 ΖΑΚΥΝΘΟΣ** από τη δεύτερη στην Τρίτη χιλιετία, παρουσιάζουν & παρουσιάζονται 40 δημιουργοί, επιμέλεια: Διονύσης Ν. Μουσμότης, (ζακυνθινό ημερολόγιο - εορτολόγιο 2000 εικονογραφημένο), β' έκδοση, εκδόσεις: Μπάστα, Αθήνα 1999, σ. 328 7
- 1643 ΚΕΡΚΥΡΑ, ΙΟΝΙΟΝ ΦΩΣ** κείμενα: ΚΑΡΑΠΙΔΑΚΗΣ ΝΙΚΟΣ - ΚΟΥΡΚΟΥΜΕΛΗΣ ΔΗΜΗΤΡΗΣ - ΤΣΟΓΚΑΡΑΚΗΣ ΔΗΜΗΤΡΗΣ, φωτογραφία: ΤΑΛΙΑΝΗΣ ΔΗΜΗΤΡΗΣ, εκδόσεις Τοπίο, Αθήνα 1993, 4ο, τετράγωνο σχήμα, σκληρόδετο με κουβερτούρα 15
- 1644 ΚΕΡΚΥΡΑΪΚΑ ΧΡΟΝΙΚΑ** τόμος ΙΧ, Κέρκυρα 1962, σ. 232, άκοπτο 12
- 1645 MATTON RAYMOND** CORFOU, avec 139 photographies hors texte commecntees en francais et en anglais et 18 cartes et plans, Athenes 1960, σ. 252 + πίνακες, με φθαρμένη κουβερτούρα. 12
- 1646 ΚΑΛΑΝΤΖΗΣ ΒΑΣ.** ΚΕΡΚΥΡΑ, εκδόσεις Μ. Πεχλιβανίδης & Σία, Αθήναι, με πλούσια εικονογράφηση. 6

- 1647 ΚΟΝΟΜΟΣ ΝΤΙΝΟΣ** ΑΘΗΝΑΙΟΙ ΣΤΗ ΖΑΚΥΝΘΟ, ΑΠΟ ΤΑ ΤΕΛΗ ΤΟΥ ΙΕ' ΕΩΣ ΤΟΝ ΙΗ' ΑΙΩΝΑ, σ. 23, ανάπτυπο από τον όγδοο τόμο των "Επτανησιακών Φύλλων", Αθήνα 1973 **5**

27. ΤΟΠΙΚΑ - ΜΑΚΕΔΟΝΙΑ / ΘΡΑΚΗ

- 1648 ΕΙΔΕΝΕΙΕΡ ΝΙΚΙ - SFYRIDIS PERIKLIS (HRSG.)** SALONIKI ERZAHLT, prosaschriftsteller der Nachkriegszeit von Thessaloniki, Romiosini, 1989, σ. 242, στην Γερμανική γλώσσα. **7**
- 1649 RISAL P.** LA VILLE CONVOITEE, SALONIQUE, Librairie academique Perric & Cie, 1914, σ. 368, με φθορές, χωρίς οπισθόφυλλο. **10**
- 1650 ΑΝΑΓΝΩΣΤΟΥ ΙΩΑΝΝΗΣ** ΔΙΗΓΗΣΙΣ ΠΕΡΙ ΤΗΣ ΤΕΛΕΥΤΑΙΑΣ ΑΛΩΣΕΩΣ ΤΗΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ, μονωδία επί τη άλωση της Θεσσαλονίκης, εισαγωγή - κείμενο - μετάφραση - σχόλια Γιάννη Τσαρά, Θεσσαλονίκη 1958, σ. λα', 104. **10**
- 1651 ΑΝΔΡΟΝΙΚΟΣ ΜΑΝΟΛΗΣ** ΒΕΡΓΙΝΑ, Οι Βασιλικοί Τάφοι & οι Άλλες Αρχαιότητες, εκδοτική Αθηνών, Αθήνα 1989, σ. 243, 4ο, σκληρόδετο με κουβερτούρα. **12**
- 1652 ΒΑΚΑΛΟΠΟΥΛΟΣ Ε. ΑΠΟΣΤ.** ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ 315 π.χ - 1912, έκδοση εταιρείας των Φίλων της Βυζαντινής Μακεδονίας, Θεσσαλονίκη 1947, τυπογραφείο Ν. Νικολαΐδη, σ. 188, με σχίσισμο στην προμετωπίδα και μικρές φθορές στα εξώφυλλα. **10**
- 1653 ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΗ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ ΘΡΑΚΗ**, Γιάννης Κίζης, εκδοτικός οίκος Μέλισσα, Αθήνα 1990, φωτογραφίες Β. Βουτσάς, Γ. Κίζης, σ. 80 **7**
- 1654 ΖΑΓΚΛΗΣ ΔΙΟΝ. ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ** Η ΜΑΚΕΔΟΝΙΑ ΤΟΥ ΑΙΓΑΙΟΥ ΚΑΙ ΟΙ ΓΙΟΥΓΚΟΣΛΑΥΟΙ, εκδότης: Ιωαν. Σιδέρης, Αθήνα 1975, σ. 744, άκοπτο **10**
- 1655 ΖΩΓΡΑΦΑΚΗΣ Κ. ΓΕΩΡΓΙΟΣ** ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ, περίπατος ανάμεσα από την ιστορία και τα μνημεία της, εκδόσεις: Μαστορίδη, Θεσσαλονίκη 1967, περιέχει παράρτημα με φωτογραφίες του Στέφανου Α. Παρασκευόπουλου, σ. 64 **6**
- 1656 ΠΑΠΑΓΕΩΡΓΙΟΥ ΑΛΚΙΒ. ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ** Η ΣΥΜΒΟΛΗ ΤΩΝ ΜΑΚΕΔΟΝΩΝ ΕΙΣ ΤΟΝ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΝ ΚΑΙ ΤΟΥΣ ΑΓΩΝΑΣ ΤΟ ΕΘΝΟΥΣ ΜΑΣ, έκδ. του συγγραφέα, Αθήνα 1974, σ. 64 **3**
- 1657 ΠΑΠΑΘΑΝΑΣΙΟΥ ΘΩΜΑΣ** ΤΟ ΜΕΣΑΙΩΝΙΚΟ ΦΡΟΥΡΙΟ ΤΩΝ ΣΕΡΒΙΩΝ, τύποις Μ. ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΥ, Αθήνα 1939, σ. 102. **5**
- 1658 ΠΗΧΙΩΝ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ** ΤΟΥΡΙΣΤΙΚΟΣ ΟΔΗΓΟΣ ΚΑΣΤΟΡΙΑΣ, Καστοριά 1958, εκδόσεις Στεφάνου Κ. Δούκη, Καστοριά, σ. 85, με αναδιπλούμενο χάρτη και διαφημίσεις, με σκληρά εξώφυλλα και κουβερτούρα. **8**
- 1659 ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΙΔΟΥ ΑΝΝΑ** ΑΛΛΟΙ ΚΑΙΡΟΙ, μακεδονικά ηθογραφήματα, Αθήνα 1958, 4ο, σ. 176. **8**
- 1660 ΧΑΡΙΣΙΑΔΗΣ ΛΑΖΑΡΟΣ** ΠΕΡΙ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ (Διαλέξεις δοθείσες το 1962 από έναν Μακεδονομάχο), επιμέλεια: Στεφάνου Κατρανίτσα, Θεσσαλονίκη 1992, σ. 109 **7**
- 1661 ΧΑΤΖΗΔΑΚΗΣ ΜΑΝΟΛΗΣ** ΒΥΖΑΝΤΙΝΗ ΤΕΧΝΗ ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ, ΚΑΣΤΟΡΙΑ, Ψηφιδωτά Τοιχογραφίες, εκδοτικός οίκος Μέλισσα, Αθήνα 1984, 4ο, σ. 119. **10**
- 1662 ΑΡΧΕΙΟΝ ΜΑΚΕΔΟΝΙΚΟΥ ΑΓΩΝΟΣ ΠΗΝΕΛΟΠΗΣ ΔΕΛΤΑ**, Τόμος 1. Γερμανού Καραβαγγέλη, Ο Μακεδονικός Αγών (απομνημονεύματα), πρόλογος Βασιλείου Λαούρδα, εισαγωγή Κλεόβουλου Τσούρκα, Εταιρεία Μακεδονικών Σπουδών, Θεσσαλονίκη 1958, σ. 116 **10**
- 1663 ΑΡΧΕΙΟΝ ΤΟΥ ΘΡΑΚΙΚΟΥ ΛΑΟΓΡΑΦΙΚΟΥ & ΓΛΩΣΣΙΚΟΥ ΘΗΣΑΥΡΟΥ** 3μηνιαίο περιοδικό σύγγραμμα εκδιδόμενο υπό επτροπής Θρακών, διευθυντής: Π. Παπαχριστοδούλου, τόμος ΙΔ', τύποις Πολυβιοτεχνικής, Αθήνα 1947-48, σ. 384 + 30, επιδιορθωμένη ράχη. **15**
- 1664 THRACE**, this guide is distributed by courtesy of the Ministry of Northern Greece, summer 1980, με εικόνες εντός κειμένου, σ. 39. **3**
- 1665 Η ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ ΤΩΝ ΣΥΓΓΡΑΦΕΩΝ**, 20 διηγήματα για τη Θεσσαλονίκη, επιμέλεια Νίκος Καρατζάς, εκδόσεις Ιανός, πρωμετωπίδα Δ. Μυταρά, Θεσσαλονίκη 1996, σ. 184, με σκληρά εξώφυλλα. **7**

- 1666** Η ΝΕΟΤΕΡΗ ΚΑΙ ΣΥΓΧΡΟΝΗ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑ Ιστορία - Οικονομία - Κοινωνία - Πολιτισμός, επιμέλεια: ΚΟΛΙΟΠΟΥΛΟΣ ΙΩΑΝΝΗΣ - ΧΑΣΙΩΤΗΣ ΙΩΑΝ., Α' τόμος: Η Μακεδονία κατά την τουρκοκρατία σ. 528, Β' τόμος: Η Μακεδονία από την απελευθέρωση ως τις μέρες μας σ. 454, εκδ. Παπαζήση - Παρατηρητής, 2 σκληρόδετοι τόμοι με κουβερτούρες. **30**
- 1667** ΜΝΗΜΕΙΑ ΤΗΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ, 8η έκδοση (Βελτιωμένη ανατύπωση), Βιβλιοπωλείον Μολχο, Θεσσαλονίκη 1970, σ. 64. **5**
- 1668** ΣΤΑ ΓΗΠΕΔΑ Η ΠΟΛΗ ΑΝΑΣΤΕΝΑΖΕΙ, 16 κείμενα για την παλιά Θεσσαλονίκη του ποδοσφαίρου και του μπάσκετ, των Γ. Αναστασιάδη, Τηλ. Αλαβέρα, Μ. Αναγνωστάκη, Β. Βασιλικού, Στ. Βούγια., Α. Εσκενάζυ, Λ. Ζησιάδη, Π. Θεοδορίδη, Τ. Καζαντζή, Μ. Κουμανταρέα, Αλμπέρτου Ναρ, Κ.-Χ. Ροδοκανάκη, Κρ. Σαλπικτή, Γ. Σκαμπαρδώνη, Π. Σφουριδής, Ν. Τσιφόρος, εκδόσεις Ιανός, Θεσσαλονίκη 1999, σ. 175. **6**

28. Τοπικά - Νησιά Αιγαίου

- 1669** ELIOT ALEXANDER SANTORINI, published by Epirotiki Lines, Piraeus, Greece, 1972, πλάγιο 8ο, σ. 32. **7**
- 1670** GEORGIRENES JOSEPH A DESCRIPTION OF THE PRESENT STATE OF SAMOS, NICARIA, PATMOS AND MOUNT ATHOS, translated by one that knew the author in Constantinople, printed by W. G. and fold by MOFES PITT, London 1678, φωτοτυπική επανέκδοσις, σ. 112, άκοπο. **5**
- 1671** O'CONNOR SCOTT V. C. ISLES OF THE AEGEAN, with 83 illustrations, including 8 coloured plates, Hutchinson & Co, Ltd., London, 1929, σ. 384, με σκληρά, επιδιορθωμένα εξώφυλλα, κείμενα στα Αγγλικά. **20**
- 1672** PIERRE ROUSSEL DÉLOS, illustrations de FRÉD BOISSONNAS, LE MONDE HELLÉNIQUE, Société d' édition "LES BELLES LETTRES", Paris 1925, σ. 46 **5**
- 1673** ΑΒΟΥΡΗΣ Ν. ΣΠ. Η ΣΥΡΟΣ ΕΙΣ ΤΗΝ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗΝ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑΝ, ανάπτυπο εκ της επιτηρίδος της Εταιρείας Κυκλαδικών Μελετών (τόμος ε' 1965), τύποις: Γ. Δ. Κυπραίου, Αθήνα, σ. 48. **3**
- 1674** ΓΑΡΔΙΚΑ - ΚΑΤΣΙΑΔΑΚΗ ΕΛΕΝΗ, ΜΑΡΓΑΡΙΤΗΣ ΓΙΩΡΓΟΣ ΤΟ ΑΙΓΑΙΟ ΤΩΝ ΒΑΛΚΑΝΙΚΩΝ ΠΟΛΕΜΩΝ 1912-1913, Υπουργείο Αιγαίου, Ελληνικό Λογοτεχνικό και Ιστορικό Αρχείο, Β' έκδοση, Αθήνα 2002, 4ο, σ. 128. **5**
- 1675** ΓΙΑΛΟΥΡΗΣ ΑΝΔΡΕΑΣ ΑΠΑΝΤΗΣΙΣ ΔΙ' ΈΝΑ ΤΥΡΑΝΝΟΚΤΟΝΟΝ (προς τους αγαπητούς συμπολίτας μου "Σκυρίους" περί του τυραννοκτόνου Δεξιππου Αντωνιάδου), εν Αθήναις, τύποις Κ. Κουντουριώτου & Αδελφών Σαρρού, 1925, σ. 16 **5**
- 1676** ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΗ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ ΑΝΔΡΟΣ, Αγγελική Χαριτωνίδου, εκδοτικός οίκος Μέλισσα, Αθήνα 1981, φωτογραφίες Ι. Ιωαννίδου-Λ. Μπαρτζιώτη, Γ. Σκουρογιάννης, σ. 40. **7**
- 1677** ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΗ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ ΘΑΣΟΣ, Στέργιος Ν. Στεφάνου, εκδοτικός οίκος Μέλισσα, Αθήνα 1990, φωτογραφίες Β. Βουτσάς, Σ. Στεφάνου, σ. 40. **7**
- 1678** ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΗ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ ΚΑΛΥΜΝΟΣ, Μαρία Μπογδάνου-Ηλιοπούλου - Αγγελική Φετοκάκη-Σαραντιδή, εκδοτικός οίκος Μέλισσα, Αθήνα 1984, φωτογραφίες Β. Βουτσάς, σ. 40. **7**
- 1679** ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΗ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ ΛΕΡΟΣ, Μαρίνα-Αθηνά Βενιάδου, εκδοτικός οίκος Μέλισσα, Αθήνα 1984, φωτογραφίες Β. Βουτσάς, Μ. Μενιάδου, σ. 40. **7**
- 1680** ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΗ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ ΛΕΣΒΟΣ, Ειρήνη Βοστανη-Κουμπα, εκδοτικός οίκος Μέλισσα, 1982 Αθήνα, φωτογραφίες, Στ. Συνόδη, Γ. Σκουρογιάννη, Στ. Σκοπελίτη, σ. 48. **7**
- 1681** ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΗ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ ΜΥΚΟΝΟΣ, Αριστείδης Ρωμανός, εκδοτικός οίκος Μέλισσα, Αθήνα 1983, φωτογραφίες Γ. Σκουρογιάννη, σ. 40. **7**
- 1682** ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΗ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ ΠΑΡΟΣ, Μάρω Φίλιππα-Αποστόλου, εκδοτικός οίκος Μέλισσα, Αθήνα 1982, φωτογραφίες Γ. Σκουρογιάννη, σ. 40. **7**

- 1683** **ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΗ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ** ΠΑΤΜΟΣ, Χρ. Ιακωβίδης, εκδοτικός οίκος Μέλισσα, Αθήνα 1984, φωτογραφίες Β. Βουτσάς, σ. 40. 7
- 1684** **ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΗ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ** ΣΑΜΟΘΡΑΚΗ, Γ. Κίζης, εκδοτικός οίκος Μέλισσα, Αθήνα 1990, φωτογραφίες Β. Βουτσάς, Γ. Κίζης, Σπ. Μελετζής, Στ. Νομικός, Αρχείο Γερμανικού Αρχαιολογικού Ινστιτούτου, σ. 32. 7
- 1685** **ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΗ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ** ΣΑΜΟΣ, Κων. Σπ. Παπαϊωάννου, εκδοτικός οίκος Μέλισσα, Αθήνα 1982, φωτογραφίες Γ. Σκουρογιάννη, Π. Βασιλάκη, Δ. Βαλή, σ. 48. 7
- 1686** **ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΗ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ** ΣΙΦΝΟΣ, Αναστασία Τζάκου, εκδοτικός οίκος Μέλισσα, Αθήνα 1982, φωτογραφίες Γ. Σκουρογιάννη, σ. 40. 7
- 1687** **ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΗ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ** ΣΠΕΤΣΕΣ, Μαριάννα Α. Φιλήντρα, εκδοτικός οίκος Μέλισσα, Αθήνα 1985, φωτογραφίες Β. Βουτσά, Μ. Φιλήντρα, Ρ. Χούρτερ, σ. 40. 7
- 1688** **ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΗ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ** ΥΔΡΑ, Χρυσασυγή Κ. Αρναούτογλου, εκδοτικός οίκος Μέλισσα, Αθήνα 1985, φωτογραφίες Β. Βουτσάς, Ανδρέας Δρούγας, Δημ. Φιλίππιδης, σ. 40. 7
- 1689** **ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΗ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ** ΧΙΟΣ, Χαράλαμπος Θ. Μπούρας, εκδοτικός οίκος Μέλισσα, Αθήνα 1982, φωτογραφίες Γ. Σκουρογιάννη, σ. 48. 7
- 1690** **ΕΠΙΦΑΝΙΟΣ (μητροπολ. ΠΑΡΟΝΑΞΙΑΣ)** Η ΕΚΑΤΟΝΤΑΠΥΛΙΑΝΗ ΤΗΣ ΠΑΡΟΥ, β' έκδοση, εκδοτικός οίκος Αστήρ, Αλ. & Ε. Παπαδημητρίου, Αθήναι 1973, σ. 52. 5
- 1691** **ΕΡΣΕΛΜΑΝ ΑΝΔΡΕΑΣ** ΣΚΙΑΘΟΣ, Το νησί του Παπαδιαμάντη, Οίκος Μ. Σαλιβέρου Α. Ε., 1954, σ. 88, με αναδιπλούμενο χάρτη του νησιού. 7
- 1692** **ΖΑΛΛΩΝΗΣ ΜΑΡΚΑΚΗΣ** ΤΑΞΙΔΙ ΣΤΗΝ ΤΗΝΟ ένα από τα νησιά του Ελληνικού αρχιπελάγους, έκδοση συλλόγου "Οι Φίλοι του Βιβλίου", Αθήνα 1998, σ. 112. 7
- 1693** **Η ΑΙΓΙΝΑΙΑ** Εφημερίς Φιλολογική, Επιστημονική και τεχνολογική, εκδομένη άπαξ του μηνός υπό Γ. Αποστολίδου Κοσμήτου, Αριθμ. Α'. 1831 Μαρτίου 15, έως Αριθμ. Ζ'. 1831 Σεπτεμβρίου 15., φωτοτυπημένη επανέκδοση εις περιωρισμένον αριθμόν αντιτύπων 1969, όλα τα τεύχη δεμένα μαζί σε έναν δερματοδέτο τόμο, ιδιωτικό δέσιμο, συνεχόμενη αρίθμηση, σ. 242, διατηρημένα τα αρχικά του εξώφυλλου. 10
- 1694** **ΚΑΛΥΜΝΙΑΚΟ ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟ** επιμέλεια: Καραβασίλας Θεόφιλος, Αθήνα 1958, με πολλές φωτογραφίες, 4ο, σ. 148. 10
- 1695** **ΚΑΡΑΒΑΣΙΛΗΣ Ε. ΘΕΜΙΣΤΟΚΛΗΣ** ΑΣΩΜΑΤΟΣ, πτυχές της ιστορίας του από θρύλους, παραδόσεις και γραπτές πηγές, Μυτιλήνη 1990, έκδοση Συλλόγου Ασωματιανών ο Νίκωνας, σ. 108, με φωτογραφίες και σχέδια. 5
- 1696** **ΚΑΡΑΘΑΝΑΣΗΣ Γ. ΣΤΑΥΡΟΣ** ΣΑΜΟΣ, στην τρισχιλιόχρονη ιστορία της, άποψη σφαιρική, Σάμος 1997, με αφιέρωση του συγγραφέα, σ. 144. 6
- 1697** **ΚΑΡΔΑΜΙΤΣΗΣ ΝΙΚΟΛ. ΙΩΑΝΝΗΣ** ΤΟ ΜΟΝΑΣΤΗΡΙ ΤΗΣ ΤΗΝΟΥ, Αθήνα 1966, σ. 32. 5
- 1698** **ΚΟΝΤΟΛΕΟΝ Ν. ΟΔΗΓΟΣ ΤΗΣ ΔΗΛΟΥ**, Αθήνα 1950, τύποις Εστία, η εν Αθήναις αρχαιολογική εταιρεία, σ. 185, με αναδιπλούμενο χάρτη, βιομηχανικό δέσιμο. 7
- 1699** **ΚΟΥΡΒΑΝΙΟΥ ΒΑΣΙΛΙΚΗ** ΙΣΤΟΡΙΚΑ ΤΗΣ ΑΓΙΑΣΟΥ, εκδ. Δήμου Αγιάσου, 2002, σ. 192. 6
- 1700** **ΚΥΠΡΑΙΟΥ Δ. ΓΕΩΡΓΙΟΣ** ΤΑ ΣΥΡΙΑΝΑ, τύποι και φυσιογνωμίες της Σύρας, σειρά α', Αθήνα 1958. σ. 120 και σειρά β', Αθήνα 1964, σ. 168. 2 βιβλία μαζί. 15
- 1701** **ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ ΗΛΙΑ - ΑΛΙΠΡΑΝΤΗ ΑΝΤΩΝΙΟΥ** ΤΟΥΡΙΣΤΙΚΟΣ ΟΔΗΓΟΣ ΠΑΡΟΥ, Ιστορία - Αρχαιότητες - Μνημεία - Αξιοθέατα τοπεία - Συγκοινωνία - διαμονή κ.λ.π., απαραίτητος για κάθε παραθεριστήν και Παριανόν, Αθήναι 1957, σ. 48. 6
- 1702** **ΛΑΜΕΡΑΣ ΚΩΝΣΤ.** ΟΙ ΥΠΕΡ ΕΛΕΥΘΕΡΙΑΣ ΑΓΩΝΕΣ ΤΗΣ ΝΗΣΟΥ ΤΗΝΟΥ, ένσωσις Τηνίων εν Αθήναις, διάλεξις γενόμενη εν τω Παρνασσώ τη 31 Μαρτίου 1929, σ. 48. 12
- 1703** **ΟΣΙΟΣ ΧΡΙΣΤΟΔΟΥΛΟΣ** Ο ΛΑΤΡΗΝΟΣ ΚΑΙ Η ΜΟΝΗ ΤΗΣ ΠΑΤΜΟΥ, πνευματική προσφορά Αθηνάς Ταρσούλη, 4ο, σ. 16. 12
- 1704** **ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ Σ. ΠΑΤΜΟΣ**, οδηγός του νησιού, Αθήνα 1963, σ. 48, κείμενα στα Γερμανικά. 5

- 1705 ΠΑΠΑΛΟΥΚΑ ΦΑΝΗ** ΣΤΟ ΝΗΣΙ ΤΟΥΣ, οι φωτογραφίες της Αίγινας είναι της συγγραφέως, εκδόσεις Κέδρος, έκδοση της συγγραφέως 1981, σ. 178. 7
- 1706 ΠΙΕΡΡΑΚΟΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ** ΜΑΘΗΤΙΚΑΙ ΚΑΤΑΣΚΗΝΩΣΕΙΣ ΛΗΜΝΟΥ 1948, Αθήναι 1949, σ. 95. 8
- 1707 ΠΛΑΤΑΝΟΣ ΒΑΣ.** ΓΑΜΟΣ ΣΤΗ ΛΕΣΒΙΑΚΗ ΑΝΤΙΣΣΑ, Μυτιλήνη 2002, ανάτυπο από τα Λεσβιακά, Δελτίον της Εταιρείας Λεσβιακών Μελετών, Τόμος ΙΘ', Μυτιλήνη 2002, σ.56 10
- 1708 ΠΛΑΤΑΝΟΥ ΒΑΣΙΛ.** ΤΡΑΝΕΣ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΕΣ (Λεσβιακές Ηθογραφίες), εκδόσεις Βρασιίδας Χαλκίπουλος, Αθήνα 1958, σ. 80, άκοπο. 8
- 1709 ΠΟΛΥΧΡΟΝΟΠΟΥΛΟΣ ΠΑΝΟΣ** ΚΑΛΥΜΝΙΑΚΟ ΟΝΕΙΡΟ, πορεία στον εσωτερικό χώρο, εκδόσεις Θεωρία, Αθήνα 1984, με αφιέρωση του συγγραφέα, σ. 105 5
- 1710 ΣΜΙΘ Α. ΚΑΜΠΟΣ – ΚΑΣΤΡΟ**, επιλογή κειμένων από το βιβλίο The architecture of Chios, 1962, μετάφραση: Ευτυχία Μ. Βλυσίδου, Γυμνάσιο Κάμπου – Περιβαλλοντική Εκπαίδευση, Ομήρειο Πνευματικό Κέντρου Δήμου Χίου, 1995, σ. 252 10
- 1711 ΣΥΜΕΩΝΙΔΗΣ Μ. ΣΙΜΟΣ** ΤΑ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΑ ΤΗΣ ΛΑΤΙΝΙΚΗΣ ΕΠΙΣΚΟΠΗΣ ΜΗΛΟΥ ΔΥΟ ΑΡΧΙΕΡΑΤΕΙΩΝ (1642-1699), ανάτυπο από τον τόμο Μηλιακά Α', Αθήνα 1983, σ. 81 έως 144. 5
- 1712 ΤΑΡΣΟΥΛΗ ΑΘΗΝΑ** ΑΣΠΡΑ ΝΗΣΙΑ, 2η έκδοση, τυπο-μυρτίδη, Αθήναι 1939, σ. 166, με εικόνες επικολλημένες στις σελίδες. 15
- 1713 ΦΙΛΑΔΕΛΦΕΩΣ Θ. ΑΛΕΞΑΝΔΡ.** Η ΔΗΛΟΣ, τύποις: "Κράτους" Θ. Τζαβέλλα, Αθήνα 1909, σ. 40, χωρίς εξώφυλλο. 10
- 1714 ΦΥΛΛΗΣ ΠΑΝΟΣ** ΤΑΞΙΔΙ ΣΤΑ ΚΥΘΗΡΑ, Λυρικά - Σαπυρικά - Ιστορίες - Ανέκδοτα κ' Επιλογή, Μαυρίδης, Αθήνα 1956, σ. 188. 7
- 1715 ΧΑΤΖΗΝΑΓΝΩΣΤΟΥ ΤΑΚΗΣ** ΜΑΚΑΡΙΑ, η Λέσβος κι η πνευματική της άνοιξη, μελέτη, Αθήνα 1989, σ. 214. 6
- 1716 ΧΑΤΖΗΓΙΑΝΝΗΣ ΣΤΡΑΤΟΣ** Η ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΜΗΘΥΜΝΑΣ (Η πατρίδα του Αρίωνα από τα πανάρχαια χρόνια μέχρι σήμερα), Α' βραβείο φιλολογικού διαγωνισμού, σ. 47, Αθήνα 1976, με αφιέρωση του συγγραφέα 7
- 1717 ΣΥΡΑ**, Ιστορική μνήμη, περιήγηση, ταξιδιωτικός οδηγός, 1993, κείμενα Τ. Αναστασίου, επιμέλεια Τ. Αναστασίου - Β. Μαούτσος, σ. 127. 6
- 1718 ΤΗΝΟΣ ΤΟ ΝΗΣΙ ΤΗΣ ΜΕΓΑΛΟΧΑΡΗΣ**, κείμενο: Γεωργία Ταρσούλη, λεύκωμα, το πρώτο της σειράς Γνωρίστε την Ελλάδα, με πλούσιο φωτογραφικό υλικό, εικονογράφηση με βαθυτυπίες, εκδόσεις: Μ. ΠΕΧΛΙΒΑΝΙΔΗ & ΣΙΑ, Αθήνα, σ. 92 7

29. ΤΟΠΙΚΑ - ΔΩΔΕΚΑΝΗΣΑ

- 1719 ΑΝΔΡΙΩΤΑΚΗΣ Ν. ΧΡΙΣΤΟΦΟΡΟΣ** ΚΩΣ, Η ΠΑΤΡΙΣ ΤΟΥ ΙΠΠΟΚΡΑΤΟΥΣ, ιστορία – αρχαιότητες – τουρισμός, ιατρικά εκδόσεις Λεοντιάδη, σ. 79 10
- 1720 ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΗ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ** ΑΣΤΥΠΑΛΛΑΙΑ, Ε. Σάββαρη, Β. Τσαμτσουρή, εκδοτικός οίκος Μέλισσα, 1984 Αθήνα, φωτογραφίες Β. Βουτσάς, σ. 32. 7
- 1721 ΛΕΩΤΣΑΚΟΣ ΣΠΥΡΟΣ** ΡΟΔΟΣ, Το Σμαραγδένιο Νησί, Αθήναι 1949, σ. 212, με πολλές εικόνες εκτός κειμένου, με σκίτσα/διακόσμηση του Βάσου Χανιώτη και χάρτες του Κώστα Κελεπέκη, ασθινή φθορά στα εξώφυλλα. 10
- 1722 ΜΑΡΤΙΝΗΣ ΓΙΩΡΓΟΣ** ΑΝΘΟΛΟΓΙΑ ΔΩΔΕΚΑΝΗΣΙΑΚΗΣ ΠΟΙΗΣΕΩΣ, αρχαίοι – βυζαντινοί – νεώτεροι, οι ποιητές και το έργο τους, Ρόδος 1971, σ. 73, άκοπο 10
- 1723 ΝΙΣΥΡΙΑΚΑ ΧΡΟΝΙΚΑ** έκδοσις γνωματογόρα Αθηνών - Πειραιώς, έτος 3ο 1957, τεύχη 14 - 19 (6 τεύχη) 20
- 1724 ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ Ι. ΣΤΑΜΑΤΗΣ** Η ΔΑΜΑΤΡΙΑ ΤΗΣ ΡΟΔΟΥ, ιστορικά - μνημειακά, λαογραφικά και λεξιλογικά στοιχεία, έκδοση του εκπαιδευτικού συλλόγου Δαμάτριας - Ρόδου, ο Πανωρμίτης, Ρόδος 1995. σ. 122 8
- 1725 ΠΑΡΑΣΟΥ ΠΑΡΑΣΧΟΣ** ΔΩΔΕΚΑΝΗΣΙΑΚΗ ΠΟΙΗΣΗ '76, ανέκδοτα ποιήματα, Στέγη Γραμμάτων και Τεχνών Δωδεκανήσου, Αθήνα 1978, σ. 260. 7

1726 ΛΕΡΟΣ Η ΧΑΡΙΤΩΜΕΝΗ κείμενα: Γ. Μαρτίνης, φωτογραφίες: Π. Μύλωφ, έκδοση: Δωδεκανησιακή Βιβλιοθήκη περ. 1960, σ. 34 **5**

30. Τοπικά - Κρήτη

- 1727 PASHLEY ROBERT ESQ.** TRAVELS IN CRETE, volume I, London 1937, John Murray, σ. 290, στην αγγλική γλώσσα, βιομηχανικό δέσιμο. **20**
- 1728 PLATON N.** A GUIDE TO THE ARCHAEOLOGICAL MUSEUM OF HERACLION, Υπηρεσία Αρχαιοτήτων και Αναστηλώσεως, Αθήνα 1964, 5η έκδοση, σ. 161, με 16 πίνακες. **5**
- 1729 ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΗ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ ΚΡΗΤΗ**, Παρασκευή Μποζινέκη-Διδώνη, εκδ. Μέλισσα, Αθήνα 1985, φωτογραφίες Β. Βουτσάς, Π. Μποζινέκη-Διδώνη, Αρχείο Εφορίας Βυζαντινών Αρχαιοτήτων Κρήτης, Τ. Μπαμπάσης, Μ. Σκιαδαρέσης, σ. 80. **10**
- 1730 ΚΡΗΤΙΚΕΣ ΣΕΛΙΔΕΣ** Μηνιαίο Λογοτεχνικό Περιοδικό, Έτος Α΄, Αριθ. 8-9-10, Σεπτ. Οκτ. Νοεμβρ. 1936, Ηράκλειο Κρήτης, σ. από 241 έως 288. **5**
- 1731 ΚΡΗΤΙΚΕΣ ΣΕΛΙΔΕΣ** Μηνιαίο Λογοτεχνικό Περιοδικό, Χρόνος Β΄, Αριθ. 15-18, Αύγουστος 1937, σ. από 403 έως 480. **5**
- 1732 ΚΡΗΤΙΚΕΣ ΣΕΛΙΔΕΣ** Μηνιαίο Λογοτεχνικό Περιοδικό, Χρόνος Γ΄, Αριθ. 7-9, Οκτώβριος-Νοέμβριος-Δεκέμβριος, Ηράκλειο Κρήτης, 1938, σ. από 374 έως 600. **8**
- 1733 ΚΡΗΤΙΚΕΣ ΣΕΛΙΔΕΣ** Μηνιαίο Λογοτεχνικό Περιοδικό, Χρόνος Γ΄, Αριθ. 10-12, Ιανουάριος-Φεβρ.-Μάρτιος 1939, Ηράκλειο Κρήτης, σ. από 602 έως 744. **8**
- 1734 ΚΡΗΤΙΚΕΣ ΣΕΛΙΔΕΣ** Μηνιαίο Λογοτεχνικό Περιοδικό, Χρόνος Γ΄, Αριθ. 4-6, Ιούλιος-Αύγουστος-Σεπτέμβριος, Ηράκλειο Κρήτης, 1938, σ. από 148 έως 271. **8**
- 1735 ΚΡΗΤΙΚΕΣ ΣΕΛΙΔΕΣ ΤΕΥΧΟΣ ΑΦΙΕΡΩΜΕΝΟ ΣΤΟΝ ΓΙΑΝΝΗ ΚΟΝΔΥΛΑΚΗ**, Μηνιαίο Λογοτεχνικό Περιοδικό, Τεύχος Γ΄ Αριθ. 1-3, Απρίλιος-Μάιος-Ιούνιος 1938, Ηράκλειο Κρήτης, Διευθυντρια Θάλεια Καλλιγιάννη, σ. 144. **10**
- 1736 ΚΡΗΤΙΚΕΣ ΣΕΛΙΔΕΣ ΤΕΥΧΟΣ ΑΦΙΕΡΩΜΕΝΟ ΣΤΟΝ ΠΟΙΗΤΗ ΣΩΤΗΡΗ ΣΚΙΠΗ**, Μηνιαίο Λογοτεχνικό Περιοδικό, Χρόνος Β΄, Αριθ. 19-22, Σεπτέμβριος - Δεκέμβριος 1937, Ηράκλειο Κρήτης, σ. 158. **10**
- 1737 ΚΡΗΤΙΚΗ ΕΣΤΙΑ** Αφιέρωμα ΜΑΧΗ ΤΗΣ ΚΡΗΤΗΣ, Μάιος 1961, Χρόνος ΙΓ΄, Τεύχος 107, σ. από 437 έως 484. **6**
- 1738 ΚΡΗΤΙΚΗ ΠΡΩΤΟΧΡΟΝΙΑ** επιστήμη – γράμματα – τέχνες, 5ο έτος, Αθήνα 1965, σ. 256, ιδιωτικό δέσιμο, δερματόδετο. **7**
- 1739 ΜΗΤΣΟΤΑΚΗ ΖΩΗ** ΤΟ ΣΠΙΤΙ ΤΟΥ ΕΛΕΥΘΕΡΙΟΥ ΒΕΝΙΖΕΛΟΥ ΣΤΗ ΧΑΛΕΠΑ ΧΑΝΙΩΝ, η στέγη της ζωής του, Εθνικό Ίδρυμα Ερευνών και Μελετών, Ελευθέριος Κ. Βενιζέλος, Χανιά 2001, τετράγωνο σχήμα, σ. 108. **6**
- 1740 ΤΣΑΚΙΡΗΣ ΣΤΑΒΡΟΣ** ΜΕΡΕΣ ΚΑΙ ΝΥΧΤΕΣ ΣΤΗ ΓΑΒΔΟ, νουβέλα, Αθήνα 1934, σ. 61, άκοπο. **6**
- 1741 ΦΙΛΙΠΠΑΚΗΣ ΑΝΤΩΝΙΟΣ** ΑΧΕΝΤΡΙΑΣ ΤΣΟΥΤΣΟΥΡΑΣ ΚΑΙ ΦΛΥΤΖΑΝΟΧΑΡΑΛΑΜΠΗΣ, Αθήνα 1976, τυπογρ. Ε. Περγαμαλή, Αθήνα, σ. 159 **3**
- 1742 ΚΡΗΤΗ ΑΦΙΕΡΩΜΑ ΕΠΙΘΕΩΡΗΣΕΩΣ ΗΩΣ**, 3η Περίοδος, Έτος 7ον Αριθ. 76 – 85, Αθήνα 1964, 4ο, σ. 576, με πλούσια εικονογράφιση, φθορά στο εξώφυλλο **12**
- 1743 ΧΡΟΝΙΚΑ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟΥ ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟΥ ΣΥΝΕΔΡΙΟΥ** των εν Κρήτη, Ελλήνων μαθηματικών, εν Ηράκλειω 14η και 15η Μαΐου 1960, εκδόσεις Ελληνικής μαθηματικής Εταιρείας, τύποις Α. Α. Παπασπύρου, σ. 198. **5**

31. Τοπικά - Πόντος / Μικρά Ασία

- 1744 DOUGLAS A. J. REV.** Η ΑΠΟΛΥΤΡΩΣΙΣ ΤΗΣ ΑΓΙΑΣ ΣΟΦΙΑΣ, Βιβιοθήκη Εσπερινής, Αθήνα 1934. σ. 88 **10**
- 1745 KOSCHWITZ EDUARD** KARLS DES GROSSEN REISE NACH JERUSALEM UND CONSTANTINOPEL, ein altfranzosisches Heldengedicht, Leipzig 1913, O. R. Reisland, σ. 130,

- κείμενα στα Γερμανικά. 15
- 1746 VOLONAKIS MICHAEL D. SAINT SOPHIA AND CONSTANTINOPLE**, History and art, with prolegomena by Gilbert Murray, Hesperia Press, London 1920, σ. 52 12
- 1747 ΑΡΧΕΙΟΝ ΠΟΝΤΟΥ** σύγγραμμα περιοδικόν εκδιδόμενον υπό της επιτροπής ποντιακών μελετών, τόμος δέκατος έβδομος, Αθήνα 1952, τυπογραφείον Μ. Μυρτίδη, σ. 270. 15
- 1748 ΓΕΩΡΓΟΠΟΥΛΟΥ - ΜΑΡΚΟΥ ΕΥΑΓΓΕΛΙΑ ΠΡΟΣΚΥΝΗΜΑ ΣΤΑ ΜΥΡΩΜΕΝΑ ΧΩΜΑΤΑ** (Οδοιπορικό), Αθήνα 1985, με αφιέρωση της συγγραφείας, σ. 78. 5
- 1749 ΙΝΤΖΕ ΜΑΡΙΑ ΕΦΕΣΟΣ - ΑΙΓΑΙΟ - ΑΘΗΝΑ**, 1997, σ. 125. 3
- 1750 ΚΑΡΑΪΣΚΑΚΗ ΣΙΤΣΑ ΤΟ ΛΕΒΕΝΤΟΠΑΙΔΟ ΤΗΣ ΑΣΠΡΗΣ ΘΑΛΑΣΣΑΣ**, αιολική - ιωνική αφήγηση σε ιστορικά πλαίσια, Αθήνα 1976, σ. 464 10
- 1751 ΚΕΠΕΣΗΣ ΝΙΚΑΝΔΡΟΣ ΑΠ' ΤΑ ΤΡΙΣΒΑΘΑ ΤΗΣ ΜΝΗΜΗΣ**, για τις χαμένες πατρίδες, Αθήνα 1997, εκδόσεις Μαυρίδης, σ. 110. 5
- 1752 ΚΟΝΤΟΓΛΟΥ ΦΩΤΗΣ ΕΡΓΑ Α΄ Τόμος, ΤΟ ΑΪΒΑΛΙ, Η ΠΑΤΡΙΔΑ ΜΟΥ, Β΄ έκδοση**, εκδοτικός οίκος Αστήρ, Α. & Ε. Παπαδημητρίου, Αθήναι 1975, εικονογραφημένο απ' τον συγγραφέα, σ. 337, με σκληρά εξώφυλλα. 10
- 1753 ΚΟΡΟΜΗΛΑ ΜΑΡΙΑΝΝΑ ΠΟΝΤΟΣ-ΑΝΑΤΟΛΙΑ**, Η Βόρεια Μ. Ασία και το Αρμένικο οροπέδιο ανατολικά του Ευφράτη, Φωτογραφικό Οδοιπορικό, εκδόσεις Λούση Μπρατζιώτη, Αθήνα 1989, φωτογραφίες Λίζα Έβερτ, Ντόρα Μηναΐδη, Μαρία Φακίδη, 4ο, σ. 192, σκληρόδετο με κουβερτούρα. 20
- 1754 ΛΑΓΟΥΡΟΣ ΑΝΔΡΕΑΣ Ο ΧΡΙΣΤΙΑΝΙΚΟΣ ΟΙΚΟΣ**, Ιούνιος 1943, εν Σταμπούλ, σ. 64. 5
- 1755 ΛΑΜΨΙΔΟΣ ΟΔ. ΑΓΙΟΣ ΕΥΓΕΝΙΟΣ Ο ΤΡΑΠΕΖΟΥΝΤΙΟΣ**, ανέκδοτα κείμενα, ανάπτυπο εκ του 18ου τόμου του αρχείου Πόντου, τυπογραφείο Μ. ΜΥΡΤΙΔΗ, Αθήνα 1953, αρίθμηση σελ. 129 έως 201. 8
- 1756 ΜΕΓΑΛΟΚΟΝΟΜΟΣ ΜΑΝΟΛΗΣ Η ΣΜΥΡΝΗ**, από το αρχείο ενός φωτορεπόρτερ, εκδόσεις Ερμής, Αθήνα 1979, σ. 208 10
- 1757 ΜΕΞΗΣ Δ. ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ Η ΕΝ ΧΑΛΚΗ ΙΕΡΑ ΘΕΟΛΟΓΙΚΗ ΣΧΟΛΗ**, ιστορικά σημειώματα, ΙΙΙ επετηρίς, Κωνσταντινούπολη 1957, σ. 104 10
- 1758 ΜΗΛΙΩΡΗΣ ΝΙΚΟΣ ΜΙΚΡΑΣΙΑΤΙΚΕΣ ΕΠΙΦΥΛΛΙΔΕΣ**, Αθήνα 1974, εκδόσεις Ιωλκός, σ. 190. 5
- 1759 ΜΙΧΑΣ Ν. ΛΕΑΝΔΡΟΣ ΕΝΑ ΤΑΞΙΔΙ ΣΤΗΝ ΠΟΛΗ**, Αθήναι 1948, σ. 50, άκοπο. 5
- 1760 ΝΙΚΟΛΑΪΔΗΣ ΑΝΑΝΙΑΣ ΠΟΝΟΙ ΚΑΙ ΣΤΕΝΑΓΜΟΙ ΔΙΑ ΤΗΝ ΛΕΗΛΑΣΙΑΝ ΤΖΙΖΕΡΕΣ ΚΑΙ ΚΙΟΥΡΤΙΟΥΝ**, τμημάτων της διοικήσεως Αργυρουπόλεως, Αθήνα 1919, τυπογραφείον Κτενά, σ.16 15
- 1761 ΠΟΛΥΧΡΟΝΙΑΔΗΣ ΠΑΝΤ. Ο ΑΠΟΗΧΟΣ ΜΙΑΣ ΤΡΑΓΩΔΙΑΣ**, αφήγημα, εξώφυλλο φιλοτεχνημένο από τον Γουναρόπουλο Κ., Αθήνα 1980, σ. 118. 7
- 1762 ΣΑΜΟΥΗΛΙΔΗΣ ΧΡΗΣΤΟΣ ΟΔΟΙΠΟΡΙΚΟ ΣΤΟΝ ΠΟΝΤΟ**, ταξιδιωτικό ελληνική πεζογραφία Διογένης, Αθήνα 1979, σ. 143. 7
- 1763 ΣΠΑΘΑΡΗΣ ΑΥΡΗΛΙΟΣ ΤΟ ΟΙΚΟΥΜΕΝΙΚΟΝ ΠΑΤΡΙΑΡΧΕΙΟΝ**, αιωνόβιος Πανορθόδοξος Θεσμός, Αθήνα 1958, σ. 32 5
- 1764 ΣΤΟΥΡΝΑΣ ΚΩΣΤΑΣ ΙΩΝΙΚΗ ΤΡΑΓΩΔΙΑ**, Αθήνα 1964, σ. 56 5
- 1765 ΤΡΑΓΟΠΟΥΛΟΣ ΧΡΥΣΟΣΤΟΜΟΣ ΑΠΟ ΤΗΝ ΜΙΚΡΑΣΙΑΤΙΚΗ ΚΑΤΑΣΤΡΟΦΗ ΜΕΧΡΙ ΣΗΜΕΡΑ**, Αθήνα 2000, σ. 80 3
- 1766 ΦΙΝΦΙΝΗΣ ΠΟΛΥΕΚΤΟΣ ΔΙΑΚΟΝΟΣ ΑΡΑΤΕ ΠΥΛΑΣ...** Θρησκευτικά άρθρα, Σταμπούλ / Κωνσταντινούπολις 1937, τύποις Μ. Δημητριάδου, σ. 64 5
- 1767 ΨΥΡΟΥΚΗ ΝΙΚΟΣ Η ΜΙΚΡΑΣΙΑΤΙΚΗ ΚΑΤΑΣΤΡΟΦΗ 1918-1923**, Η Εγγύς Ανατολή μετά τον πρώτο Παγκόσμιο Πόλεμο, Δεύτερη Έκδοση, εκδόσεις Επικαιρότητα, 1973, σ. 273. 7
- 1768 ΕΓΚΥΚΛΟΠΑΙΔΕΙΑ ΤΟΥ ΠΟΝΤΙΑΚΟΥ ΕΛΛΗΝΙΣΜΟΥ**, Ιστορία - Λαογραφία - Πολιτισμός, εκδόσεις Μάλλιαρης-Παιδεία Α.Ε., Θεσσαλονίκη 1988, Πέντε (5) τόμοι. Τόμος Α΄ (Α-Ε), σ. 316, Τόμος Β΄ (Ζ-ΚΡΥ), σ. 308, Τόμος Γ΄ (ΚΡΩ-ΜΟΝ), σ. 296, Τόμος Δ΄ (ΜΟΝ-ΠΕΧ), σ. 304, Τόμος Ε' (ΠΗΓ-ΤΡΑ), σ. 316. 5 σκληρόδετοι τόμοι μαζί, με τις κουβερτούρες τους. 25

- 1769** Η ΒΛΑΧΕΡΝΑ επί τη βάσει των κειμένων Ιωάννου Β. Παπαδόπουλου και του ΠΥΡΣΟΥ, φιλολογική επιμέλεια Αθηνάς Δ. Ράλλη, εκδόσεις Τέρτιος, Κατερίνη 1989, σ. 150. **7**
- 1770** ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΙΑΣ, ΠΑΛΑΙΑ ΤΕ ΚΑΙ ΝΕΩΤΕΡΑ ήτοι Περιγραφή Κωνσταντινουπόλεως, συνταχθείσα παρά ανδρός φιλόλογου και φιλαρχαιολόγου, εν Βενετία 1824, Γ' Έκδοση, εκδόσεις Νέας Πορείας, Θεσσαλονίκη 1979, σ. 208, άκοπο. **7**
- 1771** ΟΔΟΙΠΟΡΙΚΟΣ ΣΥΝΔΕΣΜΟΣ ΑΘΗΝΩΝ ΕΚΔΡΟΜΗ 415 ΕΙΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΙΝ, 8-16 Απριλίου 1931, Ζ' εκδρομή εξωτερικού, σ.12 **5**

32. Τοπικά - Κύπρος

- 1772** **ΣΤΑΥΡΟΥ PATROCLOS** CYPRUS, THE SWEET LAND, artistic supervision A. Tassos, printed by Aspioti-Elka, Athens Greece, Publications Achilles Ghinis, Ltd, Nicosia, 4ο, με πολλές εικόνες εντός κειμένου, χαρτί ιλουστρασιόν, με σκληρά εξώφυλλα. **10**
- 1773** **THIRGOOD V. J.** CYPRUS a chronicle of its forests, land and people, with an introduction by G. W. Chapman, University of British Columbia Press, Vancouver 1987, σ. 372, πανόδετο, με κουβερτούρα. **10**
- 1774** **ΓΙΑΝΝΟΥΔΑΚΗ ΤΑΣΙΑ** ΤΟ ΠΡΟΔΟΜΕΝΟ ΤΡΑΓΟΥΔΙ, χρονικό, Αθήνα 1964, σ. 47, άκοπο **8**
- 1775** **ΓΛΥΚΟΦΡΙΔΗΣ ΣΩΤ.** Η ΑΔΟΥΛΩΤΗ ΚΥΠΡΟΣ, η αιώνια ελληνική γη, Ιστορία, πολιτισμός και απελευθερωτικοί αγώνες από της προϊστορικής περιόδου μέχρι του σημερινού δραματικού απελευθερωτικού αγώνος, Αθήνα 1956, τυπογραφείο Πέτρου Γιαννακάκου, σ. 160, άκοπο **8**
- 1776** **ΔΗΜΗΤΡΙΑΔΗΣ ΣΠΥΡΟΣ** ΛΕΜΕΣΟΣ ΑΓΑΠΗ ΜΟΥ, 24 πίνακες της παλης πόλης που φιλοτέχνησε ο ζωγράφος Σπ. Δημητριάδης, εκδοτικός οίκος Μέλισσα, Αθήνα 1981, 4ο πλάγιο, σ. 64, πανόδετο με κουβερτούρα. **10**
- 1777** **ΚΑΡΑΓΙΩΡΓΗ ΒΑΣΩ** Ο ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ ΤΗΣ ΠΡΟΪΣΤΟΡΙΚΗΣ ΚΥΠΡΟΥ, Αθήνα 1976, εκδοτική Αθηνών Α.Ε., 4ο, σ.232, πολλές εικόνες, βιομηχανικό δέσιμο **15**
- 1778** **ΤΣΙΡΟΓΙΑΝΝΗ ΜΑΓΔΑ** ΧΡΟΝΟΓΡΑΦΙΑ, χάρτης στο εξώφυλλο Ευανθίας Σούτογλου, εκδόσεις Το Ροδάκιο, 1996, με φωτογραφίες εκτός κειμένου, σ. 66, άκοπο. **8**
- 1779** **ΦΛΩΡΟΣ ΠΑΥΛΟΣ** ΚΥΠΡΟΣ – ΒΑΣΙΛΕΥΟΥΣΑ – ΑΙΓΑΙΟ, ταξίδια Το Ελληνικό Βιβλίου, Αθήνα 1972, σ. 190 **10**
- 1780** CYPRUS, Geography, History, Government, Law and Order, Administration, Economy, Agriculture and Natural Resources, κ.ά., σ. 211, με αναδιπλούμενο χάρτης της Κύπρου, κείμενα στα Αγγλικά. **5**
- 1781** ΑΒΒΑΕΙΟΝ ΤΟΥ ΠΕΛΑΠΑΪΣ, σύντομος ιστορία και περιγραφή, εξεδόθη υπό του τμήματος Αρχαιοτήτων της Κυπριακής Δημοκρατίας και εξετυπώθη εις τα Τυπογραφεία "Κόσμος", εν Λευκωσία, 1964, σ. 12, με 5 εικόνες και ένα διάγραμμα. **3**
- 1782** THE SECOND FIVE-YEAR PLAN (1967-1971), Planning Boureau, Nicosia, printed and published by the Printing Office of the Republic of Cyprus, foreword by Makarios, σ. xix, 273. **7**
- 1783** Η ΚΥΠΡΟΣ ΜΑΣ, Εθνική Ένωση Ελλήνων, Αθήνα 1957, τυπογρ. Καταστήματα Φ. Κωνσταντινίδη & Κ. Μιχαλά, 1956, 4ο, σ. 59, με φωτογραφικό υλικό. **10**
- 1784** ΚΥΠΡΟΣ '74, το άλλο πρόσωπο της Αφροδίτης, λέυκωμα-αφιέρωμα του περιοδικού "Συνεργασία", Εθνική Τράπεζα της Ελλάδος, Αθήνα 1975, 4ο, σ. 279, με σκληρά εξώφυλλα. **10**
- 1785** ΚΥΠΡΟΣ, με πλήθος φωτογραφιών, Λευκωσία - Κύπρος 1991, σ. 206, σκληρόδετο με κουβερτούρα **12**
- 1786** Ο ΚΥΠΡΙΑΚΟΣ ΑΓΩΝ ΚΑΙ ΟΙ ΚΟΜΜΟΥΝΙΣΤΑΙ (1926-1954: Η προϊστορία της προδοσίας), εκδόσεις Δυτικός-Ανατολικός Κόσμος, Αθήνα 1960, σ. 14. **3**

33. Τοπικα - Ξενα Ελληνισμός

- 1787 ΜΕΡΓΙΑΝΟΣ ΑΝΕΞΛ Ο ΕΛΛΗΝΙΣΜΟΣ ΣΤΗΝ ΚΑΤΩ ΙΤΑΛΙΑ, από των αρχαιοτάτων χρόνων μέχρι σήμερα, Αθήνα 1974, σ. 169 10
- 1788 ΕΛΛΗΝΙΚΟΣ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΣ, ΠΡΟΣΚΟΠΙΣΜΟΣ, ΟΔΗΓΙΣΜΟΣ ΣΤΗΝ ΑΙΓΥΠΤΟ, Πνευματικό Κέντρο Δήμου Αθηναίων 3-20 Μαρτίου 1988, Αθήνα, σ. 82 7
- 1789 ΓΑΡΟΥΦΑΛΙΑΣ ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΕΛΛΗΝΕΣ ΤΗΣ ΒΡΑΖΙΛΙΑΣ, Δεκαήμερος περιοδική έκδοσις, Τεύχος 12, Αθήνα 1957, σ. 32. 5
- 1790 ΚΑΡΡΑΣ Γ. Ι. ΚΑΡΔΑΜΥΛΙΟΙ ΕΝ ΤΗ ΔΙΑΣΠΟΡΑ, 10η έκδοση, Αθήνα 1988, τυπογρ. Λευτέρη Ρήγα, σ. 112 7
- 1791 ΚΑΡΡΑΣ Γ. Ι. ΚΑΡΔΑΜΥΛΙΟΙ ΕΝ ΤΗ ΔΙΑΣΠΟΡΑ, 8η έκδοση, Αθήνα 1984, σ. 72 7
- 1792 ΝΙΚΟΛΑΪΔΗΣ ΝΙΚΟΣ Η ΑΔΡΙΑΝΟΥ ΜΑΣ, 2 τόμοι μαζί, Αθήνα 1993, Τεύχος Ι Κείμενο, Απόψεις Αδριανούπολης, σ. 359 , Τεύχος ΙΙ Λεύκωμα, Τα τείχη της Αδριανούπολης,. 15
- 1793 ΠΡΕΛΟΡΕΝΤΖΟΣ Γ. ΙΩΣΗΦ ΔΩΡΙΚΟΙ ΑΝΤΙΛΑΛΟΙ ΣΤΗΝ ΚΑΤΩ ΙΤΑΛΙΑ, ελληνόφωνοι του Σαλέντο και της Καλαβρίας, Δρυμός, Αθήνα 1978, σ. 93 7
- 1794 ΤΖΟΒΑΣ Ι. Κ. ΞΕΝΗΤΕΜΕΝΗ ΕΛΛΑΔΑ, Αθήνα 1967, σ. 80 5
- 1795 ΧΑΤΖΙΝΗΣ ΓΙΑΝΝΗΣ Η ΑΛΕΞΑΝΔΡΕΙΑ ΤΟΥ ΚΑΒΑΦΗ, β' έκδοση συμπληρωμένη, εκδοτικός οίκος Ιω. Καμπανά Ο.Ε., Αθήνα 1962, σ. 104, άκοπο 8

34. Τοπικα - Λοιπες Χωρες

- 1796 DEMAISON ANDRE ΤΑΞΙΔΙ ΣΤΗ ΖΟΥΓΚΛΑ, μετάφραση Γ. Ντεγιάννη, εκδοτικός οίκος Ν. Αλικιώτης & Υιοί, Αθήναι 1947, τύπογρ. Ν. Αλικιώτης & Υιοί, σ. 124. 5
- 1797 DURANT WILL Η ΙΣΤΟΡΙΑ ΚΑΙ Ο ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ ΤΗΣ ΚΙΝΑΣ, μτφρ Αντρέας Φραγκιάς, Εκλεκτές Σελίδες, Αθήνα 1955, σ. 254, με αναδιπλούμενο χάρτη στο τέλος, άκοπο 7
- 1798 LYNH KENNETH Η ΟΨΗ ΤΗΣ ΑΜΕΡΙΚΗΣ, μετάφραση: Βασ. Λ. Καζαντζή, εκδόσεις Μ. Πεχλιβανίδης & Σία, Αθήναι 1966, σ. 335. 5
- 1799 MARITAIN JACQUES ΑΜΕΡΙΚΗ, σκέψεις για τη ζωή και το πνεύμα της, εκδόσεις Ίκαρος, μετάφραση Δ. Γ. Κωνσταντίνου, Αθήνα 1962, σ. 149, άκοπο. 7
- 1800 ΑΛΙΦΕΡΗ-ΜΑΚΡΟΠΟΥΛΟΥ ΚΑΙΤΗ ΠΟΛΙΤΕΙΕΣ ΠΟΥ ΞΑΝΑΖΟΥΝ, Αθήνα 1959, εικονογράφηση και εξώφυλλο του Μιχάλη Νικολινάκου, τυπογρ. Γ. Αποστολόπουλου, σ. 141. 5
- 1801 ΑΜΑΝΤΟΥ ΚΩΝΣΤ. ΣΙΝΑΪΤΙΚΑ ΜΝΗΜΕΙΑ ΑΝΕΚΔΟΤΑ, βιβλιοπωλείο Ι. Ν. Σιδέρη, Αθήνα, σ. 126, άκοπο, φθορές στη ράχη. 12
- 1802 ΓΕΓΛΕΣ Σ. ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΑΠ' ΑΘΗΝΩΝ ΕΙΣ ΙΕΡΟΣΟΛΥΜΑ, αναμνήσεις δωδεκαήμερου ταξιδιού, σ. 110, τυπογραφικά καταστήματα Μιχάλη Ι. Σαλιβερού, Αθήνα 1902, λείπουν τα εξώφυλλα. 8
- 1803 ΕΥΕΛΠΙΔΗΣ ΧΡΥΣΟΣ Η ΣΥΜΒΟΛΗ ΤΩΝ ΕΒΡΑΙΩΝ ΣΤΗΝ ΠΑΓΚΟΣΜΙΑ ΣΚΕΨΗ, έκδοσις συνδέσμου Ελλάς - Ισραήλ, Αθήναι 1960, σ. 15. 3
- 1804 ΖΑΦΕΙΡΟΠΟΥΛΟΣ ΔΗΜ. ΤΟ ΑΛΓΕΡΙΝΟΝ ΠΡΟΒΛΗΜΑ, Αθήναι, σ. 80, άκοπο. 4
- 1805 ΘΕΟΤΟΚΑΣ ΓΙΩΡΓΟΣ ΔΟΚΙΜΙΟ ΓΙΑ ΤΗΝ ΑΜΕΡΙΚΗ, εκδόσεις Ίκαρος, 1954, τυπογρ. Μ. Μυρτίδη, σ. 236, άκοπο 7
- 1806 ΘΗΒΑΙΟΣ ΠΕΤΡΟΣ ΤΟ ΝΕΟΝ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΚΟΝ ΠΟΛΙΤΕΥΜΑ ΤΗΣ ΓΕΡΜΑΝΙΚΗΣ ΕΠΙΚΡΑΤΕΙΑΣ της 11 Αυγούστου 1919, μετάφρασις μετά εισαγωγής, αναλύσεως των κατ' ιδίαν διατάξεων και διαφόρων βοηθητικών σημειώσεων, εν Λειψία, τύποις G. Kreyising 1922, σ. 139, με ασθενείς οξειδώσεις. 7
- 1807 ΚΑΛΛΟΝΑΣ Δ. ΑΠΩ ΑΝΑΤΟΛΗ, Ταξιδιωτικές εντυπώσεις, Μαλαισία - Ινδοκίνα - Φιλιππίνες - Ιαπωνία - Ινδίες, Αθήνα 1950, τυπογραφείο Μ. Σιφναίου & Φαν. Καζούρη, σ. 219, άκοπο. 5
- 1808 ΚΑΡΟΛΙΔΟΥ Π. Η ΕΥΡΩΠΗ ΚΑΤΑ ΤΟΝ 19ον ΑΙΩΝΑ, έκδοσις 2α, βιβλιοπωλείον Ιωάννου Ν. Σιδέρη, Σύλλογος προς Διάδοσιν Ωφελίμων Βιβλίων, εν Αθήναις 1911, τυπογρ. Π. Λεωνή, σ. 80, με σκληρά εξώφυλλα. 4

- 1809 ΚΙΤΣΙΚΗ ΜΠΕΑΤΑ, ΚΑΤΡΑΚΗ ΒΑΣΩ, ΑΣΗΜΑΚΟΠΟΥΛΟΣ Κ. ΚΟΚΟΡΕΛΗΣ ΙΩ. ΣΚΟΥΡΙΩΤΗΣ ΓΙΑΝΝΗΣ (Αποστολή 1963-1964)** ΑΠ' ΟΣΑ ΕΙΔΑΜΕ ΣΤΗΝ ΚΙΝΑ, εκδοτικός οίκος Γ. Φέξη, Αθήναι 1964, σύνθεσις εξωφύλλου Λεωνίδα Χρηστάκη, με εικόνες και φωτογραφίες, σ. 120, με κουβερτούρα. **5**
- 1810 ΚΟΝΤΟΓΙΑΝΝΗΣ ΚΩΣΤΑΣ ΤΑΞΙΔΕΥΟΝΤΑΣ ΣΤΙΣ ΝΟΤΙΕΣ ΘΑΛΑΣΣΕΣ**, ταξιδιωτικές εντυπώσεις, Παναμάς - Αυστραλία - Ταϊτή - Ωκεανία, σ. 263, μικρό, αμελητέο σκίσιμο στην εξωτερική γωνία του οπισθοφύλλου. **7**
- 1811 ΚΟΥΧΤΣΟΓΛΟΥ ΓΙΑΝΝΗΣ** Η ΠΡΑΓΜΑΤΙΚΗ ΑΓΓΛΙΑ, Γενική Μελέτη, Αθήναι 1956, τύποις Ελληνικής Εκδοτικής Εταιρείας, σ. 8', 388, άκοπο, με κουβερτούρα. **7**
- 1812 ΚΥΡΙΑΚΟΠΟΥΛΟΣ ΗΛΙΑΣ Γ. ΤΟ ΠΟΛΙΤΕΥΜΑ ΤΗΣ ΓΙΟΥΓΚΟΣΛΑΒΙΑΣ**, εν Αθήναις, εκδοτικός οίκος Δ. & Π. Δημητράκου 1926, ανατύπωσις εκ του Α'. Τόμου της Επιστημονικής Επιτηρίδος της Νομικής Σχολής, εν Αθήναις, εκδοτικός οίκος Δ. & Π. Δημητράκου 1926, σ. 45. **5**
- 1813 ΚΩΣΤΟΠΟΥΛΟΣ ΔΗΜΗΤΡΗΣ** ΒΑΛΚΑΝΙΑ, η οικογεωγραφία της οργής, 2η έκδοση, εκδόσεις Στοχαστής, 1996, σ. 278. **5**
- 1814 ΚΩΣΤΟΠΟΥΛΟΣ ΣΤΑΥΡΟΣ** ΣΙΝΙΚΗ ΓΗ, σχέδια Δάφνης Στ. Κωστόπουλου, εκδοτικόν ινστιτούτον Αθηνών, σ. 237. **6**
- 1815 ΜΟΣΧΟΝΑΣ Θ. Δ.** ΑΓΓΛΙΑ ΚΑΙ ΑΓΓΛΟΙ, εκτυπώθηκε στο τυπογραφείο Εμπορίου στην Αλεξάνδρεια, στις 29 Αυγούστου 1964, σ. 25. **5**
- 1816 ΜΟΣΧΟΠΟΥΛΟΣ ΝΙΚΗΦΟΡΟΣ** ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΒΟΥΛΓΑΡΙΑΣ, εθνογραφία της σημερινής Βουλγαρίας - διπλωματική ιστορία - η Βουλγαρία κατά τον Μεσαίωνα, το Βυζάντιο και την τουρκοκρατία, ανατύπωση εκ της Μεγάλης Ελληνικής Εγκυκλοπαίδειας, Αθήνα 1929, με εικόνες και αναδιπλωμένο χάρτη στο τέλος, με αφιέρωση του συγγραφέως, σ. 103, χωρίς το αρχικό εξώφυλλο. **8**
- 1817 ΠΑΛΑΙΟΛΟΓΟΣ ΠΑΥΛΟΣ** Η ΡΩΣΙΑ ΟΠΩΣ ΤΗΝ ΕΙΔΑ, εκδοτικόν Ινστιτούτον Αθηνών, Αθήνα 1957, σ. 173, με εξώφυλλο του ζωγράφου Τάσου Πολίτη. **6**
- 1818 ΣΑΚΕΛΛΑΡΙΟΣ ΑΛΕΞ. Ε. ΤΑΞΙΔΕΥΟΝΤΑΣ...** του ναυάρχου Αλ. Σακελλάριου, Αθήναι 1957, σ. 247, τύπος Αφοί Καϊτατζή. **7**
- 1819 ΣΤΑΣΙΝΟΠΟΥΛΟΣ Κ. ΕΠ. ΠΑΛΑΙΑ ΚΑΙ ΣΥΓΧΡΟΝΟΣ ΤΟΥΡΚΙΑ**, ιστορική σκιαγραφία από συστάσεως της Τουρκίας μέχρι σήμερον, εκδίδεται υπό "Ναυτικής Επιθεωρήσεως, Αθήνα 1929, σ. 132. **10**
- 1820 ΣΤΟΓΙΑΝΝΗΣ Ι. ΧΑΒΑΪ ΤΑ ΝΗΣΙΑ ΤΩΝ ΤΡΑΓΟΥΔΙΩΝ ΚΑΙ ΤΟΥ ΕΡΩΤΑ**, Αθήνα 1944, Εκδοτικός Οίκος ΙΩΑΝ. Ν. ΣΙΔΕΡΗ, σ.96, άκοπο, φιλοτεχνημένο εξώφυλλο από Ε. Τερζόπουλο, με μικρό σκίσιμο στην πάνω γωνία του εξωφύλλου. **5**
- 1821 ΣΥΛΒΑ ΚΑΡΜΕΝ** ΡΟΥΜΑΝΙΚΟΙ ΘΡΥΛΟΙ, εκδόσεις Ε. Π. Μπουντούρη, 1952, με διακοσμητικά και σχέδια του ζωγράφου Μιχάλη Νικολινάκου, σ. 77. **5**
- 1822 ΧΑΡΑΜΗ ΑΓΓΕΛΑ** ΕΝΤΥΠΩΣΕΙΣ ΑΠΟ ΤΗΝ ΑΙΓΥΠΤΟ, 1970, σ. 33, τυπογρ. Φ. Κωνσταντινίδη & Κ. Μιχαλά. **4**
- 1823 ΧΑΤΖΙΔΑΚΗ ΣΟΦΙΑ ΕΜΜ.** ΘΡΥΛΟΙ ΤΗΣ ΛΑΠΩΝΙΑΣ, πρόλογος και απόδοση, Αθήνα 1979, τύποις Π. Κρομμυδάκης, σ. 120. **5**
- 1824 Η ΓΗ ΤΟΥ ΠΥΡΟΣ**, εκ της περιηγήσεως του Δαρβίνου 1832-1834, εκδόσις 4η, βιβλιοπωλείον Ιωάννου Ν. Σιδέρη, Σύλλογος προς Διάδοσιν Ωφελίμων Βιβλίων, εν Αθήναις 1939, σ. 79. **4**
- 1825 Η ΟΥΔΕΤΕΡΟΤΗΣ ΤΟΥ ΒΕΛΓΙΟΥ**, εν Αθήναις, τύποις Παρασκευά Λεωνή, 1913, σ. 19. **3**
- 1826 ΠΟΛΕΜΟΙ ΓΙΑ ΤΗΝ ΑΝΕΞΑΡΤΗΣΙΑ**, Βάσει επίσημων Ντοκουμέντων, Αλγερία - Κονγκό, Εκδόσεις Σύγχρονος Κόσμος, σ. 553, με σκληρά εξώφυλλα και κουβερτούρα. **10**
- 1827 ΠΟΛΕΜΟΙ ΓΙΑ ΤΗΝ ΑΝΕΞΑΡΤΗΣΙΑ**, Βάσει επίσημων Ντοκουμέντων, Ινδοκίνα - Βιετνάμ - Ντιέν-Μιέν-Φου, Εκδ. Σύγχρονος Κόσμος, σ. 604, με σκληρά εξώφυλλα, κουβερτούρα **10**
- 1828 ΠΟΛΕΜΟΙ ΓΙΑ ΤΗΝ ΑΝΕΞΑΡΤΗΣΙΑ**, Βάσει επίσημων Ντοκουμέντων, Κορέα - Γουατεμάλα - Αγ. Δομίνικος - Σουέζ, Εκδόσεις Σύγχρονος Κόσμος, σ. 552, με σκληρά εξώφυλλα και κουβερτούρα. **10**

35. ΛΑΟΓΡΑΦΙΑ

- 1829 RICHERIN JEAN** ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΜΥΘΟΛΟΓΙΑ, τόμος Α': Οι θεοί, σ. 560, τόμος Β': Θεοί της Γης - Ημίθεοι ήρωες, σ. 608, επιμέλεια: Σπύρος Μαρινάτος, μετάφραση: Νικόλαος Τετενης, εκδόσεις Βίβλος, Σ. Δημητράκος, Αθήνα 1953 - 1954, πανόδετα. **30**
- 1830 ΒΗΚΑΣ ΒΑΣΙΛΗΣ** ΤΟ ΠΟΥΛΙ ΤΗΣ ΣΑΝΤΟΡΙΝΑΣ (Ελληνικό Παραμύθι), έκδοση Ι. Λιβέρη & Μ. Κασίμη, Αθήνα 1949, σ. 60. **5**
- 1831 ΓΚΡΕΚΑΣ ΙΩΣΗΦ** ΓΥΡΩ ΑΠΟ ΤΟΥΣ ΕΘΝΙΚΟΥΣ ΜΑΣ ΧΟΡΟΥΣ, ΟΙ ΧΟΡΟΙ ΤΗΣ ΖΑΚΥΝΘΟΥ, ανάπτυπος επίλογος από το βιβλίο του κ. Γεωργίου Α. Κουσιάδη: "Ελληνικοί και Ευρωπαϊκοί Χοροί", Αθήνα 1960, σ.8. **3**
- 1832 ΔΗΜΗΤΡΙΑΔΗΣ ΓΙΩΡΓΟΣ** 22 ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ ΤΗΣ ΛΑΜΠΡΗΣ (συντροφιά με πεζοτράγουδα), τα τραγουδούν και τα χορεύουν στο Ριζοβούνι Πρεβέζης, εκδόσεις Γραφές, 2002, σ. 78. **5**
- 1833 ΔΙΖΙΚΙΡΙΚΗΣ ΓΙΩΡΓΟΣ** Η ΑΙΣΘΗΤΙΚΗ ΤΗΣ ΡΩΜΙΟΣΥΝΗΣ, το δημοτικό τραγούδι κάτω από το φως της πάλης των συγχρόνων ιδεών, εκδόσεις Φιλιππότη, Αθήνα 1983, σχέδιο εξωφύλλου του συγγραφέα, σ. 110. **5**
- 1834 ΕΙΡΗΝΑΙΟΣ ΚΙΜΩΝΑΣ** ΑΓΡΟΤΙΚΟΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ, σύγχρονος ηθογραφία, Αθήνα 1932, τύποις Γ. Χ. Περγαμαλή, σ. 159. **6**
- 1835 ΕΥΣΤΑΘΟΠΟΥΛΟΣ ΔΗΜ.** Ο ΠΟΝΟΣ ΤΗΣ ΜΑΝΑΣ, εν Αθήναις 1945, διάλεξις γενομένη εν Αθήναις και προάστεια, τύποις Σ. Φωτιάδου, +Ε139 εν Αθήναις 1945, σ. 16, άκοπο. **5**
- 1836 ΘΕΟΔΩΡΙΔΗΣ ΔΗΜ.** Η ΚΑΥΣΙΣ ΤΩΝ ΝΕΚΡΩΝ, Αθήναι 1956, σ. 109 με εικόνες εντός και εκτός κειμένου. **6**
- 1837 ΙΑΤΡΙΔΗΣ Α.** ΣΥΛΛΟΓΗ ΔΗΜΟΤΙΚΩΝ ΑΣΜΑΤΩΝ ΠΑΛΑΙΩΝ ΚΑΙ ΝΕΩΝ, εικονογραφημένο, Αθήνα 1978, φωτοτυπική επανέκδοση της έκδοσης 1859, σ. 104. **8**
- 1838 ΚΑΚΟΥΤΗΣ ΣΤΑΘΗΣ** ΠΑΡΑΔΟΣΗ ΚΑΙ ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΤΡΑΓΟΥΔΙ "Η ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ ΜΑΣ", Αθήνα 1980, Βιβλιοπωλείο των Βιβλιόφιλων, Α' έκδοση, σ. 80. **7**
- 1839 ΚΑΜΑΡΙΑΝΟΥ ΑΡΙΑΔΗΝΗ** ΛΑΪΚΑ ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ ΚΑΙ ΦΑΝΑΡΙΩΤΙΚΑ ΣΤΙΧΟΥΡΓΗΜΑΤΑ ΕΛΛΗΝΩΝ ΚΑΙ ΡΟΥΜΑΝΩΝ ΤΟΥ 18ΟΥ ΚΑΙ 19ΟΥ ΑΙΩΝΟΣ, ανάπτυπον εκ της λαογραφίας, τομ. ΙΗ' Αθήναι 1959, σελ. 93 έως 112. **4**
- 1840 ΚΑΡΑΓΕΩΡΓΟΣ ΝΙΚ. Β.** ΓΙΟΥΛΑ, Η ΩΡΑΙΑ ΤΗΣ ΟΡΘΡΗΣ, ποιμενικό ειδύλλιο, Αθήναι 1961, σ. 72, άκοπο. **6**
- 1841 ΚΟΝΤΟΓΙΑΝΝΗΣ ΔΗΜ.** ΣΥΛΛΟΓΗ ΔΗΜΟΤΙΚΩΝ ΠΑΡΑΔΟΣΕΩΝ, Τρίτη έκδοση, σ. 80, ασθeneίς λεκέδες από οξειδώσεις. **8**
- 1842 ΛΕΚΚΑΣ Γ. ΝΙΚ.** Η ΞΕΝΟΔΟΧΙΑ ΠΑΡ' ΕΛΛΗΣΙΝ, από των αρχαιοτάτων μέχρι των καθ' ημάς χρόνων, σ. 88, Αθήνα 1924, με εικόνες, λείπουν τα εξώφυλλα. **7**
- 1843 ΛΟΥΚΑΤΟΥΣ ΔΗΜ.** ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΟΙ ΠΑΡΟΙΜΙΟΜΥΘΟΙ, εκδόσεις Ερμής, Αθήνα 1972, σ. 184. **7**
- 1844 ΜΑΖΑΡΑΚΗΣ Δ. Ε.** ΣΥΜΒΟΛΗ ΣΤΗ ΜΕΛΕΤΗ ΤΗΣ ΛΑΟΓΡΑΦΙΑΣ, η σημερινή τοποθέτηση, βιβλιοπωλείον της Εστίας, Αθήνα 1959, σ. 214, άκοπο **8**
- 1845 ΜΑΡΚΟΣ ΣΩΤ. ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ** ΤΟ ΤΑΜΑ, Ο Ταύρος "θυσία" στον άγιο Πέτρο, (αληθινές θρησκευτικές ιστορίες του τόπου μας και διάφορα λαογραφικά), Σπάτα – Αττικής 1981, σ. 123 **7**
- 1846 ΜΑΤΣΑΣ ΝΕΣΤΟΡΑΣ** Ο ΣΠΟΡΟΣ ΤΟΥ ΣΤΑΡΙΟΥ, ελληνικός λαϊκός πολιτισμός και παράδοση, τόμος Β', βιβλιοπωλείο της Εστίας, Ι. Δ. Κολλαρου, Αθήνα 1973, σ. 195. **8**
- 1847 ΜΕΓΑΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ** ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΛΑΟΓΡΑΦΙΑΣ, εκ της επετηρίδος του Λαογραφικού Αρχείου 1943 και 1949, Ακαδημία Αθηνών, τεύχος τρίτον 1950, σ. 170, άκοπο με ασθeneίς φθορές στην ράχη. **12**
- 1848 ΜΕΓΑΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ** ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΛΑΟΓΡΑΦΙΑΣ, εκ της επετηρίδος του λαογραφικού αρχείου 1939 και 1940, Ακαδημία Αθηνών, τεύχος πρώτον, σ. 144 **12**
- 1849 ΜΕΡΑΚΛΗΣ Γ. ΜΙΧΑΛΗΣ** ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΛΑΟΓΡΑΦΙΑ, ήθη και έθιμα, γ' έκδοση, εκδόσεις Οδυσσεάς, Αθήνα 1986, σ. 206 **7**

- 1850 ΜΕΡΛΙΕ Ο. ΜΕΛΠΩ** ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ ΤΗΣ ΡΟΥΜΕΛΗΣ, Αθήνα 1931, Βιβλιοπωλείον Ι. Ν. Σιδέρη, Σύλλογος προς Διάδοσιν Ωφέλιμων Βιβλίων - Ιστορική και Λαογραφική Βιβλιοθήκη, σ.96, επιδιορθωμένη ράχη. **25**
- 1851 ΜΠΟΥΤΟΥΡΑΣ ΠΡΟΛΗΨΕΙΣ ΤΟΥ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΛΑΟΥ ΚΑΙ ΕΡΜΗΝΕΙΑ ΑΥΤΩΝ**, εκδοτικός οίκος Ελευθερουδάκης, εν Αθήναις, 1931, σ. 134, βιομηχανικό δέσιμο. **7**
- 1852 ΝΙΚΗΤΑΣ ΧΡ. Γ. ...ΚΑΙ ΤΑ ΒΟΥΝΑ ΛΕΒΕΝΤΕΣ**, ηθογραφικά διηγήματα, σελίδες φτώχειας και λεβεντιάς ανθρώπων της πέτρινης Αρκαδικής γης, εικονογράφηση - εξώφυλλο Γ. Κολοκοτρώνη, Αθήνα, σ. 120, άκοπο. **5**
- 1853 ΝΙΚΗΤΑΣ ΧΡ. Γ. ΑΓΙΑ ΧΩΜΑΤΑ**, ηθογραφικά διηγήματα, εικονογράφηση - εξώφυλλο Γιάννη Στίνη, σ. 96, άκοπο. **5**
- 1854 ΝΙΚΗΤΑΣ ΧΡ. Γ. ΝΟΣΤΑΛΓΟΙ**, το βιβλίο του στρατολάτη, ηθογραφικό μυθιστόρημα, Αθήνα 1959, τα 14 σκίτσα και το εξώφυλλο έγιναν από τον Γ. Κολοκοτρώνη, σ. 100, άκοπο. **5**
- 1855 ΞΗΡΟΥΡΗΣ ΖΑΧΟΣ** ΤΟ ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΤΡΑΓΟΥΔΙ ΣΤΙΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ ΤΟΥ ΛΑΟΥ, έκδοση: Συλλόγου Καστανιωτών Φθιψίδας, Αθήνα 1986, με αφιέρωση του συγγραφέα, σ. 222 **7**
- 1856 ΠΑΠΑΣ ΑΛΚΗΣ** ΘΡΥΛΟΙ ΤΩΝ ΛΑΩΝ, ανατολικοί λαοί, επιμέλεια Άλκη Παπά, εκδόσεις Γκόνη, Αθήναι 1961, σ. 171. **7**
- 1857 ΠΑΤΕΡ ΓΥΜΝΑΣΙΟΣ ΛΑΥΡΙΩΤΗΣ** 369 ΣΥΝΤΑΓΕΣ ΤΟΥ ΚΑΛΟΓΕΡΟΥ, ΘΕΡΑΠΕΙΑ ΜΕ ΒΟΤΑΝΑ, Ο καλόγερος και οι συνταγές του, Εκατοντάδες θεραπευτικά βότανα για εκατοντάδες ασθένειες, εκδόσεις "ΛΕΩΝ", Αθήναι 1975, επιμέλεια Γιώργος Κουκάς, Α΄ έκδοση, σ. 109. **7**
- 1858 ΠΕΤΡΟΠΟΥΛΟΣ ΗΛΙΑΣ** ΕΓΧΕΙΡΙΔΙΟΝ ΤΟΥ ΚΑΛΟΥ ΚΛΕΦΤΗ, λαϊκόν και μακάβριον ευθυμογράφημα, με σχέδια του Κελερουχ, εκδόσεις Νεφέλη, Αθήνα 1979. **6**
- 1859 ΠΕΤΡΟΠΟΥΛΟΣ ΗΛΙΑΣ** ΤΟ ΜΠΟΥΡΔΕΛΟ, ήτοι λαογραφική πραγματεία περί των εν Ελλάδι οίκων ανοχής και του πληρώματος αυτών, 3η έκδοση, εκδόσεις γράμματα, 1980, σ. 158. **7**
- 1860 ΠΛΑΤΑΝΟΣ ΒΑΣΙΛΗΣ** Ο ΧΟΡΟΣ ΤΩΝ ΑΛΟΓΩΝ, ηθογραφική νουβέλλα για ένα λεσβιακό πανηγύρι με 33 εικόνες μέσα στο κείμενο. Το ξώφυλλο σκεδιάστηκε από τον καλλιτέχνη Ράλλη Κοψίδη, Αθήνα 1962, σ. 40 **12**
- 1861 ΠΟΛΙΤΗΣ Ν.** ΔΗΜΟΤΙΚΑ ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ, εκλογαί από τα τραγούδια του ελληνικού λαού, εκδόσεις Διόνυσος, Γεωργίου Νασιώτη, Αθήναι 1975, σ. 310. **8**
- 1862 ΠΟΥΛΙΟΠΟΥΛΟΣ ΔΗΜ. ΝΙΚ.** Ο ΒΛΑΧΙΚΟΣ ΓΑΜΟΣ, μια σύγχρονη διονυσιακή λαϊκή παράσταση, εισαγωγικά: Πικιώνης Δημ., Σταμπολης Γ., πρόλογος ΧΡ. Τσαπαλά, Αθήνα 1966, σ. 48. **8**
- 1863 ΣΑΚΕΛΛΑΡΙΔΗΣ ΚΩΣΤΑΣ** ΤΟ ΝΙΣΥΡΙΑΚΟ ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΤΡΑΓΟΥΔΙ, έκδοση "Εταιρίας Νισυριακών Μελετών", ανάπτυπο από τον Β' τόμου των Νισυριακών, Αθήνα 1965, σ. 202 **10**
- 1864 ΣΑΛΒΑΝΟΣ ΓΕΡΑΣΙΜΟΣ** ΓΑΜΗΛΙΑ ΕΘΙΜΑ ΑΡΓΥΡΑΔΩΝ ΛΕΥΚΙΜΜΗΣ, Θεσσαλονίκη 1931, ανατύπωση εκ του Ι'. Τόμου της Λαογραφίας, σ. 32. **12**
- 1865 ΣΕΤΤΑΣ ΔΗΜ. ΧΡ.** ΔΗΜΟΤΙΚΑ ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ ΤΗΣ ΒΟΡΕΙΑΣ ΕΥΒΟΙΑΣ, ανάπτυπο από τον ΚΕ' τόμο του Αρχείου Ευβαϊκών Μελετών, Αθήνα 1984, σ. 184 **8**
- 1866 ΣΤΑΜΑΤΗ ΕΛΕΝΗ-ΦΑΙΗ** ΤΟ ΣΑΜΑΡΙ, μια ζωντανή πληθιοεϊτική παράδοση, Βιβλιοπωλείον της "Εστίας", Ι. Δ. Κολλάρου & Σία, Αθήνα 1984, σ. 55, εικονογραφημένο. **10**
- 1867 ΣΤΑΜΕΛΟΣ ΔΗΜΗΤΡΗΣ** ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΛΑΪΚΗ ΤΕΧΝΗ, πηγές, προσανατολισμοί και κατακτήσεις από τον 16ο αιώνα ως την εποχή μας, Α΄ έκδοση, εκδόσεις Αλκαίος, σ. 192. **12**
- 1868 ΣΩΤΗΡΙΟΥ ΓΙΑΝΝΗΣ** ΠΕΙΡΑΪΚΕΣ ΚΑΙ ΦΥΣΙΟΛΑΤΡΙΚΕΣ ΜΝΗΜΕΣ, έκδοση Φυσιολατρικού Πολιτισμού Συνδέσμου Πειραιώς "Ο Ζήνων" 1994, με αφιέρωση του συγγραφέα, πρόλογος Γιάννη Ε. Χατζημανωλάκη, σ. 143. **6**
- 1869 ΤΟΥΝΤΑΣ ΜΗΤΣΟΣ** ΙΣΤΟΡΙΕΣ ΤΟΥ ΛΑΟΥ ΜΑΣ, Αθήνα 1987, σ. 176 **7**
- 1870 ΧΩΡΙΑΤΙΣΣΑ** ΠΑΛΙΑ ΚΑΙ ΑΛΗΣΜΟΝΗΤΑ, Αθήνα, σ. 99. **7**

- 1871** ΔΕΛΤΙΟΝ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΛΑΟΓΡΑΦΙΚΗΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ, Τόμος ΛΓ' (33), 1982-1984, Αθήναι 1985, σ. 685. **15**
- 1872** ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΔΙΑΚΟΣΜΗΤΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ τόμος Β', Εθνικός Οργανισμός Ελληνικής Χειροτεχνίας, Αθήνα 1965, με σκληρά εξώφυλλα. **15**
- 1873** ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΚΕΝΤΗΜΑΤΑ, εισαγωγή Ελένης Πολυχρονιάδη, Αθήνα 1980, έκδοση Μουσείου Μπενάκη, 4ο, σ. 118, κείμενα στα Ελληνικά και Αγγλικά. **10**
- 1874** ΛΑΟΓΡΑΦΙΑ δελτίον της Ελληνικής Λαογραφικής Εταιρείας κατά τετραμηνίαν εκδιδόμενον, τόμος Σ' τεύχος Α' & Β', Αθήνα 1917, τύποις: Π. Δ. Σακελλαρίου, σ. 676. **25**
- 1875** ΛΑΟΓΡΑΦΙΑ δελτίον της Ελληνικής Λαογραφικής Εταιρείας κατά τριμηνίαν εκδιδόμενον, τόμος Δ', τεύχος Α' & Β', Αθήνα 1915, τύποις: Π. Δ. Σακελλαρίου, σ. 352, άκοπο **12**
- 1876** ΛΑΟΓΡΑΦΙΑ δελτίον της Ελλην. Λαογραφικής Εταιρείας κατά τριμηνίαν εκδιδόμενον, τόμος Ζ', μνημόσυνο του Γ.Ν. Πολίτη, Αθήνα 1923, τύποις: Π.Δ. Σακελλαρίου, σ. 564. **15**
- 1877** ΛΑΟΓΡΑΦΙΑ δελτίον της Ελληνικής Λαογραφικής Εταιρείας, εκδιδόμενον κάθε 3 μήνες, τόμος Ε' - τεύχος Α' Β' & Γ', τύποις: Π. Δ. Σακελλαρίου, Αθήνα - 5 Ιουλίου 1915, σ. 448, άκοπο, ασθενώς ταλαιπωρημένο εξώφυλλο με επιδιορθωμένη ράχη. **12**
- 1878** ΤΑ ΑΝΑΣΤΕΝΑΡΙΑ ΤΟΥ 1954, Από παρατηρήσεις και συνεργασία των κ. κ. Πολ. Παπαχριστοδούλου, Κ. Ρωμαίου, Α. Χατζηνικολάου, Άννας Αντωνιάδου, Παντελή Καβακόπουλου και Γ. Βιόλλου, ανατύπωση εκ του ΙΘ' τόμου του αρχείου του Θρακικού λαογραφικού και γλωσσικού θησαυρού, Αθήναι 1955, Βραβείον Ακαδημίας 1954, σ. από 303 έως 351. **3**
- 1879** ΤΑ ΛΑΟΓΡΑΦΙΚΑ ΜΟΥΣΕΙΑ ΤΗΣ ΜΥΚΟΝΟΥ, Λεύκωμα και Ξεναγήση, μια έκδοση του Λαογραφικού Μουσείου Μυκόνου, το εξώφυλλο είναι το αρχιτέκτονα Σπύρου Γιαννόπουλου, σ. 85, με πλούσια εικονογράφηση. **5**
- 1880** ΤΟ ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΤΡΑΓΟΥΔΙ, ΚΛΕΦΤΙΚΑ, Επιμέλεια Αλέξης Πολίτης, σ. 160, Β' Ανατύπωση Αθήνα 1981, Εκδόσεις Ερμής, Νέα Ελληνική Βιβλιοθήκη, σ. 160, **10**
- 1881** ΤΟ ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΤΡΑΓΟΥΔΙ, ΠΑΡΑΛΟΓΕΣ, επιμέλεια Ιωάννου Γιώργος, Ανατύπωση Αθήνα 1978, Εκδόσεις Ερμής, Νέα Ελληνική Βιβλιοθήκη, σ. 208 **8**

36. ΛΑΪΚΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ

- 1882** DURVILLE HENRI Η ΧΑΡΑ ΤΗΣ ΖΩΗΣ, μετάφρασις Αντ. Πισσάνου, εκδοτικόν βιβλιοπωλείον Ασθήρ-Παρνασσός, Αθήναι, Παράρτημα περιοδικού Ψυχή, 16ο, σ. 32. **5**
- 1883** FEUILLAD LOUIS Η ΠΑΡΙΖΕΤΤΑ Μέγα, δραματικόν και περιπετειώδες μυθιστόρημα, Κωνσταντινούπολη 1922, Εκδόσεις Βιβλιοπωλείον Ξεν. Ε. Σεργιάδου, σ. 382, αποκολλημένο εξώφυλλο με σχίσματα στις άκρες, άκοπο. **15**
- 1884** ΑΝΤΩΝΙΑΔΗΣ ΙΩ. ΑΝΤΩΝΙΟΣ Η ΜΑΝΑ ΤΟΥ ΓΕΝΙΤΣΑΡΟΥ, Β' έκδοση, τυπογραφείο Δ. Γ. Ευστρατίου, Αθήνα 1901, σ. 100, άκοπο, χωρίς εξώφυλλα. **12**
- 1885** ΑΡΓΥΡΟΣ ΠΑΥΛΟΣ Ο ΚΟΚΚΙΝΟΣ ΔΙΑΒΟΛΟΣ, πρωτότυπο ελληνικό μυθιστόρημα, βιβλιοπωλείο Μιχ. Ι. Σαλιβερου, Αθήνα 1924, σ. 112, άκοπο **12**
- 1886** ΑΤΤΙΚΟΥ ΚΙΜΩΝ Η ΛΕΒΕΝΤΙΣΑ, το μυθιστόρημα της λεβεντιάς και του έρωτος, εκδοτικός οίκος Κεραυνός, Αθήνα, άκοπο με εικόνες, σ. 159 **10**
- 1887** Δ.Η. ΚΑΡΔΙΑ ΚΑΙ ΘΕΛΗΣΙΣ, μετάφρασις Αντ. Πισσάνου, εκδοτικόν βιβλιοπωλείον Ασθήρ-Παρνασσός, Αθήναι, Παράρτημα περιοδικού Ψυχή, 16ο, σ. 32. **5**
- 1888** ΔΕΛΟΡΜ ΜΑΡΙΟΝ Η ΚΟΚΚΙΝΗ ΜΑΣΚΑ, εκδοτικός οίκος Μ. Σαλιβερου, Αθήνα, σ. 94, με φθορές στις ακμές. **12**
- 1889** ΔΟΥΜΑΣ ΑΛΕΞ. ΟΙ ΤΡΕΙΣ ΣΩΜΑΤΟΦΥΛΑΚΕΣ, εν Αθήναις, εκδ. Γ.Δ. Φέξης, εικονογραφημένο, σ. 860, ιδ.δέσιμο, σκληρόδετο, φθορές στα εξώφυλλα, αποκολλημένες σελ. **15**
- 1890** ΙΩΑΝΝΟΥ Σ. ΛΑΪΟΣ Ο ΚΟΝΤΕ ΜΑΝΤΟΥΛΑΤΟΣ, κωμωδία εις τρεις πράξεις, βιβλιοπωλείο ΜΙΧ. Ι. ΣΑΛΙΒΕΡΟΥ, Αθήνα 1925, σ. 92, άκοπο, φθορές στην ράχη του **10**
- 1891** ΛΑΝΙΕΛ ΕΔΜΟΥΝΔΟΣ Ο ΚΟΥΤΑΛΙΑΝΟΣ, επιδόσεις απίστευτοι - κατορθώματα πρωτοφανή - πάλη με θηρία και ανθρωποφάγους, εκδόσεις Διόνυσος, Αθήνα, εικόνες επί τη βάση το κειμένου, σ. 270, άκοπο. **12**

- 1892 ΜΗΛΙΔΩΝΗΣ ΘΑΝΟΣ** ΙΣΤΟΡΙΕΣ ΤΗΣ ΑΓΑΠΗΣ, εκδότης Αλεξ. Βιτσικουνάκης, εν Αθήναις 1925, σ. 110, άκοπο. 7
- 1893 ΜΠΟΕΜ ΔΙΗΓΗΜΑΤΑ ΤΟΥ ΠΟΔΟΓΥΡΟΥ**, βιβλιοπωλείο Μ. Ι. ΣΑΛΙΒΕΡΟΥ, Αθήνα, σ. 80, άκοπο 8
- 1894 ΝΙΚΟΛΑΡΑΣ ΑΝΔΡΕΑΣ Δ.** ΤΟ ΚΑΝΑΡΙΝΙ, κωμωδία εις πράξιν μίαν και νυκτωδία εις την προίκα, κωμικός μονόλογος, βιβλιοπωλείο Μιχαήλ Σαλιβερου, Αθήνα 1912, σ. 14, φθαρμένη ράχη και εξώφυλλα 12
- 1895 ΝΙΚΟΛΟΠΟΥΛΟΣ Κ. ΣΠ.** Η ΕΡΩΜΕΝΗ ΤΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ, πρωτότυπον ιστορικών μυθιστόρημα πλουσίως εικονογραφημένον, Αθήνα, εκδοτικό κατάστημα Αναγνωστοπούλου και Πετράκου, σ. 240, σπασμένη ράχη 40
- 1896 ΝΤΟΥΛ ΚΟΝΑΝ** ΔΡΑΜΑΤΙΚΗ ΕΚΔΙΚΗΣΙΣ, εκδοτική εταιρεία ο Φοίβος, σ. 141, άκοπο, με μικρό σχίσμο στις σελίδες χωρίς να επηρεάζεται το κείμενο, με έγχρωμο εξώφυλλο. 5
- 1897 ΞΑΒΙΕ ΔΕ ΜΟΝΤΕΠΕΝ** Η ΣΥΜΜΟΡΙΑ ΤΩΝ 10 ΚΑΙ Η ΑΜΑΞΑΡΙΘ. 13, με εικόνες, εκδότης: Σαραβάνος & Στεφάνου, Αθήνα, σ. 442, βιομηχανικό δέσιμο, με ασθενή φθορές στην προμετωπίδα. 25
- 1898 ΞΑΒΙΕ ΔΕ ΜΟΝΤΕΠΕΝ** Η ΩΡΑΙΑ ΑΝΘΟΠΩΛΙΣ, εκδόσεις: Γ. Στεφάνου, Αθήναι, σ. 980, δερματοδετο με κάποιες φθορές στις πρώτες σελίδες 50
- 1899 ΠΙΤΣΙΝΙΟΣ ΙΑΚΩΒΟΣ** Η ΟΡΦΑΝΗ ΤΗΣ ΧΙΟΥ ή Ο ΘΡΙΑΜΒΟΣ ΤΗΣ ΑΡΕΤΗΣ, τερπνόν ανάγνωσμα, έκδοσις και τύπος Μιχ. Ι. Σαλιβερου, εν Αθήναις, σ. 200, άκοπο. 12
- 1900 ΡΙΣΜΠΟΥΡΓ ΑΙΜΙΛΙΟΣ** Η ΚΑΤΗΡΑΜΕΝΗ ΚΟΡΗ, με εικονογράφηση, έκδοση Δημητρίου Μ. Δελή, Αθήνα, σ. 654, χωρίς εξώφυλλο, άκοπο. 30
- 1901 ΣΠΥΡΟΠΟΥΛΟΣ ΠΑΝ. Ν.** ΙΣΤΟΡΙΕΣ ΤΟΥ ΧΩΡΙΟΥ (Αρκαδικά-λαογραφικά διηγήματα) τεύχος Α΄ "Διηγήματα της Ξενιάς", Αθήνα 1965, με αφιέρωση του συγγραφέως, σ. 80, άκοπο 10
- 1902 ΦΩΤΟΠΟΥΛΟΣ ΦΩΚ.** Η ΨΥΧΟΚΟΡΗ ΤΗΣ ΠΑΝΑΓΙΑΣ ΣΑΜΑΡΕΙΤΙΣ (ΑΓΙΑ ΦΩΤΕΙΝΗ), θρησκευτικό ιστορικό μυθιστόρημα, η περιπαθεστέρα και υψηλότερα ειδυλλιακή σκηνή της ζωής του Ιησού, με ωραίες εικόνες εκ του πρωτοτύπου, Αθήνα, σ. 484, χωρίς εξώφυλλο, άκοπο 20
- 1903 ΒΙΟΣ ΤΟΥ ΚΑΚΑΣΕΝΟΥ** υιού του Μπερτολδίνου και εγγονού του Μπερτόλδου, εκδότης Μιχαήλ Ι. Σαλιβερος, Αθήνα 1926, σ. 48, άκοπο 10
- 1904 Η ΑΡΧΟΝΤΙΣΣΑ ΤΟΥ ΚΟΣΜΟΥ**, κινηματογραφικό αριστούργημα διασκευασμένο σε μυθιστόρημα, διασκευή: Ηλ. Ι. Οικονομόπουλου, με εικόνες από την κινηματογραφική ταινία, εκδοτική εταιρεία Κ. Α. Παπαγεωργίου, Αθήνα 1922, σ. 320, άκοπο. 15
- 1905 Η ΠΕΝΝΑ**, μυθιστόρημα, διήγημα, τέχνη, χρονικά. Έτος Α', Αρ. 1 έως και 6, Οκτώβριος 1925, σ. 96 30
- 1906 Ο ΛΟΥΛΟΥΔΟΚΟΣΜΟΣ ΚΑΙ ΣΤΙΧΟΙ ΤΗΣ ΚΑΡΔΙΑΣ**, τύποις: Θ. Καλπάκου, Αθήνα 1923, σ. 32, άκοπο 5
- 1907 ΟΔΗΓΟΣ ΕΡΩΤΕΥΜΕΝΩΝ** "ΠΟΙΚΙΛΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ" μηνιαίο εγκυκλοπαιδικό, αναμορφωτικό & χιουμοριστικό περιοδικό, έτος α', αριθ. 1 - Απρίλιος 1936, Αθήνα, σ. 48 5
- 1908 ΤΑ ΜΥΣΤΗΡΙΑ ΤΟΥ ΓΙΛΔΙΖ**, αφηγήσεις από τον βίον του Αβδούλ Χαμήτ, Νέα Υόρκη 1909, τυπογραφικά καταστήματα Ατλαντίδος, σ.141 40

37. ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΗΜΕΝΕΣ ΕΚΔΟΣΕΙΣ

- 1909 ALFRED LORD TENNYSON** ΕΝΟΧ ΑΡΝΤΕΝ, μετάφραση Γ. Ι. Μπούρλος, εικονογράφηση Β. Γερμενή, εκδόσεις Μουσικά Χρονικά, Αθήνα 1930, σ. 52 15
- 1910 BAUDELAIRE CHARLES** ΣΕ ΜΙΑ ΠΟΡΝΗ, ξυλογραφίες Ming, μετάφραση Χ (ανάτυπο), σ. 30, με κουβερούρα. 5
- 1911 POPESCU-VILCEA G.** Ο ΕΡΩΤΟΚΡΙΤΟΣ ΤΟΥ ΛΟΓΟΘΕΤΗ ΡΕΤΡΑΧΕ, μετάφραση - παρουσίαση Δημήτρης Δηληγιάννης, εκδόσεις Α. Λιβάνης & Σία, Νέα Σύνορα, Αθήνα 1979, 4ο, σ. 99, πανόδετο. 12

- 1912 ΑΓΓΕΛΟΛΟΓΟΥ ΑΛΚΗΣ** ΕΑΡΙΝΟ, εκδόσεις "Άλφα", Αθήνα 1943, εικονογράφηση με επιμέλεια του ζωγράφου Κ. Γραμματόπουλου και με ξυλογραφίες σε πλάγιο ξύλο, σ. 111. **12**
- 1913 ΑΝΘΗΛΗΣ ΤΑΚΗΣ** Ο ΚΥΚΛΟΣ ΤΩΝ ΤΑΦΩΝ, Αθήνα 1952, σ. 32, με σχέδια του ζωγράφου Κώστα Κορναράκη. **8**
- 1914 ΑΝΔΡΟΥΛΑΚΗΣ Β. ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ** ΑΓΝΟΙ ΠΑΛΜΟΙ, έκδοση Αποστολικής Διακονίας, Αθήνα 1949, σ. 72, εξώφυλλο: Σπ. Βασιλείου **15**
- 1915 ΑΞΙΩΤΗ ΜΕΛΠΩ** ΔΥΣΚΟΛΕΣ ΝΥΧΤΕΣ, δεύτερη έκδοση, εκδόσεις Κέδρος, 1964, το εξώφυλλο και το σχέδιο οφείλονται στον Ιταλό καλλιτέχνη Gabriele Mucchi, σ. 272, άκοπτο. **10**
- 1916 ΑΠΟΣΤΟΛΟΠΟΥΛΟΣ ΜΑΞ.** ΚΟΚΚΙΝΑ ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΑ, ποιήματα, εικονογράφηση του χαράκτη Τάσσου, Αθήνα 1955, σ. 40. **12**
- 1917 ΒΑΛΑΒΑΝΗ ΕΛΕΝΗ** ΤΑΞΙΔΙ ΣΤ' ΑΝΑΠΛΙ, ΧΡΟΝΙΚΟ, σχέδια Αγήνορα Αστεριάδη, Βιβλιοπωλείο Δωδώνη, Αθήνα 1977, σ. 191. **10**
- 1918 ΒΑΡΒΙΤΣΙΩΤΗΣ ΤΑΚΗΣ** Η ΜΕΤΑΦΡΑΣΗ, ποιήματα με 3 εικόνες και εξώφυλλο του Νέστορα Μάτσα, εκδόσεις "Εγνατία", Θεσσαλονίκη 1971, σ. 54. **12**
- 1919 ΒΑΡΝΑΛΗΣ ΚΩΣΤΑΣ** Η ΑΛΗΘΙΝΗ ΑΠΟΛΟΓΙΑ ΤΟΥ ΣΩΚΡΑΤΗ, εικονογράφηση Γιάννης Ρίτσος, 2η έκδοση, εκδόσεις Κέδρος, 1974, σ. 103. **10**
- 1920 ΒΕΛΜΟΣ ΝΙΚΟΣ** ΔΥΟ ΑΓΑΠΕΣ, 3η έκδοση, ξυλογραφίες πρωτότυπες σχεδιασμένες και σκαλισμένες από το ζωγράφο Άγγελο Θεοδωρόπουλο και με προσωπογραφία του συγγραφέα απ' τον ζωγράφο Ευάγγελο Ιωαννίδη, Αθήνα 1956, σ. 109. **10**
- 1921 ΒΕΝΕΖΗΣ ΗΛΙΑΣ** ΑΜΕΡΙΚΑΝΙΚΗ ΓΗ, χρονικό ενός ταξιδιού απ' τις ακτές του Ατλαντικού ως τον Ειρηνικό και τον κόλπο του Μεξικού, Βιβλιοπωλείον της Εστίας, Ι. Δ. Κολλαρου & Σιας, 1954, η διακόσμηση του βιβλίου του έγιναν από τον ζωγράφο Σπύρο Βασιλείου, σ. 277, άκοπτο. **10**
- 1922 ΒΟΥΣΒΟΥΝΗΣ ΑΝΤΩΝΗΣ** Ο ΑΓΙΟΣ ΑΝΤΩΝΙΟΣ, θέμα για μυθιστόρημα, εκδόσεις ο Γλάρος Α. Ε., Αθήνα 1944, η βινιέτα του εξωφύλλου είναι αντιγραφή του Γιάννη Τσαρούχη, αριθμημένη έκδοση από 700, σ. 140 **12**
- 1923 ΒΡΕΤΤΑΚΟΣ ΝΙΚΗΦΟΡΟΣ** Ο ΔΙΑΚΕΚΡΙΜΕΝΟΣ ΠΛΑΝΗΤΗΣ, Ποιήματα, εκδόσεις Τρία Φύλλα, Αθήνα 1983, σ. 80, η προμετωπίδα και τα σχέδια έγιναν από τον Περικλή Παντελεάκη. **12**
- 1924 ΓΕΡΑΣΙΜΟΣ Κ. Η** ΙΣΤΟΡΙΑ ΕΝΟΣ ΚΕΧΡΙΜΠΑΡΕΝΙΟΥ ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΥ, Ιστάμπουλ 1946, σχέδια Άρχη Κόβα, σ.88, άκοπτο, υγρασίες στο εξώφυλλο, σπασμένη ράχη **15**
- 1925 ΓΙΟΚΑΡΙΝΗ ΚΟΥΛΑ** ΦΩΝΗ ΜΕΣΑ ΣΕ ΦΩΣ, εκδόσεις Αετός Α.Ε., Αθήνα 1945, η εικονογράφηση έγινε από το ζωγράφο Κοντόπουλο, σ. 105. **10**
- 1926 ΓΚΑΡΘΙΑ ΛΟΡΚΑ ΦΕΔΕΡΙΚΟ** ΣΟΝΕΤΑ ΤΟΥ ΣΚΟΤΕΙΝΟΥ ΕΡΩΤΑ & ΟΚΤΩ ΣΟΝΕΤΑ, μφρ Μάγια - Μαρία Ρούσου, σχέδια του συγγραφέα, εκδ. Ωκεανίδα, 1986, 4ο, σ. 80. **8**
- 1927 ΓΚΙΚΑΣ ΓΙΑΝΝΗΣ** ΖΕΙ ΚΑΙ ΒΑΣΙΛΕΥΕΙ, μυθιστορηματική βιογραφία του Μεγάλου Αλεξάνδρου, εικονογράφηση Σταμάτη Λαζάρου, Βιβλιοπωλείον "Ο Ερμής", Αθήνα 1973, με αφιερώσεις του συγγραφέα και του ζωγράφου, σ. 272, με κουβερτούρα. **12**
- 1928 ΓΡΙΣΠΟΣ ΠΑΝΟΣ** ΜΟΡΦΕΣ ΤΟΥ ΛΟΓΓΟΥ, εκδότης Φ. Κωνσταντινίδης - Κ. Μιχαλάς, Αθήνα 1948, εικονογράφηση από τον ζωγράφο Κίμωνα Ηλιόπουλο, με αφιέρωση του συγγραφέα, σ. 96 **10**
- 1929 ΓΡΥΠΑΡΗΣ Ι.** ΣΚΑΡΑΒΑΙΟΙ ΚΑΙ ΤΕΡΡΑΚΟΤΕΣ, σχέδια της Πολυξένη Δημαρά, Αθήνα 1928, αριθμημένο αντίτυπο από 800 συνολικά, τυπ. "Εστία", σ. 154, ιδιωτικό δέσιμο με σκληρά εξώφυλλα και διατηρημένα τα αρχικά εξώφυλλα. Μικρή φθορά στα πρώτα 8 φύλλα στην κάτω γωνία εκτός κειμένου. **35**
- 1930 ΔΑΛΑΜΑΓΚΑ - ΝΑΚΟΥ ΦΩΤΕΙΝΗ** ΤΟ ΤΑΞΙΔΙ ΤΗΣ ΑΣΤΡΑΝΑΣΣΑΣ, Αθήνα 1982, το βιβλίο κοσμήθηκε απ' τον Νίκο Ζωγράφο, σ. 32, τυπογρ. Ι. Ζόμπολα - Δ. Χέλμη & Σία, τυπωμένο σε πάπυρο. **12**
- 1931 ΔΟΥΝΙΑΣ ΜΙΝΟΣ** ΠΑΙΔΙΚΑ ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ, ζωγραφίες μπάρμπα - Σπύρου (Σπύρου Βασιλείου), εκδόσεις Ίκαρος, Αθήνα 1948, σ. 32, με σκληρά εξώφυλλα, ασθεινείς φθορές στα εξώφυλλα. **15**

- 1932 ΕΓΓΟΝΟΠΟΥΛΟΣ ΝΙΚΟΣ** ΜΠΟΛΙΒΑΡ, ένα ελληνικό ποίημα, 4η έκδοση, με 9 εγχρωμους πίνακας εκτός κειμένου, εκδόσεις Ίκαρος, 1983, σ. 64. **10**
- 1933 ΕΓΓΟΝΟΠΟΥΛΟΣ ΝΙΚΟΣ** ΣΤΗΝ ΚΟΙΛΑΔΑ ΜΕ ΤΟΥΣ ΡΩΔΩΝΕΣ, με είκοσι εγχρωμους πίνακες και ένα σχέδιο, εκδόσεις Ίκαρος, 1978, σ. 231. **12**
- 1934 ΕΝΓΚΡ - ΡΟΝΤΕΝ - ΜΠΟΥΡΝΤΕΛ** ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΤΕΧΝΗΣ, σύνθεση και απόδοση Φ. Ρωκ, εκδόσεις Σπύρου Νικολόπουλου, Αθήνα 1944, σ.86, με 8 εικόνες εκτός κειμένου. **12**
- 1935 ΖΙΩΓΑΣ ΗΛΙΑΣ** ΡΟΝΤΕΝ - ΣΕΖΑΝ - ΜΑΓΙΟΛ, πρόλογος, μετάφραση και σημειώσεις του Ηλία Κ. Ζιώγα, εκδόσεις Νικολόπουλου, Αθήνα 1943, καλλιτεχνική επιμέλεια του Γιάννη Μόραλη, που έκανε τα στολίδια και τα πορτραίτα , τυπογρ. Λουκά Π. Φρονίστα, σ. 95. **12**
- 1936 ΘΩΜΟΠΟΥΛΟΥ Ε. ΤΟΝ ΚΑΙΡΟ ΤΗΣ ΜΑΥΡΗΣ**, χρονικά και ρεπορτάζ μιας διαίτας, Αθήνα 1943, εξώφυλλο & σκίτσα: Κώστας Παπαδόπουλος, εικονογράφηση οπισθόφυλλου: Παύλος Παυλίδης, σ. 110, μικρή φθορά στη ράχη **8**
- 1937 ΙΑΚΩΒΙΔΗ ΛΙΛΗ** ΦΩΤΕΙΝΕΣ ΩΡΕΣ, Αθήνα 1932, Α΄ έκδοση, εκδοτικά καταστήματα "Ακροπόλεως", σ. 64, με προσωπογραφία της συγγραφέως φιλοτεχνημένη απ' τον Φωκίωνα Δημητριάδη. **10**
- 1938 ΚΟΝΤΟΓΙΑΝΝΗΣ Ν. ΓΙΩΡΓΟΣ** ΟΡΕΙΑΔΕΣ (ΟΙ ΝΥΦΕΣ ΤΩΝ ΒΟΥΝΩΝ), εικονογράφηση Νίκου Κοντόρου. Αθήνα 1963, έκδοση του συγγραφέα, σ. 126, άκοπο **12**
- 1939 ΚΑΡΑΜΑΝΟΣ Ι. ΓΙΩΡΓΟΣ** ΕΥΘΥΜΕΣ ΙΣΤΟΡΙΕΣ ΤΟΥ ΧΩΡΙΟΥ, πρόλογος Δ. Ψαθά, εκδόσεις Κ. Μ., Αθήνα 1955, τυπογρ. Κίμων Χρυσόχου, με σκίτσα του Μ. Μποσταντζόγλου (Μπόστ), σ. 80 **8**
- 1940 ΚΑΡΑΠΑΝΟΣ ΓΙΩΡΓΟΣ** ΔΩΡΑ ΤΗΣ ΑΓΑΠΗΣ, Αθήνα 1946, σ.92, εξώφυλλο και σχέδια του Γιάννη Τσαρούχη, αριθμημένη έκδοση σε 1000, με αφιέρωση του συγγραφέα **20**
- 1941 ΚΑΣΤΑΝΑΚΗΣ ΘΡΑΣΟΣ** Ο ΧΑΤΖΗ ΜΑΝΟΥΗΛ, μυθιστόρημα, Αθήνα 1956, το εξώφυλλο, η μακέτα του βιβλίου, η εικόνα και η διακόσμηση έγιναν απ' το ζωγράφο Κ. Γραμματόπουλο, σ. 279, αποκολλημένο εξώφυλλο, χωρίς το οπισθόφυλλο **25**
- 1942 ΚΑΤΗΦΟΡΗΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ** ΣΤΟ ΚΟΚΚΙΝΟ ΝΗΣΙ, ξυλογραφίες Γ. Βαρλάμου, Αθήνα 1951, καλλιτεχνική επίβλεψη Λουίζα Μοντεσάντου, σ. 311. **8**
- 1943 ΚΑΤΡΑΜΠΑΣΑΣ Γ. ΝΙΚΟΛΑΟΣ** ΑΣΤΥΝΟΜΙΑ ΠΟΛΕΩΝ, εκδοτικός οίκος Δημητρίου Δημητράκου, Αθήνα 1949, με ολοσέλιδες λιθόγραφες εικόνες στολών, κτλπ, εκτός κειμένου, σ. 264, ιδιωτικό δέσιμο με σκληρά εξώφυλλα. **20**
- 1944 ΚΑΤΣΟΓΙΑΝΝΗΣ ΗΛΙΑΣ** ΜΕ ΤΙΣ ΑΛΥΣΙΔΕΣ, 3η έκδοση, έκδοση Μορφών, 1947, με σχέδια του ζωγράφου Γιώργου Καραζήση, σ.61. **7**
- 1945 ΚΑΤΣΟΓΙΑΝΝΟΣ ΓΙΑΝΝΗΣ** ΦΩΝΕΣ ΑΠΟ ΤΗΝ ΥΠΑΙΘΡΟ - Πρακτική θεωρία σαν παραμύθι, Δεύτερη έκδοση, Χίος 1961, Έκδοση «Ο Ν. Τρομάρας», άκοπο, το εξώφυλλο φιλοτέχνησε ο ζωγράφος Μιχάλης Νικολινάκος με τα σκίτσα στο κείμενο ο Μιχ. Νικολινάκος και ο ζωγράφος Δημήτρης Σακελλαρίδης, σ. 94. **10**
- 1946 ΚΟΒΒΑΤΖΗΣ ΑΣΤΕΡΗΣ** ΚΑΤΩ ΑΠΟ ΤΟ ΓΑΛΑΖΙΟ ΟΥΡΑΝΟ, έκδοση Φιλολογικά Χρονικά, ξυλογραφίες Δ. Χυτήρης, Αθήνα 1946, σ. 120, άκοπο **15**
- 1947 ΚΟΥΒΕΛΟΓΙΑΝΝΗΣ ΑΝΔΡΕΑΣ** ΛΕΒΕΝΤΑΘΡΩΠΟΙ, μυθιστόρημα, Αθήνα 1968, τυπογραφείο Πιγκουίνος, με εικονογράφηση, σ. 230. **8**
- 1948 ΚΟΥΚΟΥΛΑΣ ΛΕΩΝ** ΤΡΙΓΛΥΦΟ, Αρχαίος Εκδοτικός Οίκος Δ. Δημητράκου Α. Ε., Αθήνα 1943, σ. 55, άκοπο. **10**
- 1949 ΚΟΥΝΔΟΥΡΟΣ ΓΙΩΡΓΟΣ** ΔΕΚΑΤΕΣΣΕΡΑ ΠΟΙΗΜΑΤΑ, τα σχέδια και το εξώφυλλο είναι του συγγραφέα, 1948, σ. 64. **10**
- 1950 ΚΟΥΨΙΔΗΣ ΡΑΛΛΗΣ** ΡΕΚΕΝΔΥΤΟΙ, σχέδια του Ράλλη Κοψίδη, σχολιασμένα ποιητικά, εκδόσεις Ωρα, Αθήνα 1976. **15**
- 1951 ΚΩΝΣΤΑΝΤΟΠΟΥΛΟΣ Ν. ΔΙΟΝ.** ΤΟ ΒΑΛΣ ΤΗΣ ΖΩΗΣ, λυρική πρόζα, πρόλογος Γρ. Ξενόπουλου, εικονογράφηση Π. Βαλασαμάκη, εκδόσεις Ροδάκη - Παύλου, Αθήνα 1947, σ. 162 **10**
- 1952 ΛΑΓΟΣ ΔΗΜΗΤΡΗΣ** ΑΝΑΜΕΣΑ ΝΑΙ ΚΑΙ ΟΧΙ, ποιήματα, ζωγραφικές φαντασίες Πάνου Βαλασαμάκη, Αθήνα 1944, με αφιέρωση του συγγραφέα, σ. 53. **12**

- 1953 ΛΑΣΚΟΣ ΟΡΕΣΤΗΣ** ΦΡΕΓΑΤΑ, ποιήματα 1926-1946, βινιέτες από τον ζωγράφο Σπ. Βαρλά, με αφιέρωση του συγγραφέα, Αθήνα, σ. 110, ξάκρισμα που δεν επηρεάζει το κείμενο. **15**
- 1954 ΛΑΦΟΝΤΑΙΝ ΜΥΘΟΙ**, έμμετρος μετάφρασις Γεωρ. Σημηριώτης, έκδοσις εικονογραφημένη, εκδοτικός & τυπογραφικός οίκος Ο Κοραΐς, Αθήνα 1929, σ. 126, άκοπο, σπασμένη ράχη, λείπει το εξώφυλλο. **10**
- 1955 ΛΟΓΓΟΥ ΔΑΦΝΗΣ ΚΑΙ ΧΛΟΗ**, μετάφραση Ρόδη Ρούφου, σ. 153, εικόνες Ν. Χατζηκυριάκου Γκίκα, εκδόσεις Ίκαρος, Αθήνα 1970, άκοπο, μικρό σχίσσιμο εντός κειμένου στις σελίδες 64-78. **25**
- 1956 ΛΟΥΤΣΕΤΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΔΕΣΠΩ**, το λουλούδι που κλέψαν οι θεοί, Αθήνα 1947, η διακόσμηση του βιβλίου έγινε από τον καλλιτέχνη Χριστόφ. Γαλάνη, σ. 116, με μικρές φθορές στα εξώφυλλα. **10**
- 1957 ΛΥΚΙΔΗΣ ΧΡΙΣΤΟΦΟΡΟΣ ΜΑΥΡΟΙ ΣΤΑΛΑΧΤΙΤΕΣ**, Αθήνα 1943, εξώφυλλο και σκίτσα εφίλοτέχνησε ο ζωγράφος Φώτης Μαστιχιάδης, σ. 32 **15**
- 1958 ΜΑΛΑΝΔΡΙΝΟΥ ΙΩΑΝΝΑ** ΧΡΩΜΑΤΙΚΗ ΦΑΝΤΑΣΙΑ, χαλκογραφίες Ι. Χαρμπούρη, έκδοση Κύκλου, Αθήνα 1949, σ. 126. **12**
- 1959 ΜΑΛΡΩ ΑΝΤΡΕ** ΟΙ ΚΑΤΑΧΤΗΤΕΣ, μυθιστόρημα, Ξυλογραφίες και σχέδια του Κωνσταντίνου Μπρετόν, μετάφραση Κ. Μερναϊού, εκδόσεις Γκοβόστη, Α΄ έκδοση, σ. 170. **12**
- 1960 ΜΑΡΚΙΝΑΣ ΚΛΑΥΔΙΟΣ** ΛΥΤΡΑ ΖΩΗΣ, ποιήματα, εκδόσεις Προμηθεύς Αθήνα 1955, εικονογράφηση Κ. Θεπαλού, σ. 110, άκοπο **10**
- 1961 ΜΑΥΡΟΕΙΔΗΣ Μ. ΠΑΝ. ΑΝΑΜΝΗΣΕΙΣ ΑΝΑΜΝΗΣΕΙΣ**, σκιαγραφία τύπων του παλιού ιππικού – ιστορικά σημειώματα – εύθυμα επεισόδια, Αθήνα 1952, άκοπο, εικονογράφηση: Τάκης Δαρζέντας, σ. 168 **8**
- 1962 ΜΟΘΩΝΙΟΣ ΑΝΤΡΕΑΣ** ΣΤΙΛΒΗ, σχέδιο και εξώφυλλο Γιάννης Τσαρούχης, Αθήνα 1948, σ. 36 **12**
- 1963 ΜΥΡΙΒΗΛΗΣ ΣΤΡΑΤΗΣ** ΤΟ ΠΡΑΣΙΝΟ ΒΙΒΛΙΟ, δ' έκδοση και α' εικονογραφημένη έκδοση, βιβλιοπωλείο της Εστίας Ι.Δ. Κολλαρου, & Σιας, Αθήνα 1956, σ.208, με κουβερτούρα **12**
- 1964 ΝΤΙΚΕΝΣ ΚΑΡΟΛΟΣ** Η ΖΩΗ ΤΟΥ ΚΥΡΙΟΥ, απόδοση στο ελληνικό Γ. Δ. Καχριμάνη - Ν. Β. Καμβύση, εικονογράφηση - λιθογραφίες Κ. Μαλάμου, εκδοτικός οίκος Αστήρ Α. & Ε. Παπαδημητρίου, Αθήνα 1951, σ. 96, με σκληρά εξώφυλλα. **10**
- 1965 ΞΑΝΘΟΠΟΥΛΟΣ ΝΙΚΟΣ** ΦΤΩΧΟΓΕΙΤΟΝΙΑ ΑΓΑΠΗ ΜΟΥ, Λαϊκές ιστορίες, εκδόσεις Πεντας, Αθήνα 1968, εξώφυλλο Κώστας Λαμπρόπουλος, Εικονογράφηση Ευγενία Σακελλαρίου, σ. 92 **12**
- 1966 ΟΒΙΔΙΟΣ** Η ΤΕΧΝΗ ΤΟΥ ΕΡΩΤΑ, μετάφραση Κώστα Τρικογλύδη, εικονογράφηση Αριστ. Μαγιόλ, εκδόσεις Ηριδανός, σ. 108, λινόδετο. **12**
- 1967 ΠΑΝΑΓΙΩΤΟΠΟΥΛΟΣ Ι. Μ.** ΧΑΜΟΖΩΗ, Χρονικό του Παλιού Καιρού, Δεύτερη Έκδοση, εκδόσεις Ίκαρος, εικονογράφηση Σπύρου Βασιλείου, Αθήνα 1960, σ. 152, άκοπο. **12**
- 1968 ΠΑΝΑΓΙΩΤΟΠΟΥΛΟΥ Ι.** Ο ΚΟΣΜΟΣ ΤΗΣ ΚΙΝΑΣ κ' ένα Επίμετρο: Μια ματιά στη Ρωσία, εικονογράφηση Σπύρου Βασιλείου, εκδοτικός οίκος Αστήρ, Αλ. & Ε. Παπαδημητρίου, Αθήνα 1961, σ. 215, με σκληρά εξώφυλλα. **12**
- 1969 ΠΑΝΣΕΛΗΝΝΟΣ Α.** ΤΑΞΙΔΙΑ ΜΕ ΠΟΛΛΟΥΣ ΑΝΕΜΟΥΣ, προλογικό ποίημα Θρασύβουλου Σταύρου, εκδόσεις Κέδρος, σ. 96, με σχέδια κειμένου της Μαρίας Βαξεβανόγλου, άκοπο. **12**
- 1970 ΠΑΠΑΔΟΥΚΑΣ ΠΑΝ.** Ο ΑΝΘΡΩΠΟΣ ΠΟΥ ΜΟΥ ΜΟΙΑΖΕΙ & ΤΟ ΦΟΡΤΗΓΟ ΙΩΑΝΑΘΑΝ, Χιουμοριστικά Διηγήματα, εικονογράφηση Αρχέλαου, Αθήνα, σ. 192, τυπογραφείο Αφων Γ. Ρόδη. **12**
- 1971 ΠΑΠΑΝΙΚΟΛΑΟΥ ΜΙΧΑΛΗΣ** ΟΙ ΑΜΙΛΗΤΟΙ, με 5 σχέδια του ζωγράφου Γιάννη Πόσακωφ, Βιβλιοπωλείο "Ο Ερμής", Αθήνα 1973, με αφιέρωση του συγγραφέα, σ. 77. **10**
- 1972 ΠΕΤΡΟΠΟΥΛΟΣ ΗΛΙΑΣ - ΦΑΣΙΑΝΟΣ ΑΛΕΚΟΣ** ΔΩΔΕΚΑ ΤΡΑΓΟΥΔΑΚΙΑ ΑΠΟ ΤΗΝ ΠΑΛΑΤΙΝΗ ΑΝΘΟΛΟΓΙΑ, μια ελεύθερη μετάφραση του ηλία πετρόπουλου και δώδεκα σχέδια του αλέκου φασιανού, εκδόσεις Νεφέλη, σ. 32. **12**

- 1973 ΠΕΤΣΟΣ ΓΙΩΡΓΟΣ ΑΝΗΦΟΡΟΣ**, έκδοση του συγγραφέα, Αθήνα 1965, σ. 48, το βιβλίο φιλοτέχνησε ο ζωγράφος Χρήστος Δαγκλής, άκοπο. **10**
- 1974 ΠΕΥΚΙΑ ΚΛΑΡΑ ΣΤΗΣ ΝΙΟΤΗΣ ΤΟ ΧΡΥΣΟ ΚΑΙΡΟ**, εκδόσεις Ιωλκός 1970, το καλλιτεχνικό εξώφυλλο και το εσωτερικό σχέδιο είναι του ζωγράφου Νίκου Σαντοριναίου, με αφιέρωση της συγγραφέως, σ. 125 + κριτικές. **10**
- 1975 ΠΟΤΑΜΙΑΝΟΣ Σ. ΘΕΜΟΣ ΦΥΣΙΟΓΝΩΜΙΕΣ**, Αθήνα 1938, με σχέδια του καλλιτέχνη Φ. Δημητριάδη, τύπ. Γ. Βαλλιαντάτου, σ. 96 **12**
- 1976 ΡΙΤΣΟΣ ΓΙΑΝΝΗΣ ΦΙΛΟΚΤΗΤΗΣ**, μ' ένα σχέδιο του Βασίλη Βασιλειάδη, εκδόσεις Κέδρος, Α' έκδοση, Αθήνα 1965, σ. 30, άκοπο **15**
- 1977 ΣΑΒΒΟΠΟΥΛΟΣ ΔΙΟΝΥΣΗΣ ΤΑ ΛΟΓΙΑ ΑΠΟ ΤΑ ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ**, με σκίτσα του Αλέξη Κυριτσόπουλου, εκδόσεις Ίκαρος, Αθήνα 1976, σ. 92. **15**
- 1978 ΣΗΜΗΡΙΩΤΗΣ ΝΙΚΟΣ ΓΗ, ΡΑΨΩΔΙΑ**, Αθήνα 1947, με αφιέρωση του συγγραφέα, με 15 έγχρωμες βαθυτυπίες, το εξώφυλλο, η εικονογράφηση και τα κοσμήματα έγιναν από τον συγγραφέα, τυπογρ. Μ. Πεχλιβανίδη & Σία, 4ο, σ. 216, άκοπο, με μερικούς λεκέδες στα εξώφυλλα. **15**
- 1979 ΣΙΓΑΝΟΣ ΜΑΝΩΛΗΣ ΑΠΡΟΣΚΥΝΗΤΟΙ**, ποιήματα, Αθήνα 1947, τυπογρ. Χρ. Λουκά, ξυλογραφία και επιμέλεια εξωφύλλου απ' τον Σπύρο Βασιλείου, σ. 62. **10**
- 1980 ΣΙΝΟΠΟΥΛΟΣ ΤΑΚΗΣ ΤΟ ΓΚΡΙΖΟ ΦΩΣ και Οκτώ Πίνακες**, Δ. Ν. Μαρωνίτης: Πρώτη Ανάγνωση, εκδόσεις Κέδρος, 8 λυτά δίφυλλα, τοποθετημένα σε έναν φάκελο, 4ο σχήμα, αριθμημένο αντίτυπο από 100 συνολικά. **15**
- 1981 ΣΚΑΡΟΣ ΖΗΣΗΣ ΤΟ ΦΛΟΓΙΣΜΕΝΟ ΒΟΥΝΟ**, σχέδιο διακόσμηση του Α. Τάσσου. εκδ. Ελληνική Εκδοτική Εταιρεία, Αθήνα 1954, αριθμημένη έκδ. από 360, χαρτόδετο, σ. 52. **15**
- 1982 ΣΤΑΜΑΤΙΟΥ ΑΓΓΕΛΟΣ ΕΠΙΚΛΗΣΗ**, Αλεξάντρεια 1957, έκδοση βιβλιοπωλείο Αντ. Ιωάννου, με αφιέρωση του συγγραφέα, εξώφυλλο και εικονογράφηση από τον ζωγράφο Μιχάλη Βαφειάδη. **12**
- 1983 ΣΤΑΥΡΟΓΙΑΝΝΟΠΟΥΛΟΣ ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ ΑΠ' ΤΟ ΟΝΕΙΡΟ ΣΤΟ ΘΑΜΑ**, ηθογράφημα, έκδοσις - τύπος Αγ. Κουλουμπή, Πάτρα, με εξώφυλλο και σκίτσα του Γιάννη Πεταλούδη, σ. 132, άκοπο, με ασθενείς λεκέδες από υγρασία στα εξώφυλλα. **5**
- 1984 ΣΤΕΦΑΝΑΚΗΣ ΓΙΑΝΝΗΣ ΑΛΛΟΝΑΡΗΣ '74, ΠΟΙΗΣΗ + ΧΑΡΑΚΤΙΚΗ**, εικονογραφημένο απ' τον συγγραφέα, 1980. **10**
- 1985 ΤΖΙΜΟΓΙΑΝΝΗ ΣΟΦΙΑ ΑΤΑΞΙΔΕΥΤΕΣ ΠΟΛΙΤΕΙΕΣ**, εκδόσεις Δίφρος, με ξυλογραφίες του Νίκου Σημηριώτη, σ. 50, άκοπο. **10**
- 1986 ΤΖΟΥΡΑΚΗΣ ΑΝΤΡΕΑΣ ΧΟΡΙΚΑ ΓΙΑ ΤΟΝ ΑΛΕΞΑΝΤΡΟ**, εκδόσεις Γ. Β., Αθήνα 1976, χαρακτηριστικά Α. Τάσσος, σ. 56. **10**
- 1987 ΤΖΩΡΤΖΑΚΗ ΦΩΤΕΙΝΗ ΙΣΤΟΡΙΑ ΠΑΛΙΑ ΚΑΙ ΝΕΑ**, αφήγημα, εικονογράφηση Αντώνης Κανάς, Αθήνα 1949, σ. 148, άκοπο **12**
- 1988 ΤΡΟΠΑΙΑΤΗΣ ΑΛΚΗΣ ΠΑΡΑΜΥΘΙ ΤΗΣ ΚΑΤΟΧΗΣ**, ξυλογραφίες: Αλέκος Κορογιαννάκης, εκδόσεις Διόνυσος, Αθήνα 1947, σ. 64, με ασθενείς λεκέδες στο εξώφυλλο. **20**
- 1989 ΤΣΙΡΑΚΙΑΝ Ν. ΚΥΠΑΡΙΣΣΩΝΑΣ** συνέττα, μετάφραση - ξυλογραφίες: Χ. Μπιογιαζιάν, Αθήνα 1957, τυπογρ. Σ. Ατζητήρι, σ. 36 **20**
- 1990 ΦΙΛΙΠΠΟΥ-ΛΑΔΑΚΗ ΝΙΚΗ Τ' ΟΝΕΙΡΟ**, εικονογράφηση Α. Λαδόμματος, Λευκωσία 1974, σ. 90, άκοπο. **12**
- 1991 ΦΡΟΜΜΕΛ ΜΕΛΧΙΟΡ** 35 Σχέδια, σημείωμα: Ντ. Χριστιανόπουλος, επιμέλεια: Κάρολος Τσίζεκ, εκδόσεις Διαγωνίου, Θεσσαλονίκη 1979, σ. 48 **12**
- 1992 ΧΑΝΙΩΤΗΣ ΒΑΣΟΣ ΤΟ ΒΙΒΛΙΟ ΤΗΣ ΑΓΑΠΗΣ**, λυρικοί στίχοι, έκδοση περιοδικού Μουσικά Χρονικά, Αθήνα 1929, το εξώφυλλο, οι βινιέτες και τα κοσμήματα έχουν γίνει από τον συγγραφέα, τυπογρ. Γερ. Στ. Χρήστου, σ. 60, άκοπο. **12**
- 1993 ΧΑΤΖΗΛΑΖΑΡΟΥ ΜΑΤΣΗΣ ΕΡΩΣ ΜΕΛΑΧΡΙΝΟΣ**, με μια χαλκογραφία του Javier Vilato, εκδόσεις Ίκαρος, 1979, σ. 111. **12**
- 1994 ΧΡΗΣΤΟΜΑΝΟΥ ΚΑΛΙΝΣΚΗ ΛΙΛΙΚΑ ΟΝΕΙΡΑ ΚΑΙ ΦΑΝΤΑΣΙΕΣ**, Αθήνα 1949, Τυποίς "Ελληνικής Εκδοτικής Εταιρείας" Α.Ε., εξώφυλλο Κώστα Γραμματόπουλου, σκίτσα Ε. Τερ-

- ζόπουλου, αριθμημένο αντίτυπο από 150, σ.112, με αφιέρωση της συγγραφέως, άκοπο, με ασθενή ίχνη υγρασίας. 15
- 1995 ΧΡΙΣΤΟΦΟΓΛΟΥ ΜΑΡΘΑ** ΝΤΩΜΙΕ, λιθογραφίες - γελιογραφίες, Ωρα - καλλιτεχνικό & πνευματικό κέντρο, Αθήνα, 4ο, σ. 56 12
- 1996 ΧΡΟΝΟΠΟΥΛΟΣ ΛΑΜΠΗΣ** ΕΣΕΙΣ ΤΑ ΠΟΥΛΙΑ ΤΟΥ ΜΑΗ... (Τραγούδια ψυχωμένα από τη λαϊκή μας παράδοση) Στολισμένα με ολοσέλιδες εικόνες του Μέντη Μποσαντζόγλου, εκδότης Κ. Μ. Παπαδημητρόπουλος, Αθήνα 1958, με αφιέρωση του συγγραφέα, σ. 149, με μερικές οξειδώσεις στα εξώφυλλα. 20
- 1997 ΧΩΡΕΑΝΘΗΣ ΚΩΣΤΑΣ** Η ΒΕΡΕΝΙΚΗ ΤΩΝ ΨΙΜΥΘΙΩΝ, εκδόσεις Ωρίων, προμετωπίδα και κόσμημα Τάκης Σιδέρης, Αθήνα 1986, σ. 53 12
- 1998 ΠΑΣΧΑΛΙΝΑ ΔΙΗΓΗΜΑΤΑ** ΑΛΕΞ.ΠΑΠΑΔΙΑΜΑΝΤΗ, ΣΤΡΑΤΗ ΜΥΡΙΒΗΛΗ, ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ ΘΕΟΤΟΚΗ, ΑΙΜΙΛΙΑΣ ΔΑΦΝΗ, ΧΡ.ΧΡΗΣΤΟΒΑΣΙΛΗ, ΣΤΑΜΟΥ ΜΠΡΑΝΙΑ, Οικογενειακή Λογοτεχνική Βιβλιοθήκη, Αθήνα 1949, εικόνες και εξώφυλλο του ζωγράφου Ευαγγ. Σπυριδωνος, σ.152 10
- 1999 ΠΟΛΕΜΙΚΑ ΔΙΗΓΗΜΑΤΑ** Για την πατρίδα – Ο μούτσος – Προς το ξημέρωμα της ελευθερίας – Ο πρωτότοκος αδερφός – Ο Μπαρμπαγιώργος, Β' έκδοση, βιβλιοπωλείο Ιωάννου Ν. Σιδέρη, Αθήνα, με εικονογράφηση Φρίξος Αριστεύς, σ. 87 10

38. ΚΑΤΟΧΗ - ΕΘΝΙΚΗ ΑΝΤΙΣΤΑΣΗ

- 2000 BEEVOR ANTONY** ΣΤΑΛΙΝΚΓΚΡΑΝΤ, Β' έκδοση, εκδόσεις Γκοβόστη, μετάφραση Κωνσταντίνος Κρίσης, 2004, σ. 629. 10
- 2001 CHURCHILL S. WINSTON** ΑΠΟΜΝΗΜΟΝΕΥΜΑΤΑ ΤΟΥ ΔΕΥΤΕΡΟΥ ΠΑΓΚΟΣΜΙΟΥ ΠΟΛΕΜΟΥ, τόμος δεύτερος Η Μοιραία Ωρα, Βιβλίων πρώτων Η Πτώσις της Γαλλίας, μετάφρασις Μαρίας Μάκκα, εκδόσεις Ίκαρος, σ. 899, σ. 342, με ολοσέλιδους χάρτες εκτός κειμένου, τυπογραφείο Εστία, ιδιωτικό δέσιμο, πανόδετο. 5
- 2002 CHURCHILL S. WINSTON** ΑΠΟΜΝΗΜΟΝΕΥΜΑΤΑ ΤΟΥ ΔΕΥΤΕΡΟΥ ΠΑΓΚΟΣΜΙΟΥ ΠΟΛΕΜΟΥ, τόμος πρώτων Η Επερχόμενη Θύελλα, Βιβλίων πρώτων Από Πόλεμο σε Πόλεμο, μετάφρασις Μαρίας Μάκκα, εκδόσεις Ίκαρος, σ. 464, τυπογραφείο Εστία, βιομηχανικό δέσιμο. 5
- 2003 CHURCHILL S. WINSTON** ΑΠΟΜΝΗΜΟΝΕΥΜΑΤΑ ΤΟΥ ΔΕΥΤΕΡΟΥ ΠΑΓΚΟΣΜΙΟΥ ΠΟΛΕΜΟΥ, τόμος πρώτος Η Επερχόμενη Θύελλα, Βιβλίων δεύτερον Το Λυκαυγές του Πολέμου, μετάφρασις Μαρίας Μάκκα, εκδόσεις Ίκαρος, αρίθμηση από 465 έως 899, τυπογραφείο Εστία, ιδιωτικό δέσιμο, πανόδετο. 5
- 2004 OFFROY RAYMOND** THE GREEKS TURN THE TIDE, text of a lecture given on 3rd March, 1942. Published by authority of the Greek Ministry of Information, Published by Hutchinson & Co Ltd., London-New York-Melbourne, printed by Keliher, Hudson & Kearns Ltd. σ. 16, κείμενα στα Αγγλικά. 7
- 2005 VON ESEBECK H. G.** ΡΟΜΜΕΛ το γερμανικόν Africa - Korps, εισαγωγή και απόδοση Γεωργίου Κωνστ. Γαζή, εκδόσεις Κ. Καμαρινπούλου, Αθήνα 1963, σ. 265, πανόδετο βιομηχανικό δέσιμο. 7
- 2006 WOODHOUSE C.M.** ΤΟ ΜΗΛΟ ΤΗΣ ΕΡΙΔΟΣ, Η Ελληνική Αντίσταση και η Πολιτική των Μεγάλων Δυνάμεων, εκδόσεις Εξάντας, 1976, μετάφραση Μ. Κ., σ. 467, ιδιωτικό δέσιμο με δερμάτινη ράχη, με τα αρχικά του εξώφυλλα. 15
- 2007 ΑΠΟΣΤΟΛΟΠΟΥΛΟΣ ΑΠΟΣΤΟΛΗΣ** ΟΙ ΑΔΙΚΑΙΩΤΟΙ, στους αγωνιστές της Λευτεριάς και του Σοσιαλισμού, εκδόσεις Σύγχρονη Γνώμη, Αθήνα 1986, τυπ. Προμηθεύς, σ. 109. 7
- 2008 ΒΑΖΑΙΟΣ ΕΜΜΑΝΟΥΗΛ** ΤΑ ΑΓΝΩΣΤΑ ΠΑΡΑΣΚΗΝΙΑ ΤΗΣ ΕΘΝΙΚΗΣ ΑΝΤΙΣΤΑΣΕΩΣ ΕΙΣ ΤΗΝ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΝ, Πρόλογος, Κατοχή, Φαρμακάς, δον Σύν/μα του Ε.Λ.Α.Σ., οι Άγγλοι, Λίβανος-Καζέρτα-Κίνημα Δεκεμβρίου, Επίλογος, Ονομαστική κατάσταση των νεκρών Συν/τος από 1-10-43 έως 8-10-44, Κόρινθος 1961, σ. 137, άκοπο. 20
- 2009 ΒΑΣΙΛΑΚΑΚΗΣ ΧΡΗΣΤΟΣ** ΤΟ ΜΕΤΕΩΡΟ, από τα χρόνια της κατοχής, Αθήνα 1953, σ. 162, άκοπο 8

- 2010 ΓΑΛΙΑΤΣΑΤΟΥ ΜΠΕΤΑ** ΟΔΟΙΠΟΡΙΚΟ ΜΕ ΠΑΡΕΑ ΤΙΣ ΑΝΑΜΝΗΣΕΙΣ (Ο τελευταίος Γερμανός), εξώφυλλο της Αμαλίας Στανίτσα - Βουλγαράκη, Αθήνα 2004, σ. 96 **7**
- 2011 ΓΑΤΟΠΟΥΛΟΣ Δ.** ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΚΑΤΟΧΗΣ, μετά συλλογής ιστορικών και λαογραφικών ανεκδότων των ετών 1940-1944, Τόμος Πρώτος, Εκδοτικός Οίκος Πέτρου Δημητράκου Α.Ε., Αθήναι, σ. 136, Παράρτημα, σ. 40, ιδιωτικό δέσιμο, σκληρά εξώφυλλα, διατηρημένα τα αρχικά εξώφυλλα. **8**
- 2012 ΓΑΤΟΠΟΥΛΟΣ Δ.** ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΚΑΤΟΧΗΣ, μετά συλλογής ιστορικών και λαογραφικών ανεκδότων των ετών 1940-1944, Τόμος 3ος, Εκδ. Οίκος Πέτρου Δημητράκου Α.Ε., Αθήναι, σ. 104, Τόμος Τέταρτος, σ.127, Παράρτημα, σ. 31, β', ιδιωτικό δέσιμο, δερματόδετο. **12**
- 2013 ΓΕΩΡΓΙΑΔΟΗΣ Γ. Θ.** ΤΟ ΚΟΣΜΟΪΣΤΟΡΙΚΟΝ ΕΛΛΗΝΙΚΟΝ ΟΧΙ, τύποις ΚΥΒ. ΤΥΠ. Ρόδος 1947, σ.55, άκοπο με αφιέρωση του συγγραφέα. **5**
- 2014 ΓΟΥΝΑΡΗΣ ΑΝΤΩΝΗΣ** ΤΑ ΑΠΑΝΤΑ ΤΟΥ ΑΛΒΑΝΙΚΟΥ ΠΟΛΕΜΟΥ, τόμος Α', Β' έκδοση, χάρτης τύπος: Π. Αλεξάκη, Αθήνα 1948, σ. 176, άκοπο, φέρει ελαφρά τσάκιση. **12**
- 2015 ΔΕΒΟΓΑΣ Κ. Ε.** ΤΟ ΠΕΡΑΣΜΑ ΜΑΣ ΑΠΟ ΤΗΝ ΚΡΗΤΗ ΜΆΣ 1941, ιστόρημα από τη μάχη της Κρήτης, εκδόσεις Ν. Αργυρού, Αθήνα 1970, σ. 276, βιομηχανικό δέσιμο. **10**
- 2016 ΕΡΕΝΜΠΟΥΡΓΚ ΗΛΙΑΣ** ΓΑΛΛΙΑ 1943 (ΚΙΝΗΜΑ ΑΝΤΙΣΤΑΣΗΣ), μετάφραση Κώστα Σημηριώτη, εκδόσεις Κορυδαλού, Αθήνα 1945, σ. 35. **3**
- 2017 ΘΕΟΦΑΝΟΥΣ ΚΩΣΤΑΣ** Η ΕΘΝΙΚΗ ΑΝΤΙΣΤΑΣΗ ΣΤΟΝ ΠΕΙΡΑΙΑ 1941-1944, χρονικό με 8 ξυλογραφίες της Βάσως, προλογίζει Φάνης Κωνσταντινίδης ακολουθεί Ανθολόγιο Πειραιϊκής Αντιστασιακής Ποίησης, εκδόσεις Μυτιληναίος, 1985, με αφιέρωση του συγγραφέα, σ. 111. **8**
- 2018 ΘΕΟΧΑΡΙΔΗΣ Θ. ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ** Η ΜΑΚΕΔΟΝΙΑ ΣΤΙΣ ΦΛΟΓΕΣ (Οκτώβριος 1944 - Φεβρουάριος 1945), σ. 296, Αθήνα 1968. **8**
- 2019 ΚΑΝΕΛΟΠΟΥΛΟΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ** ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟ ΚΑΤΟΧΗΣ, 31 Μαρτίου 1942, 4 Ιανουαρίου 1945, εισαγωγή Θάνος Βερεμής, Β' έκδοση, βιβλιοπωλείον της Εστίας, Αθήνα 2003, σ. 746. **12**
- 2020 ΚΑΡΑΠΑΣ Ν.Ε.** ΠΟΛΕΜΙΚΑΙ ΑΝΑΜΝΗΣΕΙΣ, Η μάχη του Καραντάγ και η συμβολή της Δ1 μοίρας Π. Πυροβολικού εις την μάχην των Μακεδονικών οχυρών κατά τον πόλεμον 1940-1941, Αθήναι 1964, τυπογρ. Ν. Μιχαλόπουλου, σ. 208. **12**
- 2021 ΚΟΡΝΑΡΟΣ ΘΕΜΟΣ** ΣΤΡΑΤΟΠΕΔΟ ΤΟΥ ΧΑΪΔΑΡΙΟΥ, εκδόσεις Δίφρος, Αθήνα 1958, 4η έκδοση, σ. 240, άκοπο. **7**
- 2022 ΚΟΣΤΕΡΙΝΑ ΝΙΝΑ** ΤΟ ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟ ΕΝΟΣ ΣΥΝΗΘΙΣΜΕΝΟΥ ΚΟΡΙΤΣΙΟΥ 1936-41, μετάφραση Άλκη Ζέη, εκδόσεις Θεμέλιο, 1965, τυπογραφείο Ορίζοντες, σ. 193 **5**
- 2023 ΜΑΪΜΟΥΚΑΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ** ΣΑΡΑΝΤΑ ΠΕΝΤΕ ΗΜΕΡΕΣ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗΣ ΠΟΛΙΤΙΚΗΣ ΤΡΙΩΝ ΚΑΘΗΓΗΤΩΝ ΤΟΥ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ ΑΘΗΝΩΝ, Αθήναι 1945, σ. 132 **7**
- 2024 ΜΟΛΟΤΟΦ Β.** ΤΑ ΣΚΛΑΒΟΠΑΖΑΡΑ ΤΩΝ ΧΙΤΛΕΡΙΚΩΝ, υπόμνημα του επί των εξωτερικών της Ε.Σ.Σ.Δ., εκδόσεις: Μαρη & Κοροντζή, Αθήνα 1945, σ. 34, άκοπο. **7**
- 2025 ΜΠΩ ΖΑΝ** ΔΟΥΝΚΕΡΚΗ 1940, μτφρ Δημ. Μακρινός, Οργανισμός Πολεμικών Εκδόσεων, Αθήνα 1969, σ. 384, με σκληρά εξώφυλλα, με μικρό σχίσσιμο στο εξώφυλλο. **8**
- 2026 ΠΑΠΑΝΔΡΕΟΥ ΑΝΔΡΕΑΣ** ΣΤΙΓΜΕΣ ΑΓΩΝΙΑΣ, από την Εθνικήν Αντίστασιν της Πάτρας, Μικρές ιστορίες και επεισόδια από την δράσιν της οργανώσεως Τ. Ε. Δ., Πάτραι - Δεκέμβριος 1954, εκδόσις Δημητρίου Ανδρ. Βρη, Πάτραι, σ. 34. **7**
- 2027 ΡΑΧΙΩΤΗΣ ΧΡΗΣΤΟΣ** ΚΑΤΟΧΗ, Ρούμελη – Θεσσαλονίκη, Αθήνα 1983, σ. 216 **8**
- 2028 ΣΒΟΛΟΠΟΥΛΟΣ Δ.** Ο ΠΟΛΕΜΟΣ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ ΤΟΥ 1940-41 (ημέρα με την ημέρα), Τόμος Α' & Β', Αθήναι 1945, τύποις Πυρσού, πανόδετη ράχη με σκληρά εξώφυλλα. Ο Τόμος Α' χωρίς προμετωπίδα, σ. 371, 312, 2 βιβλία μαζί. **20**
- 2029 ΣΜΠΑΡΟΥΝΗΣ ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ** ΜΕΛΕΤΑΙ ΚΑΙ ΑΝΑΜΝΗΣΕΙΣ ΕΚ ΤΟΥ Β' ΠΑΓΚΟΣΜΙΟΥ ΠΟΛΕΜΟΥ, έκδοση του συγγραφέα, Αθήνα 1951, σ. 428. **10**
- 2030 ΣΧΙΝΑΣ Η. ΓΙΑΝΝΗΣ** Η ΕΘΝΙΚΗ ΑΝΤΙΣΤΑΣΗ ΣΤΗ ΜΕΣΣΗΝΙΑ, Γενική θεώρηση των κατοχικών γεγονότων στο χώρο τούτο, Αθήνα 1984, με αναδιλούμενους πίνακες "Εαμικά Νέα" στο τέλος του βιβλίου, σ. 368. **8**

- 2031 ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΥΣ ΔΙΟΝΥΣΙΟΣ** ΜΑΡΤΥΡΕΣ, Δωγμοί 1942-1945, έκδοσις Δευτέρα, εκδόσεις Η Δαμασκός, Αθήνα 1951, σ. 158 **5**
- 2032 ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΥΣ ΔΙΟΝΥΣΙΟΣ** Ο ΠΙΣΤΟΣ ΣΤΟΝ ΠΟΝΟ ΚΑΙ ΣΤΟ ΘΑΝΑΤΟ, ιστορίες της Κατοχής, εξώφυλλο Τάκη Μαθιόπουλου, Αθήνα 1949, σ. 80. **5**
- 2033 ΧΑΤΖΗΠΑΤΕΡΑΣ Ν. ΚΩΣΤΑΣ - ΦΑΦΑΛΙΟΥ Σ. ΜΑΡΙΑ** ΜΑΡΤΥΡΙΕΣ 40 - 41, σχέδιο βιβλίου & επιμέλεια: Σοφία Ζαραμπούκα, επιμέλεια ευρητηρίου & βιβλιογραφίας: Κυριάκος Ντελόπουλος, εκδόσεις Κέδρος, Αθήνα 1982, 4ο, σ. 408. **12**
- 2034 ΧΟΥΤΑΣ Θ. ΣΤΥΛΙΑΝΟΣ** Η ΜΑΧΗ ΤΟΥ ΜΑΚΡΥΝΟΡΟΥΣ (14 – 22 ΙΟΥΛΙΟΥ 1943), Αθήνα 1983, Εκδόσεις Ι. Σιδέρης, με αφιέρωση του συγγραφέα, σ. 86 **8**
- 2035 ΧΡΙΣΤΑΚΟΣ Κ. ΝΙΚΟΣ** ΑΝΤΙΣΤΑΣΗ ΣΤΑ ΧΑΡΑΚΩΜΑΤΑ (1941 – 1944), Αθήνα 1983, σ. 366. **8**
- 2036 ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΗΜΕΝΗ ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΟΥ ΔΕΥΤΕΡΟΥ ΠΑΓΚΟΣΜΙΟΥ ΠΟΛΕΜΟΥ, Α-Β**, επί τη βάσει των κυριωτέρων έργων της παγκοσμίου βιβλιογραφίας, των αποκαλυφθέντων αρχείων του Γερμανικού Επιτελείου, των πρακτικών της δικής της Νυρεμβέργης και των απομνημονευμάτων του Ουίνστον Τσώρτσιλ, Ντουάιτ Άιζενχάουερ και Ομάρ Μπράντλεϋ, εκδόσεις Δαρεμα, ενιαία αρίθμηση σ. 1040, ιδιωτικό δέσιμο με δερμάτινη ράχη. **15**
- 2037 ΤΗΑΤ ΙΣ ΚΚΕ - ΕΑΜ - ΕΛΑΣ ΙΝ ΓΡΕΕΚΕ / ΑΥΤΟ ΕΪΝΑΙ ΤΟ ΚΚΕ - ΕΑΜ - ΕΛΑΣ ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ**, Σεπτέμβριος 1945, Αθήνα, σ. 48. **7**
- 2038 ΟΙ ΑΝΑΤΟΛΙΚΕΣ ΣΥΝΟΙΚΙΕΣ ΤΟΥ ΔΕΚΕΜΒΡΗ ΤΟΥ 1944**, έκδοση της 6ης Αχτίδας της Κ. Ο. Α., Αθήνα 1945, σ. 48 (ΦΩΤΟΤΥΠΗΜΕΝΟ). **6**
- 2039 ΤΑ ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ ΤΗΣ ΕΘΝΙΚΗΣ ΜΑΣ ΑΝΤΙΣΤΑΣΗΣ** πρόλογος της Έλλης Αλεξίου, έκδοση Δημοκρατικής Κίνησης Νέων Παγκρατίου, σ. 64. **7**

39. ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΑ

- 2040 ΑΝΔΡΙΩΤΙΚΟ ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟ** 1957, Έτος Β΄, εκδότης Ο. Γιαννούλης, σ. 160, άκοπο. **15**
- 2041 ΑΡΣΕΝΗΣ Α. ΙΩΑΝΝΗΣ** ΠΟΙΚΙΛΗ ΣΤΟΑ εθνικών ημερολόγιον, έτος Στ΄ 1886, Ποικίλη Στοά, Αθήνα 1886, εκ του τυπογραφείου των καταστημάτων Ανέστη Κωνσταντινίδου, σ. 496, βιομηχανικό δέσιμο με τὰ αρχικά εξώφυλλα. **50**
- 2042 ΑΡΣΕΝΗΣ Ι. Α.** ΠΟΙΚΙΛΗ ΣΤΟΑ 1896, Εθνικών Εικονογραφημένον Ημερολόγιον, έτος δωδέκατον, εν Αθήναις εκ του τυπογραφείου της Εστίας 1896, με πλούσια εικονογράφηση, σ. 426, βιομηχανικό δέσιμο εποχής, φθορά στην ράχη. **40**
- 2043 ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟΝ "ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑΚΟΥ ΑΣΤΕΡΟΣ"** ετήσιον παράρτημα του εν Αθήναις εκδιδόμενου ομώνυμου περιοδικού έτους 1922, έκδοση: Πανάγ. Γ. Κασιώτη, Αθήνα 1922, σ. 160, σκίσιμο στην προμετωπίδα. **20**
- 2044 ΚΑΖΑΜΙΑΣ ΤΟΥ ΕΤΟΥΣ** 1931, έκδοσις Μιχαήλ Ι. Σαλιβερου, εν Αθήναις εκ του τυπογραφείου των καταστημάτων Μιχ. Ι. Σαλιβερου, σ. 29. **7**
- 2045 ΜΑΚΕΔΟΝΙΚΟΝ ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟΝ** 1955, εικονογραφημένον, ιδρυτής - διευθυντής Νικόλαος Α. Σφενδόνης, έτος 25ον, Θεσ/νίκη 1954, σ. 332, Βιομηχανικό δέσιμο **20**
- 2046 ΜΑΚΕΔΟΝΙΚΟΝ ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟΝ** 1969 του Ν. ΣΦΕΝΔΟΝΗ, εικονογραφημένον, Θεσσαλονίκη, σ. 418 **15**
- 2047 ΜΑΚΕΔΟΝΙΚΟΝ ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟΝ** 1979, Νικόλαος Α. Σφενδόνης, εικονογραφημένον, Θεσσαλονίκη, σ. 291+διαφημίσεις, βιομηχανικό δέσιμο. **15**
- 2048 ΜΑΚΕΔΟΝΙΚΟΝ ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟΝ** 1982, Νικόλαος Α. Σφενδόνης, εικονογραφημένο, Θεσσαλονίκη, σ. 322, βιομηχανικό δέσιμο. **15**
- 2049 ΜΑΚΕΔΟΝΙΚΟΝ ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟΝ** 1970, Νικόλαος Α. Σφενδόνης, εικονογραφημένον, Θεσσαλονίκη, σ. 404, βιομηχανικό δέσιμο. **15**
- 2050 ΜΑΚΕΔΟΝΙΚΟΝ ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟΝ** 1974, Νικόλαος Α. Σφενδόνης, εικονογραφημένον, Θεσσαλονίκη, σ. 372 + διαφημίσεις, βιομηχανικό δέσιμο. **15**
- 2051 ΜΑΚΕΔΟΝΙΚΟΝ ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟΝ** 1975, Νικόλαος Α. Σφενδόνης, εικονογραφημένον, Θεσσαλονίκη, σ. 372 + διαφημίσεις, βιομηχανικό δέσιμο. **15**

- 2052 ΜΑΚΕΔΟΝΙΚΟΝ ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟΝ** 1992, Νικόλαος Α. Σφενδόνης, εικονογραφημένον, Θεσσαλονίκη, σ. 291+διαφημίσεις, βιομηχανικό δέσιμο. **15**
- 2053 ΠΑΝΕΛΛΑΔΙΚΗ ΕΝΩΣΗ ΓΥΝΑΙΚΩΝ ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟ** 1966, εκτύπωση Κρόνος, σ. 148. **7**
- 2054 ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΟΝ ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟΝ** 1926 ετήσια έκδοσις του περιοδικού Μόδα & Τέχνη, επιμέλεια: Θάνος Γ. Μηλιδώνης, εκδότες: Δ. Μιχαηλίδης & Γ. Χριστόπουλος, Αθήνα, σ. 160, πανόδετο. **15**
- 2055 ΣΤΕΦΑΝΟΥ ΜΙΧΑΗΛ ΚΥΚΛΑΔΙΚΟΝ ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟΝ** 1965. Αθήνα, σ. 240 χαρτόδετο **10**
- 2056 ΦΑΡΛΕΚΑΣ ΕΜΜΑΝΟΥΗΛ Ι. ΕΓΚΟΛΠΙΟΝ ΕΚΚΛΗΣΙΑΣΤΙΚΟΝ ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟΝ ΤΟΥ ΕΤΟΥΣ** 1953 ευλογία της Α.Θ.Π. του Οικουμ. Πατριάρχου του μακαριωτάτου Αρχιεπισκόπου Αθηνών και της σεπτής ιεραρχίας της εκκλησίας της Ελλάδος, έτος τριακοστόν, εν Αθήναις 1953, σ. 256 **5**
- 2057 ΚΑΖΑΜΙΑΣ "ΕΡΜΟΥ",** εγκυκλοπαιδικόν ημερολόγιον του έτους 1951, οίκος Μ. Σαλίβερου Α. Ε. Αθήναι, σ. 96, με έγχρωμο δισέλιδο χάρτη της Ελλάδος εκτός κειμένου. **5**
- 2058 ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΚΟΝ ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟ** 1949, έκδοση λογοτεχνικής γωνιάς, Αθήνα 1949, το εξώφυλλο φιλοτεχνήθηκε από την Γερ. Γρηγόρη, σ. 160, άκοπο. **7**
- 2059 ΤΟ ΕΛΛΗΝΙΚΟΝ ΕΤΟΣ,** ημερολόγιον της Ενώσεως Συντακτών Αθηναϊκών εφημεριδών, έτος πρώτο 1929, έκδοση Πυρσός, σ.332, με πολλές εικόνες, πανόδετο βιομηχανικό δέσιμο. **20**

40. ΛΕΥΚΩΜΑΤΑ

- 2060 HERM.JACOB GERD ΟΡΧΕΟΕΙΔΗ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ ΚΑΙ ΚΥΠΡΟΥ,** 1. Γένος Ophrys, Μουσειόν Γουλανδρή Φυσικής Ιστορίας 1974, σ. 78, με σκληρά εξώφυλλα. **12**
- 2061 STUART JAMES, REVETT NICHOLAS** ΑΘΗΝΩΝ ΠΕΡΙΗΓΗΣΙΣ, 20 Χαρακτικά των J. Stuart & N. Revett (1751-1753), εκδόσεις Ιστορίας και Τέχνης, Αθήνα 1995, εικόνες εκτός κειμένου, πλάγιο 4ο, σ. 64, πανόδετο. **15**
- 2062 ΑΛΕΞΙΟΥ ΕΛΛΗ ΜΙΚΡΟ ΑΦΙΕΡΩΜΑ,** εκδόσεις Καστανιώτη, Αθήνα 1979, επιμέλεια έκδοσης Τατιάνα Βολανάκη, 4ο, τετράγωνο σχήμα, σ. 296 **12**
- 2063 ΑΡΓΥΡΑΚΗΣ ΜΙΝΩΣ** ΟΔΟΣ ΟΝΕΙΡΩΝ, προλογίζει ο Μάνος Χατζιδάκης, εκδόσεις Δέκα, 2η έκδοση, Αθήνα 1979, πλάγιο 4ο. **12**
- 2064 ΒΑΚΑΛΟΠΟΥΛΟΥ - ΧΡΟΝΗ ΜΑΡΙΑ** ΙΩΑΝΝΗΣ ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΣ ΚΟΝΤΑΚΗΣ: Η ζωή, το έργο και τα Απομνημονεύματά του, έκδοση: Σύλλογος "Άγιος Πέτρος" Αγιοπετρίτων Αττικής, Αθήνα 2001, 4ο, σ. 328. **12**
- 2065 ΔΑΜΑΣΚΟΣ ΔΗΜ. - ΟΙΚΟΝΟΜΟΥ ΑΠ. ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ - ΣΜΥΡΝΗΣ ΤΖ. ΣΩΚΡ. - ΦΑΚΙΝΟΣ Π. ΧΡ.** ΜΕ ΤΑ ΦΤΕΡΑ ΤΟΥ ΙΚΑΡΟΥ, ελληνική πολεμική & πολιτική αεροπορία 1908 - 1998, σ. 132, εκδόσεις Μιλητός, Αθήνα, με κουβερτούρα **15**
- 2066 ΔΗΜΗΤΡΙΑΔΗΣ ΦΩΚ.** ΤΟ ΠΑΡΔΑΛΟ ΚΑΙ Η ΕΠΟΧΗ ΤΟΥ, 4ο, σ. 112, άκοπο, με λίγο λερωμένα εξώφυλλα. **20**
- 2067 ΖΑΦΕΙΡΟΠΟΥΛΟΥ ΣΙΜΟΝΗ** ΑΚΟΛΟΥΘΟΝΤΑΣ ΤΑ ΒΗΜΑΤΑ ΤΟΥ ΜΕΓΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ 2300 ΧΡΟΝΙΑ ΜΕΤΑ, Εκδόσεις Μίλητος, 4ο, σ. 366, πανόδετο με κουβερτούρα. **15**
- 2068 ΚΑΡΑΒΙΑ ΜΑΡΙΑ** ΚΗΦΙΣΙΑ. Ομορφιά και Μνήμη, φωτογραφίες Λίζα Έμπερτ, Ντόρα Μηναΐδη, Μαρία Φακίδη, έκδοση του Συλλόγου Προστασίας Κηφισιάς, 2η έκδοση, Απρίλιος 1989, 4ο, σ. 156, σκληρόδετο με κουβερτούρα. **15**
- 2069 ΜΑΡΙΝΑΤΟΣ ΣΠ.** ΘΗΣΑΥΡΟΙ ΤΗΣ ΘΗΡΑΣ, έκδοσις της εμπορικής τραπέζης της Ελλάδος δια την 150ην επέτειον της ελληνικής εθνεγερσίας, Αθήναι 1972, 4ο, σ. 96, πανόδετο με κουβερτούρα. **12**
- 2070 ΜΕΛΕΤΟΠΟΥΛΟΣ ΙΩΑΝΝΗΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ** Η ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΝΕΩΤΕΡΑ ΕΛΛΑΔΟΣ ΕΙΣ ΤΗΝ ΛΑΪΚΗΝ ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΙΑΝ, Αθήνα 1968, τυπογρ. Παν. Αθ. Κλεισιούνη, 4ο. **10**
- 2071 ΜΗΤΣΟΤΑΚΗ ΖΩΗ** Ο ΔΗΜΟΣΙΟΓΡΑΦΟΣ ΕΛΕΥΘΕΡΙΟΣ ΒΕΝΙΖΕΛΟΣ, στα χρόνια της Κρήτης (1887-1910), εκδόσεις: Λούση Μπρατζιώτη, Αθήνα 1992, Σ. 346 **12**
- 2072 ΜΠΕΝΑΚΗ ΕΛΕΝΗ - ΑΓΓΕΛΟΠΟΥΛΟΥ ΑΡΓΥΡΩ** ΦΙΛΟΘΕΗ ΑΤΤΙΚΗΣ, ΑΡΩΜΑ

- ΠΙΚΡΟΔΑΦΝΗΣ, Δήμος Φιλοθέης - Ελληνικό Λογοτεχνικό & Ιστορικό Αρχείο, Αθήνα 2002, 4ο, σ. 222, περιέχει πολλές φωτογραφίες, πανόδετο, με κουβερτούρα. 15
- 2073 ΠΟΥΛΜΕΡΟΠΟΥΛΟΥ ΕΛΛΗ ΜΥΚΟΝΟΣ**, μίαν άλλη όψη, φωτογραφίες: Έλλη Πολυμεροπούλου, εκδόσεις Κέδρος, Αθήνα 1979, σ. 111. 10
- 2074 ΣΚΟΠΕΛΙΤΗΣ Σ. Β.** ΓΥΜΝΟ, εκδόσεις Ωκεανίδα, Αθήνα 1984, κείμενα Π. Μοσχιδή, Σ. Β. Σκοπελίτη, Γ. Τσαρούχη, Α. Φασσιανού κι ένα σχέδιο του Α. Φασσιανού, 4ο. 15
- 2075 ΤΣΟΥΝΑΚΟΣ ΟΘΩΝ ΔΡΑΧΜΟΥΛΑ ΜΟΥ ΚΑΛΟ ΣΟΥ ΤΑΞΙΔΙ**, στ' έκδοση, Αθήνα 2001, Εκδόσεις Ηλιοτρόπιο, πλάγιο 8ο, σ. 160, πανόδετο με κουβερτούρα 12
- 2076 ΕΛΕΥΘΕΡΙΟΣ ΒΕΝΙΖΕΛΟΣ**, Ιστορικό Λεύκωμα, Εθνικό Ίδρυμα Ερευνών και Μελετών "Ελευθέριος Κ. Βενιζέλος", 1η έκδοση, Χανιά 2003, σ. 205, 4ο, πανόδετο. 15
- 2077 ΔΕΛΦΟΙ** λεύκωμα με 28 ολοσέλιδες φωτογραφίες, λεζάντες σε τρεις γλώσσες Ελληνικά, Αγγλικά και Γαλλικά, έκδοση φωτοτυπείου Α. Γκινάκου και Γ.Μαργαρίτη, Αθήνα 12
- 2078 ΑΡΙΣΤΟΥΡΓΗΜΑΤΑ ΜΟΝΗΣ ΠΑΤΜΟΥ** κείμενα: ΛΙΤΣΑ Ι. ΧΑΤΖΗΦΩΤΗ, προλογίζει ο καθηγούμενος & πατριαρχικός Έξαρχος Πάτμου επίσκοπος Τραλλεων Ισιδωρος, εκδόσεις: Κ. Κουμουνδουρέα, Αθήνα 1995, σ. 240 10
- 2079 ΑΡΚΑΔΙΑ: ΜΟΝΕΣ ΛΟΥΣΙΟΥ**, Τίμιου Προδρόμου & Φιλοσόφου, Παναγίας Αιμυαλών, Κοίμησης Θεοτόκου Καλαμίου, από την σειρά "Μοναστήρια και προσκυνήματα της Ελλάδας", σ. 140, σκληρόδετο. 8
- 2080 THE ROYAL HOUSE OF GREECE**, published on behalf of the press and information department of the Prime Minister's Office by J. Makris S.A., Athens, July 1967, με πλούσιο φωτογραφικό υλικό, με την ελληνική βασιλική οικογένεια, τα παλάτια και τα μετάλλια, σ. 38. 10
- 2081 ΔΕΚΑ ΑΠΟΨΕΙΣ ΤΗΣ ΑΘΗΝΑΣ 1870-1875**, φωτογραφίες Π. Μωραϊτή, 11 λυτά φύλλα σε χάρτινη θήκη, 10 φωτογραφίες εκτός κειμένου και ένα φύλλο με τις λεζάντες των φωτογραφιών στα Ελληνικά και Αγγλικά, πλάγιο 8ο σχήμα. 8
- 2082 ΕΛΛΑΔΑ, ΦΩΣ ΜΕΣΑ ΣΤΟ ΧΡΟΝΟ**, Ελληνοεκδοτική 2004, Α' έκδοση, με έγχρωμες φωτογραφίες εντός κειμένου, 4ο, σκληρά εξώφυλλα με κουβερτούρα. 10
- 2083 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ**, Οδηγός της Έκθεσης, Από τα Προϊστορικά Μέχρι τα Χριστιανικά Χρόνια, Αθήνα 1986, Υπουργείο Πολιτισμού - Αρχαιολογικό Μουσείο Θεσ/νίκης, 4ο, σ. 158. 10
- 2084 ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ** επιστημονική επιμέλεια: Μ. Ζ. Κοπιδάκης, Ελληνικός Λογοτεχνικό & Ιστορικό Αρχείο, Αθήνα 1999, σ. 440, πανόδετο με κουβερτούρα, ίχνη υγρασίας στο πίσω μέρος 10
- 2085 ΚΑΡΛ ΜΑΡΞ**, Βιογραφία εικονογραφημένη, με πρόλογο του Ρενάτο Τζάνγκερι, εκδόσεις Θεμέλιο, μετάφραση Γιάννης Βούλγαρης, 1985, 4ο, σ. 316, σκληρόδετο με κουβερτούρα. 12
- 2086 ΚΑΣΤΕΛΛΟΡΙΖΟ**, από το Σώμα Ελλήνων Οδηγών και το Σώμα Ελλήνων Προσκόπων, εκδόσεις Κέδρος, 1980, πλάγιο 4ο, πανόδετο με κουβερτούρα. 7
- 2087 ΛΙΜΑΝΙΑ ΤΟΥ ΕΛΛΗΝΙΣΜΟΥ**, Η Ελληνική Λιμενογραφία, Αθήνα 2004, Διεθνές Κέντρο Εικαστικών Τεχνών Αένανο, 4ο, σ. 382, πανόδετο με κουβερτούρα. 12
- 2088 ΜΟΝΕΜΒΑΣΙΑ** τέσσερις εποχές, φωτογραφίες: Ευγενία Γρηγοράκη, κείμενα: Μαριλένα Πολιτοπούλου, εκδόσεις Πιτσιλός 1995, κείμενο στα ελληνικά και αγγλικά, 4ο, σ. 88. 8
- 2089 Ο ΜΑΚΕΔΟΝΙΚΟΣ ΑΓΩΝΑΣ**, μέσα από τις φωτογραφίες του (1904-1908), εκδόσεις Εφεσός, Ασπίς Όμιλος Εταιρειών, 4ο, σ. 225, με σκληρά εξώφυλλα. 15
- 2090 ΟΡΜΥΛΙΑ** Ιερό Κοινόβιο Ευαγγελισμού της Θεοτόκου, έκδοση "INTERAMERICAN", Αθήνα 1992, πλάγιο 4ο σχήμα, σ. 212, σκληρόδετο, με κουβερτούρα και πολλές έγχρωμες εικόνες 12
- 2091 ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΟΝ ΗΡΩΩΝ ΠΕΣΟΝΤΩΝ** 1940-1944 τόμος Α' - τεύχος Α', Αθήνα 1946, σ.160, φθορές στη ράχη 12
- 2092 ΠΕΤΡΑ** δήμος Λέσβου, κείμενο: Νίκος Παπαδέλης, φωτογραφίες: Δημήτρης Ταλιάνης, επιμέλεια: Αθηνά Δούντση, εκδόσεις Τοπίο, Αθήνα, πλάγιο 4ο, σχήμα, σ. 96, με πολλές έγχρωμες φωτογραφίες, κείμενο στα ελληνικά και στα αγγλικά, σκληρόδετο. 10

- 2093** ΤΟ ΛΙΜΑΝΙ ΤΟΥ ΠΕΙΡΑΙΑ (1987-1989), i. Ιστορική Αναδρομή, ii. Πληροφοριακά στοιχεία για την πόλη και το λιμάνι (20.3.89), iii. Στατιστικοί πίνακες για τη λιμενική κίνηση 1986-1987, Πειραιάς 1989, Τμήμα Τύπου & Δημοσίων Σχέσεων Οργανισμού Λιμένος Πειραιώς, 4ο, σ. 129, με πλούσιο φωτογραφικό υλικό, σκληρόδετο με κουβερτούρα. **8**
- 2094** ΦΙΛΙΠΠΟΣ ΒΑΣΙΛΕΥΣ ΜΑΚΕΔΟΝΩΝ συντονισμός & εποπτεία εκδόσεως Λουίζα Δ. Λουκοπούλου - Μιλτιάδης Β. Χατζόπουλος, Εκδοτική Αθηνών, Αθήνα 1980, 4ο, σ. 254, σκληρόδετο με κουβερτούρα **15**

41. ΤΕΧΝΕΣ

- 2095 BRECHT ELISABETH** ΕΥΤΥΧΙΣΜΕΝΕΣ ΜΗΤΕΡΕΣ, εκδοτικός οίκος Herder / Freiburg, μετάφραση απ' τον Ιωάννη Λίβερη, σ. 16 και 25 ολοσέλιδες εικόνες εκτός κειμένου, με σκληρά εξώφυλλα. **6**
- 2096 GIORGIO DE CHIRICO** ΤΑ ΓΛΥΠΤΑ ΤΟΥ GIORGIO DE CHIRICO, 7 Δεκεμβρίου 1995 - 10 Ιανουαρίου 1996, σ. 53, κείμενα στα Ελληνικά και Αγγλικά. **8**
- 2097 HILLYER V.M. & HUEY E.G.** PETITE HISTOIRE DE L'ART ET DES ARTISTES, La Sculpture et L'Architecture, adaptation M. G. Huisman, preface de Georges Huisman, Ancien directeur general des Beaux-Arts, Fernand Nathan, Paris, σ. 191, με εικόνες εντός κειμένου, σκληρόδετο. **8**
- 2098 LEGER FERNAND** EXPOSITION, lithographies, gouaches-dessins, affiches, livres illustres, Institut Francais d'Athenes, du 8 au 24 Mars 1956, τετράγωνο 8ο σχήμα, σ. 22 **6**
- 2099 LUTZELER HEINRICH** ΤΑ ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΑ ΣΤΗΝ ΤΕΧΝΗ, εκδοτικός οίκος Herder / Freiburg, σ. 12 και 25 ολοσέλιδες εικόνες εκτός κειμένου, με σκληρά εξώφυλλα και κουβερτούρα. **6**
- 2100 LUTZELER HEINRICH** ΧΑΡΑ ΚΑΙΝΟΥΡΓΙΑΣ ΖΩΗΣ, εκδοτικός οίκος Herder / Freiburg, σ. 10 και 25 ολοσέλιδες εικόνες εκτός κειμένου, με σκληρά εξώφυλλα και κουβερτούρα. **6**
- 2101 MUNRO ELEANOR** ΠΑΓΚΟΣΜΙΑ ΕΓΚΥΚΛΟΠΑΙΔΕΙΑ ΤΗΣ ΤΕΧΝΗΣ, επιμέλεια ελληνικής εκδόσεως Κωνστ. Καλλιγα, μετάφραση Αριστείδη Αγγελίδη, προλογίζουν Raymond Cogniat, Γιάννης Μηλιάδης, εκδόσεις Φυτράκης, Αθήνα, 4ο, σ. 32, σκληρόδετος τόμος με κουβερτούρα. **12**
- 2102 QUILLARD CH.** ΚΕΡΑΜΕΥΤΙΚΗ ΚΑΙ ΑΓΓΕΙΟΠΛΑΣΤΙΚΗ, εν Αθήναις, εκδοτικός οίκος Γεωργίου Δ. Φέξη, 16ο, σ. 64. **5**
- 2103 SKIRA ALBERT** CLAUDE MONET, collection planned and directed by Al. Skira, introduction and conclusion Leon Degand, historical and critical study Denis Rouart, translated by James Emmons, 1958, στην αγγλική γλώσσα, με εικόνες επικολλημένες στις σελίδες, σ. 132, πανόδετο με κουβερτούρα σε τετράγωνο σχήμα, σε χάρτινη θήκη. **8**
- 2104 SKIRA ALBERT** VAN GOGH, collection planned and directed by Al. Skira, critical study by Charles Estienne, translated by S. J. C. Harrison, 1958, στην αγγλική γλώσσα, με εικόνες επικολλημένες στις σελίδες, σ. 128, πανόδετο με κουβερτούρα σε τετράγωνο σχήμα, σε χάρτινη θήκη. **8**
- 2105 ΑΘΑΝΑΣΟΠΟΥΛΟΥ ΔΗΜ. Σ. Δ.** ΓΑΛΛΑΝΗΣ 1879-1966, σχέδιασμα εισαγωγής στο έργο του, εκδόσεις Το Όχημα, Αθήνα 1982, καλλιτεχνική επιμέλεια Γιάννης Βαρλάμος, σ. 91 **12**
- 2106 ΒΑΚΑΛΟ ΕΛΕΝΗ** Η ΦΥΣΙΟΓΝΩΜΙΑ ΤΗΣ ΜΕΤΑΠΟΛΕΜΙΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ, 3 τόμοι μαζί, εκδόσεις Κέδρος, 1ος Τόμος: Αφαίρεση, 1981, σ. 137, πανόδετος, 2ος Τόμος: Εξπρεσιονισμός - Υπερεαλισμός, σ. 136, πανόδετος με κουβερτούρα, 1982, 3ος Τόμος: Ο Μύθος της Ελληνικότητας, 1983, σ. 139, πανόδετος με κουβερτούρα. **25**
- 2107 ΒΑΛΑΝΤΜΠΕΡΓΚ ΠΑΤΡΙΚ** ΣΟΥΡΡΕΑΛΙΣΜΟΣ, μετάφραση Αλεξάνδρα Παπαθανασοπούλου, εκδόσεις Υποδομή, Αθήνα 1982, επιμέλεια έκδοσης Ανδρέας Παππάς, σ. 228. **8**
- 2108 ΒΡΥΩΝΗΣ ΠΕΤΡΟΣ** ΤΑ ΟΝΕΙΡΑ ΤΟΥ ΕΣΠΕΡΟΥ, με 15 λυτά φύλλα σε έναν χάρτινο φάκελο, 9 από αυτά συγκεντρώνουν 9 ζωγραφικά έργα Καρναβάλων απ' το Καρναβάλι της Πάτρας, Δήμος Πατρέων, Δ.Ε.Π.Α.Π., πλάγιο 4ο. **10**

- 2109 ΓΑΡΤΖΟΥΝΗΣ ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ ΠΕΡΙ ΟΡΙΣΜΟΥ ΤΗΣ ΤΕΧΝΗΣ**, 1939, σ. 63 7
- 2110 ΓΙΑΝΝΑΚΟΠΟΥΛΟΣ ΘΕΟΔ., ΠΑΡΑΣΚΕΥΟΠΟΥΛΟΣ ΧΑΡ.** ΑΓΙΟΓΡΑΦΙΑ ΚΑΙ ΑΓΙΟΓΡΑΦΟΙ, Ανάπτυπον εκ της Μεγάλης Πελοποννησιακής Εγκυκλοπαιδείας, Αθήνα 1959, σ. 62. 7
- 2111 ΓΙΑΝΝΟΥΛΕΛΛΗΣ Γ.** Ο ΖΩΓΡΑΦΟΣ ΘΕΟΦΙΛΟΣ, Η προσωπικότητα και το έργο του, Το μουσείο Θεόφιλου - Ποιοι ήταν ο Τεριάντ, εκδ. Στεφ. Βασιλόπουλος Αθήνα 1986, σ.136 8
- 2112 ΔΟΞΑΡΑΣ ΠΑΝ.** ΠΕΡΙ ΖΩΓΡΑΦΙΑΣ, Χειρόγραφον του ΑΨΚΣΤ΄. Νυν το πρώτον μετά πρόλογου εκδιδόμενον υπό Σπ. Π. Λάμπρου, φωτοτυπική επανέκδοσις εις περιωρισμένον αριθμόν αντιτύπων, η οποία έγινε τον Ιανουάριον του 1968, δι' επιμελείας του Διον. Ι. Τσουράκη, δια λογαριασμόν των εκδ. "Μέλλον", Ζακύνθου, Βιβλιοθήκη Ζακυνθινών Μελετών, σ. 45. 5
- 2113 ΔΟΣΙΑΔΗ ΕΥΦΡΟΣΥΝΗ** ΑΠΟ ΤΑ ΠΟΡΤΡΑΙΤΑ ΤΟΥ ΦΑΓΙΟΥΜ ΣΤΙΣ ΑΠΑΡΧΕΣ ΤΗΣ ΤΕΧΝΗΣ ΤΩΝ ΒΥΖΑΝΤΙΝΩΝ ΕΙΚΟΝΩΝ (μία συμβολή για μίαν άλλη προσέγγιση), εισαγωγικά, επιλογή κειμένων, σχόλια Ε. Δοξιάδη, Βικελαία Βιβλιοθήκη Δήμου Ηρακλείου, Ηράκλειον 1998, σ. 165, πανόδετο με κουβερτούρα. 10
- 2114 ΕΥΕΛΠΙΔΗΣ ΧΡΥΣΟΣ** ΤΑ ΘΕΜΑΤΑ ΤΗΣ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ, κοινωνιολογικό δοκίμιο, εκδότης Αργ. Παπαζήσης, Αθήνα 1953, σ. 280, άκοπο. 8
- 2115 ΕΥΘΥΜΙΑΔΗ ΦΡΟΣΩ** λεύκωμα με έργα της καλλιτέχνιδας της περιόδου 1938-1970, με φροντίδα του Μανώλη Μενεγάκη και επιμέλεια της ίδιας, Αθήναι 1973, 4ο, σ. 151, πανόδετο με κουβερτούρα. 10
- 2116 ΘΕΟΦΑΝΟΥΣ ΚΩΣΤΑΣ** Η ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΟΥ ΠΕΙΡΑΙΑ 1884-1984, Πειραιώτες Ζωγράφοι και Γλύπτες, Δέκα μονογραφίες και ογδόντα μία συντομογραφίες, Προλογίζει Γιάννης Χατζημανωλάκης, γκαλερί Κοντή, με αφιέρωση, Πειραιάς 1985, σ. 155. 8
- 2117 ΚΑΖΑΖΗ ΣΟΦΙΑ** ΕΛΛΗΝΕΣ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΕΣ, Δέκα Χρόνια Κριτική 1974-1984, εκδόσεις Διαγωνίου, Σειρά Τέχνης 12, Θεσσαλονίκη 1985, υπεύθυνος έκδ. Ντίνος Χριστιανόπουλος, σ. 228, με εικόνες εκτός κειμένου. 10
- 2118 ΚΕΠΕΤΖΗΣ ΑΝΤΩΝΗΣ** Η ΖΩΝΤΑΝΗ ΤΕΧΝΗ ΚΑΙ Η ΚΡΙΤΙΚΗ, Δοκίμια Τέχνης, Γαλαξίας, εκδόσεις Ερμείας, 1980, σ. 79. 6
- 2119 ΚΟΝΤΟΠΟΥΛΟΣ ΑΛ.** ΑΙΣΘΗΤΙΚΑ ΔΟΚΙΜΙΑ, ενθύμιον ποιούμαι την τέχνην, Αθήνα 1971, σ. 366, άκοπο. 15
- 2120 ΚΥΡΟΣ Κ. Α.** ΤΡΕΙΣ ΚΑΛΛΟΝΑΙ ΤΗΣ ΤΕΧΝΗΣ, αρχαίος εκδοτικός οίκος Δημητρίου Δημητράκου, 1944, σ. 54, άκοπο. 5
- 2121 ΚΩΣΤΟΠΟΥΛΟΥ ΔΑΦΝΗ** βιβλίο για την αναδρομική έκθεση της Δ. Κωστοπούλου τον Οκτώβριο του 2001, Ίδρυμα Ιωάννου Φ. Κωστόπουλου, με πολλές εικόνες και κείμενα στα Ελληνικά και Αγγλικά, τετράγωνο 4ο σχήμα, σ. 180, πανόδετο. 10
- 2122 ΛΑΜΠΙΡΗ-ΓΕΩΡΓΙΑΔΗ ΗΡΩ** Ο ΖΩΓΡΑΦΟΣ ΘΕΟΦΙΛΟΣ ΣΤΗ ΣΜΥΡΝΗ, εκδόσεις Παρουσίες, σ. 47. 5
- 2123 ΛΑΜΠΡΑΚΗ-ΠΛΑΚΑ ΜΑΡΙΝΑ** Ο ΓΕΛΩΤΟΠΟΙΟΣ ΚΑΙ Η ΑΛΗΘΕΙΑ ΤΟΥ, η αθέατη πλευρά της τέχνης, εκδόσεις Καστανιώτη, Αθήνα 1990, σ. 247. 8
- 2124 ΛΥΔΑΚΗΣ ΣΤΕΛΙΟΣ, ΒΟΓΙΑΤΖΗΣ ΤΑΚΗΣ** ΣΥΝΤΟΜΟ ΛΕΞΙΚΟ ΟΡΩΝ ΤΗΣ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ, εκδοτικός οίκος Μέλισσα, Αθήνα 1977, σ. 96. 10
- 2125 ΜΑΚΡΗΣ ΚΙΤΣΟΣ** ΧΙΟΝΙΑΔΙΤΕΣ ΖΩΓΡΑΦΟΙ, 65 λαϊκοί ζωγράφοι από το χωριό Χιονιάδες της Ηπείρου, εκδοτικός οίκος Μέλισσα, 1981, 4ο, σ. 103, πανόδετο με κουβερτούρα. 12
- 2126 ΜΑΝΩΛΑΚΗ ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗ** ΔΙΑ ΧΕΙΡΟΣ, ΒΥΖΑΝΤΙΝΕΣ ΕΙΚΟΝΕΣ ΚΡΗΤΙΚΗΣ ΣΧΟΛΗΣ, με 17 λυτά φύλλα εικόνων αγιογραφιών εκτός κειμένου και δίφυλλο με κείμενα, μέσα σε χάρτινο φάκελο, εκτύπωση Π. Πεταλωτής & Σία, 10
- 2127 ΜΠΟΝΑΤΣΟΣ ΣΤΑΥΡΟΣ** ΟΙ "ΣΥΝΘΕΣΕΙΣ - ΣΥΝΔΕΣΕΙΣ", 1974-1984, με πολλές εικόνες εντός διαφάνειας, Αθήνα 1984, 4ο, σ. 30. 5
- 2128 ΟΙ ΜΕΓΑΛΟΙ ΖΩΓΡΑΦΟΙ** εκδ. Μέλισσα, Τόμος Α΄, Από τον Τζιζίππο στην Αναγέννηση, Β΄, από την Αναγέννηση στον Γκρέκο, Γ΄, από τον 17ο αιώνα στον 19ο, Δ΄, από τον 19ο στον 20ο, Ε΄, 20ος αιώνας, 5 τόμοι μαζί, πλήρη σειρά σε πολύ καλή κατάσταση. 70

- 2129 ΠΑΠΑΘΑΝΑΣΙΟΥ ΖΗΣΗΣ** ΓΝΩΡΙΜΙΑ ΜΕ ΤΟΝ ΠΙΚΑΣΣΟ, Αθήνα, εκδόσεις Γκοβόστη, σ. 246, με σκληρά εξώφυλλα και κουβερτούρα, με εικόνες εντός και εκτός κειμένου. **10**
- 2130 ΠΑΠΑΣ ΘΑΝΑΣΙΟΣ** Ο ΧΑΛΚΗΝΟΣ ΖΩΓΡΑΦΟΣ ΙΩΑΝΝΗΣ ΓΙΑΝΝΑΡΟΣ ΚΑΙ ΜΕΡΙΚΑ ΕΡΓΑ ΤΟΥ, ανάπτυπον εκ της "Επιστημονικής Παρουσίας Εστίας Θεολόγων Χάλκης", Α' (1987) 441-460. Αθήναι 1987, σελ. από 446 έως 460. **3**
- 2131 ΠΑΠΠΑΣ Δ. ΝΙΚΟΣ** Η ΣΥΝΑΙΣΘΗΜΑΤΙΚΗ ΣΧΟΛΗ ΤΟΥ ΒΑΛΣΑΜ, Μελέτη Κριτική και Συγκριτική, 1949 Αθήνα, τυπογρ. Ε. Χριστοδούλου, σ. 80, άκοπτο. **5**
- 2132 ΠΕΤΡΟΠΟΥΛΟΣ ΗΛΙΑΣ** ΕΛΥΤΗΣ-ΜΟΡΑΛΗΣ-ΤΣΑΡΟΥΧΗΣ, 4η έκδοση, Θεσσαλονίκη 1980, εκδ. Μπαρμπουνάκης, σ. 94 + έγχρωμες ολοεπίδες εκδόσεις εντός κειμένου. **10**
- 2133 ΠΡΟΚΟΠΙΟΥ ΑΓΓΕΛΟΣ Γ.** 26 ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΤΕΧΝΗΣ σε δακτυλογραφημένα φύλλα δεμένα σε έναν σκληρόδετο τόμο, 18-1-1955 έως 30-3-1955, Σχολή Τουριστικών Επαγγελματιών Τμήμα Ξεναγών, 4ο, σ. 172. **20**
- 2134 ΣΠΥΡΟΠΟΥΛΟΣ ΚΩΣΤΑΣ** εκδόσεις Έκφραση, Σεπτέμβριος-Οκτώβριος 2004, με πρόλογο του Α. Φασιανού, κείμενα στα Ελληνικά και Αγγλικά, με πλούσια εικονογράφηση, 4ο, σ. 88, πανόδετο με κουβερτούρα. **7**
- 2135 ΤΕΤΣΗΣ Π.** 25 ΧΡΟΝΙΑ ΧΑΛΚΟΓΡΑΦΙΑΣ (1956-1981) Αίθουσα Τέχνης Υάκινθος, σ.42. **7**
- 2136 ΤΣΑΡΟΥΧΗΣ** έκδοση Ζυγός, Αθήνα 1978, σ. 127, με έγχρωμες εικόνες. **10**
- 2137 ΧΑΤΖΗΜΑΝΩΛΑΚΗΣ ΓΙΑΝΝΗΣ** Η ΘΑΛΑΣΣΑ ΣΤΟ ΕΡΓΟ ΤΩΝ ΠΕΙΡΑΙΩΤΩΝ ΛΟΓΟΤΕΧΝΩΝ, Διάλεξη που δόθηκε στην "Εταιρία Ελληνικών Σπουδών" (τμήμα Πειραιώς), Ανάπτυπο από την εφημερίδα "Χρονογράφος" (Πρωτοχρονιά 1969), με αφιέρωση του συγγραφέα, σ. 15. **3**
- 2138 ΧΑΤΖΗΝΙΚΟΛΑΟΥ ΝΙΚΟΣ** ΕΘΝΙΚΗ ΤΕΧΝΗ ΚΑΙ ΠΡΩΤΟΠΟΡΙΑ, ποιο είναι το αντικείμενο της ιστορίας της τέχνης - 4 έλληνες ζωγράφοι του 20ου αιώνα - για το ζήτημα της "εθνικής τέχνης" πλευρές μητροπολιτικού διανοουμενισμού - για την ιδεολογία της πρωτοπορίας - σύγχρονη τέχνη και παράδοση, μετάφραση Σεραφεύμ Βελέντζας, εκδόσεις Οχημα, Αθήνα 1982, σ. 181. **8**
- 2139 ΧΙΛΤΟΝ ΤΙΜΟΘΥ** ΠΙΚΑΣΣΟ, μετάφραση Ανδρέας Ρικάκης, εκδόσεις Υποδομή, Αθήνα 1982, σ. 325. **10**
- 2140 ΥΔΑΤΟΓΡΑΦΙΑ** ήτοι ζωγραφική δι' υδρομιγών χρωμάτων, μετ'αφρασθείσα εκ του Γερμανικού υπό Ζ. Χατζόπουλου, εν Αθήναις, εκδοτικός οίκος Γεωργίου Δ. Φέξη, σ. 48 **5**
- 2141 ΔΙΑΔΡΟΜΕΣ ΤΗΣ ΡΩΣΙΚΗΣ ΠΡΩΤΟΠΟΡΙΑΣ**, Έργα από τη Συλλογή Κωστάκη του Κρατικού Μουσείου Σύγχρονης Τέχνης, ο κατάλογος τυπώθηκε με αφορμή την έκθεση στο Αρχαιολογικό Μουσείο Καβάλας (10 Φεβρ. - 11 Μαρτ. 2007), σ. 48. **7**
- 2142 ΕΚΘΕΣΙΣ ΕΚ ΤΗΣ ΣΥΛΛΟΓΗΣ ΣΤΑΥΡΟΥ ΝΙΑΡΧΟΥ**, εις το πλαίσιον του Φεστιβάλ Αθηνών Ε.Ο.Τ., Ζάππειον Μέγαρον, 15 Αυγούστου - 30 Σεπτεμβρίου 1958, Εθνική Πινακοθήκη και Μουσείον Αλέξανδρου Σούτζου, 2η έκδοση με σημειώσεις, σ. 24. **6**
- 2143 ΑΠΟ ΤΗ ΚΑΤΑΠΙΕΣΗ ΣΤΗ ΛΕΥΤΕΡΙΑ** (Σύνολο γλυπτών από πηλό), μετάφραση: Σπύρου Μ. Σιδερά, εκδόσεις Χρόνος, Αθήνα 1975, σύνθεση εξωφύλλου Ν. Νικολαΐδη, 4ο, σ. 88. **5**
- 2144 ΕΡΩΣ ΤΟΥ ΓΕΝΟΥΣ**, 11 Μαΐου - 8 Ιουνίου 1989, έκθεση 10 επωνύμων, ελλήνων, λαϊκών, εικαστικών καλλιτεχνών Παν. Ζωγράφου, Σπ. Παλιούρα, Θεόφ. Χατζημιχαήλ, Στ. Λαζάρου, Ν. Χριστόπουλου, Χρ. Καγκαρά, Αλκ. Σκουλά, Γ. Ρήγα, Θ. Σταματέλου και Αν. Κάτσα, Δήμος Αθηναίων Πνευματικό Κέντρο Δημοτική Πινακοθήκη, σ. 71. **7**
- 2145 ΖΩΓΡΑΦΙΚΗ ΕΠΙ ΠΟΡΣΕΛΑΝΘΗΣ ΚΑΙ ΞΥΛΟΥ**, κατά μετάφρασιν εκ του Γερμανικού υπό Χατζόπουλου Ζ., εν Αθήναις, εκδοτικός οίκος Γεωργίου Δ. Φέξη, 16ο, σ. 30 **5**
- 2146 ΖΩΓΡΑΦΙΚΗ ΤΟΥ ΒΑΣ. ΦΩΤΟΠΟΥΛΟΥ**, Zomboulakis Galleries, Αθήνα 1999, σ. 48. **15**
- 2147 Η ΓΛΩΣΣΑ ΤΗΣ ΚΡΙΤΙΚΗΣ**, η σειρά 28 βιβλίων των Εκδόσεων Ερμής (λείπει το #2). **1. ΡΕΑΛΙΣΜΟΣ**, Damian Grant, μετάφραση: Ι. Ράλλη - Κ. Χατζηδήμου, σ. 126, **3. ΤΟ ΠΑΡΑΛΟΓΟ**, Arnold P. Hinchliffe, μετάφραση: Ε. Μοσχονά, σ. 151, **4. ΠΛΟΚΗ**, Elizabeth Dipple, μετάφραση: Κώστας Ιορδανίδης, σ. 115, **5. ΣΑΤΙΡΑ**, Arthur Pollard, μετάφραση: Θεοχάρης Παπαμάργαρης, σ. 124, **6. ΝΑΤΟΥΡΑΛΙΣΜΟΣ**, Lilian R. Furst & Peter N. Skrine, μετάφραση: Λ. Μεγάλου, σ. 110, **7. ΦΑΝΤΑΣΙΩΣΗ & ΦΑΝΤΑΣΙΑ**, R. L. Brett, μετά-

φραση: Ι. Ράλλη - Κ. Χατζηδήμου, σ. 103, **8. ΑΛΛΗΓΟΡΙΑ**, John MacQueen, μετάφραση: Κ. Ιορδανίδης, σ. 116, **9. ΑΙΣΘΗΤΙΣΜΟΣ**, R.V. Johnson, μετάφραση: Ε. Μοσχονά, σ. 136, **10. ΕΙΡΩΝΙΑ**, D.C. Muecke, μετάφραση: Κώστας Πύρζας, σ. 127, **11. ΡΟΜΑΝΤΙΣΜΟΣ**, Lillian R. Furst, μετάφραση: Ι. Ράλλη - Κ. Χατζηδήμου, σ. **102, 12. ΝΤΑΝΤΑ & ΣΟΥΡΡΕΑΛΙΣΜΟΣ**, C. W. E. Bigsby, μετάφραση: Ε. Μοσχονά, σ. 128, **13. ΤΟ ΠΡΩΤΟΓΟΝΟ**, Michael Beil, μετάφραση Ι. Ράλλη - Κ. Χατζηδήμου, σ. 136, **14. ΔΡΑΜΑ ΚΑΙ ΔΡΑΜΑΤΙΚΟ ΣΤΟΙΧΕΙΟ**, S. W. Dawson, μετάφραση: Ι.Ράλλη - Κ. Χατζηδήμου, σ. **15, 15. ΜΥΘΙΣΤΟΡΙΑ**, Gillian Beer, μετάφραση: Γ. Δ. Παπακωνσταντίνου, σ. 134, **16. ΣΥΜΒΟΛΙΣΜΟΣ**, Charles Chardwick, μετάφραση: Στ. Αλεξοπούλου, σ. 102, **17. ΜΕΤΑΦΟΡΑ**, Terens Hawkes, μετάφραση: Γαβριήλ - Νίκος Πεντζίκης, σ. 150, **18. Ο ΜΥΘΟΣ**, K. K. Ruthven, μετάφραση: Ι. Ράλλη - Κ. Χατζηδήμου, σ. 155, **19. ΚΩΜΩΔΙΑ**, Moelwyn Merchant, μετάφραση: Αριστέα Παρίση, σ. 140, **20. ΕΞΠΡΕΣΙΟΝΙΣΜΟΣ**, R. S. Furness, μετάφραση: Ι. Ράλλη - Κ. Χατζηδήμου, σ. 156, **21. ΜΕΛΟΔΡΑΜΑ**, James L. Smith, μετάφραση: Ι. Ράλλη - Κ. Χατζηδήμου, σ. 134, **22. ΜΟΝΤΕΡΝΙΣΜΟΣ**, Peter Faulkner, μετάφραση: Ι. Ράλλη - Κ. Χατζηδήμου, σ. 149, **23. ΤΟ ΔΙΗΓΗΜΑ**, Ian Reid, μετάφραση: Λία Μεγάλου - Σεφεριάδη, σ. 105, **24. ΒΙΟΓΡΑΦΙΑ**, Alan Shelston, μετάφραση: Ι. Ράλλη - Κ. Χατζηδήμου, σ. 126, **25. ΤΟ ΕΠΟΣ**, Paul Merchant, μετάφραση: Ι. Ράλλη - Κ. Χατζηδήμου, σ. 167, **26. ΚΛΑΣΙΚΙΣΜΟΣ**, Dominique Secretan, μετάφραση: Αριστέα Παρίση, σ. 128, **27. ΤΟ ΓΚΡΟΤΕΣΚΟ**, Philip Thomson, μετάφραση: Ι. Ράλλη - Κ. Χατζηδήμου, σ. 113, **28. ΦΑΡΣΑ**, Jessica Milner Davis, μετάφραση: Ι. Ράλλη - Κ. Χατζηδήμου, σ. 168. **Ε Κ Α Σ Τ Ο** **5**

2148 ΘΕΟΦΙΛΟΣ, Ζωγραφικοί Πίνακες, Β'. Έκδοση, Δήμος Μυτιλήνης, Μουσείο Θεόφιλου, 1986, με πρόλογο του Στρατή Πάλλη, 4ο, σ. 180, σκληρόδετο με κουβερτούρα. **15**

42. ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΑ

2149 BEAZLEY J.D. ATTIC BLACK-FIGURE, a sketch, annual lecture on aspects of art of the British academy 1928, from the proceedings of the British academy. Volume XIV, London: Humphrey Milford Amen House, E. C., σ. 52 + 16 πίνακες εκτός κειμένου, κείμενα στα Αγγλικά. **12**

2150 BRUECKNER ALFRED, BUSCHOR ERNST MITTEILUNGEN AUS DEM KERAMEIKOS II, A. Brueckner - Der wiederbeginn der arbeiten, E. Buschor - Eine poros-stele vom heiligen tor, Athenische Mitteilungen LI 1926, αρίθμηση σελ. από 126 έως 149 + 8 πίνακες εντός κειμένου, με αφιέρωση του συγγραφέα. **10**

2151 CADAFALCH J.P. LE PREMIER ART ROMAN, L'architecture en Catalogne et dans l'Occident Mediterranéen aux Xe at Xle siecles, Paris 1928, πλήθος εικόνες, άκοπο, σ.164 συν 48 πίνακες, κείμενα στα Γαλλικά. **25**

2152 KARO GEORG SCHATZ VON TIRYNS, Athenische Mitteilungen LV 1930, ανάπτυτο, αρίθμηση σελ. από 119 έως 140, με 12 πίνακες εκτός κειμένου, κείμενα στα Γερμανικά. **10**

2153 KUNZE EMIL NEUE AUSGRABUNGEN IN OLYMPIA, Sonderdruck aus Neur Deutsche Ausgrabungen im Mittelmeergebiet und im Vorderen Orient, αρίθμηση σελ. από 263 έως 310, με φωτογραφίες και 2 αναδιπλωμένους πίνακες, κείμενα στα Γερμανικά. **10**

2154 PHILADELFEUS ALEXANDER THE MUSEUMS OF ATHENS, National Museum, Art-Gallery and Private Collections, Athens 1935, σ. 240, κείμενα στα Αγγλικά. **10**

2155 SAKELLARIOU MICHEL PEUPLES PREHELLENIQUES D' ORIGINE INDO - EYROPEENNE, εκδοτική Athenon S.A., Athens 1977, σ. 349, πανόδετο με κουβερτούρα, κείμενα στα Γαλλικά. **12**

2156 ΑΛΕΞΙΟΥ ΣΤΥΛΙΑΝΟΣ ΜΙΝΩΙΚΟΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ, με οδηγό των ανακτόρων Κνωσσού, Φαιστού, Μαλιών, β' έκδοση, εκδότες: Υιοί Σπ. Αλεξίου, Ηράκλειο, σ.288 άκοπο, με κουβερτούρα **8**

2157 ΒΕΛΤΕΡ Φ. ΓΑΒΡΙΗΛ ΕΚ ΤΟΥ ΜΟΥΣΕΙΟΥ ΑΙΓΙΝΗΣ, Α' Χρονολογικός Πίναξ, εν Αθήνας, εκ του τυπογραφείου Γερ. Σ. Χριστού, 1937, με αφιέρωση του συγγραφέα, σ.16. **5**

- 2158 ΒΕΡΝΑΡΔΑΚΗΣ Ν. Α.** Η ΑΝΑΚΑΙΝΙΣΙΣ ΤΟΥ ΠΑΡΘΕΝΩΝΟΣ, ανατύπωση εκ της Ημερησίας, Αθήνα 1906, σ. 168, με φθορές στο εξώφυλλο και σελοτέιπ, άκοπο **20**
- 2159 ΒΕΡΤΗΣ ΝΙΚΙΟΣ** ΚΑΝΟΝΕΣ ΤΟΥ ΑΛΦΑΒΗΤΙΚΟΥ ΚΑΤΑΛΟΓΟΥ ΤΗΣ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗΣ ΤΟΥ ΒΡΕΤΤΑΝΙΚΟΥ ΜΟΥΣΕΙΟΥ, μετάφρασης Νικίου Βέρτη, πρόλογος Γ. Χαριτάκη, Αθήνα 1934, σ. 48, άκοπο **8**
- 2160 ΒΟΚΟΤΟΠΟΥΛΟΥ Π. ΙΟΥΛΙΑ** ΟΔΗΓΟΣ ΜΟΥΣΕΙΟΥ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ, Γενική Διεύθυνσις Αρχαιοτήτων και Αναστηλώσεως, Αθήνα 1973, σ. 110 & 39 πίνακες, με χάρτη στο τέλος του βιβλίου, ιδιωτικό δέσιμο, πανόδετο, διατηρημένα τα αρχικά εξώφυλλα. **10**
- 2161 ΘΕΟΔΟΣΙΟΥ ΣΠΕΡΑΝΤΖΑ** ΟΙ ΚΑΤΑΚΟΜΒΕΣ ΤΗΣ ΜΗΛΟΥ, έκδοση Ένωσης Μηλιών και του Συνδέσμου Μηλιών: Η Αγία Σοφία, Αθήνα 1953, σ. 16, λερωμένο εξώφυλλο **6**
- 2162 ΚΑΛΙΠΟΛΙΤΗΣ ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ** ΧΡΟΝΟΛΟΓΙΚΗ ΚΑΤΑΤΑΞΙΣ ΤΩΝ ΜΕΤΑ ΜΥΘΟΛΟΓΙΚΩΝ ΠΑΡΑΤΑΞΕΩΝ ΑΤΤΙΚΩΝ ΣΑΡΚΟΦΑΓΩΝ ΤΗΣ ΡΩΜΑΪΚΗΣ ΕΠΟΧΗΣ, Αθήνα 1958, Βιβλιοθήκη της εν Αθήναις Αρχαιολογικής Εταιρείας, αρ. 44. 8ο, σ. 88, άκοπο. 6 πίνακες με εικόνες **8**
- 2163 ΚΕΡΑΜΟΠΟΥΛΟΣ Δ. ΑΝΤ.** ΟΔΗΓΟΣ ΤΩΝ ΔΕΛΦΩΝ, Αθήνα 1935, η εν Αθήναις Αρχαιολογική Εταιρεία - Αρχαίοι τόποι και μουσεία της Ελλάδος, σ. 144, με αναδιπλούμενο χάρτη, πολλές φωτογραφίες. Βιομηχανικό δέσιμο **8**
- 2164 ΚΥΠΑΡΙΣΣΗΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ** ΣΥΝΤΟΜΟΣ ΟΔΗΓΟΣ ΤΗΣ ΑΡΧΑΙΑΣ ΟΛΥΜΠΙΑΣ, εικονογραφημένος, Περιγραφή των εντός και εκτός της αλτεως ναών και οικοδομημάτων και κατάλογος των αρχαίων του μουσείου Ολυμπίας μετά ιστορικής εισαγωγής, εν Αθήναις 1951, σ. 93, με αναδιπλούμενο διάγραμμα. **5**
- 2165 ΜΑΡΤΙΝΟΣ Γ. ΔΗΜ.** ΕΡΡΙΚΟΣ ΣΧΛΗΜΑΝ - Ο ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΟΣ ΜΕ ΤΗΝ ΚΑΤΑΠΛΗΚΤΙΚΗΝ ΣΤΑΔΙΟΔΡΟΜΙΑΝ, σ. 32, Αθήναι - Αύγουστος 1956 **8**
- 2166 ΜΗΛΙΑΔΗΣ ΓΙΑΝΝΗΣ** ΣΥΝΤΟΜΟΣ ΟΔΗΓΟΣ ΤΟΥ ΜΟΥΣΕΙΟΥ ΑΚΡΟΠΟΛΕΩΣ, Υπηρεσία Αρχαιοτήτων και Αναστηλώσεως, Αθήναι 1965, σ. 64, με 16 πίνακες εντός κειμένου. **5**
- 2167 ΠΑΛΛΑΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ** ΕΡΕΥΝΑΙ ΕΝ ΜΕΘΩΝΗ, ανάπτυπον εκ των πρακτικών της αρχαιολογικής εταιρείας 1969, με αφιέρωση του συγγραφέα, αρίθμηση σελ. από 78 έως 97, με πολλούς πίνακες αρίθμησης 99 έως 120. **7**
- 2168 ΠΑΝΑΓΟΠΟΥΛΟΣ Δ. ΓΕΩΡΓΙΟΣ** Η ΑΣΤΙΚΗ ΚΟΙΝΟΤΗΣ ΤΗΣ ΒΟΣΤΙΤΣΑΣ ΚΑΤΑ ΤΗΝ Β' ΒΕΝΕΤΟΚΡΑΤΙΑΝ, συμβολή εις την ιστορίαν της πόλεως Αιγίου - Βοστίτσας, σ. 64, Αθήνα 1981, με αφιέρωση του συγγραφέα **8**
- 2169 ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΕΣ ΕΡΕΥΝΕΣ ΚΑΙ ΜΕΓΑΛΑ ΔΗΜΟΣΙΑ ΕΡΓΑ**, Αρχαιολογική συνάντηση Εργασίας, Επταπύργιο Θεσσαλονίκης 18-20 Σεπτεμβρίου 2003, Υπουργείο Πολιτισμού - Επιτροπή Παρακολούθησης Μεγάλων Έργων, Πρόγραμμα / Περιλήψεις, σ. 345, με εικόνες εντός κειμένου. **8**
- 2170 FUHRER DURCH DAS PERGAMON - MUSEUM**, 2. Auflage, Berlin 136, Gedruckt in der Reichsdruckerei, σ. 144 με αναδιπλούμενο διάγραμμα του μουσείου, κείμενα στα Γερμανικά. **8**
- 2171 HOLLEBECQUE M.** Η ΠΡΟΪΣΤΟΡΙΚΗ ΑΝΘΡΩΠΟΤΗΣ, Μετάφραση Β. Δασκαλάκη, Ιστορία των Λαών, εκδοτικός οίκος "Ο ΚΟΡΑΗΣ", Αθήνα 1928, σ.128, πολλές εικόνες, τόμος Ι, σ. 128, HOLLEBECQUE M. Η ΑΡΧΑΙΑ ΙΝΔΙΚΗ, Μετάφραση Π. Πρεβελάκη, Ιστορία των Λαών, εκδοτικός οίκος "Ο ΚΟΡΑΗΣ", Αθήνα 1928, σ.176, πολλές εικόνες, τόμος ΙΙ, σ. 176, με σκληρά εξώφυλλα. DEGOUY-CHALLAYE-LEROY VIDAUD KINA - ΙΑΠΩΝΙΑ - ΘΙΒΕΤ - ΚΟΡΕΑ, Μετάφραση Β. Δασκαλάκη, Ιστορία των Λαών, εκδοτικός οίκος "Ο ΚΟΡΑΗΣ", Αθήνα 1928, σ.144, άκοπο, πολλές εικόνες, τόμος ΙΙΙ, σ. 144. JEQUIER GUSTAVE ΑΡΧΑΙΟΙ ΑΙΓΥΠΤΙΟΙ, Ελεύθερη διασκευή Β. Δασκαλάκη, Ιστορία των Λαών, εκδοτικός οίκος "Ο ΚΟΡΑΗΣ", Αθήνα 1929, πολλές εικόνες, τόμος ΙV, σ.208. 4 βιβλία μαζί. **30**
- 2172 ΚΕΝΤΡΟ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ & ΡΩΜΑΪΚΗΣ ΑΡΧΑΙΟΤΗΤΟΣ - ΕΘΝΙΚΟ ΙΔΡΥΜΑ ΕΡΕΥΝΩΝ** ΜΕΛΕΤΗΜΑΤΑ, ΠΟΙΚΙΛΑ, Diffusion de Boccard, Athens 1990, σ. 536. **10**
- 2173 ΜΟΥΣΕΙΟ ΜΠΕΝΑΚΗ Ο ΝΑΟΣ ΤΟΥ ΔΙΟΣ ΣΤΗ ΝΕΜΕΑ**, ελπίδες και προοπτικές, οδηγός της έκθεσης, κείμενα: Frederic A. Cooper - Stella G. Miller - Stephen G. Miller, Candace Smith, Αθήνα - Απρίλιος 1983, πλάγιο 8ο σχήμα, σ. 84. **7**

43. ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΑΔΑ

- 2175 BOWRA C. M.** ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ, μετφρασθέν Ευ. Μωραϊτή - Βάσσου, Βιβλιοπωλείον της Εστίας, Ι. Δ. Κολλάρου και Σίας, 1950, σ. 199, άκοπο. 7
- 2176 CROISSET A.** ΟΙ ΑΡΧΑΙΕΣ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΕΣ, μετάφραση Α. Πάγκαλος, Τόμος Β΄, Το Χρηματιστηρίου του Βιβλίου, Αθήναι 1967, σ. 253. 3
- 2177 HARRISON JANE ELLEN** Ο ΘΕΟΣ ΔΙΟΝΥΣΟΣ, μετάφραση Ελένη Παπαδοπούλου, εκδόσεις "ΙΑΜΒΛΙΧΟΣ", Αθήνα 1995, σ. 164. 7
- 2178 PARKE W. H.** ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΜΑΝΤΕΙΑ, μετάφραση - εισαγωγή - σημειώσεις - βιβλιογραφική ενημέρωση Ανδρέα Βόσκου, Αθήνα 1979, σ. 198 7
- 2179 PETERICH ECKART** ΑΠΟ ΤΗ ΘΡΗΣΚΕΙΑ ΤΩΝ ΑΡΧΑΙΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ, εκδοτικός οίκος Herder / Freiburg, σ. 16 και 25 ολοσέλιδες εικόνες εκτός κειμένου, με σκληρά εξώφυλλα και κουβερτούρα. 5
- 2180 POOLE GRAY & LYNN** ONE PASSION, TWO LOVES: THE SCHLIEMANN'S OF TROY, foreword by General Alex Melas grandson of Heinrich & Sophia Schliemann, fully illustrated with photographs, Victor Gollancz Ltd, London 1967, σ. 258, πανόδετο, με κουβερτούρα. 10
- 2181 SCHUHMAN ELISABETH** ΓΝΩΜΙΚΑ ΕΛΛΗΝΩΝ ΚΑΙ ΡΩΜΑΙΩΝ, με 15 χαρακτηριστικά του Karl-Georg Hirsch, μεταφρασμένα από το Δημοσθένη Γ. Γεωργοβασίλη, εκδόσεις Δημ. Ν. Παπαδήμα, 2η έκδοση, Αθήνα 1990, σ. 175. 5
- 2182 ΑΝΔΡΙΟΠΟΥΛΟΣ Ζ. ΔΗΜ.** ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΝΩΣΙΟΘΕΩΡΙΑ, συμβολή στη διερεύνηση του προβλήματος: αντίληψη και γνώση, β΄ έκδοση επαυξημένη & βελτιωμένη, βιβλιοπωλείο της Εστίας, Αθήνα 1991, σ. 320 8
- 2183 ΑΝΔΡΟΝΙΚΟΣ ΜΑΝΟΛΗΣ** Ο ΠΛΑΤΩΝ ΚΑΙ Η ΤΕΧΝΗ, Οι Πλατωνικές απόψεις για το ωραίο και τις εικαστικές τέχνες, εκδόσεις Νεφέλη, 3η έκδοση, Αθήνα 1986, σ. 288. 10
- 2184 ΑΝΤΩΝΙΑΔΗΣ Ι.** ΕΚΛΟΓΗ ΙΣΤΟΡΙΚΩΝ ΓΕΓΟΝΟΤΩΝ ΚΑΙ ΑΠΟΦΘΕΓΜΑΤΩΝ, Αθήναι 1948, τύποις Ν. Στεφανοπούλου, σ. 74. 6
- 2185 ΑΡΒΑΝΙΤΑΚΗΣ Γ.** ΠΕΡΙ ΤΗΣ ΔΙ' ΑΙΜΑΤΟΣ ΤΑΥΡΟΥ ΑΥΤΟΚΤΟΝΙΑΣ, παρ' αρχαίοις, (ανατύπωση εκ της Ιατρικής Προόδου, μηνός Μαΐου 1925), εν Αθήναις εκ του εν Σύρω τυπογραφείου Αθ. Σκορδίλη, 1925, σ. 10, με σκίσιμο στο πάνω μέρος της προμετωπίδας, χωρίς εξώφυλλα, με μικρές φθορές. 5
- 2186 ΑΡΜΕΝΗΣ Ν. ΑΡΙΣΤΟΤ.** ΣΕΛΙΔΕΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑΣ, Η αρχαία ελληνική ποίηση, α' έκδοση, Αθήνα 1957, μ' αφιέρωση του συγγραφέα, σ. 276 8
- 2187 ΓΙΑΝΝΟΥΛΟΠΟΥΛΟΣ ΧΡΗΣΤΟΣ** ΑΡΧΑΙΑ ΤΡΑΓΩΔΙΑ - ΑΙΣΧΥΛΟΣ - ΣΟΦΟΚΛΗΣ - ΕΥΡΙΠΙΔΗΣ, Μύθος - Εισαγωγή - Ανάλυσις, Αθήναι 1963, εκδ. Φυσιολάτρη, σ. 184. 8
- 2188 ΔΙΟΜΑΤΑΡΗ ΟΥΡΑΝΑ** Ο ΠΛΑΤΩΝ ΣΤΟ ΓΕΓΟΝΟΣ ΚΑΙ ΣΤΟ ΘΡΥΛΟ, εκδότης: Τάσος Πιπτιλός, Αθήνα 1979, με αφιέρωση της συγγραφέως, σ. 580 10
- 2189 ΔΡΙΒΑΣ ΑΧΙΛΛΕΑΣ** ΟΙ ΣΩΜΑΤΙΚΕΣ ΑΣΚΗΣΕΙΣ ΣΤΗΝ ΠΡΟΪΣΤΟΡΙΚΗ ΕΛΛΑΔΑ, Αθήνα 1955, σ.142. 5
- 2190 ΖΗΣΗΣ Δ. Γ.** ΜΥΘΟΛΟΓΙΑ ΤΗΣ ΑΡΧΑΙΑΣ ΕΛΛΑΔΟΣ, με εικόνας, διεθνές βιβλιοπωλείο Χαρ. Γ. Κορνάρου, Αθήνα, σ. η΄, 173, άκοπο 6
- 2191 ΚΑΝΕΛΟΠΟΥΛΟΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ** ΑΠΟ ΤΟΝ ΜΑΡΑΘΩΝΑ ΣΤΗΝ ΠΥΔΝΑ κ' ως την καταστροφή της Κορίνθου, σε τρεις άκοπους τόμους με ενιαία αρίθμηση, Αθήνα 1963, σ. 1404. 30
- 2192 ΚΑΣΤΟΡΙΑΔΗΣ ΚΟΡΝΗΛΙΟΣ** Η ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ ΚΑΙ Η ΣΗΜΑΣΙΑ ΤΗΣ ΓΙΑ ΜΑΣ ΣΗΜΕΡΑ, εκδόσεις Ύψιλον, Αθήνα 1986, σ. 60. 6
- 2193 ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΙΔΗΣ ΜΙΧΑΗΛ** ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΜΥΘΟΛΟΓΙΑ, έκδοσις νέα βελτιωθείσα και πλουτισθείσα, μετά 152 εικόνων, εκδότης Ι. Ν. Σιδέρης, Αθήνα, σ. 248, πανόδετο ιδιωτικό δέσιμο 15

- 2194 ΛΕΝΤΑΚΗΣ ΑΝΔΡΕΑΣ** ΙΕΡΑ ΠΟΡΝΕΙΑ, εκδόσεις Δωρικός, επιμέλεια έκδοσης και εξώφυλλο Τατιάνα Ραΐση, - Βολανάκη, Αθήνα 1990, σ. 341. **12**
- 2195 ΛΟΥΚΑΣ ΙΩΑΝΝΗΣ** Η ΡΕΑ-ΚΥΒΕΛΗ ΚΑΙ ΟΙ ΓΟΝΙΜΙΚΕΣ ΛΑΤΡΕΙΕΣ ΤΗΣ ΦΛΥΑΣ, Χαλάνδρι 1988, εκδόσεις Αετοπούλειο Πολιτιστικό Κέντρο Δήμου Χαλανδρίου, σ. 253. **7**
- 2196 ΜΑΡΙΔΑΚΗΣ Σ. ΓΕΩΡΓΙΟΣ** Η ΕΝΩΠΙΟΝ ΤΗΣ ΕΚΚΛΗΣΙΑΣ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΑΘΗΝΑΙΩΝ ΔΙΚΗ ΤΩΝ ΕΝ ΑΡΓΙΝΟΥΣΣΑΙΣ ΝΙΚΗΤΩΝ (406 π.Χ.), Αθήναι 1975, σ. 156, άκοπο. **10**
- 2197 ΜΗΤΡΟΠΟΥΛΟΣ Κ.** ΧΡΗΣΜΟΙ ΘΕΩΝ, ήτοι 1. Αποφθέγματα σοφών αρχαίας Ελλάδας, 2. Χρυσόλωρα μονόστιχοι γνώμαι, 3. Ιπποκράτους γνώμαι, εν Αθήναις 1967, με αφιέρωση του συγγραφέα, σ. 176. **7**
- 2198 ΝΤΟΚΑΣ ΑΓΗΣΙΛΑΟΣ** Η ΕΡΩΤΙΚΗ ΖΩΗ ΤΩΝ ΑΡΧΑΙΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ, εκδοτικός οίκος Αστήρ, Αθήναι 1986, σ. 216. **12**
- 2199 ΞΥΔΗΣ ΘΕΟΔΩΡΟΣ** ΗΛΕΙΑΚΑ, Αθήναι 1981, Σύλλογος προς Διάδοσιν Ωφελίμων Βιβλίων, σ. 223. **10**
- 2200 ΠΑΝΑΓΟΠΟΥΛΟΣ ΑΝΔΡΕΑΣ** ΟΙ ΝΕΟΙ ΚΑΙ ΑΙ ΟΡΓΑΝΩΣΕΙΣ ΤΩΝ ΚΑΤΑ ΤΗΝ ΑΡΧΑΙΟΤΗΤΑ, Ελληνική Ανθρωπιστική Εταιρεία, Αθήναι 1967, σ. 23. **3 2201**
- ΣΠΑΤΑΛΑΣ ΓΕΡ.** ΓΥΡΩ ΣΤΗΝ ΠΡΟΪΣΤΟΡΙΚΗΝ ΕΛΛΑΔΑ, Αχαϊκός, Θηβαϊκός, Κορινθιακός, Μεγαρικός, Αθηναϊκός πολιτισμός, Πειραιάς 1966, σ. 16. **5**
- 2202 ΣΤΕΦΑΝΟΥ ΓΡ.** ΟΙ ΕΡΩΤΕΣ ΤΩΝ ΑΡΧΑΙΩΝ ΘΕΩΝ, εν Αθήναις, τύποις Ταρουσοπούλου, σ. 167, ιδιωτικό δέσιμο με σκληρά εξώφυλλα, περίπου δεκαετία 30. **7**
- 2203 ΦΥΛΛΗΣ ΠΑΝΟΣ** ΟΥΡΑΝΙΑ ΑΦΡΟΔΙΤΗ, Ανθολογημένη συγκριτική άποψη, Αθήναι 1972, με αφιέρωση του συγγραφέα, σ. 162. **7**
- 2204 ΧΑΜΕΡΛΙΓΓ ΡΟΒΕΡΤ** ΑΣΠΑΣΙΑ, βίος καλλιτεχνών & έρωσ εν τη παλαί Ελλάδι, μετάφραση: Κώνστα Χ. Λ. Γ., γ' έκδοση, με 50 ξυλογραφίες υπό Ερμάννου Δειτριχιου, έργο ολοκληρωμένο σε 3 τόμους σ. 284 - 264 - 264, δεμένοι μαζί σ' ένα δερματόδετο τόμο, Κάρολος Βίλμπερτ, Αθήνα 1888. **40**
- 2205 ΧΑΤΖΗΣ Ι. ΠΑΝ.** ΕΠΙΛΟΓΗ ΚΑΙ ΑΝΘΟΛΟΓΙΑ Αρχαίων θεμάτων, Αθήνησι 1953-1963, δύο τόμοι δεμένοι μαζί, εκδόσεις περιοδικού "Μαθητική Εστία", σ. 160+192, πανόδετο. **12**

44. ΓΕΩΓΡΑΦΙΚΑ - ΠΕΡΙΗΓΗΤΙΚΑ - ΤΑΞΙΔΙΩΤΙΚΑ

- 2206 ΓΚΙΚΑΣ ΓΙΑΝΝΗΣ** ΚΑΣΤΡΑ ΤΟΥ ΘΡΥΛΟΥ ΚΑΙ ΤΗΣ ΙΣΤΟΡΙΑΣ, 17 πεζογραφήματα απ' τις μεγάλες ώρες των κάστρων πλουτισμένα με σχέδια του συγγραφέα και με παλιές γκραβούρες, με αφιέρωση του συγγραφέα, εκδοτικός οίκος Αστήρ, Αθήναι 1979, σ. 228. **8**
- 2207 ΓΚΙΚΑΣ ΓΙΑΝΝΗΣ** ΚΑΣΤΡΑ, ΤΑΞΙΔΙΑ στην Ελλάδα του θρύλου και της πραγματικότητας, Β' τόμος, εκδοτικός οίκος Αστήρ, Αθήναι 1981, Πλουτισμένα με σχέδια του συγγραφέα και με παλιές γκραβούρες, με αφιέρωση του συγγραφέα, σ. 287. **8**
- 2208 ΔΟΞΑΣ ΑΓΓ.** ΣΤΟΝ ΙΛΙΓΓΟ ΤΗΣ ΑΜΕΡΙΚΗΣ (ταξίδια και περιπέτειες) ΑΘΗΝΑ - ΜΙΛΑΝΟ - ΕΛΒΕΤΙΑ - ΠΑΡΙΣΙ - ΝΕΑ ΥΟΡΚΗ - ΚΑΝΑΔΑΣ - ΝΙΑΓΑΡΑΣ - ΝΗΤΤΡΟΪΤ - ΣΙΚΑΓΟ - ΓΟΥΑΣΙΓΚΤΟΝ - ΜΑΪΑΜΙ, με 94 εικόνες, Αθήναι 1941, τύποις Πυρσού Α. Ε., σ. 238. **7**
- 2209 ΖΑΛΟΚΩΣΤΑΣ ΧΡΗΣΤΟΣ** ΓΥΡΩ ΑΠ' ΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ, εκδόσεις Αετός, Αθήναι 1942, σ. 303. **8**
- 2210 ΖΑΛΟΚΩΣΤΑΣ ΧΡΗΣΤΟΣ** ΤΟ ΠΕΡΙΒΟΛΙ ΤΩΝ ΘΕΩΝ, Θεσσαλία - Βόρεια Ήπειρος - Μακεδονία, Αθήνα 1944, διακόσμηση του βιβλίου απ' τον Ν. Βαλαμάκη, σ. 304, βιομηχανικό δέσιμο, διατηρημένα τα αρχικά του εξώφυλλα **10**
- 2211 ΚΑΖΑΝΤΖΑΚΗΣ ΝΙΚΟΣ** ΤΑΞΙΔΕΥΟΝΤΑΣ, ΑΓΓΛΙΑ, 4η έκδοση, Αθήνα 1962, σ. 296, βιομηχανικό δέσιμο. **10**
- 2212 ΚΑΖΑΝΤΖΑΚΗΣ ΝΙΚΟΣ** ΤΑΞΙΔΕΥΟΝΤΑΣ, ΙΑΠΩΝΙΑ - ΚΙΝΑ, Μ'έναν επίλογο της Ελένης Ν. Καζαντζάκη για το τελευταίο ταξίδι (1957) του Νίκου Καζαντζάκη στην Κίνα - Ιαπωνία, 5η έκδοση, Αθήνα 1962, σ. 416, βιομηχανικό δέσιμο. **12**
- 2213 ΚΑΖΑΝΤΖΑΚΗΣ ΝΙΚΟΣ** ΤΑΞΙΔΕΥΟΝΤΑΣ, ΙΣΠΑΝΙΑ, 3η έκδοση, Αθήνα 1962, σ. 232, βιομηχανικό δέσιμο. **8**

- 2214 ΚΑΖΑΝΤΖΑΚΗΣ ΝΙΚΟΣ** ΤΑΞΙΔΕΥΟΝΤΑΣ, ΙΤΑΛΙΑ - ΑΙΓΥΠΤΟΣ - ΣΙΝΑ - ΙΕΡΟΥΣΑΛΗΜ - ΚΥΠΡΟΣ - Ο ΜΟΡΙΑΣ, Αθήνα 1961, τυπογρ. Φ. Κωνσταντινίδη και Κ. Μιχαλάς, σ. 334, βιομηχανικό δέσιμο. **10**
- 2215 ΚΑΖΑΝΤΖΑΚΗΣ ΝΙΚΟΣ** ΤΑΞΙΔΕΥΟΝΤΑΣ, ΡΟΥΣΙΑ, 3η έκδοση 1960, εκδόσεις Δωρικός, σ. 280, βιομηχανικό δέσιμο. **8**
- 2216 ΚΝΟΥΤ ΧΑΜΣΟΥΝ** ΣΤΗΝ ΧΩΡΑ ΤΩΝ ΠΑΡΑΜΥΘΙΩΝ, ΠΡΑΓΜΑΤΑ ΠΟΥ ΟΝΕΙΡΟΠΟΛΗΣΑ ΚΑΙ ΠΡΑΓΜΑΤΑ ΠΟΥ ΕΙΔΑ ΣΤΟΝ ΚΑΥΚΑΣΟ, Μετάφραση Πρασά, Αθήνα 1925, Εκδοτικός Οίκος Ζηκάκη, σ. 256, σπασμένη ράχη **5**
- 2217 ΚΟΝΤΟΓΛΟΥ ΦΩΤΗΣ** Ο ΚΑΣΤΡΟΛΟΓΟΣ, βιβλίων που έχει μέσα οχτακόσια κάστρα χτισμένα στα ελληνικά τα χώματα, από χέρια ελληνικά, βυζαντινά, φράγκικα, καταλάνικα και τουρκικά. Εν τη ενδόξω πόλει των Αθηνών, έτει σωτηριώ 1987, Βιβλιοπωλείον της Εστίας, Ι. Δ. Κολλάρου & Σίας, σ. 189. **10**
- 2218 ΚΟΝΤΟΓΛΟΥ ΦΩΤΗΣ** ΤΑΞΙΔΙΑ, σε διάφορα μέρη της Ελλάδος και της Ανατολής περιγραφική του τι απόμεινε από τα χρόνια των Βυζαντινών των Φράγκων, των Βενετζάνων και των Τούρκων, Β΄ έκδοση, εκδοτικός οίκος Αστήρ, Αλ. & Ε. Παπαδημητρίου, Αθήνα 1977, με εικόνες και σχέδια του ίδιου, σ. 167, με σκληρά εξώφυλλα. **10**
- 2219 ΚΟΡΝΑΡΟΣ ΘΕΜΟΣ** ΟΔΟΣ ΠΡΟΜΗΘΕΩΣ, ΡΩΣΙΑ - ΕΛΒΕΤΙΑ - ΡΩΜΗ - ΒΟΥΛΓΑΡΙΑ - ΡΟΥΜΑΝΙΑ, εκδόσεις Φαιστός, Αθήνα 1960, σ. 245. **8**
- 2220 ΚΟΡΝΑΡΟΣ Θ.** Η ΓΗ ΤΗΣ ΑΝΑΣΤΑΣΗΣ (ΚΙΝΑ), έκδ. Φαιστός, Αθήνα 1959, σ. 193. **8**
- 2221 ΚΡΑΝΙΩΤΗΣ** ΤΟΥΡΙΣΤΙΚΟΣ ΟΔΗΓΟΣ 1955 (ΛΟΥΤΡΟΠΟΛΕΙΣ), σ. 96, με διαφημίσεις και πολλές εικόνες. **5**
- 2222 ΜΑΡΚΟ ΠΟΛΟ** ΤΑ ΤΑΞΙΔΙΑ. 3η έκδοση, εκδόσεις Στοχαστής, εισαγωγή - μετάφραση Θάνος Σακκέτας, σ. 335. **6**
- 2223 ΜΩΡΑΪΤΙΔΗΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ** ΜΕ ΤΟΥ ΒΟΡΗΑ ΤΑ ΚΥΜΑΤΑ, ταξίδια - περιγραφές - εντυπώσεις, τιμητική έκδοση στην πεντηκονταετηρίδα του συγγραφέα, σειρά α΄, εκδότης: Ι. Ν. Σιδέρης, Αθήνα, σ. 174, χωρίς το αρχικό εξώφυλλο **8**
- 2224 ΟΥΡΑΝΗΣ ΚΩΣΤΑΣ** ΤΑΞΙΔΙΑ - ΕΛΛΑΔΑ, βιβλιοπωλείον της "Εστίας", Ι. Δ. Κολλάρου & Σίας, σ. 427, άκοπο. **10**
- 2225 ΟΥΡΑΝΗΣ ΚΩΣΤΑΣ** ΤΑΞΙΔΙΑ - ΙΣΠΑΝΙΑ, βιβλιοπωλείον της Εστίας, Ι. Δ. Κολλάρου & Σίας, 1954, σ. 322, άκοπο. **10**
- 2226 ΟΥΡΑΝΗΣ ΚΩΣΤΑΣ** ΤΑΞΙΔΙΑ, ΙΤΑΛΙΑ, βιβλιοπωλείον της Εστίας, Ι. Δ. Κολλάρου & Σίας, 1953, σ. 220, άκοπο. **10**
- 2227 ΟΥΡΑΝΗΣ ΚΩΣΤΑΣ** ΤΑΞΙΔΙΑ: ΓΛΑΥΚΟΙ ΔΡΟΜΟΙ - ΒΟΡΙΝΕΣ ΘΑΛΑΣΣΕΣ, βιβλιοπωλείον της Εστίας, Ι.Δ. Κολλαρου & Σίας, σ. 319, άκοπο. **10**
- 2228 ΟΥΡΑΝΗΣ ΚΩΣΤΑΣ** ΔΙΚΟΙ ΜΑΣ ΚΑΙ ΞΕΝΟΙ ΙΙΙ, βιβλιοπωλείο της Εστίας Ι. Δ. Κολλαρου, Αθήνα, σ. 250, με κουβερτούρα. **10**
- 2229 ΠΑΝΑΓΙΩΤΟΠΟΥΛΟΥ Μ. ΙΩΑΝ.** ΣΚΑΡΑΒΑΙΟΣ Ο ΙΕΡΟΣ - Η ΑΙΓΥΠΤΟΣ, εκδόσεις Ίκαρος, Αθήνα 1950, τυπογρ. Εστία, σ. 234 **10**
- 2230 ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ ΕΛΛΗ** ΠΑΛΙΕΣ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΕΣ - ΑΘΗΝΑ-ΠΕΙΡΑΙΑ-ΚΑΙΣΑΡΙΑΝΗ, Αθήνα 1979, 4ο, σ. 101 **10**
- 2231 ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ ΕΛΛΗ** ΠΑΛΙΕΣ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΕΣ - ΗΠΕΙΡΟ - ΜΑΚΕΔΟΝΙΑ, Αθήνα 1977, 4ο, σ. 132. **10**
- 2232 ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ ΕΛΛΗ** ΠΑΛΙΕΣ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΕΣ - ΝΗΣΙΑ, Αθήνα 1978, 4ο, σ. 101 **10**
- 2233 ΠΑΠΑΝΤΩΝΙΟΥ ΖΑΧ.** ΤΑΞΙΔΙΑ, Ρώμη και Φλωρεντία – Ζάγκρεμπ – Ισπανία – Σουηδία και Δανία, εισαγωγή Ι. Μ. Παναγιωτόπουλου, εξώφυλλο Ε. Στυριδωνος, βιβλιοπωλείον της Εστίας, Ιωάννου Δ. Κολλαρου & Σία Α. Ε., Αθήνα, σ. 302, με κουβερτούρα **10**
- 2234 ΠΟΛΕΒΟΪ ΜΠΟΡΙΣ** ΕΝΤΥΠΩΣΕΙΣ ΜΟΥ ΑΠΟ ΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ, μετάφραση από την ρωσική Κ. Δελγκάρη, επιμέλεια Δ. Φραίμη, Αθήνα 1959, τύποις Σ. Κεφαλλονίτη - Δ. Φραγκακι, σ. 56. **7**
- 2235 ΣΙΓΟΥΡΟΣ ΜΑΡΙΝΟΣ** ΕΝΤΥΠΩΣΕΙΣ ΑΠΟ ΤΟ ΠΑΡΙΣΙ, Αθήνα 1910, εκδοσις Παναθήναιων, σ.64 **20**

- 2236 ΣΙΜΟΠΟΥΛΟΣ ΚΥΡΙΑΚΟΣ** ΞΕΝΟΙ ΤΑΞΙΔΙΩΤΕΣ ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ, Δημόσιος και ιδιωτικός βίος, λαϊκός πολιτισμός, Εκκλησία και οικονομική ζωή, από τα περιηγητικά χρονικά, Αθήνα 1981, Τόμος Α': 333μ.Χ.-1700, 4η έκδοση, σ. 766, άκοπο. **12**
- 2237 ΣΙΜΟΠΟΥΛΟΣ ΚΥΡΙΑΚΟΣ** ΞΕΝΟΙ ΤΑΞΙΔΙΩΤΕΣ ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ, Δημόσιος και ιδιωτικός βίος, λαϊκός πολιτισμός, Εκκλησία και οικονομική ζωή, από τα περιηγητικά χρονικά, Αθήνα 1981, Τόμος Β': 1700-1800, 3η έκδοση, σ.839, άκοπο. Δύο (2) τόμοι μαζί. **12**
- 2238 ΣΙΜΟΠΟΥΛΟΣ Κ.** ΠΩΣ ΕΙΔΑΝ ΟΙ ΞΕΝΟΙ ΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ ΤΟΥ '21, Απομνημονεύματα, χρονικά, ημερολόγια, υπομνήματα, αλληλογραφία εθελοντών, διπλωματών, ειδικών απεσταλμένων, περιηγητών, πρακτόρων κ.ά., Τόμος 5ος, 1826-1829, Αθήνα 1984, σ. 621. **12**
- 2239 ΣΙΝΟΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ** Η ΓΕΩΓΡΑΦΙΚΗ ΕΝΟΤΗΣ ΤΟΥ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΜΕΣΟΓΕΙΑΚΟΥ ΧΩΡΟΥ, Μέρος Α', Αθήναι 1945, σ. 95, άκοπο, με πολλούς αναδιπλωμένους χάρτες-πίνακες, Μέρος Β'. Η Οικονομική Ενότης, Αθήναι 1946, σ. 207, άκοπο, δύο βιβλία μαζί. **12**
- 2240 ΣΚΙΠΠΗΣ ΣΩΤΗΡΗΣ** ΠΡΩΒΗΓΚΙΑ, εκδότης Αριστ. Ν. Μαυριδής, Αθήνα 1940, σ. 182, ιδιωτικός τόμος, δερματόδετος **10**
- 2241 ΣΤΟΥΡΝΑΣ Κ.** ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΒΟΥΝΑ, Αθήνα Νοέμβρης 1938, σ. 126, τυπογρ. Χ. Κ. Ροδάκη, με σκίτσα του συγγραφέα, με μικρή φθορά στα εξώφυλλα. **10**
- 2242 ΤΣΙΑΤΗΣ ΒΑΣΙΛΗΣ** ΣΚΑΝΔΙΝΑΒΙΚΗ ΑΝΑΠΟΛΗΣΗ, Πειραιάς 1985, με αφιέρωση του συγγραφέα σ. 157. **6**
- 2243 ΤΣΙΡΟΓΙΑΝΝΗΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ** ΤΑΞΙΔΕΥΟΝΤΑΣ ΝΟΤΙΑ, Εντυπώσεις από: Συρία, Ιορδανία, Αίγυπτο, Μαρόκο, Νότιο Αφρική, Ροδεσία και Κένυα και ολίγα περί Γκαμπτόν και Μαλάουι, Αθήνα 1977, σ. 240. **7**
- 2244 ΦΩΤΙΑΔΗΣ ΔΗΜΗΤΡΗΣ** Η ΑΚΤΗ ΤΩΝ ΣΚΛΑΒΩΝ, Αθήνα 1950, σ. 224, άκοπο **10**
- 2245 ΑΒΔΕΛΛΑ & ΑΔΕΛΦΟΙ ΜΑΝΑΚΙΑ**, Λάρισα 2004, εκδόσεις "έλλα", Κοινότητα Αβδελλάς Νομού Γρεβενών, 4ο, σ.152, σκληρόδετο. **8**
- 2246 ΘΕΡΙΝΑΙ ΔΙΑΜΟΝΑΙ ΚΑΙ ΛΟΥΤΡΟΠΟΛΕΙΣ**, Β' ΘΕΣΣΑΛΙΑ - ΗΠΕΙΡΟΣ - ΜΑΚΕΔΟΝΙΑ, Υπηρεσία Ξενών και Εκθέσεων, Αθήναι 1927, σ. 48. **6**
- 2247 ΙΑΜΑΤΙΚΑΙ ΠΗΓΑΙ - ΛΟΥΤΡΟΠΟΛΕΙΣ & ΘΕΡΙΝΑΙ ΔΙΑΜΟΝΑΙ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ**, τύποις Καβαλλιώτη, Αθήναι, 16ο, σ. 54. **5**
- 2248 ΟΔΗΓΟΙ ΕΛΕΥΘΕΡΟΥΔΑΚΗ, ΑΘΗΝΑΙ & ΑΤΤΙΚΗ**, σ. 136, ΣΤΕΡΕΑ ΕΛΛΑΣ, σ. 76, ΘΕΣΣΑΛΙΑ, σ. 96, ΒΟΡΕΙΟΔΥΤΙΚΗ ΕΛΛΑΣ, σ. 52, ΜΑΚΕΔΟΝΙΑ, σ. 96, ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΣ (Μυκήναι, Επίδαυρος, Σπάρτη, Μιστράς, Κόρινθος, Μέγα Σπήλαιον, Ολυμπία, Φιγαλιά), σ. 126, ΝΗΣΟΙ (Ιόνιοι, Εύβοια, Β. Σποράδες, Κυκλάδες, Αιγαίον), σ. 108. Επτά (7) βιβλία δεμένα μαζί σε έναν πανόδετο τόμο, με τα αρχικά τους έγχρωμα, λιθόγραφα εξώφυλλα, με χάρτες, εικονογραφημένα απ' τον Περικλή Βυζάντιο. **30**
- 2249 ΠΑΓΚΟΣΜΙΟΣ ΓΕΩΓΡΑΦΙΑ**, εκδόσεις Ελευθερουδάκη, εκδοθείσα επιμέλεια Κλ. Λάκωνος, 1934, Τόμος Α', Εισαγωγή - Ασία - Αυστραλία και Ωκεανία - Αφρική - Πολικά Χώρα - Θάλασσα, σ. 444, πολύχρωμοι εικόνες και χάρται εκτός κειμένου, 242 εικόνες, χάρται, πίνακες και διαγράμματα εντός κειμένου, Τόμος Β', Αμερική, Ευρώπη, Ελλάς, σ. 530, 445 πολύχρωμοι εικόνες και χάρται εκτός κειμένου, 125 εικόνες, χάρται, πίνακες και διαγράμματα εντός κειμένου, αλφαβητικών ευρητήριον. 2 δερματόδετοι τόμοι μαζί. **20**
- 2250 THE PURSUIT OF GREECE** an anthology selected by Philip Sherrard, photographs by Dimitri, John Murray, London 1964, σ. 296, πανόδετο. **15**

45. ΘΕΑΤΡΟ - ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ

- 2251 ARMBUGMANN L.** Ο ΠΟΙΗΤΗΣ ΖΙΓΚΕΣ, Δράμα σε Τρεις Ώρες, ελληνική μετάφρασις Βίκτωρος Πρατάνου, εκδόσις Ζηκάκη, Αθήναι 1921, 16ο, τυπογρ. Βασ. Αυλής Α. Ραφτάνη, σ. 91, με σκληρά εξώφυλλα, βιομηχανικό δέσιμο. **5**
- 2252 BATAILLE HENRI** Ο ΑΝΘΡΩΠΟΣ ΜΕ ΤΟ ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟ, τρίπρακτον θεατρικόν δράμα, μετάφρασις Κλέωνος Παράσχου, έκδοσις Ζηκάκη, Αθήναι 1922, σ. 163, βιομηχανικό δέσιμο με σκληρά εξώφυλλα. **6**

- 2253 CROSIO FELICE** ΣΕΜΙΡΑΜΙΣ, Ασσυριακή τραγωδία εις πράξιν, ελληνική έκδραση Βίκτωρος Πρατάνου, εκδόσεις Ζηκάκη, Αθήνα 1921, 16ο, σ. 64, με σκληρά εξώφυλλα. **5**
- 2254 IBSEN HENRIK** ΟΙ ΜΝΗΣΤΗΡΕΣ ΤΟΥ ΘΡΟΝΟΥ, Ιστορικό Δράμα σε Πέντε Μέρη, μετάφραση, προλεγόμενα Λέων Κουκουλά, εκδόσεις Γκοβόστη, σ. 188, με 10 ολοσέλιδες εικόνες εντός κειμένου. **7**
- 2255 IBSEN HENRIK** ΤΑ ΠΑΛΗΚΑΡΙΑ ΣΤΟ ΧΕΛΗΚΕΛΑΝΤ, μετάφραση από τα Νορβηγικά Φέλιξ Ντιτζόρτζιο, Αθήνα 1939, εκδόσεις Καραβιά, σ. 78. **6**
- 2256 ΑΝΤΩΝΟΠΟΥΛΟΣ ΤΑΚΗΣ** ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ - ΕΠΙΣΤΗΜΗ - ΙΔΕΟΛΟΓΙΑ, εκδόσεις Αντίλογος, Αθήνα 1972, σ. 312 **5**
- 2257 ΒΟΣΤΑΝΤΖΗ ΜΑΙΡΗ** ΤΟ ΘΕΑΤΡΟ ΤΟΥ ΠΑΝΤΕΛΗ ΠΡΕΒΕΛΑΚΗ, οι Εκδόσεις των Φίλων, Αθήνα 1985, σ. 182 **8**
- 2258 ΒΥΖΑΝΤΙΟΣ Α. Κ.** ΒΑΒΥΛΩΝΙΑ, η κατά τόπους διαφορά της ελληνικής γλώσσας, κωμωδία εις πράξεις, οίκου Μ. Ι. Σαλίβερου, Αθήνα, σ. 92. **10**
- 2259 ΓΚΟΡΚΥ ΜΑΞΙΜ** ΣΤΟ ΒΥΘΟ, μετάφραση Αθηνάς Σαραντίδη, εκδόσεις Γκοβόστη, Αθήνα, σ. 72, μικρό σχίσμο στην κάτω δεξιά γωνία του εξωφύλλου. **8**
- 2260 ΔΕΛΗΚΑΤΕΡΙΝΗ Ι. Ο** ΛΥΧΝΟΣΤΑΤΗΣ, έμμετρος κωμωδία μονόπρακτος, βιβλιοπωλείον Ιωαν. Ν. Σιδέρη, Αθήνα 1925, σ. 32, άκοπο **10**
- 2261 ΘΕΑΤΡΟ** δίμηνη θεατρική επιθεώρηση, περίοδος Θ', τεύχος 51 - 52, Μάης - Αύγουστος 1976, εκδότης - διευθυντής Κώστας Νίτσος, σ. 11 - 110 **8**
- 2262 ΘΕΟΤΟΚΑΣ ΓΙΩΡΓΟΣ** ΑΛΚΙΒΙΑΔΗΣ, έργο σε τρεις πράξεις και επτά εικόνες, βιβλιοπωλείον της Εστίας Ιωάννου Δ. Κολλαρου & Σίας, Αθήνα 1959, σ. 107 **10**
- 2263 ΘΕΟΤΟΚΑΣ ΓΙΩΡΓΟΣ** ΘΕΑΤΡΟ, Πέφτει το Βράδι, Αντάρα στ' Ανάπλι, Το Γεφύρι της Άρτας, Όνειρο του Δωδεκάμερου, εκδόσεις Άλφα, Ι. Σκαζίκη, 1944, σ. 240. **12**
- 2264 ΚΑΒΟΣ ΦΩΤΗΣ** ΣΚΛΑΒΑ ΠΑΤΡΙΔΑ, έμμετρη θεατρική δημιουργία της Αντίστασης 1941 - 1944, πράξη μία, Αθήνα 1978, σ. 48 **5**
- 2265 ΚΑΛΟΣΤΥΠΗΣ Ν. ΙΩΑΝΝΗΣ** ΘΕΜΙΣΤΟΚΛΗΣ, τραγωδία σε πέντε μέρη, εκδότης: Κωσταντινίδης Π. Κωνστ., τυπογραφείον εφημερίδος Σφαίρας, Πειραιάς 1917, σ. 96, λείπει μέρος της τελευταίας σελίδας. **10**
- 2266 ΚΑΜΠΑΝΕΛΛΗΣ ΙΑΚΩΒΟΣ** ΘΕΑΤΡΟ, Τόμος Α', Έβδομη μέρα της δημιουργία, Η αυλή των θαυμάτων, Η ηλικία της νύχτας, εκδόσεις Κέδρος, 11η έκδοση, 2008, σ. 312 **8**
- 2267 ΚΑΜΠΑΝΕΛΛΗΣ ΙΑΚΩΒΟΣ** ΤΟ ΜΕΓΑΛΟ ΜΑΣ ΤΣΙΡΚΟ, θεατρικό έργο που ανέβηκε το καλοκαίρι του 1973 από την Τζένη Καρέζη και τον Κώστα Καζάκο, εκδόσεις Ερμείας 1975, σ. 111, πλάγιο 4ο, με φωτογραφίες, μακέτες κοστούμιών και δελτία τύπου. **10**
- 2268 ΚΑΝΕΛΛΟΣ ΒΑΣΟΣ** Η ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΤΡΑΓΩΔΙΑ, Αθήνα, εκ του Εθνικού Τυπογραφείου, 1964, 4ο, σ. 119. **10**
- 2269 ΚΟΚΚΙΝΟΥ ΔΗΜΟΣΘ.** Η ΑΝΑΒΙΩΣΗ ΤΗΣ ΑΡΧΑΙΑΣ ΤΡΑΓΩΔΙΑΣ ΚΑΙ ΤΟ ΝΕΩΤΕΡΟ ΘΕΑΤΡΟ, δοκίμια. Θεσσαλονίκη 1982, με αφιέρωση του συγγραφέα, σ. 96. **5**
- 2270 ΚΟΡΔΑΤΟΣ ΓΙΑΝΝΗΣ** Η ΑΡΧΑΙΑ ΤΡΑΓΩΔΙΑ ΚΑΙ ΚΩΜΩΔΙΑ, ποιες είναι οι κοινωνικές ρίζες του αρχαίου ελληνικού θεάτρου, β' έκδοση, εκδόσεις Μπουκουμάνη, Αθήνα 1974, σ. 282, πανόδετο, με κουβερτούρα. **7**
- 2271 ΚΟΦΙΝΙΩΤΗΣ Ε. ΜΙΧΑΛΗΣ** ΘΕΑΤΡΙΚΑ ΑΝΕΚΔΟΤΑ ΚΑΙ ΑΝΑΜΝΗΣΕΙΣ, Αθήνα 1959, με αφιέρωση του συγγραφέα, σ. 115, φέρει μικρή τσάκιση. **12**
- 2272 ΛΑΒΕΝΤΑΝ ΕΡΡΙΚΟΣ** Η ΜΟΝΟΜΑΧΙΑ, δράμα εις τρεις πράξεις, μετάφρασις Δ. Κισσόπουλου, (επιμέλεια Κώστα Ι. Καρζή), εκδόσις Ζηκάκη, Αθήνα 1921, 16, σ. 129, με σκληρά εξώφυλλα, βιομηχανικό δέσιμο. **6**
- 2273 ΛΟΡΚΑ Φ. ΜΑΡΙΑΝΑ** ΠΙΝΕΔΑ, λαϊκό δραματικό τραγούδι, σε τρεις ζωγραφίες (εικόνες) και πρόλογο, εισαγωγή - μετάφραση: Κώστα Ζαρούκα, εκδόσεις Γρηγόρη, Αθήνα 1971, σ. 128 **8**
- 2274 ΜΑΤΣΑΣ ΑΛΞ.** ΘΕΑΤΡΟ, Κλυταιμνήστρα - Κροίσο, εκδ. Γαλαξία 1962, σ. 193. **8**
- 2275 ΜΕΛΑΣ ΣΠΥΡΟΣ** Ο ΒΑΣΙΛΙΑΣ ΚΑΙ Ο ΣΚΥΛΟΣ, κωμωδία σε 3 πράξεις, Αρχαίος Εκδοτικός Οίκος, Αθήνα 1954, σ. 126, άκοπο. **10**

- 2276 ΜΕΛΑΣ ΣΠΥΡΟΣ** ΠΕΝΗΝΤΑ ΧΡΟΝΙΑ ΘΕΑΤΡΟ, εκδοτικός οίκος Γεωργίου Φέξη, Αθήνα 1960, σ. 432, άκοπο **12**
- 2277 ΜΟΛΙΕΡΟΣ** ΤΡΕΙΣ ΚΩΜΩΔΙΕΣ, Με το Ζόρι Παντριά, Ο Ταρτούδος, Οι Κατεργαριές του Σκαπίνου, μεταφρασμένες από το Θρασύβουλο Σταυρού, εκδ. Γ. Παπαδημητρίου, Αθήνα 1950, τύποις Ι. Λ. Αλευροπούλου, σ. 210, με σκληρά εξώφυλλα. **10**
- 2278 ΜΠΟΓΡΗΣ ΔΗΜΗΤΡΗΣ** ΧΑΡΑΥΓΗ..., σελίδα για θέατρο από την ελλ.ιστορία, 1941, Στα Χανιά χρονικό για θέατρο από την μάχη της Κρήτης, εκδοτικός οίκος Μιχ. Σαλιβερου Α. Ε., Αθήνα, σ. 72. **10**
- 2279 ΝΗΣ ΑΧΙΛΛΕΑΣ** ΔΙΑ ΤΗΝ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΔΑ ΤΗΣ ΑΠΑΓΓΕΛΙΑΣ ΑΝΤΕΙΑ ΠΑΝΤΟΥΛΗ, Αθήνα, τυπογραφείον Εστία, σ. 48, με 4 εικόνες εκτός κειμένου. **10**
- 2280 ΝΙΚΗΦΟΡΟΣ-ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ ΜΗΤΣΟΣ** Η ΚΑΜΠΑΝΑ ΤΗΣ ΑΓΟΡΙΑΝΗΣ (Δράμα σε δύο εποχές κι' έξη σκηνές), Αθήνα 1954, τυπογραφείο Χρήστου Γ. Γαλάνη, σ. 138. **10**
- 2281 ΝΙΚΟΛ ΑΛΛΑΡΝΤΑΪΣ** ΠΑΓΚΟΣΜΙΑ ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΟΥ ΘΕΑΤΡΟΥ, εικονογραφημένη, από τον Αισχύλο ως τον Ανουίγ, μετάφραση Μαρίας Οικονόμου, καλλιτεχνική επιμέλεια Κώστα Πάγκαλου, εκδόσεις "Πνοή". Τρεις (3) τόμοι μαζί. Α' τόμος: Μέρη 1-3, σ. 503, Β' τόμος: Μέρη 4-8, σ. 479, Γ' τόμος: Μέρη 9-14, σ. 699. Ολοκληρωμένο έργο. Με σκληρά εξώφυλλα και κουβερτούρες. **40**
- 2282 ΝΙΡΒΑΝΑΣ ΠΑΥΛΟΣ** ΟΤΑΝ ΣΠΑΣΗ ΤΑ ΔΕΣΜΑ ΤΟΥ, δράμα σε 3 μέρη, βιβλιοθήκη Νέας Ζωής, Αλεξάνδρεια 1910, σ. 68, άκοπο **20**
- 2283 ΝΙΤΣΟΣ ΚΩΣΤΑΣ** ΑΣΤΕΡΙΣΚΟΙ, χωρίς φόβο αλλά με πάθος, Τόμος Α', εκδόσεις Καστανιώτη, διεύθυνση Θανάσης Νιάρχος, Αθήνα 1996, σ. 269. **8**
- 2284 ΝΤΕΜΙΡΗ ΕΡΙΦΥΛΗ** ΣΤΗΝ ΤΥΡΑΝΝΙΑ ΤΟΥ ΗΛΙΟΥ, Θεατρικό έργο, εκδόσεις Γραμμή, Αθήνα 1980, με αφιέρωση της συγγραφέως, σ. 128 **7**
- 2285 ΠΕΡΕΣΙΑΔΗΣ ΣΠ.** Η ΠΑΤΡΙΔΑ, βιβλιοπωλείον Μ. Σαλιβερου, Αθήνα, σ. 41, άκοπο. **8**
- 2286 ΠΕΡΕΣΙΑΔΗΣ ΣΠΥΡΙΔΩΝ** Ο ΧΟΡΟΣ ΤΟΥ ΖΑΛΟΓΓΟΥ, εθνική τραγωδία σε τέσσερις πράξεις, εκδόσεις: Μιχ. Ι. Σαλιβερου, Αθήνα, σ. 64, έγχρωμο εξώφυλλο. **8**
- 2287 ΠΟΥΛΛΟΣ ΙΩΑΝΝΗΣ** ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΕΙΣ ΤΟ ΑΡΧΑΙΟΝ ΕΛΛΗΝΙΚΟΝ ΔΡΑΜΑ, τραγωδία - κωμωδία - σατυρικό δράμα, (μετ' εικόνων), Αθήνα 1952, σ. 98 **5**
- 2288 ΣΑΙΞΠΗΡ** ΑΜΛΕΤ, μετάφραση του Β. Ρώτα, με πρόλογο και κριτικά σχόλια, βιβλιοπωλείον της Εστίας, Ι. Δ. Κόλλαρου & Σίας, Αθήνα 1938, σ. 239. **12**
- 2289 ΣΑΙΞΠΗΡ** ΒΑΣΙΛΙΑΣ ΕΡΡΙΚΟΣ Ο Ε', Ιστορικό Δράμα, μετάφραση Βασίλη Ρώτα, εκδόσεις "Άλφα", Ι.Μ.Σκαζίκη, σ. 111, άκοπο. **10**
- 2290 ΣΑΙΞΠΗΡ** ΓΟΥΪΛΙΑΜ Ο ΘΘΕΛΛΟΣ, ο μαύρος της Βενετίας, τραγωδία, μεταφρασμένη από τον Κωνσταντίνο Θεοτόκη, Αθήνα 1915, εκδότης Γεώργιος Ι. Βασιλείου, σ. 144. ιδιωτικό δέσιμο με σκληρά εξώφυλλα, με λίγες κι αμελητέες τρύπες από έντομα και φθορά στα εξώφυλλα και υπογραμμίσεις με κόκκινη μελάνη **10**
- 2291 ΣΑΙΞΠΗΡ** ΓΟΥΪΛΙΑΜ ΟΝΕΙΡΟ ΚΑΛΟΚΑΙΡΙΝΗΣ ΝΥΧΤΙΑΣ, μετάφραση Β. Ρώτα, έκδοση περιοδικού, Ελληνικά Γράμματα, Αθήνα 1928, τυπογραφικά καταστήματα Ακροπόλεως, σ. 104 **10**
- 2292 ΣΚΙΠΗΣ ΣΩΤΗΡΗΣ** ΑΓΙΑ ΒΑΡΒΑΡΑ (τρίτη σφραγίδα), δράμα τετράπρακτο, "Le - Puy - En - Velay", Paris 1909, σ.129, σπασμένη ράχη. **12**
- 2293 ΣΟΥΝΤΕΡΜΑΝ** Η ΤΙΜΗ, δράμα εις πράξεις τεσσάρas, μετάφρασις Μπάμπη Αννινού, εκδοτικός οίκος Ελευθερουδάκης Α.Ε., εν Αθήναις 1930, σ. 218, βιομηχανικό δέσιμο με σκληρά εξώφυλλα. **8**
- 2294 ΣΟΥΤΣΑΣ ΠΑΝΤΕΛΗΣ** ΑΡΧΟΝΤΟΧΩΡΙΑΤΗΣ, κωμωδία Μολιέρου εις πράξεις τρεις, Αθήνα 1876, εκ του τυπογραφείου Α. Κτενά, σ.76 **25**
- 2295 ΣΟΥΤΣΟΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ** ΟΔΟΙΠΟΡΟΣ, τραγωδία εις πέντε πράξεις, φυλάττουσα την γλώσσαν της 1ης έκδοσης, βιβλιοπωλείον Μιχαήλ Ι. Σαλιβερου, Αθήνα, σ. 96, σπασμένη ράχη **10**
- 2296 ΣΩ ΜΠΕΡΝΑΡ** Ο ΑΝΘΡΩΠΟΣ ΚΑΙ ΤΑ ΟΠΛΑ, Κωμωδία αντιρομαντική εις πράξεις 3, μετάφραση Λέανδρου Κ. Παλαμά, εκδόσεις Λογοτεχνική Γωνιά, σ. 70, άκοπο. **3**

- 2297 ΤΑΓΚΟΡ ΡΑΜΠΙΤΡΑΝΘ** ΛΥΡΙΚΑ ΔΡΑΜΑΤΑ (Η ΣΙΤΡΑ - Ο ΣΑΝΓΙΑΖΥ) μεταφρ. Κ. Τρικογλίδη, Αθηναϊκόν Βιβλιοπωλείον Χ. Γιάνναρης & Σία, Αθήναι 1922, σ. 72, με σκληρά εξώφυλλα. **8**
- 2298 ΤΕΡΖΑΚΗΣ ΑΓΓΕΛΟΣ** Ο ΣΤΑΥΡΟΣ ΚΑΙ ΤΟ ΣΠΑΘΙ, τραγωδία, εκδοτική εταιρία Ίκαρος, Αθήνα 1966, σχέδιο εξωφύλλου: Σπύρος Βασιλείου, σ. 128 **10**
- 2299 ΤΣΙΚΟΠΟΥΛΟΣ ΚΩΣΤΑΣ** Ο ΚΟΥΦΙΟΚΕΦΑΛΟΣ, παιδική κωμωδία σε 3 εικόνες, εκδόσεις Νέου Σχολείου, Αθήνα, σ. 48, άκοπτο **8**
- 2300 ΤΣΟΚΟΠΟΥΛΟΣ Β. ΓΕΩΡΓΙΟΣ** ΘΕΑΤΡΟΝ, α' τόμος: ΞΑΝΘΕΣΙ!.ΜΕΛΑΧΡΟΙΝΕΣΙ!., δράμα σε τρία μέρη, εκδότης: Ι. Ν.Σιδέρης, Αθήναι 1921, σ. 88, σκληρό εξώφυλλο, ιδιωτικό δέσιμο **8**
- 2301 ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΑΘΗΝΩΝ** 1956, περιοδικό για το Φεστιβάλ με το πρόγραμμα, φωτογραφικό υλικό και άρθρα, παρουσιάσεις και διαφημίσεις, με κείμενα στα Ελληνικά και Αγγλικά, εκτύπωσης Παπαχρυσάνθου, 4ο, σ. 76. **7**
- 2302 ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΑΘΗΝΩΝ** 1961, περιοδικό για το Φεστιβάλ με το πρόγραμμα, φωτογραφικό υλικό και άρθρα, παρουσιάσεις και διαφημίσεις, με κείμενα στα Ελληνικά και Αγγλικά, οργάνωσις ΕΟΤ, εκτύπωσης Παπαχρυσάνθου, 4ο, σ. 96, με σελοτέιπ στο εξώφυλλο. **6**
- 2303 ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΑΘΗΝΩΝ** 24 Αυγούστου έως 2 Οκτωβρίου 1955, Οργανισμός Εθνικού Θεάτρου, Εθνική Λυρική Σκηνή, Κρατική Ορχήστρα Αθηνών, Φιλαρμονική Ορχήστρα Νέας Υόρκης, καλλιτεχνική επιμέλεια Γ. Ανεμογιάννη, εκτύπωσης Παπαχρυσάνθου, 4ο, σ. 44, κείμενα στα Ελληνικά και Αγγλικά. **8**
- 2304 ΦΡΑΝΣ ΑΝΑΤΟΛ** ΚΟΡΙΝΘΙΑΚΟΙ ΓΑΜΟΙ, μετάφρασις Κωνστ. Ε. Μπέλλια, βιβλιοπωλείον Μ. Ι. Σαλιβερού, Αθήναι, σ. 86. **5**
- 2305 ΧΟΡΤΑΤΖΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ** ΕΡΩΦΙΛΗ, προλεγόμενα Αλέξη Σολομού, εκδόσεις Γαλαξία, Αθήνα 1966, σ. 178 **10**
- 2306 ΧΡΥΣΟΣΤΟΜΙΔΗΣ ΑΛΕΚΟΣ** ΖΑΝΝΙΝΟ, Η ΙΣΤΟΡΙΑ ΕΝΟΣ ΘΕΑΤΡΙΝΟΥ, εκδόσεις Συμυριωτάκης, Αθήνα, σ. 224. **6**
- 2307 ΧΡΥΣΟΣΤΟΜΙΔΗΣ ΑΛΕΚΟΣ** ΤΟ ΛΑΪΚΟ ΘΕΑΤΡΟ, Χρονικό - Ιστορικό - Αναμνήσεις, εκδόσεις Συμυριωτάκης, Αθήνα, το εξώφυλλο επιμελήθηκε ο ζωγράφος Άκισ Παράσογλου, σ. 192 **8**
- 2308 ΨΑΘΑΣ ΔΗΜΗΤΡΗΣ** Ο ΦΟΝ ΔΗΜΗΤΡΑΚΗΣ, τρίπρακτη κωμωδία, εξώφυλλο Κώστα Μητρόπουλου, εκδόσεις Μαρη, Ελληνική Εκδοτική Εταιρείας Α. Ε., Αθήνα 1959, σ. 112 **5**
- 2309 ΑΡΜΑΤΩΛΟΙ ΚΑΙ ΚΛΕΦΤΕΣ**, δράμα εις πράξεις δύο, εκδοτικός οίκος: Μιχ. Ι. Σαλιβερού, Αθήνα, σ. 56, άκοπτο, με εικονογραφημένο εξώφυλλο. **6**
- 2310 Η ΘΥΜΕΛΗ** περιοδικό, τυπώνεται κάθε δύο μήνες με θεατρικά έργα και άλλα φιλολογικά, σε αυτό το τεύχος: Η ΚΟΡΗ ΤΟΥ ΓΙΟΡΓΙΟΥ βουκολική τραγωδία, ΤΟΥ ΓΑΒΡΙΗΛ ΔΑΝΝΟΥΝΤΣΙΟΥ όπως την έχει μεταφράσει ο Νικόλαος ο Ποριώτης, τεύχος Α' - Ιούνιος 1933, Αθήνα, σ. 60, άκοπτο, μικρή φθορά στο εξώφυλλο. **10**
- 2311 ΤΟ ΑΓΝΩΣΤΟ ΘΕΑΤΡΟ** (πίσω από την αυλαία), δράματα και κωμωδίες της ζωής των θεατρικών χωρίς συγγραφέα χωρίς σκηνοθέτη, αφηγητής Σωστός Πέτρας, 4ο, σ. 144, με εικόνες και φωτογραφίες εντός κειμένου. **10**

46. ΜΟΥΣΙΚΗ

- 2312 FINKELSTEIN S.** ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΟ ΝΟΗΜΑ ΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ (Πως η Μουσική Εκφράζει τις Ιδέες), ιστορική - κοινωνιολογική - αισθητική - επισκόπηση της μουσικής δημιουργίας απ' τις πρώτες πηγές της μέχρι σήμερα, μεταφραστής Μανώλης Κορνήλιος, εκδόσεις Άτλας, 1956, σ. 183. **8**
- 2313 ΒΑΣΙΛΕΙΑΔΗΣ ΣΤΕΦΑΝΟΣ** ΓΙΑ ΤΗ ΜΟΥΣΙΚΗ, Αφιέρωμα στο Ευρωπαϊκό έτος Μουσικής, Αθήνα 1984, σ. 224, με πλούσια εικονογράφηση. **5**
- 2314 ΒΑΣΙΛΕΙΑΔΗΣ ΣΩΤΟΣ** ΜΑΝΩΛΗΣ ΚΑΛΟΜΟΙΡΗΣ (1883-1962), Μελέτη, Χορωδία της Ελλάδος, Αθήναι 1963, σ. 16. **4**

- 2315 ΓΕΩΡΓΙΑΔΗΣ ΓΙΩΡΓΟΣ** ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ ΜΕ ΠΙΑΝΟ, με παρτιτούρες 6 τραγουδιών, μουσικής του Γ. Γεωργιάδη, στίχων Αλ. Ραγκαβή, Κ. Παλαμά, Τίλλας Μπαλλή, Ν. Στρατάκη, Γ. Γεωργιάδη, με 2 βραβευθέντα στον διαγωνισμό Ελληνικού τραγουδιού, Αθήνα 1944, 4ο, σ. 32 **8**
- 2316 ΔΑΛΑΓΙΑΝΝΟΠΟΥΛΟΥ Μ.** ΜΟΥΣΙΚΗ - ΣΧΟΛΙΚΑ ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ, με στίχους & παρτιτούρες, εκδοτικός οίκος Δημητράκου Α.Ε., Αθήνα, σ. 236, άκοπο. **10**
- 2317 ΔΑΝΑΗ** ΤΡΑΓΟΥΔΩΝΤΑΣ, σκόρπιες νότες στο πεντάγραμμα της ζωής μου, εκδόσεις Αετός 1954. **12**
- 2318 ΚΑΛΟΜΟΙΡΗΣ Μ. - ΟΙΚΟΝΟΜΙΔΗΣ Φ.** ΜΕΛΩΔΙΚΑΙ ΑΣΚΗΣΕΙΣ, τεύχος 2ον, προς χρήσιν μαθητών Α', Β', Γ', Δ', των Γυμνασίων και πρακτικών Λυκείων. Αθήνα 1934, εκδ. οίκος Στ. Γαϊτάνου, σ. 48. **8**
- 2319 ΚΑΛΟΜΟΙΡΗΣ ΜΑΝΩΛΗΣ** ΓΙΑ ΤΑ ΕΛΛΗΝΟΠΟΥΛΑ, Σειρά Τρίτη, Κομματάκια Πιάνου, έκδοσις Melody, σ. 11. **5**
- 2320 ΚΑΡΑΓΕΩΡΓΟΠΟΥΛΟΥ-ΛΙΩΤΗ ΑΛΕΞΑΝΔΡΑ** ΑΝΑΓΡΑΦΗ ΤΩΝ ΕΝ ΤΗ ΕΘΝΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ, ΑΠΟΚΕΙΜΕΝΩΝ ΒΙΒΛΙΩΝ ΒΥΖΑΝΤΙΝΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ (Θεωρητικών τε και Μουσικολογικών) ΚΑΙ ΣΥΜΠΛΗΡΩΜΑ ΒΙΒΛΙΩΝ ΒΥΖΑΝΤΙΝΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ εκ της Ελληνικής Βιβλιογραφίας Δημητρίου Σ. Γκίνη και Βαλερίου Γ. Μέξα (εκ των 3 τόμων 1800-1863), εν Αθήναις 1960, σ. 54. **8**
- 2321 ΚΑΣΚΑΜΠΑΣ ΚΩΝ. Γ.** ΜΟΥΣΙΚΟΝ ΑΠΑΝΘΙΣΜΑ: Αναστάσιμα - Ευλογητάρια - Εξαποστειλάρια - Εωθινά Δοξαστικά - Θεοτόκια - Δοξολογία κατ' ήχον, Αθήνα 1963, σ. 64. **5**
- 2322 ΚΑΣΣΑΡΗΣ ΑΛΕΚΟΣ** 16 ΣΧΟΛΙΚΑ ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ για μικρά και μεγάλα παιδιά, Αθήνα 1950, με αφιέρωση του συγγραφέα, σ. 21. **7**
- 2323 ΚΟΝΤΟΓΙΑΝΝΗΣ Τ. ΟΡΕΣΤΗΣ** 75 ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ δίφωνα και τρίφωνα δια τας παιδαγωγικάς ακαδημίας και τα γυμνάσια, βιβλιοπωλείο της Εστίας, Ιωάν. Δ. Κολλαρου, Αθήνα 1940, σ. 132, φθαρμένα εξώφυλλα. **7**
- 2324 ΛΑΜΠΕΛΕΤ ΓΕΩΡΓΙΟΣ** ΕΠΙΦΥΛΛΙΔΕΣ - Επιστήμη – Τέχναι – Ιστορία, τόμος Α' τεύχος Β', Φεβρουάριος 1926, Μουσική και Ποίησης, κριτική μελέτη, εκδοτικός οίκος Ελευθερουδάκης, Αθήνα, σ. 48 **7**
- 2325 ΛΑΝΔΟΡΜΥ** ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ, μετάφραση Σοφίας Κ. Σπανουδή, Α' τόμος σ. 286, Β' τόμος σ. 324, άκοπος, εκδοτικός οίκος Ελευθερουδάκης, εν Αθήναις 1931. 2 βιβλία μαζί. **20**
- 2326 ΜΑΛΤΟΣ ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΣ Ν.** ΤΕΡΨΙΧΟΡΗ, συλλογή χορικών ασμάτων, Τεύχος Α' περιέχον 29 μονόφωνα και 100 δίφωνα άσματα μετά 100 ωδικών ασκήσεων και προκαταρτικών γνώσεων, Αθήνα 1911, έκδοσις τέταρτη, εκδ. Ι. Δ. Κολλαρος, σ. 255, χωρίς εξώφυλλα. **20**
- 2327 ΜΑΝΙΟΥΔΑΚΗΣ Κ. ΙΩΑΝΝΗΣ** ΕΓΚΥΚΛΟΠΑΙΔΕΙΑ ΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ, μουσικά όργανα, μουσικαί μορφαί, μουσική ιστορία, Αθήνα 1967, σ. 118, άκοπο **10**
- 2328 ΟΙΚΟΝΟΜΙΔΗΣ Κ. ΦΙΛΟΚΤΗΤΗΣ** ΘΕΩΡΙΑ ΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ, Αθήνα 1939, Μουσικός εκδοτικός οίκος Μ. Γαϊτάνου, σ.160, μικρό επιφανειακό σχίσσιμο στο εξώφυλλο. **20**
- 2329 ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ ΛΕΥΤΕΡΗΣ** ΤΑ ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ ΜΟΥ, Άπαντα, εκδόσεις Κάκτος 3η έκδοση 2002, σ. 666. **10**
- 2330 ΠΑΠΑΖΟΓΛΟΥ ΛΕΥΤΕΡΗΣ** Η ΤΕΧΝΙΚΗ ΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ (απλουστευμένη - εκλαϊκευμένη), Αθήνα 1963, τυπογραφείο Μ. Καλέργη - Μ. Προδρόμου, σ. 136. **10**
- 2331 ΠΑΠΠΑΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ** ΤΑ ΚΑΤ' ΗΧΟΝ ΕΙΡΜΟΛΟΓΙΚΑ ΠΡΟΣΟΜΟΙΑ, ερρυθμισμένα επί τη βάσει του τονικού ρυθμού της εκκλησιαστικής βυζαντινής μουσικής, εν Αθήναις, εκ του τυπογραφείου Αθανάσιου Γ. Δεληγιάννη, 1916, σ. 16. ΧΑΝΙΩΤΗΣ ΘΕΟΔ. Ν. ΝΕΑ ΜΟΥΣΙΚΗ ΚΥΨΕΛΗ κατά την προφοράν και το ύφος της του Χριστού Μεγάλης Εκκλησίας, εις τόμους τρεις, τόμος Τρίτος των μη εορταζομένων Αγίων, ανατύπωσις της εν Κωνσταντινουπόλει εκδόσεως του 1884, εν Αθήναις, παρά τω εκδότη Ν. Μιχαλοπουλω, 1899, σ. 288, σκιασμένες οι κάτω γωνίες των σελίδων 281 έως 288, ΤΟ ΜΟΥΣΙΚΟΝ ΜΕΡΟΣ του τελουμένου επί του ιερού βράχου του Αρείου Πάγου κατά την εσπέραν της ΚΘ' Ιουνίου εις ανάμνησιν του Α' κηρύγματος του Αγίου αποστόλου Παύλου εν Αθήναις, Πανηγυρικού Εσπερινού, εκδιδεται υπό Εμμανουήλ Ι. Φαρλέκα, εν Αθήναις, εκ του τυπογραφείου "Η

- Μέλισσα", Ι. Τσουκαρίδη & Ν. Βάλη, σ. 24, ΠΑΝΑΓΙΩΤΟΠΟΥΛΟΣ Δ. Γ. ΕΥΣΕΒΗΣ ΜΕΛΩΔΙΑ, ήτοι ποιήματα μετά μουσικής εις βυζαντινήν και ευρωπαϊκήν γραφήν χάριν των παιδων και παντός φιλόμουσου, έκδοσις δευτέρα επηυξημένη. Αθήναι, Αδελφότης Θεολόγων η "Ζωή", 1940, σ.77. Λίγο σχισμένες γωνίες στις σελ. 282-285 του παραρτήματος της Μουσικής Κυψέλης. Τέσσερα (4) βιβλία μαζί.σε έναν τόμο με δερμάτινη ράχη. **25**
- 2332 ΠΙΛΚΑ ΤΖΩΡΤΖ** Ο ΚΟΣΜΟΣ ΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ, μετάφραση Ν. Ράιση, εκδόσεις Κάλβος Αθήνα 1970, σ. 330 **8**
- 2333 ΠΡΟΚΟΠΙΟΥ ΣΤΑΥΡΟΣ** ΙΔΕΕΣ ΚΑΙ ΟΡΑΜΑΤΑ ΤΟΥ ΜΠΕΤΟΒΕΝ, πρόλογος: Σοφίας Σπανουόδη, Μάριου Βαρβόγλη, Μανώλη Καλομοίρη, εξεδόθη ως παράρτημα του Ε' τόμου των Μουσικών Χρονικών, σ. 83. **7**
- 2334 ΣΧΟΡΕΛΗΣ ΤΑΣΟΣ** ΡΕΜΠΕΤΙΚΗ ΑΝΘΟΛΟΓΙΑ, Τόμος Α', σκίτσα Μαίρης Παπαμάνου, εκδόσεις Πλέθρον 1977, σ. 344. **10**
- 2335 ΤΣΙΛΤΟΝ ΤΖΩΝ** ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΤΖΑΖ, μετάφραση Α. Γεωργίου, επιμέλεια Σ. Παπαδημητρίου, εκδόσεις Υποδομή, με 72 εικόνες, σ. 324. **10**
- 2336 ΦΑΡΛΕΚΑΣ ΕΜΜΑΝΟΥΗΛ Ι.** ΠΟΛΥΧΡΟΝΙΣΜΟΙ της Α. Μ. του Βασιλέω Ημών, κατά την υπό της Ιεράς Συνόδου ορισθείσαν νέαν διατύπωσιν, εκ του τυπογραφείου Η Μέλισσα, εν Αθήναις 1938, σ. 8. ΔΟΞΟΛΟΓΙΑ και ΤΡΙΣΑΓΙΟΝ ΤΟΥ ΑΠΟΣΤΟΛΟΥ εις ήχον Α', εν Αθήναις εκ του τυπογρ. Η Μέλισσα, 1936, σ. 9. 2 βιβλία δεμένα μαζί σε έναν ιδιωτικό τόμο με σκληρά εξώφυλλα, διατηρημένα τα αρχικά τους εξώφυλλα. **10**
- 2337 ΕΛΛΗΝΙΚΟΝ ΩΔΕΙΟΝ Α.Ε.** (1919) ΔΕΛΤΙΟΝ ΤΟΥ ΣΧΟΛΙΚΟΥ ΕΤΟΥΣ 1924-1925, πεπραγμένα παρελθόντος έτους - διδάσκον προσωπικό - συναυλίας - διδασκτρα 1925/1926 - παράρτημα, τύποις: Νάρκισσος, Αθήνα 1925, σ. 150. **5**
- 2338 BLUES ΜΕΓΑΛΕΣ ΣΤΙΓΜΕΣ** από τον αμερικάνικο Νότο στα κλαμπ του κόσμου, λεύκωμα με πολλές φωτογραφίες, εκδόσεις: Η. Μανιατέα, Αθήνα 1998, μεταφρασμένο από την έκδοση Carlton Books Limited, 4ο, σ. 224, βιομηχανικό δέσιμο με κουβερτούρα. **10**
- 2339 JAZZ ΜΕΓΑΛΕΣ ΣΤΙΓΜΕΣ** οι δρόμοι της Νέας Ορλεάνης και η Νέα Εποχή, λεύκωμα με πολλές φωτογραφίες, εκδόσεις: Η. Μανιατέα, Αθήνα 1998, μεταφρασμένο από την έκδοση Carlton Books Limited, 4ο, σ. 224, βιομηχανικό δέσιμο με κουβερτούρα. **10**
- 2340 ΜΟΥΣΙΚΟΣ ΠΑΝΔΕΚΤΗΣ** πλήρης συλλογή των εκλεκτότερων μουσικών μαθημάτων, τόμος έκτος: μέρος Β' (Σεπτέμβριος-Δεκέμβριος), τόμος έβδομος: τριώδιον, Αθήνα 1937, έκδ. Αδελφότητος Θεολόγων η Ζωή σ. 266+336, δύο τόμοι δεμένοι μαζί, δερματοδέτο. **25**

47. ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

- 2341 ΔΑΣΚΑΛΟΠΟΥΛΟΣ ΔΗΜΗΤΡΗΣ** ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ ΟΔΥΣΣΕΑ ΕΛΥΤΗ (1971-1992), Εταιρεία Συγγραφέων, Αθήνα 1993, σ. 242, άκοπο **12**
- 2342 ΔΕΜΕΡΤΖΗΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ** ΜΙΚΡΑΣΙΑΤΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ Β' ΤΟ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟΝ "ΟΜΗΡΟΣ", ένωσης Σμυρναίων "Μικρασιατικά Χρονικά", Αθήνα 1965, σ.303-336 **6**
- 2343 ΕΥΕΛΠΙΔΗΣ ΧΡΥΣΟΣ** ΕΡΓΑΣΙΑΙ ΚΑΙ ΤΙΤΛΟΙ, Αθήναι 1939, σ. 8. **3**
- 2344 ΚΟΚΚΙΝΗΣ ΣΠΥΡΟΣ** ΟΔΗΓΟΣ ΟΡΓΑΝΩΣΕΩΣ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΩΝ, προϊσταμένου της Βιβλιοθήκης του Υπουργείου Εθν. Παιδείας και Θρησκευμάτων, Βιβλιοπωλείον "ο Ερμής", 1974, σ. 91, με 8 φωτογραφίες εντός κειμένου. **8**
- 2345 ΝΤΕΛΟΠΟΥΛΟΣ ΚΥΡ.** ΟΡΓΑΝΩΣΕ ΤΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΣΟΥ, Ένας πρακτικός οδηγός για την οργάνωση λαϊκών παιδικών, σχολικών, ιδιωτικών βιβλιοθηκών, Βιβλία για το Βιβλίο, Gutenberg, 1987, εξώφυλλο Σ. Κούτριας, σ. 190. **7**
- 2346 ΣΤΑΪΚΟΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ** ΧΑΡΤΑ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΤΥΠΟΓΡΑΦΙΑΣ, Η εκδοτική δραστηριότητα των Ελλήνων και η Συμβολή τους στην Πνευματική Αναγέννηση της Δύσης, τόμος Α' - 15ος αιώνας, επανέκδοση της έκδοσης 1989, Αθήνα 2002, εκδόσεις Κότινος Α.Ε., 4ο, σ. 495, δερμάτινο δέσιμο πολυτελείας, εκτός εμπορίου. **35**
- 2347 ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ ΤΟΥ ΚΩΣΤΗ ΠΑΛΑΜΑ** συμπλήρωμα χριστουγεννιάτικου τεύχους "Νέας Εστίας", εκδότης: Ι. Δ. Κολларος, Αθήνα, σ. 100, άκοπο **7**

- 2348** ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ: Η συλλογή βιβλίων του Κων/νου Σπ. Στάικου εφεξής η βιβλιοθήκη του κοινωφελούς ιδρύματος Αλέξανδρος Σ. Ωνάσης, Αθήνα 2011, εκδόσεις Ατων, με εικόνες εντός κειμένου, 4ο, σ. 546, πανόδετο, εκτός εμπορίου. (τιμή προσφοράς) **25**
- 2349** ΚΑΤΑΛΟΓΟΣ ΕΛΛΗΝΙΚΩΝ ΠΕΡΙΟΔΙΚΩΝ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ ΚΡΗΤΗΣ - ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΗ ΣΧΟΛΗ, Ρέθυμνο 1985, 146 δακτυλογραφημένες σελίδες, 4ο. **10**
- 2350** ΚΑΤΑΛΟΓΟΣ ΤΩΝ ΕΝ ΑΥΤΩ ΥΠΑΡΧΟΝΤΩΝ ΒΙΒΛΙΩΝ, εν Αθήναις, Βιβλιοπωλείον της Εστίας, Αθήναι 1934, σ. 144, με μικρές φθορές στα εξώφυλλα. **10**
- 2351** ΠΑΙΔΙΚΕΣ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ, Αθήνα 1992, Κέντρο Παιδικού και Εφηβικού Βιβλίου, σ. 89, σχήμα 4ο πλάγιο. **5**
- 2352** ΤΑ ΠΕΡΙ ΑΘΗΝΩΝ ΣΥΓΓΡΑΦΕΝΤΑ ΕΡΓΑ αυτοτελείς εκδόσεις (1675 - 1974), επιμέλεια: Σωζ. Θωμόπουλου, πρόλογος: Δημ. Αλ. Γέροντα, έκδοση του "Συλλόγου των Αθηνών", Αθήνα 1974, σ. 68. **8**
- 2353** ΤΟ ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΚΟ ΠΡΟΣΚΗΝΙΟ ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ ΣΗΜΕΡΑ, πρακτικά πρώτου συνεδρίου ελληνικής βιβλιογραφίας, Αθήνα, 21-22 Οκτ.1989, Ελληνικό λογοτεχνικό και Ιστορικό αρχείο, Σύλλογος εκπαιδευτικών λειτουργιών κολλεγίου Αθηνών, 1990,σ.379. **8**

48. ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ

- 2354** ΒΑΣΙΛΕΙΑΔΗΣ Δ. ΘΕΩΡΗΣΗ ΤΗΣ ΑΙΓΑΙΟΠΕΛΑΓΙΤΙΚΗΣ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗΣ ΥΠΟ ΑΝΗΣΥΧΗ ΟΠΤΙΚΗ ΓΩΝΙΑ,σχέδια, εξώφυλλο και καλλιτεχνική επιμέλεια του συγγραφέα, Αθήνα 1971, σ. 228, με ασθeneίς λεκέδες από οξειδώσεις. **10**
- 2355** ΜΑΤΑΡΑΓΚΑΣ Δ. Θ. ΜΕΛΕΤΗ ΠΕΡΙ ΔΙΑΡΡΥΘΜΙΣΕΩΣ ΚΑΙ ΣΥΜΠΛΗΡΩΣΕΩΣ ΤΟΥ ΛΙΜΕΝΟΣ ΠΕΙΡΑΙΩΣ, περιλαμβάνει χάρτη, Πειραιάς 1914, σ. 20, με μικρή φθορά. **15**
- 2356** ΣΤΙΚΑΣ Γ. ΕΥΣΤΑΘΙΟΣ Ο ΚΤΙΤΩΡ ΤΟΥ ΚΑΘΟΛΙΚΟΥ ΤΗΣ ΜΟΝΗΣ ΟΣΙΟΥ ΛΟΥΚΑ, Αθήνα 1974-75, Βιβλιοθήκη της εν Αθήναις Αρχαιολογικής Εταιρείας αριθ. 80. 4ο, σ.158 με κείμενο και 33 πίνακες με φωτογραφίες **15**
- 2357** CANTER DAVID ΨΥΧΟΛΟΓΙΑ ΚΑΙ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ, εισαγωγή, μετάφραση, επιμέλεια: Πάνος Ι. Κοσμόπουλος, εκδόσεις University Studio Press, σ. 189. **5**
- 2358** VENTURI ROBERT Η ΠΟΛΥΠΛΟΚΟΤΗΤΑ ΚΑΙ Η ΑΝΤΙΦΑΣΗ ΣΤΗΝ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ, εκδότης ο αρχιτέκτονας Γεώργιος Σ. Κατσούλης, με εισαγωγή του Vincent Scully, μετάφραση Γιάννης Καρανίκας, επιμέλεια κειμένου Μ. Φιλιππίδου, σ. 151. **7**
- 2359** ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ εικονογραφημένο περιοδικό, ιδρυτής - διευθυντής: ΑΝΤΩΝΗΣ ΚΙΤΣΙΚΗΣ, τεύχη: Έτος Α' **3** Μάιος - Ιούνιος 1957, σ. 84 + διαφημίσεις, Έτος Γ' **17** Σεπτέμβριος - Οκτώβριος 1959, 77+διαφημίσεις, **18** Νοέμβριος Δεκέμβριος 1959, σ. 86 + διαφημίσεις, Έτος Δ' **19** Ιανουάριος - Φεβρουάριος 1960, σ. 102 + διαφημίσεις, **21** Μάιος - Ιούνιος 1960, σ. 86 + διαφημίσεις, **22-23** Ιούλιος - Οκτώβριος 1960, σ. 113 + διαφημίσεις, **24** Νοέμβριος - Δεκέμβριος 1960 σ. 84 + διαφημίσεις, Έτος Ε' **25** Ιανουάριος - Φεβρουάριος 1961 σ. 82 + διαφημίσεις, **29** Σεπτέμβριος - Οκτώβριος 1961, σ. 82 + διαφημίσεις, Έτος Ε' **30** Νοέμβριος - Δεκέμβριος 1961, σ. 48 + διαφημίσεις, Έτος ΣΤ' **31**, Ιανουάριος - Φεβρουάριος 1962, σ. 76 + διαφημίσεις, **40** Ιούλιος Αύγουστος 1963, σ.4+47+διαφημίσεις, **79** Μάρτιος - Απρίλιος 1969, σ. 100, **80** Μάιος - Ιούνιος 1970 σ. 96, **81** Ιούλιος - Αύγουστος 1970 σ. 96, **82** Σεπτέμβριος - Οκτώβριος 1970 σ. 96, **83** Νοέμβριος - Δεκέμβριος 1970 σ. 108. **Ε Κ Α Σ Τ Ο** **8**
- 2360** ΔΟΥΜΑΝΗΣ ΟΡΕΣΤΗΣ ΜΕΤΑΠΟΛΕΜΙΚΗ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ 1945-1983, έκδ. Αρχιτεκτονικών Θεμάτων, Αθήνα 1984, σ. 157, κείμενα στα Ελληνικά και Αγγλικά. **10**
- 2361** ΚΑΛΟΓΕΡΑΣ Ν. - ΚΙΡΠΟΤΚΙΝ Χ. - ΜΑΚΡΗΣ Γ. ΠΑΠΑΓΩΔΑΝΟΥ Ι. - ΡΑΥΤΟΠΟΥΛΟΣ Σ. - ΤΖΙΤΖΑΣ Μ. - ΤΟΥΛΙΑΤΟΣ Π. ΘΕΜΑΤΑ ΟΙΚΟΔΟΜΙΚΗΣ, Εθνικό Μετσόβιο Πολυτεχνείο, Τμήμα Αρχιτεκτόνων, Τομέας Συνθέσεως Τεχνολογικής Αιχμής, Οικοδομική, Εκδόσεις Συμμετρία, Αθήνα 1986, πλάγιο 4ο, σ. 275. **8**
- 2362** ΜΑΛΕΑΣ Κ. ΕΙΚΟΝΕΣ ΛΑΪΚΗΣ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗΣ, κεντρική πώλησις Βιβλιοπωλείον Ι. Ν. Σιδέρη, 1929, Ιστορική και Λαογραφική Βιβλιοθήκη, Σύλλογος προς Διάδοσιν Ωφελίμων Βιβλίων, τυπογρ. Εστία, 4ο, σ. 56. **12**

2363 ΟΙΚΟΝΟΜΟΥ ΦΙΛΙΠΠΟΣ Η ΕΞΕΛΙΞΙΣ ΤΗΣ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗΣ ΕΙΣ ΤΗΝ Κ. ΕΥΡΩΠΗ ΜΕΤΑ ΤΗΝ ΠΤΩΣΙΝ ΤΗΣ ΡΩΜΑΪΚΗΣ ΑΥΤΟΚΡΑΤΟΡΙΑΣ ΚΑΙ Η ΣΥΜΒΟΛΗ ΕΙΣ ΑΥΤΗΝ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ, Διάλεξις δοθείσα εις Βιέννην εις συγκέντρωσιν των Ελλήνων φοιτητών υπό του σπουδαστού Αρχιτέκτονος της Technische Hochschule Βιέννης κ. Φίλιππου Κ. Οικονόμου, Ανάπτυπον εκ της Γενικής Εκδόσεως "Τεχνικών Χρονικών", Δεκέμβριος 1955, σ.8 **3**

49. ΠΕΡΙΟΔΙΚΑ

- 2364 ΑΘΗΝΑ** σύγγραμμα περιοδικόν της εν Αθήναις Επιστημονικής Εταιρείας, β' τόμος, εκ του τυπογραφείου των Αδελφών ΠΕΡΡΗ, Αθήνα 1890, σ. 734, πανόδετη ράχη **50**
- 2365 ΑΡΧΕΙΟΝ ΕΥΒΟΪΚΩΝ ΜΕΛΕΤΩΝ** ΤΟΜΟΣ Ζ'. Επί τη εκοσιπενταετηριδι από της ιδρύσεως της εταιρίας Ευβοϊκών σπουδών, Αθήναι 1960, σ. 403, άκοπο. **15**
- 2366 ΑΡΧΕΙΟΝ ΕΥΒΟΪΚΩΝ ΜΕΛΕΤΩΝ** ΤΟΜΟΣ Η'. Αθήναι 1961, σ. 315, άκοπο **12**
- 2367 ΑΡΧΕΙΟΝ ΕΥΒΟΪΚΩΝ ΜΕΛΕΤΩΝ** ΤΟΜΟΣ Θ'. Αθήναι 1962, σ. 259, άκοπο **12**
- 2368 ΑΡΧΕΙΟΝ ΕΥΒΟΪΚΩΝ ΜΕΛΕΤΩΝ** ΤΟΜΟΣ Ι'. Αθήναι 1963, σ. 399, άκοπο **15**
- 2369 ΑΡΧΕΙΟΝ ΕΥΒΟΪΚΩΝ ΜΕΛΕΤΩΝ** ΤΟΜΟΣ ΙΑ'. Αθήναι 1964, σ. 356, άκοπο **12**
- 2370 ΑΡΧΕΙΟΝ ΕΥΒΟΪΚΩΝ ΜΕΛΕΤΩΝ** ΤΟΜΟΣ ΙΒ'. Αθήναι 1965, σ. 399, άκοπο **15**
- 2371 ΑΡΧΕΙΟΝ ΕΥΒΟΪΚΩΝ ΜΕΛΕΤΩΝ** ΤΟΜΟΣ ΙΓ'. Αθήναι 1966, σ. 246 **12**
- 2372 ΑΡΧΕΙΟΝ ΕΥΒΟΪΚΩΝ ΜΕΛΕΤΩΝ** ΤΟΜΟΣ ΣΤ'. Αθήναι 1959, σ. 338, άκοπο **12**
- 2373 ΔΑΥΛΟΣ** Β, Μάθετε τις Μυστικές "Κωδικές" Σημασίες του Γράμματος Βήτα, έτος 7ο, 74, Φεβρουάριος 1988, αριθμηση σ. 4131 έως 4210. **5**
- 2374 ΔΑΥΛΟΣ** Γ, Η Γεροντοκρατία της Πνευματικής μας Ζωής, έτος 7ο, 76, Απρίλιος 1988, αριθμηση σ. 4275 έως 4338. **5**
- 2375 ΔΑΥΛΟΣ** Η Ελληνική λέξη "Δύναμις", Σπουδαία Ιστορικά Πορίσματα από την Αποκρυπτογράφηση της, Η "Ελλάδα της ηρωϊνης", ετος 7ο, 79, Ιούλιος 1988, αριθμηση σ. 4467 έως 4530. **5**
- 2376 ΔΑΥΛΟΣ** Καθηγητής του Καίμπριτζ καταρρίπτει την θεωρία περί "Ινδο-Ευρωπαϊών", έτος 7ο, 80-81, Αύγ. - Σεπτ. 1988, αριθμηση σ. 4531 έως 4610. **5**
- 2377 ΔΑΥΛΟΣ** Σ, Τρεις Κορυφαίοι Άγγλοι Καθηγητές μας μιλούν για την αναγκαιότητα των Ελληνικών Κλασικών Σπουδών, έτος 7ο, 75, Μάρτιος 1988, αριθμηση σ. 4211 έως 4274. **5**
- 2378 ΔΑΥΛΟΣ** Το "δendro" του κ. Γ. ΜΠΑΜΠΙΝΙΩΤΗ και το "δένδρο" της Ελλ. Γλώσσας..., Η περίπτωση του κ. Μ. Ανδρόνικου ή Όταν στη σκοπιμότητα θυσιάζεται η Λογική, έτος 7ο, 78, Ιούνιος 1988, αριθμηση σ. 4403 έως 4466. **5**
- 2379 ΔΑΥΛΟΣ** Υ, Μάθετε της Κρυφές Σημασίες των Ελληνικών Φωνηέντων Ι, Υ, Η. Καθηγητής του Καίμπριτζ θεωρεί κοιτίδα των γλωσσών την περί το Αιγαίο περιοχή, έτος 7ο, 84, Δεκέμβριος 1988, αριθμηση σ. 4739 έως 4818. **5**
- 2380 ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΙΣ** Σύγγραμμα περιοδικόν τρις του μηνός εκδιδομένον, υπό Π. Π. Οικονόμου, Έτος 1ον, Αριθ. 1, εν Αθήναις τη 23 Απριλίου 1892, έως αριθμός 36, εν Αθήναις τη 30 Απρ. 1894, Έτος Β', 4ο σ. 288, δεμένα μαζί σε έναν ιδιωτικό τόμο με δερμάτινη ράχη. **50**
- 2381 ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΙΣ** Σύγγραμμα περιοδικόν τρις του μηνός εκδιδομένον, υπό Π. Π. Οικονόμου, Έτος Γ', Αριθ. 1, εν Αθήναις τη 10 Μαΐου 1894, έως αριθμός 32-33, εν Αθήναις τη 6 Ιουλίου 1895, Έτος Γ', 4ο, σ. 260, δεμένα μαζί σε έναν ιδιωτικό τόμο με δερμάτινη ράχη. **25**
- 2382 ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΓΡΑΜΜΑΤΑ** δεκαπενθήμερο περιοδικό, διευθυντές Κ. Μπάσσιας - Β. Μαλατάκης, 15 Ιουνίου - 1 Δεκεμβρίου 1927, αριθ. 1-12 εκτός του τεύχους 6. 11 τεύχη δεμένα μαζί, Βιομηχανικό δέσιμο, σπασμένη ράχη, με τα αρχικά τους εξώφυλλα εκτός του τεύχους #7, ασθeneίς φθορές στα εξώφυλλα. **60**
- 2383 ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΛΑΪΚΗ ΤΕΧΝΗ** Χειροτεχνία - Καλλιτεχνία - Λαολογία - Ιστορία - Αρχαιολογία, έκδοσης Εθνικός Οργανισμός Ελληνικής Χειροτεχνίας, Αριθμός 1, 1970, σ. 64. **8**
- 2384 ΕΝΑ** 1 Μάιος 1973, Φιλολογία - Πολιτική - Κοινωνιολογία - Αισθητική, σ. 148, παράρτημα σ. 64 **7**

- 2385 ΕΠΕΤΗΡΙΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ ΒΥΖΑΝΤΙΝΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ** έτος Γ', Αθήνα 1926, επιμέλεια Φ. Κουκουλές και Κ. Δυοβουνιώτου, σ. 408, σκληρό δέσιμο. **25**
- 2386 ΕΠΕΤΗΡΙΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ ΒΥΖΑΝΤΙΝΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ** έτος Ε', Αθήνα 1928, επιμέλεια Φ. Κουκουλές και Κ. Δυοβουνιώτου, σ. 448, σκληρό δέσιμο. **25**
- 2387 ΕΠΕΤΗΡΙΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ ΒΥΖΑΝΤΙΝΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ** έτος ΙΓ', Αθήνα 1937, σ. 550. **20**
- 2388 ΕΠΕΤΗΡΙΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ ΒΥΖΑΝΤΙΝΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ** έτος ΙΔ', Αθήνα 1938, σ. 632, άκοπο. **20**
- 2389 ΕΡΟΥΡΕΜ** Περιοδικό Ποικίλης Ύλης, Τεύχος 4, Χειμώνας 1985, σ. 67. **3**
- 2390 Η ΔΙΑΠΛΑΣΙΣ ΤΩΝ ΠΑΙΔΩΝ** εικονογραφημένον περιοδικόν δια παιδιά εφήβους και νεανίδας, περίοδος Β' τόμος 17ος, διευθυντής και εκδότης Νικόλαος Π. Παπαδόπουλος, Αθήνα 1910, σ. 428, με σκληρά εξώφυλλα. **20**
- 2391 Η ΔΙΑΠΛΑΣΙΣ ΤΩΝ ΠΑΙΔΩΝ** εικονογραφημένον περιοδικόν δια παιδιά εφήβους και νεανίδας, περίοδος Β' τόμος 2ος, διευθυντής και εκδότης Νικόλαος Π. Παπαδόπουλος, Αθήνα 1895, σ. 372, με σκληρά εξώφυλλα. **20**
- 2392 Η ΜΕΛΕΤΗ** Μηνιαίον δημοσίευμα, Ιανουάριος – Δεκέμβριος 1907, Έκδοση Σύλλογος προς Διάδοσιν Ωφελίμων Βιβλίων, σ. 640, με σκληρά εξώφυλλα, επιδιορθωμένη ράχη. **25**
- 2393 Η ΝΕΑ ΕΛΛΑΣ** 1913 Εθνικόν περιοδικόν εκδοδόμενον 4ακις του μηνός, τεύχος δεύτερον, καταστήματα Ακροπόλεως Β. Γαβρηλίδου, Αθήνα 1913, σ. 96. **10**
- 2394 ΘΡΑΚΙΚΑ** τόμος δεύτερος, Αθήναι 1929, σ. 258, άκοπο, φθορές στην ράχη, χωρίς εξώφυλλα **35**
- 2395 ΘΡΑΚΙΚΑ** τόμος όγδοος, σύγγραμμα περιοδικόν εκδιδόμενον υπό της εν Αθήναις Θρακικού Κέντρου, Αθήνα 1937, σ.448, σπασμένη ράχη. **20**
- 2396 ΘΡΑΚΙΚΑ** τόμος τρίτος, σύγγραμμα περιοδικό, Αθήνα 1932, εκδιδόμενου υπό του "Θρακικού Κέντρου", σ. 524, άκοπο. **20**
- 2397 ΚΙΒΩΤΟΣ** Μηνιαίον Φυλλάδιον Ορθοδόξου Διδαχής, Επιστασία Φώπιου Κόντογλου, Βασιλ. Μουστάκη, Αριθ. 2 Φυλλ. Έτος Α', Φεβρουάριος 1952, εκδοτικός οίκος Αστήρ, Αλ. & Ε. Παπαδημητρίου, Αθήναι, σ. από 43 έως 79. **10**
- 2398 ΚΥΠΡΙΑΚΟΣ ΛΟΓΟΣ** Χρονιά 11η - Αρ. 65-66, Σεπτέμβρης-Δεκέμβρης 1979 (διπλό τεύχος), σ. από 457 έως 674 + διαφημίσεις. **7**
- 2399 ΚΥΠΡΙΑΚΟΣ ΛΟΓΟΣ** Χρονιά 13η - Αρ. 74-75, Μάρτης-Ιούννης 1981, σ. από 113 έως 321. **7**
- 2400 ΚΥΠΡΙΑΚΟΣ ΛΟΓΟΣ** Χρονιά 13η - Αρ. 76, Ιούλης - Αύγουστος 1981, Τεύχος αφιερωμένο στο μεγάλο νεοελληνιστή Κίμωνα Φράιερ, σ. από 323 έως 390 + διαφημίσεις. **6**
- 2401 ΚΥΠΡΙΑΚΟΣ ΛΟΓΟΣ** Χρονιά 13η - Αρ. 77-78, Σεπτέμβρης - Δεκέμβρης 1981, σ. από 403 έως 511. **6**
- 2402 ΚΥΠΡΙΑΚΟΣ ΛΟΓΟΣ** Χρονιά 14η - Αρ. 79-80, Γενάρης-Απρίλης 1982, σ. 88. **6**
- 2403 ΛΑΪΚΟΣ ΛΟΓΟΣ** Μηνιαίο Περιοδικό Ζωής και Τέχνης, έκδοσις και διευθύνσις Β. Ρώτας & Β. Δαμιανάκου, Αύγουστος 1965, Αριθ. Φύλλου 1 έως Δεκέμβρης - Γενάρης 1967, αριθ. Φύλλου 17-18. 13 τεύχη δεμένα μαζί σε έναν σκληρόδετο τόμο με διατηρημένα τα εξώφυλλα. **25**
- 2404 ΛΟΓΙΟΣ ΕΡΜΗΣ** ΣΥΓΓΡΑΜΜΑ ΦΙΛΟΛΟΓΙΚΟΝ, δις του έτους εκδιδόμενον υπό Κ. Σ. Κοντού, τόμος Ε' - τεύχος Α', τυπογραφείο Θρρασύβ. Παπαλεξανδρή, Αθήνα 1876, με αφιέρωση του εκδότη, σ. 200, χωρίς τα αρχικά του εξώφυλλα. **30**
- 2405 ΜΑΚΕΔΟΝΙΚΑ** Σύγγραμμα περιοδικόν της εταιρείας Μακεδονικών σπουδών, τόμος τρίτος 1953-1955. Θεσσαλονίκη 1956, σ. 484, άκοπο **25**
- 2406 ΜΕΓΑΛΟΠΟΛΙΤΙΚΑ** τεύχος α', 1953, επιμέλεια Άγγελου Γ. Ηλιόπουλου, ανατύπωση από τα Χρονικά του Μοριά, Αθήνα, σ. 73, με φθορά στις κάτω άκρες. **5**
- 2407 ΜΙΚΡΑΣΙΑΤΙΚΑ ΧΡΟΝΙΚΑ** Σύγγραμμα περιοδικόν, εκδιδόμενον υπό του τμήματος Μικρασιατικών Μελετών της Ενώνσεως Συμρναίων, Τόμος Δεύτερος, Αθήναι 1939, τύποις Γ. Π. Ξένου, σ. 482, ιδιωτικός δερματόδετος τόμος. **30**

- 2408 ΜΙΚΡΑΣΙΑΤΙΚΑ ΧΡΟΝΙΚΑ** Σύγγραμμα περιοδικόν, εκδιδόμενον υπό του τμήματος Μικράσιατικών Μελετών της Ενώσεως Συμυρναίων, Τόμος Τρίτος, Αθήναι 1940, τύποις Γ. Π. Ξένου, σ. 475, ιδιωτικώς πανόδοτος τόμος με διατηρημένα τα αρχικά του εξώφυλλα. **30**
- 2409 ΝΕΑ ΠΟΡΕΙΑ** Τόμος Α': Έτος Α' - Τεύχος 1 - Μάρτιος 1955 έως Έτος Α' - Τεύχος 11-12 - Ιανουάριος - Φεβρουάριος 1956, σ. 489, συγκεντρωμένα όλα σε έναν τόμο, ιδιωτικώς δέσιμο με σκληρά εξώφυλλα. **20**
- 2410 ΝΕΑ ΠΟΡΕΙΑ** Τόμος Β': Έτος Β' - Τεύχος 13 - Μάρτιος 1956 έως Έτος Β' - Τεύχη 23-24 - Ιανουάριος - Φεβρουάριος 1957, σ. 939, συγκεντρωμένα όλα σε έναν τόμο, ιδιωτικώς δέσιμο με σκληρά εξώφυλλα. **20**
- 2411 ΝΕΑ ΠΟΡΕΙΑ** Τόμος Δ': Έτος Δ' - Τεύχος 35-36 - Ιανουάριος-Φεβρουάριος 1958 έως Έτος Δ' - Τεύχος 45-46 - Νοέμβριος-Δεκέμβριος 1958, σ. 410, συγκεντρωμένα όλα σε έναν τόμο, ιδιωτικώς δέσιμο με σκληρά εξώφυλλα. **20**
- 2412 ΝΕΟΙ ΣΤΑΘΜΟΙ** Μηνιαίο Λογοτεχνικό Περιοδικό, Χρόνος Α', τεύχος 2 Φλεβάρης 1959, σ. 88 **5**
- 2413 ΝΕΟΙ ΣΤΑΘΜΟΙ** Μηνιαίο Λογοτεχνικό Περιοδικό, Χρόνος Α', Φύλλο 4, Απρίλιος 1959, σ. από 139 έως 248, χωρίς εξώφυλλα. **5**
- 2414 ΝΕΟΙ ΣΤΑΘΜΟΙ** Μηνιαίο Λογοτεχνικό Περιοδικό, Χρόνος πρώτος, τεύχος 6 Ιούλιος 1959, σ. από 249 έως 280 **5**
- 2415 ΝΟΜΙΣΜΑΤΙΚΑ ΧΡΟΝΙΚΑ** Περιοδική Έκδοσις της Ελληνικής Νομισματικής Εταιρείας, Αθήναι 1972, Αριθ. 1, σ. 76. **5**
- 2416 ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΙΑΚΗ ΠΡΩΤΟΧΡΟΝΙΑ** ιστορία - λαογραφία - τέχνη - επιστήμη, ετήσια έκδοση, Β' τόμος: 1958, σ. 304, εξώφυλλο - ξυλογραφίες Α. Τάσσου, ξυλογραφίες - σχέδια Λ. Μαγγιώρου, Έφης Μιχαήλ, Π. Κατσουλίδη, με κουβερτούρα, άκοπο, **12**
- 2417 ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΙΑΚΗ ΠΡΩΤΟΧΡΟΝΙΑ** ιστορία - λαογραφία - τέχνη - επιστήμη, ετήσια έκδοση, Γ' τόμος: 1959, σ. 304, ξυλογραφίες - ελαιογραφίες Α. Τάσσου, Γ. Τσαρούχη, Φ. Σακελλάριου, Δ. Κωστόπουλου, Τ. Κατσουλίδη, με κουβερτούρα, φθορές στην ράχη του, **10**
- 2418 ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΙΑΚΗ ΠΡΩΤΟΧΡΟΝΙΑ** ιστορία - λαογραφία - τέχνη - επιστήμη, ετήσια έκδοση, Δ' τόμος: 1960, σ. 352, κουβερτούρα Τάκη Κατσουλίδη, άκοπο **12**
- 2419 ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΙΑΚΗ ΠΡΩΤΟΧΡΟΝΙΑ** ιστορία - λαογραφία - τέχνη - επιστήμη, ετήσια έκδοση, Ε' τόμος: 1961, σ. 352, άκοπο, Αθήνα **12**
- 2420 ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΙΑΚΗ ΠΡΩΤΟΧΡΟΝΙΑ** 1963, Ζ' τόμος, Ιστορία - Λαογραφία - Τέχνη - Επιστήμη, Ετήσια έκδοση, Διευθυντής Μίμης Παπαχριστοφίλου, Αθήναι, εικονογραφημένη, σ. 352, βιομηχανικό δέσιμο. **12**
- 2421 ΠΗΓΗ ΟΡΘΟΔΟΞΙΑΣ** Μηνιαίων Θρησκευτικών Περιοδικών, εκδιδόμενον υπό του Ιεροκήρυκος Μελετίου μοναχού Ιορδανίτου, Περίοδος Δ', Τόμος ΣΤ', Αθήνα 14 Αυγούστου 1949, Τεύχος 12, Βίος της Αγίας Πρωτομάρτυρος και Ισαποστόλου Θέκλης, Βίος του Οσίου Πατρός Ημών Κοπρίου και του Αρχιεπισκόπου Κων/πόλεως Ιωάννου του Νηστευτού, σ. 16. **6**
- 2422 ΠΗΓΗ ΟΡΘΟΔΟΞΙΑΣ** Μηνιαίων Θρησκευτικών Περιοδικών, εκδιδόμενον υπό του Ιεροκήρυκος Μελετίου μοναχού Ιορδανίτου, Περίοδος Δ', Τόμος ΣΤ', Αθήνα 14 Σεπτεμβρίου 1948, Τεύχος 1, Η Γέννησις της Υπεραγίας Ημών Θεοτόκου, Το μαρτύριον της Αγίας Σοφίας και των Ουγατέρων αυτή, Βίος και πολιτεία του Οσίου Πατρός Ημών Κυριάκου, τυπογραφείον Ν. Δ. Φραντζεσκάκη, 1948, σ. 16. **6**
- 2423 ΡΟΜΑΝΤΣΟ** Εβδομαδιαίο Περιοδικό, Έτος Γ', Αρ. 131, Αθήναι, Παρασκευή 13 Μαΐου 1937, σ. 128. **5**
- 2424 ΣΗΜΕΡΑ** Δεκαπενθήμερον περιοδικόν εκλαϊκευμένης επιστήμης, γραμμάτων και τέχνης, Έτος Α', Αριθμός 13, σ. 42. **6**
- 2425 ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΑΡΓΕΝΤΗ** Περιοδικόν του εν Χίω Συλλόγου Αργέντη, εκδιδόμενον καθ' εξαμηνίαν, Τόμος Πρώτος - Έτος Α'. Τεύχος 2ον, Αθήναι 1939, τύπ: Κ. Λ. Κυριακούλη, σ. 110. **7**

- 2426 ΤΕΧΝΗ** Μηνιαία έκδοση Τέχνης, Τεύχος 1ο, Μάιος 1967, Διευθυντής-Αρχισυντάκτης Πατρίτσια Σουρή, σ. 69. **5**
- 2427 ΤΟ ΠΟΝΤΙΚΙ** Έτος 1984. Εβδομαδιαία Πολιτική - Σατιρική - Αποκαλυπτική Εφημερίδα, τεύχη από Πέμπτη 5 Γενάρη 1984 έως Σάββατο 29 Δεκέμβρη 1984, δεμένα όλα μαζί σε έναν σκληρόδετο τόμο, σχήματος 2ου. **40**
- 2428 ΤΟ ΠΟΝΤΙΚΙ** Έτος 1985. Εβδομαδιαία Πολιτική - Σατιρική - Αποκαλυπτική Εφημερίδα, τεύχη από Σάββατο 5 Γενάρη 1985 έως Τρίτη 31 Δεκέμβρη 1985, δεμένα όλα μαζί σε έναν σκληρόδετο τόμο, σχήματος 2ου. **40**
- 2429 ΤΟ ΣΩΤΗΡΙΟΝ ΤΟΥ ΘΕΟΥ** Μηνιαίον Περιοδικόν προς Διαφώτισιν των διωγμάτων δια τη σωτηρίαν των ψυχών αυτών, Έτος Β΄, Μην. Μάιος 1927, Αριθμοί τευχών: 17-19, 21-26, 28-47, συνεχόμενη αρίθμηση σελ. από 257 έως 660. ιδιωτικό δέσιμο με πανόδετη ράχη. **20**
- 2430 ΦΙΛΟΛΟΓΙΚΗ ΠΡΩΤΟΧΡΟΝΙΑ** 1950. Τόμος Έβδομος, Ετήσια Λογοτεχνική και Καλλιτεχνική έκδοση, δ/ντης Ν. Μαυρίδης, Αθήναι, σ. 303, η η τρίχρωμη ξυλογραφία του εξωφύλλου είναι έργο του Γ. Βακαλό, ο τίτλος του εξωφύλλου είναι ξυλογραφία του Τάσου, μικρό σχίσμο στο κάλυμμα της ράχης. **15**
- 2431 ΦΙΛΟΛΟΓΙΚΗ ΠΡΩΤΟΧΡΟΝΙΑ** 1952. Τόμος Έννατος, Ετήσια Λογοτεχνική και Καλλιτεχνική έκδοση, δ/ντης Ν. Μαυρίδης, Αθήναι, σ. 305, η εικόνα του εξωφύλλου είναι το έργο Ρωμαντισμός του Κ. Παρθένη. **15**
- 2432 ΦΙΛΟΛΟΓΙΚΗ ΠΡΩΤΟΧΡΟΝΙΑ** 1953. Τόμος Δέκατος, Ετήσια Λογοτεχνική και Καλλιτεχνική έκδοση, δ/ντης Ν. Μαυρίδης, Αθήναι, σ. 323, η ξυλογραφία του εξωφύλλου είναι έργο του Σιαμέζου χαρακτή Tany Notton, μερική φθορά στην ράχη και στα εξώφυλλα. **15**
- 2433 ΦΙΛΟΛΟΓΙΚΗ ΠΡΩΤΟΧΡΟΝΙΑ** 1954. Τόμος Ενδέκατος, Ετήσια Λογοτεχνική και Καλλιτεχνική έκδοση, δ/ντης Ν. Μαυρίδης, Αθήναι, σ. 327, το εξώφυλλο και το εσωτερικό εξώφυλλο φιλοτεχνήθηκαν από το ζωγράφο Μαθαίο Ρενιέρη. **15**
- 2434 ΦΙΛΟΛΟΓΙΚΗ ΠΡΩΤΟΧΡΟΝΙΑ** 1959. Τόμος Δέκατος Έκτος, Ετήσια Λογοτεχνική και Καλλιτεχνική έκδοση, δ/ντης Ν. Μαυρίδης, Αθήναι, σ. 328. **12**
- 2435 ΦΙΛΟΛΟΓΙΚΗ ΠΡΩΤΟΧΡΟΝΙΑ** 1962. Τόμος Δέκατος Ένατος, Ετήσια Λογοτεχνική και Καλλιτεχνική έκδοση, δ/ντης Ν. Μαυρίδης, Αθήναι, σ. 367, άκοπο, με κουβερτούρα, η χαλκογραφία του εξωφύλλου έγινε από το ζωγράφο Δημήτρη Παπαγεωργίου. **12**
- 2436 ΦΙΛΟΛΟΓΙΚΗ ΠΡΩΤΟΧΡΟΝΙΑ** 1963. Χρόνος Εικοστός, Ετήσια Λογοτεχνική και Καλλιτεχνική έκδοση, δ/ντης Ν. Μαυρίδης, Αθήναι, σ. 499, άκοπο, το εξώφυλλο έγινε από τον Ζωγράφο Χαρασιδίη. **12**
- 2437 ΦΙΛΟΛΟΓΙΚΗ ΠΡΩΤΟΧΡΟΝΙΑ** 1964. Χρόνος Εικοστός Πρώτος, Ετήσια Λογοτεχνική και Καλλιτεχνική έκδοση, δ/ντης Ν. Μαυρίδης, Αθήναι, σ. 320, άκοπο **12**
- 2438 ΦΙΛΟΛΟΓΙΚΗ ΠΡΩΤΟΧΡΟΝΙΑ** 1965. Χρόνος Εικοστός Δεύτερος. Ετήσια Λογοτεχνική και Καλλιτεχνική έκδοση, δ/ντης Ν. Μαυρίδης, Αθήναι, σ. 327, άκοπο, με κουβερτούρα. **12**
- 2439 ΦΙΛΟΛΟΓΙΚΗ ΠΡΩΤΟΧΡΟΝΙΑ** 1966. Χρόνος Εικοστός Τρίτος, Ετήσια Λογοτεχνική και Καλλιτεχνική έκδοση, δ/ντης Ν. Μαυρίδης, Αθήναι, σ. 262, άκοπο, με κουβερτούρα. **12**
- 2440 ΦΙΛΟΛΟΓΙΚΗ ΠΡΩΤΟΧΡΟΝΙΑ** 1967. Χρόνος Εικοστός Τέταρτος, Ετήσια Λογοτεχνική και Καλλιτεχνική έκδοση, δ/ντης Ν. Μαυρίδης, Αθήναι, σ. 228, με κουβερτούρα. **12**
- 2441 ΦΙΛΟΛΟΓΙΚΗ ΠΡΩΤΟΧΡΟΝΙΑ** 1970. Χρόνος Εικοστός Έβδομος Ετήσια Λογοτεχνική και Καλλιτεχνική έκδοση, δ/ντης Ν. Μαυρίδης, Αθήναι, σ. 333, άκοπο. **10**
- 2442 ΦΙΛΟΛΟΓΙΚΗ ΠΡΩΤΟΧΡΟΝΙΑ** 1972. Χρόνος Εικοστός Ένατος, Ετήσια Λογοτεχνική και Καλλιτεχνική έκδοση, δ/ντης Ν. Μαυρίδης, Αθήναι, σ. 415, με κουβερτούρα. **10**
- 2443 ΦΙΛΟΛΟΓΙΚΗ ΠΡΩΤΟΧΡΟΝΙΑ** 1974. Χρόνος Τριακοστός Πρώτος, Ετήσια Λογοτεχνική και Καλλιτεχνική έκδοση, δ/ντης Ν. Μαυρίδης, Αθήναι, σ. 341. **10**
- 2444 ΦΙΛΟΛΟΓΙΚΗ ΠΡΩΤΟΧΡΟΝΙΑ** 1975. Χρόνος Τριακοστός Δεύτερος, Ετήσια Λογοτεχνική και Καλλιτεχνική έκδοση, δ/ντης Ν. Μαυρίδης, Αθήναι, σ. 336, με κουβερτούρα. **10**
- 2445 ΦΙΛΟΛΟΓΙΚΗ ΠΡΩΤΟΧΡΟΝΙΑ** 1976. Χρόνος Τριακοστός Τρίτος, Ετήσια Λογοτεχνική και Καλλιτεχνική έκδοση, δ/ντης Ν. Μαυρίδης, Αθήναι, σ. 295, άκοπο, με κουβερτούρα. **10**
- 2446 ΦΙΛΟΛΟΓΙΚΗ ΠΡΩΤΟΧΡΟΝΙΑ** 1977. Χρόνος Τριακοστός Τέταρτος, Ετήσια Λογοτεχνική

και Καλλιτεχνική έκδοση, δ/ντης Ν. Μαυρίδης, Αθήναι, σ. 452, άκοπο, με κουβερτούρα. 10

2447 ΦΙΛΟΛΟΓΙΚΗ ΠΡΩΤΟΧΡΟΝΙΑ 1978. Χρόνος Τριακοστός Πέμπτος, Ετήσια Λογοτεχνική και Καλλιτεχνική έκδοση, δ/ντης Ν. Μαυρίδης, Αθήναι, σ. 376, άκοπο, με κουβερτούρα. 10

2448 ΦΙΛΟΛΟΓΙΚΗ ΠΡΩΤΟΧΡΟΝΙΑ 1979. Χρόνος Τριακοστός Έκτος, Ετήσια Λογοτεχνική και Καλλιτεχνική έκδοση, δ/ντης Ν. Μαυρίδης, Αθήναι, σ. 422, άκοπο, με κουβερτούρα. 10

2449 ΦΙΛΟΛΟΓΙΚΗ ΠΡΩΤΟΧΡΟΝΙΑ 1980. Χρόνος Τριακοστός Έβδομος, Ετήσια Λογοτεχνική και Καλλιτεχνική έκδοση, δ/ντης Ν. Μαυρίδης, Αθήναι, σ. 447, άκοπο, με κουβερτούρα. 10

2450 ΦΙΛΟΛΟΓΙΚΗ ΠΡΩΤΟΧΡΟΝΙΑ 1982. Τόμος Τριακοστός Ένατος, Ετήσια Λογοτεχνική και Καλλιτεχνική έκδοση, δ/ντης Ν. Μαυρίδης, Αθήναι, σ. 466, με κουβερτούρα. 10

2451 ΦΙΛΟΛΟΓΙΚΗ ΠΡΩΤΟΧΡΟΝΙΑ 1983. Τόμος Τεσσαρακοστός, Ετήσια Λογοτεχνική και Καλλιτεχνική έκδοση, δ/ντης Ν. Μαυρίδης, Αθήναι, σ. 486, με κουβερτούρα. 10

2452 ΦΙΛΟΛΟΓΙΚΗ ΠΡΩΤΟΧΡΟΝΙΑ 1984. Τόμος Τεσσαρακοστός Πρώτος, Ετήσια Λογοτεχνική και Καλλιτεχνική έκδοση, δ/ντης Ν. Μαυρίδης, Αθήναι, σ. 367, εξώφυλλο έργο του Δομήνικου Θεοτοκόπουλου, με κουβερτούρα. 10

2453 ΦΙΛΟΛΟΓΙΚΗ ΠΡΩΤΟΧΡΟΝΙΑ 1985. Τόμος Τεσσαρακοστός Δεύτερος, Ετήσια Λογοτεχνική και Καλλιτεχνική έκδοση, δ/ντης Ν. Μαυρίδης, Αθήναι, σ. 381, εξώφυλλο έργο του Γ. Μπουζιάνη, με κουβερτούρα. 10

2454 ΦΙΛΟΛΟΓΙΚΗ ΠΡΩΤΟΧΡΟΝΙΑ 1986. Τόμος Τεσσαρακοστός Τρίτος, Ετήσια Λογοτεχνική και Καλλιτεχνική έκδοση, δ/ντης Ν. Μαυρίδης, Αθήναι, σ. 408, εξώφυλλο έργο του Ν. Εγγονόπουλου, με κουβερτούρα. 10

2455 ΦΙΛΟΛΟΓΙΚΗ ΠΡΩΤΟΧΡΟΝΙΑ 1987. Τόμος Τεσσαρακοστός Τέταρτος, Ετήσια Λογοτεχνική και Καλλιτεχνική έκδοση, δ/ντης Ν. Μαυρίδης, Αθήναι, σ. 432, εξώφυλλο έργο του Γ. Γουναρόπουλου, με κουβερτούρα. 10

2456 ΦΙΛΟΛΟΓΙΚΗ ΠΡΩΤΟΧΡΟΝΙΑ 1988. Τόμος Τεσσαρακοστός Πέμπτος, Ετήσια Λογοτεχνική και Καλλιτεχνική έκδοση, δ/ντης Ν. Μαυρίδης, Αθήναι, σ. 443, εξώφυλλο έργο του Αλέκου Κοντόπουλου, με κουβερτούρα. 10

2457 ΦΙΛΟΛΟΓΙΚΗ ΠΡΩΤΟΧΡΟΝΙΑ 1989. Τόμος Τεσσαρακοστός Έκτος, Ετήσια Λογοτεχνική και Καλλιτεχνική έκδοση, δ/ντης Ν. Μαυρίδης, Αθήναι, σ. 447, εξώφυλλο έργο του ζωγράφου Κώστα Μαλέα, με κουβερτούρα. 10

2458 ΦΙΛΟΛΟΓΙΚΗ ΠΡΩΤΟΧΡΟΝΙΑ 1990. Τόμος Τεσσαρακοστός Έβδομος, Ετήσια Λογοτεχνική και Καλλιτεχνική έκδοση, δ/ντης Ν. Μαυρίδης, Αθήναι, σ. 429, εξώφυλλο έργο του ζωγράφου Γιάννη Νίκου, με κουβερτούρα. 10

2459 ΦΙΛΟΛΟΓΙΚΗ ΠΡΩΤΟΧΡΟΝΙΑ 1991. Τόμος Τεσσαρακοστός Ογδοος, Ετήσια Λογοτεχνική και Καλλιτεχνική έκδοση, δ/ντης Ν. Μαυρίδης, Αθήναι, σ. 415, εξώφυλλο έργο του Καλλίνικου Κ. απ' το Γιοχάνεσμπουργκ, με κουβερτούρα. 10

2460 ΦΙΛΟΛΟΓΙΚΗ ΠΡΩΤΟΧΡΟΝΙΑ 1992. Τόμος Τεσσαρακοστός Ένατος, Ετήσια Λογοτεχνική και Καλλιτεχνική έκδοση, δ/ντης Ν. Μαυρίδης, Αθήναι, σ. 436, εξώφυλλο έργο του Αλέκου Κοντόπουλου, με κουβερτούρα. 10

2461 ΦΙΛΟΛΟΓΙΚΗ ΠΡΩΤΟΧΡΟΝΙΑ 1993. Τόμος Πεντηκοστός, Ετήσια Λογοτεχνική και Καλλιτεχνική έκδοση, δ/ντης Ν. Μαυρίδης, Αθήναι, σ. 472, εξώφυλλο έργο του Φώτη Κόντογλου, με κουβερτούρα. 10

2462 ΦΙΛΟΛΟΓΙΚΗ ΠΡΩΤΟΧΡΟΝΙΑ 2010. Τόμος Εξηκοστός Έβδομος, Ετήσια Λογοτεχνική και Καλλιτεχνική έκδοση, δ/ντης Γ. Μαυρίδης, Αθήναι, σ. 398, εξώφυλλο έργο του Νικηφόρου Λύτρα, με κουβερτούρα. 10

2463 ΦΥΛΛΑ ΤΕΧΝΗΣ Βιβλίο Πρώτο - Αθήνα, Φθινόπωρο 1951, σ. 56, ιδιωτικό δέσιμο με σκληρά εξώφυλλα. 7

2464 ΑΙΟΛΙΚΑ ΓΡΑΜΜΑΤΑ δίμηνη επιθεώρηση της Λεσβιακής Τέχνης, δ/ντης: Γ. Βαλέτας, Χρόνος Β' Ιανουάριος - Φεβρουάριος 1972, Τεύχος 7, συνεργάζονται σε αυτό το τεύχος Ελύτης, Βενέζης, Πανσέληνος, Βαλέτας, Μαγγανάρης, Yeats, κ.ά., σ. 96, άκοπο. 6

- 2465 ΑΙΟΛΙΚΑ ΓΡΑΜΜΑΤΑ** δίμηνη επιθεώρηση της Λεσβιακής Τέχνης, δ/ντης: Γ. Βαλέτας, Χρόνος Γ' Μάρτης - Απρίλης 1973, Τεύχος 14, Αμερικανοί και Τούρκοι ποιητές, Σελίδες για τον Έντγκαρ Άλλαν Πόου. Λέσβιοι ζωγράφοι στην Αμερική. Πάμπλο Πικάσο. Συνεργάζονται σε αυτό το τεύχος Πανσέληνος, Βαλέτας, Χρύσανθος, κ.ά., σ. 160. **6**
- 2466 ΑΙΟΛΙΚΑ ΓΡΑΜΜΑΤΑ** δίμηνη επιθεώρηση της Λεσβιακής Τέχνης, δ/ντης: Γ. Βαλέτας, Χρόνος Ζ' Σεπτέμβρης - Οκτώβρης 1977, Τεύχος 41, Σελίδες για το Σεφέρη, Η Αιγαιοπελαγίτικη κεραμική - Βενιαμίν Λέσβιος - Κουντουράς, σ. από 257 έως 320. **7**
- 2467 ΔΕΛΤΙΟΝ ΤΗΣ ΙΣΤΟΡΙΚΗΣ ΚΑΙ ΕΘΝΟΛΟΓΙΚΗΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ** 16ος τόμος 1962, τυπογραφείο Μηνά Μυρτίδη, Αθήνα 1962, σ. 480 **12**
- 2468 ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΗ ΕΠΕΤΗΡΙΣ ΤΗΣ ΘΕΟΛΟΓΙΚΗΣ ΣΧΟΛΗΣ ΤΟΥ ΑΘΗΝΗΣΙ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ** Τόμος Α', Τεύχος 1, εν Αθήναις 1926, σ. 496, ιδιωτικό δέσιμο με δερμάτινη ράχη και διατηρημένα τα αρχικά του εξώφυλλα. **20**

50. ΠΕΡΙΟΔΙΚΑ - ΑΦΙΕΡΩΜΑΤΑ

- 2469 ΑΙΟΛΙΚΑ ΓΡΑΜΜΑΤΑ** δίμηνη επιθεώρηση της Λεσβιακής Τέχνης, δ/ντης: Γ. Βαλέτας, Χρόνος Γ' Μάης - Ιούνης 1973, Τεύχος 15, αφιέρωμα στον **Αργύρη Εφταλιώτη**, Το Έργο του Τεριάντ, συνεργάζονται σε αυτό το τεύχος Εφταλιώτης, Βενέζης, Ψυχάρης, Παλαμάς, Σπ. Μελάς, Α. Κατακουζηνός κ.ά., σ. 256. **8**
- 2470 ΑΙΟΛΙΚΑ ΓΡΑΜΜΑΤΑ** δίμηνη επιθεώρηση της Λεσβιακής Τέχνης, δ/ντης: Γ. Βαλέτας, Χρόνος Δ' Γενάρης - Φλεβάρης 1974, Τεύχος 19, Αφιέρωμα στο **Νίκο Καμπά**, ανέκδοτα ποιήματα και πεζά του Ν. Καμπά - Νέα ποιήματα του Ελύτη - Σύγχρονοι ποιητές και πεζογράφοι. Κείμενα και συνεργασίες των Ελύτη, Παπανούτσου, Καζαντζάκη, Σουρή Παλαμά, Δροσίνη, Νιρβάνα, Keats κ.ά., σ. 80, άκοπο. **6**
- 2471 ΑΙΟΛΙΚΑ ΓΡΑΜΜΑΤΑ** δίμηνη επιθεώρηση της Λεσβιακής Τέχνης, δ/ντης: Γ. Βαλέτας, Χρόνος Δ' Σεπτέμβρης - Οκτώβρης 1974, Τεύχος 23, Αφιέρωμα στο **Πολυτεχνείο** και στα απελευθερωτικά νιάτα. Κείμενα και συνεργασίες των Ελύτη, Ρώτα, Ιακωβίδη, Γεράνη, κ.ά., σ. από 329 έως 408, άκοπο. **6**
- 2472 LA SEMAINE EGYPTIENNE / ΠΑΝΑΙΓΥΠΤΙΑ** αφιέρωμα στον Κ.Π. Καβάφη, έκδοση εταιρείας ελληνικού λογοτεχνικού και ιστορικού αρχείου, Αθήνα 1983 των εξής: LA SEMAINE EGYPTIENNE, 25 Avril 1929, σ.26, ΠΑΝΑΙΓΥΠΤΙΑ, Αλεξάνδρεια Έτος 5ον, Αριθ. 233, Σάββατον 8 Ιουλίου 1933, σ. 20, LA SEMAINE EGYPTIENNE, No.25-26, 7e Annee, 4er Juillet 1933, σ. 16. **5**
- 2473 ΑΙΟΛΙΚΑ ΓΡΑΜΜΑΤΑ** αφιέρωμα στον **Γιάννη Ρίτσο**, δίμηνη επιθεώρηση της λεσβιακής τέχνης, ιδιοκτήτης - διευθυντής: Γιώργος Βαλέτας, τεύχος 32 - 33, Μάρτης - Ιούνης 1976, για τα σαραντάχρονα του "Επιταφίου" και τα πενήντάχρονα του έργου του, Αθήνα, αρίθμηση σελ. από 97 έως 320. **10**
- 2474 ΑΚΤΗ** αφιέρωμα στον **Αλέξανδρο Παπαδιαμάντη**, περιοδικό λογοτεχνίας και κριτικής, Έτος ΙΒ', τεύχος 48, Φθινόπωρο 2001, σ. από 353 έως 528. **8**
- 2475 ΕΓΚΥΚΛΟΠΑΙΔΕΙΑ ΤΩΝ ΕΘΝΩΝ Σαΐζητηρ**, αφιέρωμα 60 σελ., Οι πρόδρομοι του Σαΐζητηρ, Η ζωή του, Η τέχνη του, Τα έργα του, Οι σύγχρονοι και οι διάδοχοί του, εκδότης Παύλος Δρανδάκης, Αθήνα 1933 **7**
- 2476 ΕΚΗΒΟΛΟΣ** τριμηνιαίο περιοδικό λογοτεχνίας, θεωρίας της λογοτεχνίας και κριτικής, αφιέρωμα στον **Κ. Παλαμά**, Αθήνα, Άνοιξη 1986 - τεύχος 14, Πανόδετο, άκοπο, σ. 1169 έως 1496. **20**
- 2477 ΕΛΛΗΝΙΣ** αφιέρωμα στην **Ράλλου Γεωργαντά**, Έτος ΙΖ', Αθήναι, Νοέμβριος 1937, Αριθ. 11, σ. από 236 έως 314, χωρίς εξώφυλλα. **6**
- 2478 ΚΑΙΝΟΥΡΓΙΑ ΕΠΟΧΗ** αφιερωμένη στον **Καζαντζάκη**, Παγκόσμια επιθεώρηση Πνευματικής Καλλιέργειας, Τρίμηνη έκδοση, δ/ντης Γιάννης Γουδέλης, Αθήνα, Φθινόπωρο 1958, σ. 422. **12**
- 2479 ΚΝΩΣΣΟΣ** περιοδική έκδοση του συλλόγου Κρητών η "Κνωσός", έτος 5ο - αριθ. 22, τεύχος αφιερωμένο στον **Νίκο Καζαντζάκη**, Αθήνα - Μάης 1958, σ. 120 **10**

- 2480 ΚΡΗΤΙΚΕΣ ΣΕΛΙΔΕΣ** τεύχος αφιερωμένο στον Γιάννη Κονδυλάκη, διευθύντρια: Θάλεια Καλλιγιάννη, Απρίλιος - Μάιος - Ιούνιος 1938, χρόνος Γ', αριθ. 1 - 3, σ. 144 **10**
- 2481 ΚΡΙΤΙΚΑ ΦΥΛΛΑ** Μηνιαία περιοδική έκδοση λογοτεχνίας και γενικής παιδείας, **25 Χρόνια Μετά το Θάνατο του Άγγελου Σικελιανού**, (νέα μελετήματα για τη μορφή και το έργο του και ανέκδοτα κείμενα του ποιητή), Τεύχος 28 – 30, Τόμος Δ', Δεκέμβριος '75, διευθυντής: Ι. Μ. Χατζηφώτης, Αθήνα, σ. 80, άκοπο **6**
- 2482 ΚΡΙΤΙΚΑ ΦΥΛΛΑ** αφιέρωμα στον **Τάκη Κ. Παπατσώνη**, περιοδική έκδοση λογοτεχνίας και γενικής παιδείας, διευθυντής Ι. Μ. Χατζηφώτης, τόμος Ε', τεύχος 3(33), Αθήνα Φθινόπωρο 1976, σ. 305-384, 16 **8**
- 2483 ΝΕΑ ΕΣΤΙΑ** αφιέρωμα στον **Άγγελο Σικελιανό**, Τόμος ΝΒ' - Τεύχος 611 - Αθήναι, Χριστούγεννα 1952, σ. 244. **10**
- 2484 ΝΕΑ ΕΣΤΙΑ Αδαμάντιος Κοραΐς** (1748-1833), Χριστούγεννα 1983, Έτος ΝΖ' - Τόμος 114ος - Τεύχος 1355 - Αθήναι, Χριστούγεννα 1983, σ. 216. **10**
- 2485 ΝΕΑ ΕΣΤΙΑ Ανδρέας Κάλβος** (Η επιστροφή στην πατρίδα), με κείμενα των Γ. Θ. Ζωρά, Κ. Παλαμά, Γ. Σεφέρη, Κων/νου Τσάτσου, Οδ. Ελύτη, Δημαρά, Θ. Ξύδη, Σπ. Μελά, Ηλία Βενέζη κ.ά., Βιβλιοπωλείον της Εστίας, Ι.Δ. Κολλάρου & Σίας, Έτος ΛΔ' - Τόμος 68ος - Αφιέρωμα - Αθήναι, Σεπτέμβριος 1960, σ. 356. **8**
- 2486 ΝΕΑ ΕΣΤΙΑ Αριστοτέλης Βαλαωρίτης** (1824-1879), Έτος ΝΓ' - Τόμος 106ος, Τεύχος 1259 - Αθήναι, Χριστούγεννα 1979, σ. 511, με φωτογραφία εκτός κειμένου. **10**
- 2487 ΝΕΑ ΕΣΤΙΑ** αφιέρωμα στην **Μυρτιώτισσα**, έτος ΜΒ' - τεύχος 990, Οκτώβριος 1968, εκδότης: Ι. Δ. Κολλαρος, Αθήνα, σ. 1252 - 1322 **8**
- 2488 ΝΕΑ ΕΣΤΙΑ** αφιέρωμα στον **Francois - René de Chateaubriand** (1768 - 1968) έτος ΜΒ' - τεύχος 995, Χριστούγεννα 1968, σ. 304, εκδότης: Ι. Δ. Κολλάρου, Αθήνα **12**
- 2489 ΝΕΑ ΕΣΤΙΑ** δύο αφιερώματα στους **Hubert Pernot** και **Γιάννη Αποστολάκη**, τόμος ΜΒ' - τεύχος 491, Χριστούγεννα 1947, εκδότης: Ι. Δ. Κολλαρος, Αθήνα, σ. 222. **15**
- 2490 ΝΕΑ ΕΣΤΙΑ** αφιέρωμα στον **Αλέξανδρο Διομήδη**, έτος ΚΕ' - τεύχος 579, Αύγουστος 1951, , εκδότης: Ι. Δ. Κολλάρου, Αθήνα, εξώφυλλο: σχέδιο Τάσσου, σ. 1050 - 1118 **7**
- 2491 ΝΕΑ ΕΣΤΙΑ** αφιέρωμα στον **Γρηγόριο Ξερόπουλο** τόμος Ν' - τεύχος 587, Χριστούγεννα 1951, εκδότης: Ι. Δ. Κολλαρος, Αθήνα, εξώφυλλο: ξυλογραφία του Γιαννουκάκη, σ. 166 + βιβλιογραφία α' - λ' **15**
- 2492 ΝΕΑ ΕΣΤΙΑ** αφιέρωμα στον **Ι. Ν. Γρυπάρη**, τεύχος 362ο (1 Ιουλίου 1942), βιβλιοπωλείον της Εστίας, Ι. Δ. Κολλαρος, Αθήνα, σ. 415 έως 640, αρχικά εξώφυλλα **10**
- 2493 ΝΕΑ ΕΣΤΙΑ** αφιέρωμα στον **Ιωάννη Σεβαστιανό Μπαχ**, έτος ΚΔ' - τεύχος 557, 15 Σεπτεμβρίου 1950, εκδότης: Ι. Δ. Κολλαρος, Αθήνα, εξώφυλλο: ξυλογραφία Δημ. Γαλάνη, σ. 1190-1330 **8**
- 2494 ΝΕΑ ΕΣΤΙΑ** αφιέρωμα στον **Κώστα Ουράνη** (1890 - 1953), έτος ΚΖ' - τεύχος 632, Νοέμβριος 1953, εκδότης: Ι. Δ. Κολλαρος, Αθήνα, εξώφυλλο: προτομή Μιχ. Τρόμπου, σ. 1448-1628, χωρίς οπισθόφυλλο. **10**
- 2495 ΝΕΑ ΕΣΤΙΑ** αφιέρωμα στον **Μπετόβεν**, έτος ΙΜ' - τεύχος 1039, Οκτώβριος 1970, εκδότης: Ι. Δ. Κολλαρος, Αθήνα, σ. 1394-1464 **8**
- 2496 ΝΕΑ ΕΣΤΙΑ** αφιέρωμα στον **Νικόλαο Πολίτη** (1852 - 1921), έτος ΚΗ' - τεύχος 643, Απρίλιος 1954, εκδότης: Ι. Δ. Κολλαρος, Αθήνα, σ. 489-560 **10**
- 2497 ΝΕΑ ΕΣΤΙΑ** αφιέρωμα στον **Ντοστογιέφσκη**, (75 χρόνια από τον θάνατό του), έτος Λ' - τεύχος 706, Δεκέμβριος 1956, εκδότης: Ι. Δ. Κολλαρος, Αθήνα, σ. 1640 - 1780 **8**
- 2498 ΝΕΑ ΕΣΤΙΑ** αφιέρωμα στον **Ρήγα Γκόλφη**, (των Π. Χάρη, Ι. Μ. Παναγιωτόπουλου, Χρ. Λεβάντα και Δημ. Γιάκου), έτος ΛΒ' - τεύχος 733, Ιανουάριος 1958, σ. 70 - 138 **10**
- 2499 ΝΕΑ ΕΣΤΙΑ** αφιέρωμα στον στρατηγό **Μακρυγιάννη**, έτος ΚΔ' - τεύχος 546, Απρίλιος 1950, εκδότης: Ι. Δ. Κολλαρος, Αθήνα, σ. 420-480 **12**
- 2500 ΝΕΑ ΕΣΤΙΑ** αφιέρωμα στον **Τραυλαντώνη**, έτος ΙΖ' - τεύχος 388, Αύγουστος 1943, εκδότης: Ι. Δ. Κολλαρος, Αθήνα, εξώφ: ξυλογραφία Κ. Γραμματόπουλου, σ. 968 - 1024 **10**
- 2501 ΝΕΑ ΕΣΤΙΑ** αφιέρωμα στην **Θεσσαλονίκη**, ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΑ 1985, Έτος ΝΘ' - Τόμος

- 118ος - Ιούλιος - Δεκέμβριος 1985, Τεύχος 1403, Αθήνα Χριστούγεννα 1985, σ. 529. **15**
- 2502 ΝΕΑ ΕΣΤΙΑ** αφιέρωμα στον **Άγγελο Τερζάκη**, ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΑ 1980, έτος ΝΔ' - Τόμος 108ος - Τεύχος 1283 - Αθήναι, Χριστούγεννα 1980, σ. 180. **10**
- 2503 ΝΕΑ ΕΣΤΙΑ** αφιέρωμα στον **Γ. Κ. Κασίμπαλη**, Έτος ΝΔ' - Τόμος 108ος - Τεύχος 1278, Αθήναι, 1 Οκτωβρίου 1980, αριθμηση σελ. από 1324 έως 1554. **12**
- 2504 ΝΕΑ ΕΣΤΙΑ** αφιέρωμα στον **Γιώργο Σεφέρη**, Έτος ΜΣΤ' - Τόμος 92ος - Τεύχος 1087 - Αθήναι, 15 Οκτωβρίου 1972, αριθμηση σελ. από 1404 έως 1578. **10**
- 2505 ΝΕΑ ΕΣΤΙΑ** αφιέρωμα στον **Κ. Γ. Καρυωτάκη**, Βιβλιοπωλείον της Εστίας, Ι. Δ. Κολλάρου & Σίας, Έτος ΜΕ' - Τόμος 90ος - Τεύχος 1065 - Αθήναι, 15 Νοεμβρίου 1971, αριθμηση σελ. από 1518 έως 1612. **7**
- 2506 ΝΕΑ ΕΣΤΙΑ** αφιέρωμα στον **Κ. Π. Καβάφη**, (1863-1963), Βιβλιοπωλείον της Εστίας, Ι. Δ. Κολλάρου & Σίας, Έτος ΛΖ' - Τόμος 74ος - Τεύχος 872, Αθήναι, 1 Νοεμβρίου 1963, αριθμηση σελ. από 1392 έως 1671. **12**
- 2507 ΝΕΑ ΕΣΤΙΑ** αφιέρωμα στον **Παπαδιαμάντη**, Βιβλιοπωλείον της Εστίας Ι. Δ. Κολλαρου & Σίας, Έτος ΙΕ' - Τόμος 30ος - Τεύχος 355 - Χριστούγεννα 1941, σ. 210. **10**
- 2508 ΝΕΑ ΕΣΤΙΑ** αφιέρωμα στον **Στρατή Μυριβήλη**, Βιβλιοπωλείον της Εστίας, Ι. Δ. Κολλαρου & Σίας, Έτος ΜΔ' - Τόμος 88ος, Τεύχος 1033 - Αθήναι, 15 Ιουλίου 1970, αριθμηση σελ. από 902 έως 1044. **10**
- 2509 ΝΕΑ ΕΣΤΙΑ Διονύσιος Σολωμός**, Χριστούγεννα 1978, Έτος ΝΒ' - Τόμος 104ος - Τεύχος 1235, Αθήναι, Χριστούγεννα 1978, σ. 282, με αραιές υπογραμμίσεις στις σελίδες του. **12**
- 2510 ΝΕΑ ΕΣΤΙΑ** Η προσφορά της γυναίκας στον πολιτισμό, Έτος ΝΣΤ' Τόμος 112ος - Τεύχος 1331 - Αθήναι, Χριστούγεννα 1982, σ. 229. **10**
- 2511 ΝΕΑ ΕΣΤΙΑ Κώστας Βάρναλης** [Ο άνθρωπος - Ο ποιητής - Ο πεζογράφος - Ο θεωρητικός], Χριστούγεννα 1975, Έτος ΜΘ' - Τόμος 98ος - Τεύχος 1163 - Αθήναι, Χριστούγεννα 1975, σ. 179, ζ', με φωτογραφία του εκτός κειμένου. **12**
- 2512 ΝΕΑ ΕΣΤΙΑ Κωστής Παλαμάς**, Έτος ΛΒ' - Τόμος 63ος, Τεύχος 736, Αθήναι 1 Μαρτίου 1958, σ. 279 έως 371, με μικρές φθορές στα εξώφυλλα. **8**
- 2513 ΝΕΑ ΕΣΤΙΑ** αφιέρωμα στον **Ερρίκο Χάινε**, έτος Λ' - τεύχος 689, Μάρτιος 1956, εκδότης: Ι. Δ. Κολλαρος, Αθήνα, σ. 350-418 **8**
- 2514 ΝΕΑ ΕΣΤΙΑ Νίκος Καζαντζάκης**, Χριστούγεννα 1977, Βιβλιοπωλείον της Εστίας, Έτος ΝΑ' - 1977, Τόμος 102ος, Τεύχος 1211, Αθήναι, Χριστούγεννα 1977, σ. 316. **12**
- 2515 ΝΕΑ ΕΣΤΙΑ** Τα 150 Χρόνια του Ελληνικού Ρομαντισμού [και ο Ρομαντισμός στον 19ον αιώνα], Χριστούγεννα 1981, Έτος ΝΕ' - Τόμος 110ος - Τεύχος 1307 - Αθήναι, Χριστούγεννα 1981, σ. 329. **10**
- 2516 ΝΕΑ ΕΣΤΙΑ** τεύχος αφιερωμένο στον **Φρειδερίκο Σοπέν**, (100 χρόνια από το θάνατό του, έτος ΚΓ' - τεύχος 535, 15 Οκτωβρίου 1949, εκδ: Ι. Δ. Κολλαρος, Αθήνα, σ. 1301-1372 **8**
- 2517 ΝΕΑ ΕΣΤΙΑ** Το "Έτος Κωστή Παλαμά", ανέκδοτα τραγούδια του, λησμονημένες σελίδες του, μελετήματα για τη ζωή και το έργο του, Έτος ΛΓ', τόμος 65ος, τεύχος 758, Αθήναι 1 Φεβρουαρίου 1959, σ. 140 έως 210. **10**
- 2518 ΝΕΑ ΕΣΤΙΑ** Χριστούγεννα 1948, αφιέρωμα στον **Γιάννη Βλαχογιάννη**, διευθυντής: Πέτρος Χάρης, εκδότης: Ι. Δ. Κολλαρος, Αθήνα, σ. 202 **12**
- 2519 ΝΕΑ ΕΣΤΙΑ Ψυχάρης** (1854-1929), Πρωτοχρονιά 1980, Έτος ΝΔ' - Τόμος 107ος - Τεύχος 1260-1261, Αθήνα, 1-15 Ιανουαρίου 1980, σ. 204. **10**
- 2520 ΝΕΑ ΕΣΤΙΑ Κάρολος Πέτρος Μπωντλαίρ**, Χριστούγεννα 1967, έκδοση εταιρείας ελληνικού λογοτεχνικού και ιστορικού αρχείου, Αθήνα 1967, Έτος ΜΑ' - Τόμος 82ος, Τεύχος 971, σ. 208, άκοπο **10**
- 2521 ΝΕΑ ΕΣΤΙΑ** αφιέρωμα στον **Παντελή Πρεβελάκη**, Χριστούγεννα 1986, Έτος Ξ' - 1986, Τόμος 119ος, Αθήναι 1986, Τεύχος 1427, σ. 206 **12**
- 2522 ΝΕΑ ΤΕΧΝΗ** αφιέρωμα στον **Κ.Π.Καβάφη**, έκδοση εταιρείας ελληνικού λογοτεχνικού και ιστορικού αρχείου, Αθήνα 1983, των εξής τευχών: Φύλλα 1924: 7-10 (Ιούλιος-Οκτώβρης), σ. από 73 έως 128. **5**

- 2523 ΠΕΡΙΠΛΟΥΣ** τετράδιο για τα γράμματα και τις τέχνες, έτος 15, τεύχος 48, αφιέρωμα στον **Πολίτη Κοσμά**, Αθήνα 1999 , 4μηνιαία έκδοση, σ.192, Εκδόσεις Βίτσος Διον. **8**
- 2524 ΤΟ ΦΡΟΥΡΙΟΝ Η ΧΩΡΑ ΤΩΝ ΟΛΥΜΠΙΩΝ ΘΕΩΝ** του Α.Ζ. Μακατούνη, δεκαπενθήμερον εθνικοκοινωνικών περιοδικών, έκτακτος έκδοσις αφιερωμένη εις το μεγαλείον του ελλην. Πολιτισμού, Έτος Ε΄, περίοδος Γ΄, τεύχη 18-25, Αθήνα 1949, σ. 112, εικονογραφημένο. **7**
- 2525 ΤΡΙΦΥΛΙΑΚΗ ΕΣΤΙΑ** δίμηνη περιοδική έκδοση του συλλόγου Κυπαρισίων Η Αρκαδία, χρόνος Στ', τόμος 6, τεύχος 31, αφιέρωμα στον **Οδυσσέα Ελύτη**, Γενάρης - Φλεβάρης 1980, σ. 120, άκροτο **8**
- 2526 ΦΙΛΟΛΟΓΙΚΗ ΣΤΕΓΗ** αφιέρωμα στο **21**, Χρόνος Ζ', Μάρτιος 1972, Αριθ.Φύλλου 19, αριθμηση σελ. 169 έως 273 + διαφημίσεις. **8**
- 2527 ΦΡΑΓΚΕΛΙΟ** αφιέρωμα στον **Δομίνικο Θεοτοκόπουλο**, σ. 20, με ολοσέλιδες εικόνες εκτός κειμένου. **12**
- 2528 ΧΑΡΤΗΣ** Δίμηνο Περιοδικό, Διπλό τεύχος 5/6, αφιέρωμα στον **Κ.Π. Καβάφη**, Αθήνα, Απρίλιος 1983, εξώφυλλο Δημ. Μυταρά, ζωγραφική: Αλ. Ίσαρης, Ελ. Καλοκύρη, Γ. Ψυχοπαίδης, σ. 745 + διαφημίσεις. **10**
- 2529 ΚΥΚΛΟΣ** αφιέρωμα των Ελλήνων ποιητών στον ποιητή **Απόστολο Μελαχρινό** για τα 40 χρόνια των "Παραλλαγών" του, έκδοση "Κύκλου", Αθήνα 1948, σ. 238 **12**
- 2530 ΘΕΜΑΤΑ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑΣ** τετράμηνο περιοδικό λογοτεχνίας, θεωρίας της λογοτεχνίας και κριτικής, **Οδυσσέας Ελύτης** αφιέρωμα, Τεύχος 1, Νοέμβριος, Δεκέμβριος 1995, Ιανουάριος, Φεβρουάριος 1996, μια έκδοση Γκοβόστη, σ. 224 **8**
- 2531 ΠΟΡΕΙΑ** Περιοδικό Ελεύθερου Στοχασμού και Τέχνης, Χρονιά Πρώτη, Γενάρης - Φλεβάρης 1946, Αριθ. Φύλλ. 3 - 4, σ. 24. **6**
- 2532 ΕΠΙΘΕΩΡΗΣΗ ΤΕΧΝΗΣ** Μηνιαίο Περιοδικό Γραμμάτων και Τεχνών, τεύχος για τον **Picasso**, Έτος Η΄, Τόμος ΙΕ΄, Ιανουάριος 1962, Αριθ. Τεύχους 85, σ. 114. **7**

51. ΓΕΩΠΟΝΙΑ - ΖΩΟΛΟΓΙΑ

- 2533 BERIRAND EDUARD** Ο ΟΔΗΓΟΣ ΤΟΥ ΜΕΛΙΣΣΟΚΟΜΟΥ, με πολυαριθμους εικόνες και ένα πίνακα, μετάφραση Γεώργιου Στ, Τριβιζιά, Αθήνα 1904, εκ του τυπογραφείου Νομικής, σ.304, βιομηχανικό δέσιμο **25**
- 2534 EVELPIDIS C.** LA REFORME AGRAIRE EN GRECE, Athenes 1926, σ. 39 **3**
- 2535 MAETERLINCK MAURICE** Η ΝΟΗΜΟΣΥΝΗ ΤΩΝ ΑΝΘΕΩΝ, μετάφραση Κωνστ. Θ. Παπαλεξάνδρου, Αθήνα 1932, σ. 80, με ασθενή φθορά στην ράχη και σε κάποιες σελίδες εμφανίζεται και το τύπωμα της πίσω της. **5**
- 2536 PEROSINO SERGIO** ΕΓΚΥΚΛΟΠΑΙΔΕΙΑ ΤΟΥ ΨΑΡΑ, σε 2 δερματόδετους τόμους, εκδόσεις Instituto Geografico de Agostini - Κισσός, 1983, Τόμος Α΄ το Ψάρεμα και ο Άνθρωπος, σ. 464, Τόμος Β΄ ο Κόσμος του Ψαρέματος, σ. 408, σχήμα 4ο, με πλούσια εικονογράφηση, στο χάρτινο κουτί τους. **25**
- 2537 ΑΝΑΓΝΩΣΤΟΠΟΥΛΟΣ ΠΑΝΟΣ** ΟΔΗΓΟΣ ΤΟΥ ΛΑΧΑΝΟΚΟΜΟΥ, β΄ έκδοση, Αθήνα 1928, τύποις: Ν. Δ. Φραντζεσκάκη, σ. 92. **7**
- 2538 ΑΝΑΣΗΣ EMM.** ΝΕΑ ΣΥΣΤΗΜΑΤΙΚΗ ΚΤΗΝΟΤΡΟΦΙΑ, Τόμος Α, η Αγελάδα, το Μοσχάρι και η πάχυνσή του, ο Χοίρος, έκδοση 3η, Αγροτικός οίκος Σπύρος Σπύρου και Σία, Αθήνα 1965, σ. 188 **5**
- 2539 ΒΛΑΝΤΙΣΛΑΒ ΣΒΙΕΖΥ ΚΑΝΑΡΙΝΙΑ**, γενικές πληροφορίες - διατροφή - περιποίηση - πολλαπλασιασμός - ποικιλίες, μετάφραση Ιρένα Νασελάγκεβιτς - Ελληνικός, σ. 139, εκδόσεις: Γιάννης Β. Βασδέκης, Αθήνα 1984, σ. 140. **3**
- 2540 ΓΕΝΙΔΟΥΝΙΑΣ ΕΥΓΕΝΙΟΣ** Η ΣΟΥΛΤΑΝΙΝΑ, β΄ έκδοση, παράρτημα Γεωργικού Δελτίου, τύποις: Ν. Απασιδής, Αθήνα 1929, σ. 64. **6**
- 2541 ΓΕΡΜΑΝΟΣ Κ. ΝΙΚΟΛΑΟΣ** Ο ΒΙΟΣ ΤΩΝ ΖΩΩΝ, 51 πολύχρωμες εικόνες & διαγράμματα εκτός κειμένου, 190 έγχρωμες εικόνες & 891 εικόνες & διαγράμματα εντός κειμένου, εκδοτικός οίκος Ελευθερουδάκης, Αθήνα 1932, 4ο, σ. 748, δερματόδετο. **20**

- 2542 ΔΙΚΟΥΛΗΣ ΕΜΜΑΝΟΥΗΛ** ΨΑΡΑΔΙΚΕΣ ΙΣΤΟΡΙΕΣ, Η Ψαρική εις τον τόπον μας, Βιβλιοθήκη Αγκύρας, εν Αθήναις 1921, σ. 162, σκληρόδετο. 12
- 2543 ΔΡΟΣΙΝΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ** ΑΙ ΜΕΛΙΣΣΑΙ (μετά 13 εικόνων), έκδοσις 2α, βιβλιοπωλείον Ιωάννου Ν. Σιδέρη, Σύλλογος Προς Διάδοσιν Ωφελίμων Βιβλίων, εν Αθήναις 1911, τύποις Ταρουσοπούλου, σ. 87. 5
- 2544 ΖΑΠΠΑΣ ΤΑΣΟΣ** ΑΛΙΕΥΤΙΚΟ ΧΡΟΝΙΚΟ ΤΟΥ ΕΥΒΟΪΚΟΥ, Ανάτυπο από τον ΙΔ' τόμο του Αρχείου Ευβοϊκών Μελετών, Αθήνα 1968, το εξώφυλλο φιλοτέχνησε ο ζωγράφος, χαράκτης Γ. Βαρλάμος, σ. 88. 6
- 2545 Ι.Β. ΤΟ ΚΤΗΜΑ**, εν Αθήναις 1929, τυπογραφείον "Εστία", σ. 20. 3
- 2546 ΚΕΛΤΕΜΛΙΔΗΣ Θ. ΔΗΜΗΤΡΗΣ** ΤΑ ΜΑΝΙΤΑΡΙΑ ΤΟΥ ΒΟΥΝΟΥ ΚΑΙ ΤΟΥ ΚΑΜΠΟΥ, εκδόσεις Ψυχάλου, Αθήνα 1990, σ. 272 8
- 2547 ΚΡΗΤΙΚΟΣ ΠΑΝ.** ΤΑ ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΦΑΡΜΑΚΕΥΤΙΚΑ ΦΥΤΑ ΚΑΙ Η ΕΘΝΙΚΗ ΜΑΣ ΟΙΚΟΝΟΜΙΑ, έκδοσις Ελληνικού κέντρου παραγωγικότητας, Αθήναι 1958, Φυλλάδιο 1ο, έκδοσις 2α, σ.14. 5
- 2548 ΚΥΡΙΑΚΟΥ ΓΕΩΡΓΙΟΣ** ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΜΕΤΑΞΗΣ, Σύλλογος προς Διάδοσιν Ωφελίμων Βιβλίων, εν Αθήναις 1904, Βασιλική Τυπογραφία Ραφτάνη - Παπαγεωργίου, σ. 70, δ', σπασμένη ράχη. 5
- 2549 ΚΥΡΙΑΚΟΥ ΓΕΩΡΓΙΟΣ** Ο ΜΕΤΑΞΟΣΚΩΛΗΞ, μετά εικόνων, εν Αθήναις 1903, Σύλλογος προς Διάδοσιν Ωφελίμων Βιβλίων, βασιλική τυπογραφία Ραφτάνη-Παπαγεωργίου, σ.85, με σκληρά εξώφυλλα, φθορά στην ράχη. 5
- 2550 ΜΗΛΙΑΡΑΚΗΣ ΣΠΥΡ.** ΠΕΡΙ ΕΛΛΗΝΙΚΩΝ ΒΟΤΑΝΙΚΩΝ ΟΡΩΝ, απόσπασμα εκ του προλόγου του Εγχειριδίου Βοτανικής, Αθήνα 1904, τυπογραφείον Εστία, σ.36 12
- 2551 ΜΥΡΤΑΛΗΣ Γ.** ΟΔΗΓΟΣ ΚΥΝΗΓΙΟΥ ΚΑΙ ΚΥΝΗΓΟΤΟΠΩΝ ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ, με εικονογράφηση, εκδόσεις Η Βιβλιεμπορική, Αθήνα 1994, σ. 224, με εικονογράφηση. 7
- 2552 Ο ΦΥΣΙΟΛΑΤΡΗΣ** Σεπτέμβριος 1968, τεύχος 239, Έτος 22ον, σκίτσο εξωφύλλου του Αγ. Αστεριάδη, αριθμηση σελ. 173 - 196 5
- 2553 ΠΑΠΑΓΡΗΓΟΡΑΚΗΣ ΕΜ. ΕΜ.** Ο ΥΠΟΒΡΥΧΙΟΣ ΑΝΘΡΩΠΟΣ, μία πλήρης σπουδή των καταδύσεων, Αθήνα 1965, σ. 360, με κουβερτούρα 8
- 2554 ΠΑΠΑΝΙΚΟΛΑΟΥ ΣΤΑΘΗΣ** ΚΥΝΗΓΙ ΣΤΟ ΒΥΘΟ, με τη μάσκα και το ψαροτούφεκο, η τέχνη του ψαροκυνηγού, Αθήνα 1959, με σκίτσα της Semeli Jacks, φωτογραφίες εντός κειμένου, σ. 144. 7
- 2555 ΠΟΤΑΜΙΑΝΟΣ ΘΕΜΟΣ** ΜΑΤΙΕΣ ΣΤΗ ΘΑΛΑΣΣΑ, Βιβλιοπωλείον της "Εστίας", Ι. Δ. Κολλάρου & Σίας Α. Ε., με εικόνες του Μάριου Αγγελόπουλου, σ. 190, άκοπτο, με κουβερτούρα. 10
- 2556 ΣΑΜΑΤΟΥΡΑΣ ΓΙΩΡΓΟΣ** ΨΑΡΕΜΑΤΑ ΚΑΙ ΤΑΞΙΔΕΜΑΤΑ, εκδόσεις Λογοθέτης, Αθήνα 1987, με αφιέρωση του συγγραφέα, σ. 272. 7
- 2557 ΤΡΙΒΙΖΑΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ** ΟΔΗΓΟΣ ΤΗΣ ΝΕΩΤΕΡΑΣ ΜΕΛΙΣΣΟΚΟΜΙΑΣ, εκδότης Α. Ι. ΡΑΛΛΗΣ, Αθήνα 1929, σ. 402, με πολλές εικόνες, βιομηχανικό δέσιμο. 15
- 2558 ΤΡΙΒΙΖΑΣ Κ.** ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟΝ ΤΟΥ ΜΕΛΙΣΣΟΚΟΜΟΥ, Αθήναι, Βιβλιοπωλείον Α. Καραβιά, Αθήναι 1957, σ. 167, άκοπτο. 8
- 2559 ΦΩΣΚΟΛΟΣ Χ.** ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΜΕΤΑΞΟΣΚΩΛΗΚΟΤΡΟΦΙΑ, εν Αθήναις, εκδοτικός οίκος Γεωργίου Δ. Φέξη, 16ο, σ. 56, χωρίς εξώφυλλο, αποκολλημένο οπισθόφυλλο. 5
- 2560 ΑΝΑΓΝΩΣΤΟΠΟΥΛΟΣ Π.** Η ΦΙΣΤΙΚΙΑ ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ, Αθήνα 1934, τύποις Α. Β. Πάσχα, σ.126 - ΤΖΟΥΛΙΑΔΗΣ Φ. ΤΟ ΣΙΤΑΡΙ, ΤΟ ΚΡΙΘΑΡΙ, Η ΒΡΩΜΗ ΚΑΙ Η ΒΡΙΖΑ, παράρτημα "Γεωργικού Δελτίου" Μάρτιος 1928, σ.68 - ΜΟΥΤΣΟΠΟΥΛΟΣ Μ. Η ΒΕΡΙΚΟΚΙΑ, η Καϊσιά, παράρτημα "Γεωργικού Δελτίου" Μάϊος 1935, σ.128, με πολλές εικόνες, τρία βιβλία μαζί σε ένα δερματόδετο τόμο 12
- 2561 ΑΝΕΚΔΟΤΑ ΖΩΩΝ**, Σύλλογος προς Διάδοσιν Ωφελίμων Βιβλίων, κατά το Γαλλικόν υπό της Κας ***, Αθήνα 1902, Βασιλική Τυπογραφία Ραφτάνη - Παπαγεωργίου, σ. 82, βιομηχανικό δέσιμο με λεκέδες από ασθeneis οξειδώσεις στο εξώφυλλο και λίγες σημειώσεις με μαύρη μελάνη. 5

- 2562** Η ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΜΗΝΙΑΙΑ ΕΠΙΘΕΩΡΗΣΙΣ ΠΡΟΑΓΩΓΗΣ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝ. ΕΛΑΙΟΠΑΡΑΓΩΓΗΣ (συνεταιριστική, οικονομική, τεχνική και επαγγελματική), εκδίδεται υπό της Ελαιουργικής, Κεντρικής Συνεταιριστικής Ενώσεως Ελαιοπαραγωγών Ελλάδος, Αθήνα 1953, Αύγουστος, τεύχος 8. **6**
- 2563** Η ΠΑΤΑΤΑ ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ ΚΑΙ Η ΣΗΜΑΣΙΑ ΤΗΣ έκδοση Αγροτικού Ταχυδρόμου της Αν. Ελληνικής Εταιρείας χημ. προϊόντων & λιπασμάτων, Αθήνα, σ. 30 **5**
- 2564** ΟΙ ΦΙΛΟΙ ΤΩΝ ΑΘΗΝΩΝ ΤΟ ΠΡΑΣΙΝΟΝ ΚΑΙ ΤΑ ΛΟΥΛΟΥΔΙΑ, συνοπτικά οδηγία και πληροφοροφάρια, Αθήνα 1965, σ. 30 **5**

52. ΑΘΛΗΤΙΚΑ

- 2565** ΤΟ Α' ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΟΝ ΓΕΩΡΓΙΚΟΝ ΣΥΝΕΔΡΙΟΝ ΝΑΥΠΛΙΟΥ, της 24 Απριλίου του 1901, Αθήνα 1901, Βασιλική τυπογραφία Ραφτάνη - Παπαγεωργίου, σ. 20 **20**
- 2566** ΚΑΡΔΑΣΗΣ ΒΑΣΙΛΗΣ ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΣ ΕΝΑ ΑΡΧΕΙΟ, ΜΙΑ ΙΣΤΟΡΙΑ, εκδόσεις Μιλητος, 4ο, με πλούσιο φωτογραφικό υλικό, με σκληρά εξώφυλλα, σε σκληρή, χάρτινη θήκη. **15**
- 2567** ΚΕΝΤΡΩΤΗΣ ΓΙΩΡΓΟΣ ΤΟ ΑΛΦΑΒΗΤΑΡΙ ΤΟΥ ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΥ, όλα όσα πρέπει να ξέρεις και δεν σου έχουν πει για τον Ολυμπιακό, εκδόσεις Δίαυλος, Αθήνα 1997, σκίτσα Νότης Κατσέλης, Β' έκδοση, 16ο, σ. 257. **5**
- 2568** ΣΤΕΠΟΒΟΪ ΠΑΒΕΛ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΣ, πολιτική και ιδεολογία, εκδόσεις Σύγχρονη Εποχή, Αθήνα 1986, σ. 168. **5**
- 2569** ΤΑΡΑΣΟΥΛΕΑΣ Α. ΑΝΑΔΡΟΜΕΣ: ΑΘΗΝΑ 1900 - 1910, Ολυμπιακοί Αγώνες 1906, σ. 200, Αθήνα 1984, βιομηχανικό δέσιμο. **10**
- 2570** ΕΓΚΥΚΛΟΠΑΙΔΕΙΑ ΤΩΝ ΣΠΟΡ γενική επιμέλεια: ΚΛ. ΠΑΛΑΙΟΛΟΓΟΣ, συνεργάζονται οι κορυφαίοι ειδικοί του αθλητισμού, γραμματέας συντάξεως: Ηλ. Σποριδής, "Εταιρεία Επιστημονικών Εκδόσεων", Αθήνα 1961, 4ο, σ. 146, Αθήνα 1961, πανόδετο. **12**
- 2571** ΛΕΥΚΩΜΑ ΟΛΥΜΠΙΑΚΩΝ ΑΓΩΝΩΝ 776 π. Χ. - 1896 - 1980, εκδόσεις Ολυμπιάδα, σ. 288, 4ο, σκληρόδετος τόμος με κουβερτούρα, με αφιέρωση του εκδότη. **12**
- 2572** Η ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΩΝ ΟΛΥΜΠΙΑΚΩΝ ΑΓΩΝΩΝ - ΕΚΔΟΤΙΚΗ ΑΘΗΝΩΝ, 1976, 4ο, σ. 504, χαρτί πολυτελείας, με πολλές εικόνες, πανόδετο, χωρίς κουβερτούρα. **15**

53. ΛΟΓΟΙ & ΔΙΑΛΕΞΕΙΣ

- 2573** ΑΒΡΑΑΜ ΝΙΚ. Κ. ΔΙΑ ΤΗΝ ΠΑΤΡΙΔΑ ΚΑΙ ΤΗΝ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑΝ - ΕΚΚΛΗΣΙΣ ΠΡΟΣ ΤΟΝ ΛΑΟΝ ΛΟΚΡΙΔΟΣ, τυπογραφείο Ι. Δελάκη, Πειραιάς Απρίλιο 1924, σ. 10 **10**
- 2574** ΑΘΑΝΑΣΑΚΗΣ Ι. ΤΟ ΕΡΓΟΝ ΤΟΥ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΕΡΥΘΡΟΥ ΣΤΑΥΡΟΥ, ομολία του προέδρου κ. Ι. Αθανασάκη εν τω συλλόγῳ Παρνασσῶ, 21 Οκτωβρίου 1933, σ. 32. **5**
- 2575** ΑΝΔΡΟΥΤΣΟΣ ΧΡΗΣΤΟΣ ΛΟΓΟΣ ΠΑΝΗΓΥΡΙΚΟΣ ΕΙΣ ΤΟΝ ΠΑΤΡΙΑΡΧΗΝ ΓΡΗΓΟΡΙΟΝ ΤΟΝ Ε΄ εκφωνηθείς εντολή της κεντρικής επιτροπείας της εκατονταετηρίδος της Ελλ. Επανάστασεως, τη 10 Απριλίου 1921, επί τη μεγάλῃ αιοθούσῃ των τελετῶν του πανεπιστημίου, εν Αθήναις, εκ του Εθνικοῦ Τυπογραφείου, 1921, σ. 21. **10**
- 2576** ΑΝΤΩΝΟΠΟΥΛΟΣ Π. ΠΡΟΣ ΟΡΘΗΝ ΕΘΝΙΚΗΝ ΑΓΩΓΗΝ, ΛΟΓΟΣ, επί τη απονομῇ των απολυτηρίων εις τους τελειοφοίτους του Διδασκαλείου Μυτιλήνης κατά το Σχολ. Έτος 1934-1935, εν Μυτιλήνῃ, 1935, σ. 20. **7**
- 2577** ΑΡΑΜΠΑΤΖΟΓΛΟΥ ΓΕΝΝΑΔΙΟΣ Μ. (Μητροπολίτης Ηλιοπόλως) ΛΟΓΟΣ ΕΚΦΩΝΗΘΕΙΣ ΕΝ Τῷ ΠΑΝΣΕΠΤῷ ΠΑΤΡΙΑΡΧΙΚῷ ΝΑῶ τῆν Κυριακῆν τῆς Ὀρθοδοξίας (5 Μαρτίου 1944), Σταμπούλ 1944, Fazillet Basimevi, Galata, σ. 8 **7**
- 2578** ΒΟΛΟΝΑΚΗΣ ΜΙΧ ΠΩΣ ΚΑΙ ΠΟΤΕ ΩΦΕΛΕΙ Η ΙΣΤΟΡΙΑ, Λόγος Εναρκτήριος, ρηθείς εν τη αιοθούσῃ των τελετῶν του Εθνικοῦ και Καποδιστριακοῦ Πανεπιστημίου, Αθήναις 1930, σ. 24. **5**
- 2579** ΓΚΟΤΖΑΜΑΝΗΣ ΣΩΤ. ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΙΚΟΣ ΛΟΓΟΣ, εκφωνηθείς κατά την πρώτην προεκλογικὴν συγκέντρωσίν του, την 7η Νοεμβρίου 1954, ὡραν 11.30 π.μ. εν τη αιοθούσῃ του θεάτρου του Λευκοῦ Πύργου, σ. 25, με λυτὰ φύλλα. **5**

- 2580 ΔΗΜΗΤΡΑΤΟΣ ΑΡΙΣΤ.** ΛΟΓΟΣ ΤΟΥ ΑΡΙΣΤ. ΔΗΜΗΤΡΑΤΟΥ, Αρχηγού του "Εργατικού Κόμματος Ελλάδος", Βουλευτού Κεφαλληνίας, Εκφωνηθείς στην συνεδρίαση ΡΕ' της 30/4/1947 της Βουλής των Ελλήνων. Τύποις Ν. Απατσιδης. Αθήνα 1947, σ. 16. **6**
- 2581 ΔΥΟΒΟΥΝΙΩΤΗΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ** Ο ΜΕΓΑΣ ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ ΚΑΙ ΓΡΗΓΟΡΙΟΣ Ο ΝΑΝΖΙΑΝΖΗΝΟΣ, ως φοιτητάι του αρχαίου πανεπιστημίου Αθηνών, Λόγος εκφωνηθείς εντολή της συγκλήτου εν τη αιθούση των τελετών του πανεπιστημίου τη 30 Ιανουαρίου 1931 επί τη εορτή των τριών ιεραρχών και τω κατ' αυτήν τελεσθέντι μνημόσυνω των ευεργετών, δωρητών και καθηγητών του πανεπιστημίου, εν Αθήναις 1931, τύποις Στ. Ν. Ταρουσοπούλου, σ. 30 **5**
- 2582 ΚΟΡΣΟΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ** ΒΙΟΣ ΤΟΥ ΚΑΛΒΟΥ ΚΑΙ ΗΘΟΣ ΤΗΣ ΠΟΙΗΣΕΩΣ ΑΥΤΟΥ, Λόγος Πανηγυρικός, Αθήναι 1974, με αφιέρωση του συγγραφέα, τυπογρ. Μονοτυπία Κλαπάκης, σ. 40. **5**
- 2583 ΚΩΤΣΑΚΗΣ Γ. ΝΙΚΟΛΑΟΣ** Η ΣΥΝΤΑΞΙΣ ΤΗΣ ΠΟΛΙΤΕΙΑΣ, διάλεξη ανακοινωσθείσα στο Ναύπλιο τον Μάιο 1910, σ. 8, τυπογραφείο "Εστία", Αθήνα 1910 **6**
- 2584 ΜΕΤΑΞΑΣ ΙΩΑΝΝΗΣ** Ο ΛΟΓΟΣ ΤΟΥ κ. ΠΡΩΘΥΠΟΥΡΓΟΥ προς τους νέους σπουδαστάς της σχολής Εμπορικών και Οικονομικών Σπουδών, εκ του Εθνικού Τυπογραφείου, Αθήνα 1937, 16ο, σ. 20 **10**
- 2585 ΜΠΟΤΣΑΡΗΣ Ν. Τ. ΔΗΜ.** ΣΟΥΛΙΩΤΑΙ ΚΑΙ ΕΛΕΥΘΕΡΙΑ, λόγος πανηγυρικός εκφωνηθείς για τον εορτασμό του Σουλίου στο Άγιο Δόνατο την 25ην Μαΐου 1969, Αθήνα 1969, σ. 22 **5**
- 2586 ΝΙΚΑΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ** ΔΥΟ ΔΙΑΛΟΓΟΙ ΠΕΡΙ ΠΑΙΔΕΙΑΣ, Αθήναι 1967, Κείμενα και Μελέται Νεοελληνικής Φιλολογίας, "Ανάπτυκον εκ του περιοδικού Παρνασσός Ιουλίου-Σεπτέμβριος 1967", σ. 16. **3**
- 2587 ΠΑΛΛΑΝΤΙΟΣ ΜΕΝ.** ΙΓΚΟΣ ΦΕΟΝΤΟΡΟΒΙΤΣ ΣΤΡΑΒΙΝΣΚΥ 1822-1971, συνεδρία της 6ης Μαΐου 1971, εν Αθήναις 1971, ανάπτυκον εκ των πρακτικών της Ακαδημίας Αθηνών, τομ. 46 (1971), σ. 117-123 **4**
- 2588 ΠΑΠΑΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ ΘΕΟΦΥΛΑΚΤΗΣ Ν.** ΟΜΙΛΙΑ ΠΕΡΙ ΤΩΝ ΑΠΟΚΡΕΩΝ, εκφωνηθείσα κατά την καθαράν Δευτέραν (του 1916) εν των Ναών της Αγίας Αικατερίνης (Πλάκας), υπό του εφημέριου του στόλου αρχιμ. Θεοφ. Ν. Παπακωνσταντίνου, εν Αθήναις, τη 22 Φεβρουαρίου 1916 (Κατά τον στρόβιλον του Ευρωπαϊκού πολέμου). τύποις Τριών Ιεραρχών, σ. 16. **6**
- 2589 ΠΑΠΑΦΡΑΓΚΟΣ ΣΤΑΜΟΣ** ΜΕΛΕΤΑΙ, ΛΟΓΟΙ, ΔΙΑΛΕΞΕΙΣ, εν Αθήναις, τύποις Αγγ. Αθ. Κλεισιούνης, 1940, σ. 444, άκοπο. **7**
- 2590 ΠΡΩΤΟΝΟΤΑΡΙΟΣ Β. ΣΤΥΛ.** Ο ΜΕΓΑΣ ΕΘΝΙΚΟΣ ΚΙΝΔΥΝΟΣ, διδάγματα εκ της ιστορίας, διάλεξη γενομένη στον Παρνασσό, στη Στρατ. Λέσχη Αθηνών και στο Δημοτικό Θέατρο Πειραιά, Αθήνα 1923, σ. 16 **10**
- 2591 ΡΩΜΑΙΟΣ Κ.** ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΟΙ ΛΟΓΟΙ, Αθήναι 1964, σ. 47, άκοπο. **5**
- 2592 ΣΦΑΚΙΑΝΑΚΗΣ Γ. ΑΜΒΡΟΣΙΟΣ** ΟΜΙΛΙΩΝ ΚΑΙ ΕΚΚΛΗΣΙΑΣΤΙΚΩΝ ΛΟΓΩΝ ΣΥΛΛΟΓΗ, τυπογραφείο Μαυροκουκουλάκη & Ι. Σπυριδάκη, Ιεράπετρα 1908, σ. 390. **15**
- 2593 ΤΟΥΡΚΟΒΑΣΙΛΗΣ ΘΕΟΔΩΡΟΣ** ΑΓΟΡΕΥΣΙΣ ΘΕΟΔΩΡΟΥ ΤΟΥΡΚΟΒΑΣΙΛΗ, Υπουργού Θρησκευμάτων και Παιδείας, εισηγούμενου επί των εκπαιδευτικών νομοσχεδίων κατά την 33 Συνεδρίασιν της 5 Σεπτεμβρίου 1933, Αθήνα 1933, εκ του Εθνικού Τυπογραφείου, σ. 28 **5**
- 2594 ΤΣΑΤΣΟΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ** ΟΜΙΛΙΕΣ 1975 - 1977, Αθήνα, σ. 126. **4**
- 2595 ΤΣΙΡΙΜΩΚΟΣ ΗΛΙΑΣ** ΛΟΓΟΣ ΠΡΟΣ ΤΟΥΣ ΝΕΟΣ ΓΙΑ ΤΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ ΤΙΣ ΑΡΡΩΣΤΕΙΕΣ ΚΑΙ ΤΙΣ ΕΛΠΙΔΕΣ ΤΗΣ, Αθήνα 1962, σ. 88. **5**
- 2596 ΨΗΜΑΣ ΕΥΑΓΓΕΛΟΣ** ΡΗΤΟΡΙΚΑ ΔΟΚΙΜΙΑ, Αλεξάνδρεια, τυπογραφείον Ν. Μητσάνη 1954, σ. 511, άκοπο. **10**
- 2597 ΕΠΙΦΥΛΛΙΔΕΣ: ΔΕΞΙΩΣΙΣ ΠΑΥΛΟΥ ΝΙΡΒΑΝΑ**, συνέδρια 8 Μαρτίου 1928, προσφωνήσεις Κ. Ζεγγελη & Σ. Μενάρδου, ανηφώνησις Π. Νιρβάνα, εκδοτικός οίκος Ελευθερουδάκης, Αθήνα, σ. 32 **7**

54. ΚΑΡΑΓΚΙΟΖΗΣ

- 2598 ΘΕΟΦΙΛΗΣ Ν. ΧΡΗΣΤΟΣ** Η ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΟΥ ΚΑΡΑΓΚΙΟΖΗ, Συλλεκτικές Εκδόσεις Αντήνωρ, με εικόνες και κείμενα τυπωμένα εκτός κειμένου, αριθμημένο αντίτυπο από συνολικά 200, 4ο, πανόδετο. 12
- 2599 ΚΑΛΟΥΜΕΝΟΣ ΘΟΔΩΡΗΣ** ΣΚΕΨΕΙΣ ΓΙΑ ΤΟ ΣΥΜΒΟΛΟ ΚΑΡΑΓΚΙΟΖΗΣ & "μία εικονογραφημένη ιστορία", εκδόσεις Υάκινθος, Αθήνα 1981, εξώφυλλο και εικονογράφηση Γιώργος Καλούμενος, σ. 80 7
- 2600 ΚΟΚΚΙΝΗΣ ΣΠΥΡΟΣ** ΑΝΤΙΚΑΡΑΓΚΙΟΖΗΣ ή αρνητικές κριτικές για παραστάσεις του Θεάτρου Σκιών στο τελευταίο τέταρτο του περασμένου αιώνα μαζί με εννιά πρωτότυπα σχέδια του ζωγράφου Σταμάτη Λαζάρου και παράρτημα βιβλιογραφίας, εκδόσεις της Ίριδος, Αθήνα 1975, με αφιέρωση του συγγραφέα, σ. 22. 10
- 2601 ΠΕΤΡΟΠΟΥΛΟΣ ΗΛΙΑΣ** ΥΠΟΚΟΣΜΟΣ ΚΑΙ ΚΑΡΑΓΚΙΟΖΗΣ, προμετωπίδα Μέντη Μποστάντζηλου, 8η έκδοση, 1996, στην εικονογράφηση του βιβλίου περιλαμβάνονται 250 σχέδια, φωτογραφίες, γκραβούρες κλπ. Από την εικονογράφηση λείπουν πολλά ντοκουμέντα της 1ης έκδοσης, Ηλία Πετρόπουλου Άπαντα, εκδόσεις Νεφέλη, σ. 260. 7
- 2602 ΣΠΥΡΟΠΟΥΛΟΣ ΘΑΝΑΣΗΣ** Ο ΚΑΡΑΓΚΙΟΖΗΣ ΓΙΑΤΡΟΣ, Συλλεκτικές Εκδόσεις Αντήνωρ, με εικόνες και κείμενα τυπωμένο εκτός κειμένου, αριθμημένο αντίτυπο από συνολικά 200, 4ο, πανόδετο. 12
- 2603 ΣΠΥΡΟΠΟΥΛΟΣ ΘΑΝΑΣΗΣ** Ο ΚΑΡΑΓΚΙΟΖΗΣ ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΟΣ. Συλλεκτικές Εκδόσεις Αντήνωρ, με εικόνες και κείμενα τυπωμένο εκτός κειμένου, αριθμημένο αντίτυπο από συνολικά 200, 4ο, πανόδετο. 12
- 2604 ΣΠΥΡΟΠΟΥΛΟΣ ΘΑΝΑΣΗΣ** Ο ΚΑΡΑΓΚΙΟΖΗΣ ΠΡΟΞΕΝΗΤΗΣ, Συλλεκτικές Εκδόσεις Αντήνωρ, με εικόνες και κείμενα τυπωμένο εκτός κειμένου, αριθμημένο αντίτυπο από συνολικά 200, 4ο, πανόδετο. 12

55. ΕΥΘΥΜΟΓΡΑΦΙΚΑ

- 2605 ΑΡΚΟΜΑΝΗΣ ΣΕΡΑΦΕΙΜ** ΕΠΙΤΑΦΙΑ ΓΕΛΙΑ, σατυρικά ποιήματα, Αθήνα 1939, με αφιέρωση του συγγραφέα, σ. 63. 6
- 2606 ΓΕΛΑΣΤΟΣ ΦΑΙΔΡΟΣ** ΕΥΘΥΜΑ ΑΝΕΚΔΟΤΑ, το γέλιο είναι τροφή, Αυτοτελή Χιουμοριστικά Ξεκαρδιστικά, 2η σειρά, 1945, σ. 112. 5
- 2607 ΓΕΡΜΑΝΟΣ ΦΡΕΝΤΥ** ΜΕ ΣΥΓΧΩΡΗΤΕ, ΛΑΘΟΣ!, με σχέδια του Κυρ, εκδόσεις Γαλαξία, 1971, 6η έκδοσης, σ. 192. 5
- 2608 ΓΕΡΜΑΝΟΣ ΦΡΕΝΤΥ** ΟΥΤΕ ΑΛΑΤΙ ΟΥΤΕ ΠΙΠΕΡΙ, με σχέδια του Κυρ, εκδόσεις Γρηγόρη, 1972, 1η έκδοση, σ. 190. 5
- 2609 ΓΕΡΜΑΝΟΣ ΦΡΕΝΤΥ** ΤΟ ΔΙΣ ΕΞΑΜΑΡΤΕΙΝ, με σχέδια του Κύρ, εκδόσεις Γαλαξία, 1971, 6η έκδοσης, σ. 196. 5
- 2610 ΔΗΜΑΡΑΣ ΓΙΑΝΝΗΣ** ΕΜΠΡΟΣ ΣΤΟΝ ΕΤΣΙ ΠΟΥ ΧΑΡΑΞΕ Ο ΤΕΤΟΙΟΣ, εκδόσεις Κάκτος, Αθήνα 1981, σ. 178. 6
- 2611 ΚΑΚΑΟΥΝΑΚΗΣ ΝΙΚΟΣ** ΜΟΙΧΕΙΑ ΑΛΛΑ... ΕΛΛΗΝΙΚΑ, σκίτσα Κώστα Μητρόπουλου, Αθήνα 1969, σ. 207. 7
- 2612 ΚΑΡΖΗΣ Θ.** ΑΠΟΜΝΗΜΟΝΕΥΜΑΤΑ ΕΝΟΣ ΔΗΜΟΣΙΟΥ ΥΠΑΛΛΗΛΟΥ, εκδόσεις Απόλλων, Αθήνα 1951, το εξώφυλλο και τα σκίτσα γίνανε απ' τον καλλιτέχνη κ. Π. Παυλίδη, τυπογρ. Κ. Θεοδωροπούλου, σ. 120 7
- 2613 ΚΟΥΤΟΥΖΗΣ ΒΑΣΙΛΗΣ** ΟΙ ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΕΣ ΤΟΥ κ. ΜΠΙΛΗ ΚΟΥΤΟΥ, Πειραιεύς 1967, σ. 20. 3
- 2614 ΚΩΣΤΑΡΑΣ ΒΑΣ.** ΤΟ ΕΥΘΥΜΟ ΤΡΑΙΝΟ, χιουμοριστικά διηγήματα, 1953, τυπογρ. Ν. Μιχαλόπουλου, σ. 111, με εικονογράφηση, άκοπο. 5
- 2615 ΚΩΣΤΑΚΗΣ ΙΩ.** ΟΙ ΑΝΤΙΘΕΣΕΙΣ ΤΗΣ ΖΩΗΣ, "Ουαί μίν γραμματείς και φαρισαίοι υποκριταί...", τύπος Ε. Ν. Τσαϊλανη, Αθήνα 1965, σ. 64 5

- 2616 ΜΗΤΡΟΠΟΥΛΟΣ ΚΩΣΤΑΣ** ΓΑΤΙΑ ΣΚΥΛΙΑ ΚΛΠ, εκδόσεις Κάκτος, Αθήνα 1988, σ. 94. **10**
- 2617 ΜΗΤΡΟΠΟΥΛΟΣ ΚΩΣΤΑΣ** ΤΗΣ ΠΟΠΗΣ, εκδόσεις Gutenberg, Αθήνα 1983, σ. 60 **10**
- 2618 ΝΟΡ ΠΩΛ** ΚΑΚΟΜΟΙΡΙΚΑ ΕΠΗ, ΣΥΦ-ΙΛΙΑΣ, ΑΦΡ-ΟΔΥΣΣΕΙΑ, εκδόσεις Δίφρος, με σκίτσα και αφιέρωση του συγγραφέα, σ. 125, άκοπο. **7**
- 2619 ΠΑΝΟΥΣΗΣ ΤΖΙΜΗΣ** ΠΙΚΡΕ ΜΙΚΡΕ ΜΟΥ ΑΡΑΠΗ (ONE MAN SOAP), Αθήνα 1990, εκδόσεις Opera, σ.128 **6**
- 2620 ΠΑΥΛΙΔΗΣ ΒΑΓΓΕΛΗΣ** ΕΠΤΑ ΧΡΟΝΙΑ ΓΡΟΥΣΟΥΖΙΑ, εκδόσεις Ερμής, Αθήνα 1974, σ. 117 **10**
- 2621 ΣΤΑΥΡΟΓΙΑΝΝΟΠΟΥΛΟΣ ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ** ΑΝΕΚΔΟΤΑ ΤΟΥ ΧΩΡΙΟΥ ΚΑΙ ΤΟΥ ΣΤΡΑΤΩΝΑ, Αθήνα 1972, με αφιέρωση του συγγραφέα, με σκίτσα του Βασιλείου Βασιλιτζίκη, τυπογρ. Χουλιάρια, σ. 88 **8**
- 2622 ΣΤΟΥΡΝΑΣ Κ.** Ο ΚΑΠΕΤΑΝ ΤΡΑΜΟΥΝΤΑΝΑΣ, ο Δον Κιχώτης του Αιγαίου και οι περιφημες κωμικές του θαλασσινές περιπέτειες, ιστορημένες από θαλασσινούς και ψαράδες, Θαλασσινό ευθυμογραφικό ιστόρημα, Αθήνα 1948, τυπογρ. Ροδάκη-Παύλου, σ. 46 **12**
- 2623 ΤΕΜΠΟΣ Θ.** ΑΔΕΛΦΟΤΗΣ ΛΩΠΟΔΥΤΩΝ (ΣΩΜΑΤΕΙΟ ΑΝΕΓΝΩΡΙΣΜΕΝΟ), χιουμοριστικά, εξώφυλλο: Κ. Μητρόπουλος, Αθήνα 1970, σ. 128, μαζί δακτυλογραφημένη επιστολή του συγγραφέα και υπογεγραμμένη συνοδεύουσα το βιβλίο. **10**
- 2624 ΤΕΜΠΟΣ ΘΕΟΔΩΡΟΣ** Ο ΗΡΑΚΛΗΣ ΒΑΣΑΝΙΖΕΤΑΙ, ευθυμογραφήματα, εικονογράφησι Ν. Καστανάκη, Λογοτεχνική Γωνιά, Αθήνα 1954, σ. 62, άκοπο. **10**
- 2625 ΤΣΑΜΟΠΟΥΛΟΣ ΑΝΔΡΕΑΣ** ΟΤΑΝ ΗΜΟΥΝ ΑΣΤΥΝΟΜΙΚΟΣ ΡΕΠΟΡΤΕΡ, επιμέλεια Σωκράτους Κ. Βαμβάκου, σκίτσα Φ. Δημητριάδη, εκ του τυπογραφείου Νάρκισσος, Αθήνα 1925, σ. 96. **8**
- 2626 ΤΣΙΦΟΡΟΣ ΝΙΚΟΣ** ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΜΥΘΟΛΟΓΙΑ, Αθήνα 1981, εκδόσεις Ερμής, ανατύπωση της έκδοσης του 1970, σ. 642 **12**
- 2627 ΤΣΙΦΟΡΟΣ ΝΙΚΟΣ** ΣΤΑΥΡΟΦΟΡΙΕΣ, εκδόσεις Ερμής, Αθήνα 1974, σ. 322 **10**
- 2628 ΤΣΙΦΟΡΟΣ ΝΙΚΟΣ** ΤΑ ΠΑΙΔΙΑ ΤΗΣ ΠΙΑΤΣΑΣ, εκδόσεις Ερμής, Αθήνα 1978, σ. 608 **12**
- 2629 ΧΑΤΖΗΦΩΤΙΟΥ ΖΑΧΟΣ** Η ΑΝΟΔΟΣ ΚΑΙ Η ΠΤΩΣΙΣ ΤΟΥ ΠΡΑΣΙΝΟΥ ΡΑΪΧ, εξώφυλλο του Βασίλη Μητρόπουλου, εκδότης Φώτης Πατσούρης, Αθήνα 1983, σ. 138 **7**
- 2630 ΑΝΕΚΔΟΤΑ ΚΑΙ ΧΙΟΥΜΟΡ** επιμέλεια Αντ. Ευαγγελίδης, Αθήνα 1962, σ. 462, σκληρόδετο με κουβερτούρα **10**
- 2631 ΕΥΘΥΜΑ** ΑΝΕΚΔΟΤΑ (Μικρή Συλλογή), σ. 160. **6**

56. ΚΑΤΑΣΤΑΤΙΚΑ

- 2632 ΚΑΤΑΣΤΑΤΙΚΟΝ ΤΟΥ ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ ΚΕΝΤΡΙΚΟΥ ΕΚΚΛΗΣΙΑΣΤΙΚΟΥ ΣΥΝΔΕΣΜΟΥ,** Αθήναις 1921, τυπογραφείο Αδελφών Ι. Κούβελου, σ. 16. **10**
- 2633 ΕΝΙΑΙΟΣ ΔΗΜΟΣΙΟΓΡΑΦΙΚΟΣ ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΕΠΙΚΟΥΡΙΚΗΣ ΑΣΦΑΛΙΣΕΩΣ & ΠΕΡΙΘΑΛΨΕΩΣ,** καταστατικόν, Αθήναι 1968, σ. 30. **5**
- 2634 ΚΑΤΑΣΤΑΤΙΚΟΝ** του συλλόγου Ορθόδοξου Εσωτερικής Ιεραποστολής " Ο Απόστολος Παύλος", Αθήνα 1929, σ.16 **10**
- 2635 ΟΙΚΟΔΟΜΙΚΟΣ ΣΥΝΕΣΜΟΣ** Ν. ΕΦ. ΑΞ)ΚΩΝ, καταστατικόν Αριθ. Εγκρίσεως Υπ. Εργασίας 95744)8395)4256)20-12-62, Αθήναι, σ. 40. **5**
- 2636 ΟΙΚΟΔΟΜΙΚΟΣ ΣΥΝΕΤΑΙΡΙΣΜΟΣ "Η ΑΝΑΓΕΝΝΗΣΙΣ"** (Τ. ΝΕΩΝ ΕΦΕΔΡΩΝ ΑΞ)ΚΩΝ Π.Ε.), καταστατικό, Αθήναι, σ. 82, με σημειώσεις από στυλό στο εξώφυλλο. **6**
- 2637 ΟΜΟΣΠΟΝΔΙΑ ΙΔΙΩΤΙΚΩΝ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΩΝ ΛΕΙΤΟΥΡΓΩΝ ΕΛΛΑΔΑΣ (Ο.Ι.Ε.Λ.Ε.),** καταστατικό, Αθήνα 1986, σ. 38. **5**
- 2638 ΠΑΝΕΘΝΙΚΟΣ ΠΑΤΡΙΩΤΙΚΟΣ ΣΥΝΔΕΣΜΟΣ "ΕΛΛΑΣ",** καταστατικόν, Αθήναι 1980, σ. 28. **5**
- 2639 ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΑ ΕΝΩΣΗΣ ΠΛΟΙΑΡΧΩΝ** Ε. Ν. ΠΑΣΗΣ ΤΑΞΕΩΣ, καταστατικό, έδρα εν Πειραιεί, 1977, 16ο, σ. 62. **5**
- 2640 ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΑ ΟΜΟΣΠΟΝΔΙΑ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΥ ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΥ ΤΟΠΙΚΗΣ**

- ΑΥΤΟΔΙΟΙΚΗΣΗΣ (Π.Ο.Π.-Ο.Τ.Α.), Καταστατικό, Αθήνα 1984, έκδοση της ΠΟΠ-ΟΤΑ, σ. 38. 5
- 2641** ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΖΑΚΥΝΘΙΩΝ "Ο ΑΓΙΟΣ ΔΙΟΝΥΣΙΟΣ", Σωματείων ανεγνωρισμένων, καταστατικό, εν Αθήναις 1939, σ. 16. 7
- 2642** ΣΥΝΕΤΑΙΡΙΣΜΟΣ ΣΤΕΓΑΣΕΩΣ ΠΟΛΙΤΙΚΩΝ ΚΑΙ ΣΤΡΑΤΙΩΤΙΚΩΝ ΥΠΑΛΛΗΛΩΝ ΚΑΙ ΥΠΑΛΛΗΛΩΝ ΝΟΜΙΚΩΝ ΠΡΟΣΩΠΩΝ ΔΗΜΟΣΙΟΥ ΚΑΙ ΙΔΙΩΤΙΚΟΥ ΔΙΚΑΙΟΥ, Συν. Π. Ε., καταστατικό, τύποις Ηλ. Τριγγόζη, Αθήναι, σ. 32. 6
- 2643** ΣΩΜΑΤΕΙΟ "ΠΑΝΑΓΙΑ ΣΟΥΜΕΛΑ", έδρα Θεσσαλονίκη, καταστατικό, 1951, σ. 14, λίγες σημειώσεις με μολύβι. 5
- 2644** ΣΩΜΑΤΕΙΟ ΤΑΧΥΔΡΟΜΩΝ ΕΛ-ΤΑ ΑΘΗΝΑΣ & Ν. ΑΤΤΙΚΗΣ, καταστατικό, Αθήνα 1985, σ. 23 5
- 2645** ΦΙΛΟΛΟΓΙΚΗ ΣΤΕΓΗ ΠΕΙΡΑΙΩΣ, καταστατικό, Πειραιάς 1930, σ. 14 5



**ΣΑΣ ΕΥΧΑΡΙΣΤΟΥΜΕ ΓΙΑ ΤΗ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ ΣΑΣ
ΖΗΤΕΙΣΤΕ ΝΑ ΣΤΑΛΛΟΥΝ ΜΕ ΤΙΣ ΑΓΟΡΕΣ ΣΑΣ
ΟΙ ΝΕΟΙ ΚΑΤΑΛΟΓΟΙ ΤΩΝ ΔΗΜΟΠΡΑΞΙΩΝ ΤΟΥ ΑΠΡΙΛΙΟΥ**

ΟΡΟΙ ΠΩΛΗΣΕΩΝ

1. Όλα τα είδη του παρόντος καταλόγου πωλούνται στην τιμή που αναγράφεται, δεν επιβαρύνονται με προμήθεια και τηρείται απόλυτη προτεραιότητα στην περίπτωση που ζητηθούν παραπάνω από 2 φορές.
2. Τα αναγραφόμενα βιβλία πωλούνται σαν πλήρη και σε καλή κατάσταση, εκτός αυτών που στην περιγραφή τους αναφέρεται ελάττωμα. Εάν υπάρχει ελάττωμα, που δεν αναφέρεται στην περιγραφή, μπορείτε να το επιστρέψετε μέσα σε 5 ημέρες από την παραλαβή του και θα σας επιστραφεί αμέσως το ποσό που καταβάλατε.
2. Οι αναφερόμενες τιμές περιλαμβάνουν ΦΠΑ 6,5%, ο οποίος θα προστίθεται στα τιμολόγια.
Επίσης στις αγορές από Δημόσιες υπηρεσίες, προστίθενται οι ανάλογες κρατήσεις.
4. Οι παραγγελίες σας για τα βιβλία καταλόγου μπορούν να γίνονται και τηλεφωνικά αλλά θα πρέπει να διακανονίζονται μέσα στις επόμενες 3 ημέρες.
5. Τα έξοδα αποστολής επιβαρύνουν τον αγοραστή.



Στην δημοπρασία του Απριλίου θα βρείτε μεγάλη, θεματική ενότητα με πλούσιο, συλλεκτικό υλικό από την περίοδο της κατοχής, της εθνικής αντίστασης και του εμφυλίου.